

# كِتَابُ

## الْفَتْوحَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ عَلَى الْأَذْكَارِ النَّوَوِيَّةِ

« تَأْلِيفُ »

العالم العلامة مفسر كلام الله تعالى وخادم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم  
محمد بن علان الصديقي الشافعي الأشعري المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ رحمه الله تعالى

« وَقَدْ وَضَعَ »

بأعلى كل صفحة ما يخصها من كتاب « حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات  
والأذكار » للإمام الرباني العارف بالله تعالى شيخ الإسلام والمسلمين وملاذ الفقهاء  
والمحدثين ، أبي زكريا يحيى عجي الدين النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ تقمده الله برحمته

### الجزء الثالث

دار إحياء التراث العربي

بيروت - لبنان

# بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ باب الدعاء بعد التشهد الأخير ﴾

اعلم أن الدعاء بعد التشهد الأخير مشروع بلا خلاف \* رويناه في صحيح البخاري ومسلم عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن النبي ﷺ علمه التشهد ثم قال في آخره ثم يخير <sup>(١)</sup> من الدعاء وفي رواية البخاري أعجبه إليه فيدعو وفي روايات لمسلم ثم ليتخير من المسألة ماشاء \*

﴿ باب الدعاء بعد التشهد الأخير ﴾

في السيرة الكبرى للشامي حاصل ما ثبت عنه ﷺ من المواضع التي كان يدعو فيها داخل الصلاة ثمانية مواطن عقب بكبيرة الاحرام في حديث أبي هريرة اللهم باعد بيني وبين خطاياي اخط وإذا مر بآية رحمة أو عذاب وفي الركوع وفي الاعتدال منه وفي السجود وفي الجلوس بين السجدين وفي التشهد الاخيراه (قوله) رويناه في صحيح البخاري ومسلم (الخ) قال الحافظ وفي روايات لمسلم ثم ليتخير من المسألة ماشاء هذا لم يقع عند مسلم جزما الا في رواية واحدة وله أخرى قال فيها ثم ليتخير بعد من المسألة ماشاء أو أحب وله ثلاثة مثل البخاري لكن ينقص عنها وله رابعة صرح فيها بان الزيادة لم تذكر فيها، وأما البخاري فله أربع روايات إحداها المذكورة والاخرى قال فيها من الكلام ماشاء وثلاثة فيها من الثناء ماشاء ورابعة لم يذكر فيها الزيادة ومدار الحديث عند الصحيحين على أبي وائل شقيق ابن سلمة عن عبد الله بن مسعود وبسط الحافظ بيان طرق الحديث عندهما (قوله) ثم ليتخير من الدعاء (الخ) ترجم البخاري باب ما يتخير من الدعاء بعد التشهد وليس بواجب قال ابن العز الحجازي المنفى وجوبه يحتمل أن يكون الدعاء (٢) أي لا يجب دعاء مخصوص ويحتمل أن يكون التخيير ويحمل الامر الوارد به على الندب وقوله ثم ليتخير من الدعاء (الخ) استدل به على جواز الدعاء في الصلاة بما اختار المصلي

(١) كذا بالنسختين ولعله « ليتخير » ع (٢) في النسخ (للدعاء) ع

وَأَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الدُّعَاءَ مُسْتَحَبٌّ لَيْسَ بِوَاجِبٍ وَيُسْتَحَبُّ تَطْوِيلُهُ إِلَّا أَنْ  
يَكُونَ إِمَامًا وَلَهُ أَنْ يَدْعُوَ بِمَا شَاءَ

من أمر الدنيا والآخرة وخالف في ذلك النخعي وطاوس وأبو حنيفة فقالوا إنه لا  
يدعو إلا بما يوجد في القرآن أو ثبت في الحديث لكن ظاهر حديث الباب يرد عليه  
وعلي ابن سيرين في قوله لا يدعو فيها إلا بأمر الآخرة ولا شك أن الدعاء بالحكمة  
مطلقا لا يجوز اه قال في الحرز قال الشافعي يجوز الدعاء في الصلاة بما شاء من أمر  
الدنيا والآخرة ما لم يكن إنما قال ابن عمر إني لادعوفي صلاتي حتى بشعر حماري  
وملح داري وقال الحنفية يدعو بما شابه ألفاظ القرآن والادعية المأثورة ثم بسط  
ذلك بكلام الحنفية حاصله بطلان الصلاة بنحو اللهم أعطني شعيرا أو ملحا لانه  
من جنس كلام الناس وهو مبطل وأشار في شرح عدة الحصن إلى تقوية مانحاه  
الشافعي بنقله الدعاء بأمر الدنيا وبغير المأثور عن جمع كثير ثم قال وإذا انضاف  
قول هؤلاء إلى قول ابن عمر جرى مجرى الإجماع إذ لا يخالف لهم وروي عن  
ابن شبرمة أنه قال يجوز الدعاء في المكتوبة بأمر الآخرة لا بأمر الدنيا فقال له ابن  
عون أليس في القرآن اسألوا الله من فضله فسكت اه ومذهب المالكية جواز  
الدعاء بأمر الدنيا والآخرة (قوله اعلم أن هذا الدعاء مستحب) قال في العباب فيكره  
تركه قال شارحه كما اقتضاه النص قال السبكي كأنه يريد ترك الأولي ويؤيد الكراهة أن  
لنا خلافا شهرا في وجوب بعض الادعية الآتية وقد صرحوا بان الخلاف في الوجوب  
يقوم مقام النهي فيقتضى الكراهة (قوله ويستحب تطويله) في القواعد لابن عبد  
السلام واستحب الشافعي ان يكون دعاء التشهد دون قدر التشهد اه والمراد بالتشهد  
هو الصلاة على النبي ﷺ بعده وعبرة المنهاج ويسن أن يزيد يعني الامام في  
الدعاء على قدر التشهد والصلاة على النبي ﷺ أى أقبلها وقال الاذرى بل المراد  
ما يأتي به منهما وببحث ابن الرفعة ان المراد اكملهما قال في شرح العباب الحاصل  
ان المنقول الاقل وان كان لما بحثه الاذرى وجه وهو اوجه من بحث ابن الرفعة  
وقضية كلام المنهاج انه لا يسن عدم المساواة اه وفي الروضة وغيرها الافضل ان  
ينقص عن ذلك لانه تابع لهما فان ساواها كرهه قال في شرح العباب وهو الاوجه  
اذ هو منصوص في الام والمختصر والمأموم تابع لامامه ، والمنفرد قضية كلام الشيخين

من أمور الآخرة والديناوله أن يدعو بالدعوات الماثورة وله أن يدعو بدعوات  
يخترعها والماثورة أفضل من الماثورة منها ما ورد في هذا الموطن ومنها ما ورد في غيره  
وأفضلها هنا ما ورد هنا، وثبت في هذا الموضع أدعية كثيرة منها ما روينا  
في صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ

انه كلاما لكن أطال المتأخرون في ان المذهب انه يطيل ماشاء ما لم يخف وقوعه  
في سهو ومثله امام من مرواظهر ان الخلاف فيمن لم يسن له انتظار نحو داخل  
(قوله من أمور الدنيا والآخرة) (١) أي والاخرى أولى لان ذلك هو المقصود الاعظم  
ومحل جواز الدينوى فيها ان ايسح خارجها والا ابطالها كما اعتمده المصنف وغيره  
(قوله والمأثور أفضل) أي الدعاء بالمأثور بالثلاثة أي المنقول عن النبي ﷺ  
أفضل من غيره وظاهر كلام المصنف وغيره حصول أصل السنة بالدينوى  
المباح لكن نقل الاذرى عن الماوردى وغيره انه مباح ويجري ذلك في سائر أذكار  
الصلاة وميل الجويني الى بطلان الصلاة بنحو اللهم ارزقني جارية صفتها كذا أي  
بيضاء هيفاء الى آخر الاوصاف المستحسنة خلاف الصواب كما في المجموع للاحداث  
السابقة وبه يرد اعتماد الاذرى لكلام الجويني وقوله لا أحسب أحدا ينازع فيه  
(قوله منها ما روينا في صحيح البخاري ومسلم الخ) في السراح عن أبي هريرة  
قال قال رسول الله ﷺ اذا تشهد أحدكم فليستعذ بالله من أربع يقول اللهم انى  
أعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة الحيا والمات ومن شر فتنة المسيح  
الدجال رواه الجماعة الا البخاري وفي رواية أخرى لمسلم اذا فرغ أحدكم من التشهد  
الاخير فليستعذ بالله من أربع وساق الحديث كما ساقه المصنف اه وصريحه أنه بهذا  
اللفظ عند مسلم فقط وقد اقتصر على عزوه الى مسلم فقط في المشكاة وفي الحصن على  
عزوه اليه والى أصحاب السنن الاربعة وابن حبان والله أعلم وقال الخافظ وقع في  
بعض نسخ الاذكار روينا في صحيح البخاري ومسلم وفي بعضها في الصحيحين وفي  
بعضها في صحيح مسلم والسبب في ذلك أن اللفظ الذى ذكره مسلم وحده كاللفظ الثانى

(١) كانت هذه القولة مقدمة على ما قبلها . ع



إِذَا فَرَغَ أَحَدُكُمْ مِنَ الشَّهَادَةِ الْآخِرَةِ فَلْيَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْ أَرْبَعٍ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ

أما البخاري فاخرج اصل الحديث ليس فيه التقييد بالشهاد ولا صيغة الامر فحيث جمع بينهما أراد أصل الحديث وحيث أفرد أراد اللفظ المخصوص وقد ذكره في شرح المذهب فقال رواه البخاري ومسلم واللفظه اه قال الحافظ ولفظ البخاري ذكره في كتاب الجنائز من حديث أبي هريرة قال كان رسول الله ﷺ يقول اللهم اني أعوذ بك الخ فذكر الحديث اه (قوله إذا فرغ أحدكم من الشهادت الاخير) خرج به الشاهد الاول فلا يسن فيه دعاء بل ولا صلاة على الآل كما مر لبناءه على التخفيف بخلاف الاخير فانه يسن فيه جميع ماورد هنا وفي غيره اتباعا له ﷺ (قوله فليتعوذ) قال بعض رواة هذا الحديث بوجوب هذا الدعاء لماورد في حديثه بلفظ قل أو فليقل والاصل في الامر الوجوب وكان أمر ولده أن يعيد ما صلاه بغير هذا التعوذ والمختار عند العلماء الاستحباب والامر مصروف اليه قال المصنف في شرح مسلم وظاهر كلام طاوس حمل الامر به على الوجوب فوجب إعادة الصلاة لقواته وجمهور العلماء على انه مستحب ليس بواجب ولعل طاوسا اراد تأديب ابنه وتأكيده هذا الدعاء عنده لأنه يعتقد وجوبه اه وقال القلقشندي أوجه ابن حزم الظاهري لظاهر الامر ونقل عن طاوس أنه امر ابنه بإعادة الصلاة لما ترك هذا الدعاء وحملوه على انه اراد بذلك خشية أن يعتاد ترك السنن لأنها فسدت بترك الواجب اه (قوله عذاب جهنم) قدم لانه الغاية التي لا أعظم في الهلاك منها وفي التهذيب للمصنف جهنم اسم لنار الآخرة نسال الله الكريم العافية منها ومن كل بلاء قال الامام أبو الحسن الواحدي قال يونس وأكثر النجويين جهنم اسم للنار التي يعاقب بها في الآخرة وهي أعجمية لا تنصرف للتعريف والعجمة قال وقال آخرون جهنم اسم عربي سميت نار الآخرة بها لبعدها قعرها ولم تنصرف للتعريف والتأنيث قال قطرب حكى لنا عن رؤية أنه قال ركية جهنم يريد بعيدة القعر هذا ما في سورة البقرة منه ، وقال في الاعراف جهنم لا تنصرف للتعريف والتأنيث قال وقال بعض أهل اللغة اشتقاقها من الجهمومة وهي الغلظ يقال جهنم (١) الوجه أي غليظه فسميت جهنم لغلظ أمرها في العذاب اه

(١) في النسخ (جهنم) وهو تصحيف . ع

ومن عذاب القبر ومن فتنة الحيا والمات ومن شر المسيح

وفي المطالع للبعلبي قال الجوهري جهنم لا تنصرف للعالمية والتائيت وهي من أسماء النار التي يعذب الله بها عباده ويقال هو فارسي معرب وقال ابن الجواليقي وقيل عربي اه ( قوله ومن عذاب القبر ) فيه أبلغ رد على المعتزلة في انكارهم له ومبالغتهم في الخط على أهل السنة في اثباته حتى وقع لسني أنه صلي على معتزلي فقال اللهم أذقه عذاب القبر فانه كان لا يؤمن به ويبالغ في نفيه وتخطئة مثبتته ( قوله ومن فتنة الحيا والمات ) أي الحياة والموت ويحتمل أن زمن ذلك لانه معتل العين من الثلاثي يأتي منه المصدر والزمان والمكان بلفظ واحد والمراد الاستعاذة من جميع فتن الدارين في الحياة من كل ما يضر بيدن أودين أودنيا للداعي ولمن له به تعلق مع عدم الصبر وفي الموت قبيله عند الاحتضار من تسويل الشيطان الكفر حينئذ بطرائق جاءت في الاخبار ومن شدائد سكراته واضيف الى المات لقربها منه وبعده من سؤال المسلمين مع الخوف والانزعاج وأهوال الكفر وشدائده وقد صرح حديث اسماء انكم تفتنون في قبوركم مثل أوقرييا من فتنة الدجال وحينئذ فلا يكون مكررا مع عذاب القبر لان عذاب القبر مرتب على فتنة المات ومتسبب عنها والسبب غير المسبب ولكون عذاب جهنم وعذاب القبر أعظم فتن المات وفتنة الدجال أعظم من فتن الدنيا خصت بالذكر وعطف على الاولين من عطف العام على الخاص وعكسه في قوله وفتنة المسيح الخ والعطف بنوعيه المذكورين شائع سائغ سيما ان قارنه محسن كما ذكرناه وحكمة تقديم ذكر عذاب القبر على فتنة الدجال وغيرها ان عذابه أطول زمنا وأبلغ مكانة وأقطع موقعا واخوف هلاكا لخطره وتأخير فتنة الدجال انه انما يقع آخر الزمان قرب قيام الساعة ﴿ فائدة ﴾ قال القاضي عياض الفتنة عرفا اختيار كشف ما يكره يقال فتنت الذهب اذا ادخلته في النار لتخبره وتنتظر جودته ويسمى الصائغ الفتان وماضيه فتن وحكي افتن وانكره الاصمعي وقال الفراء أهل الحجاز يقولون ما أتم عليه بفاتين وأهل نجد بمفتنين كذا في غاية الاحكام ( قوله ومن شر ) هذا من عطف خاص كما تقدم يدل على عظيم فتنته وقوة بليته ويمكن ان يكون كناية عن الكفر في الحياة والمات لانها نتيجة فتنته وقوة بليته ولا شك انها أعظم الفتن حقيقة بان تختم الدعاء به ٧ فيحصل حسن الخاتمة بسببه ( قوله المسيح ) هو بالحاء المهملة المخففة يطلق على عيسي بن مريم

الدجال . ورواه مسلم من طرق كثيرة . وفي رواية منها

صلى الله عليه وسلم ويطلق على الدجال لكن اذا اريد الدجال قيد به كما هنا  
وقال ابوداود المسيح مشدد الدجال ومخففا عيسى والاول هو المشهور وقيل  
بالتشديد والتخفيف واحد يقال لكليهما واختلاف في تلقيب الدجال به ف قيل  
لانه مسوح العين وان احدى عينيه مسوحة وقيل ان احد شقي وجهه خلق  
مسوحا لا عين ولا حاجب فيه وقيل لانه مسوح من كل خير أى مبعود ٧ ومطروود  
وعلى هذه فهو فعيل بمعنى مفعول وقال أبو الهيثم انه بوزن السكيت وانه الذى مسح  
خلقه أى شوه وليس بشيء وقيل هو فعيل بمعنى فاعل لانه يمسح الارض أى  
يقطعها كلها الا الحرمين اذا خرج فى أيام معدودة وقيل هو بالحاء المعجمة بمعنى مسوخ  
العين ونسب قائله الى التصحيف وقال ابن دحية فى مجمع البحرين انه خطأ وضبطه  
بعضهم بفتح الميم واسكان السين وكسر الياء وقال أبو عبيدة اطنه بالشين المعجمة كما  
تنطق به اليهود ثم عرب واما عيسى ف قيل لان الله مسحه أى خلقه مليحا وقيل لانه  
لا يمسح مريضا الا براً وقيل لانه كان يمسح الارض أى يقطعها بسياحته وقيل لانه  
خرج من بطن امه مسوحا بالدهن وقيل لان ذكرى مسحه وقيل لان رجله كانت  
لا اخص لها وقيل للبس المسوح جمع المسح وقيل انه بالعبراية ماشيح فعرب  
بالمسيح وقيل لان المسيح الصديق (قوله الدجال) أى المبالغ فى الكذب بادعائه  
الاحياء والاماتة وغيرها مما يقطع كل عاقل فضلا عن مؤمن بكذبه فيه لكن لما  
سخر له بعض الجوامد عظمت فتنته واشتدت بليته حتى انذره كل نبي امته  
واستعاذ صلى الله عليه وسلم من فتنته حثا لنا على الاستعاذة منها فانه لا يسلم منها الا القذ النادر اعاذنا  
الله منها بمنه وكرمه ، قال القاضى عياض استعاذته صلى الله عليه وسلم من هذه الامور مع انه  
عصم منها انما هو ليلتزم خوف الله والافتقار اليه والاقتداء به ولا يمتنع تكرير  
الطلب مع تحقق الاجابة اذ فيه تحصيل الحسنات ورفع الدرجات وليبين لهم صفة  
الدعاء فى الجملة اه وأجاب بعضهم عن استعاذته من فتنة الدجال انه قال ذلك قبل ان يعلم  
انه لا يدركه ويدل له قوله صلى الله عليه وسلم ان يخرج وانا فيكم فانا حجيجه او انه اراد به تعليمنا او انه  
تعوذ منه لامته ( قوله ورواه مسلم من طرق كثيرة وفى رواية منها الخ ) (١) قال الحافظ

(١) كانت هذا القول مقدمة على ثمانى قولات قبلها . ع

إِذَا تَشَهَّدَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنْ أَرْبَعٍ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ  
وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْحَيَاةِ وَالْمَمَاتِ وَمِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ . وَرَوَيْنَا فِي  
صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَدْعُو  
فِي الصَّلَاةِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ  
الدَّجَالِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْحَيَاةِ وَالْمَمَاتِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْمَأْثَمِ وَالْمَغْرَمِ

طرقه عند مسلم سوى ما تقدم ثلاثة ليس فيها شيء بقيد التشهد وليس فيها بلفظ الامر  
الاروايته عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ عودوا بالله من عذاب القبر  
عودوا بالله من فتنه الحيا والممات عودوا بالله من فتنه المسيح الدجال وأخرجه بهذا  
اللفظ النسائي اه (قوله اذا تشهد) أى فرغ من التشهد والمراد الآخر لما فى الحديث  
قبله وبه يندفع قول ابن دقيق العيد إنه عام فى التشهد الاول والاخير ومن خصه  
بالاخير لا بدله من دليل راجح وان كان نصا فلا بد من صحته اه (قوله وروينا فى  
صحيحى البخارى ومسلم) قال فى السلاح ورواه أبوداود والنسائي وقال الحافظ بعد  
تخریجه وزاد فيه ماسياى قريبا وأخرجه أحمد (قوله وأعوذ بك من فتنه الحيا  
والممات) هذا تعميم بعد تخصيص على طريق اللف والنشر المشوش لان عذاب  
القبر دخل تحت فتنه الممات وفتنة الدجال دخلت تحت فتنه الحياة وقال ابن  
دقيق العيد فتنه الحيا ما يعرض للانسان مدة حياته من الافتتان بالدنيا والشهوات  
والجهالات والحن والبليات\* فان قلت لم تقدم مع ذكر الخاص ما يتعلق بالآخرة وهو  
عذاب القبر ومع ذكر العام ما يتعلق بالدنيا وهو فتنها\* قلت لانه لا يلزم من السلامة  
من عذاب القبر السلامة من سائر فتن الآخرة ولا يلزم من السلامة من فتنه الدجال  
السلامة من سائر فتنه الدنيا فكانت فتنها اهم بالذکر لانه لم يسبق ما يغني عنها بخلاف  
فتنة القبر فقد سبق ما يغني عنها كما تقرر فافهمه (قوله اعوذ بك من المأثم والمغرم) وتمتمه  
كما قال فقال له قائل وفى رواية عثمان عن عائشة قالت قلت يا رسول الله ما أكثر ما تستعيز  
من المغرم فقال ان الرجل اذا غرم حدث فكذب ووعد فأخلف والمأثم هو الانثم  
نفسه أو الامر الذي يأثم به الانسان من جميع العصيان أو ما فيه الانثم ولا بدع فى سؤال

غير النبي السلامة من ذلك لانه وان لم يعصم فقد يحفظ والفرق ان العصمة يستحيل معها الاتم بخلاف الحفظ فمن ثم كانت العصمة للانبياء والحفظ لبعض الأولياء والمغرم اى غرم المال في المعاصي أو الاستدانة لمعصية أو لطاعة مع العجز عن وفائه قيل اما استدانتة لحاجته مع القدرة على الوفاء فلا يستعاذ منها اه ولا مانع من الاطلاق فانه قد يكون كذلك فيموت ولا يوفي عنه ورثته فتصير نفسه محبوسة عن مقامها الكريم لما في الحديث الصحيح نفس المؤمن مرهونة بدينه حتى يقضى عنه دينه وان قيل محله في الاستدانة للمعصية أو فيمن لم يخلف تركه أو المراد بالمغرم ما يلزم (١) الانسان أدائه بسبب جناية أو معاملة ونحوه ويدل لكون المراد الدين وانه على العموم في (٢) تنمة الحديث فقال له قائل ألع كذا قال ابن حجر في شرح المشكاة وخالفه الجمهور في ذلك وفي شرح العمدة لاختلافه بين هذا الحديث وحديث عبد الله بن جعفر رضي الله عنه مرفوعا ان الله مع المدين حتى يقضى دينه لكن ما لم يكن فيما يكره الله لان حديث النهي فيمن استدان فيما يكره الرب تعالى اولا يريد المستدين قضاءه والاباحة في الاستدانة (٣) فيما يرضي الرب ويريد المستدين قضاءه مع قدرته على ذلك فانه يكون في عونه على قضائه فان مات قبله يرضي غريمه من كرمه وقد روى البيهقي في شعب الايمان عن القاسم مولى معاوية انه بلغه ان رسول الله ﷺ قال من تدين بدين وهو يريد أن يقضيه حريص على ان يؤديه فمات ولم يقض دينه فان الله تعالى قادر على ان يرضي غريمه بما شاء من عنده ويقفر للمتوفى ومن تدين بدين وهو لا يريد ان يقضيه فمات على ذلك ولم يقض دينه يقال له أظننت انا لا نوفي فلانا حقه منك فيؤخذ من حسناته فيجعل زيادة في حسنات رب الدين فان لم يكن له حسنات أخذ من سيئات رب الدين فجعل في سيئات المطلوب اه واستعاذته ﷺ من الدين الذي لا يطبق قضاءه والا فقد توفي ﷺ ودرعه مرهونة عند يهودي فعلم أن الحالة التي استعاذ منها غير التي رخص فيها وقد استدان عمر وهو خليفة وقال لمسا طعن انظر واكم على من الدين فحسبوه فوجدوه ثمانين ألفا أكثر وكان على الزبير دين كثير فما ثبت عن النبي ﷺ واصحابه من استدانتهم دليل واضح على ان اختلاف الامر في ذلك كان علامة على اختلاف حال المستدين اه واجاب ابن حجر عن

(١) في النسخ (والمراد بالمغرم ما يغرم) . (٢) لعله (قوله في) (٣) في النسخ (قضاءه والاستدانة والاباحة فيما) . ع

وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ يَكُونُ مِنْ آخِرِ مَا يَقُولُ بَيْنَ التَّشَهُّدِ وَالتَّسْلِيمِ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَنْتُ

الاستدلال باستدائه ﷺ بأن محل الحبس لمن مات مدينا في غير الانبياء على ان كثيرين قالوا إن شرط حبس النفس فيه ألا يخلف المدين وقامه وألا يستدينه لطاعة و يصرفه فيها وإلا فلا حبس وبالجملة فالما تم اشارة الى حق الله والمغرم الى حق العباد ( قوله وروينا في صحيح مسلم ) ورواه أبو داود والترمذي والنسائي كلهم عن علي رضي الله عنه كذا في السلاح قال الحافظ وهذا طرف من حديثه الطويل المشتمل على دعاء الافتتاح وغيره قال ووجدت لحديث علي شاهداً من حديث أبي هريرة لكنه مطلق ولفظه قال كان رسول الله ﷺ يدعو يقول اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت فذكر مثل حديث علي سواء لكن زاد في رواية « إنك » قبل أنت المقدم وقال في رواية حديث ٧ وإسرا في بدل وما اسرفت قال الحافظ حديث حسن أخرجه احمد والبخاري في الادب المفرد والترمذي قال ووقع بعض هذا الدعاء في حديث ابن عباس الطويل في القول عند صلاة الليل وفي آخره فاغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسرت وما أعلنت أنت إلهي لا إله الا أنت اه ( قوله اللهم اغفر لي الخ ) اختلف المحققون في سبب كثرة الاستغفار فقال بعضهم سببه فترات وغفلات عن الذكر الذي كان دأبه فكان يستغفر من تلك الغفلات وقيل كان سبب ما اطلع عليه من احوال امته وما يكون منها بعده فكان يستغفر لهم وقيل كان ذلك لما يشغله من النظر في أمور امته ومصالحهم ومحاربة عدوه عن عظيم مقامه فكان يري ذلك وان كان من اعظم الطاعات وافضل الاعمال نزولاً عن علو درجته ورفعة مقامه فيستغفر ربه وقيل كان استغفاره وتضرعانه ودعوته وتعويداته قياماً بحق الوظيفة العبودية واعترافاً بحق الربوبية لتقتدي به امته ﷺ فتستجاب دعوتهم وتقبل توبتهم وقيل كان ذلك لمعني لطيف اشاراليه بعض الفضلاء وهو استدعاء محبة الله قال تعالى ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين وهذه الاجوبة جارية في استغفار سائر الانبياء وتضرعاتهم صلوات الله وسلامه على نبينا وعليهم أجمعين كذا رأيت في منسك لبعض المالكية وهو كلام تقيس ( قوله وما أخرت ) قال في الحرز أي من الاعمال

وَمَا أَسْرَفْتُ وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي أَنْتَ الْمَقْدَمُ وَأَنْتَ الْمُؤَخَّرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ،  
وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ

السيئة التي تبقى آثارها أو ما أخرت بأن تركت أفعالها من الأعمال الواجبة اه او ما  
أخرت أي ماسيقع مني في الزمن المستقبل من المخالفة قال الاسنوي شرح المنهاج  
بعد أن نقل عن أبي الوليد النيسابوري ان المراد بالتأخير انما هو بالنسبة الى ما وقع لان  
الاستغفار قبل الذنب محال ما لفظه ولقائل ان يقول المحال طلب مغفرته قبل وقوعه  
اما الطلب قبل الوقوع أن يغفر اذا وقع فلا استحالة فيه اه قال بعضهم واذا علم ان الله  
تعالى مالك كل شيء له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى لم  
يمنع ان يعطى من شاء ما شاء واما ما ورد في بعض الأعمال انها سبب لغفران ما تأخر  
من الذنب كقيام ليلة القدر وصيام يوم عرفة ففي المجموع نقلا عن الحاوي ما معناه  
إما غفران ما يقع فيه واما العصمة عن وقوع ذنب فيه وعن السرخصى ان هذين  
قولان للعلماء وقال الحافظ ابن حجر في رسالة الحصال المكفرة للذنوب المتقدمة  
والمتأخرة ان الأئمة تكلموا على قوله ﷺ في أهل بدران الله اطع عليهم فقال  
اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم ان المراد ان كل عمل يعمل به بدرى لا يؤاخذ به لهذا  
الوعد الصادق وقيل المعنى ان أعمالهم السيئة تقع مغفورة لهم فكانها لم تقع وقيل ان  
ذلك على أنهم حفظوا فلا يقع من أحدهم سيئة اه وفي فتح البارى المراد غفران ذنوبهم  
في الآخرة والافلو وجب على أحدهم حد مثلا لم يسقط في الدنيا وقال في الرسالة  
السابقة وحديث صوم يوم عرفة وان كان مقيدا بسنة واحدة لكنه دال على جواز  
التكفير قبل الذنب فهو من شواهد صحة ذلك ثم ذكر أدلة أخرى تشهد بذلك والله  
أعلم ( قوله وما أسرفت ) أى على نفسي بارتكاب المعاصى القاصرة أو المظالم المتعدية وهو  
تعميم بعد تخصيص ( قوله أنت المقدم ) أى لمن تشاء بالتوفيق والمعونة ( قوله وأنت  
المؤخر ) أى لمن تشاء بالخذلان وترك النصر وسبق بسط ما يتعلق بهاتين الجملتين فيما يقول  
اذا قام للتهجد ( قوله وروينا في صحيحى البخاري ومسلم الخ ) وكذا رواه أحمد  
والترمذى والنسائى وابن ماجه عن أبى بكر الصديق رضى الله عنه ولفظهم واحد  
قال الحافظ وفي سنده لطيفة تابعيان فى نسق أى هما يزيد بن أبى حبيب وشيخه

عَنْ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَنَّهُ قَالَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَلَّمَنِي دُعَاءَ

فِي الْحَدِيثِ أَبُو الْخَيْرِ الرَّائِي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ وَصَحَابِيَانِ فِي نَسْقِ أَيْ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ عَمْرٍو وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدِ اللَّهِ الصِّدِّيقِ فَقِيهٌ وَآيَةُ الْإِقْرَانِ فِي مَوَاضِعٍ هَكَذَا رَوَاهُ  
الْإِسْنَادُ بَنُ سَعْدٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ أَخٍ وَخَالَفَهُ عَمْرٍو بْنُ الْحَارِثِ  
وَابْنُ لَهْيَعَةَ فَجَعَلَاهُ مِنْ مُسْنَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو وَلَقِظَهُمَا عَنْ يَزِيدَ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ أَنَّهُ  
سَمِعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو يَقُولُ إِنْ أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقِ قَالَ يَارَسُولَ اللَّهِ عَلَّمَنِي دُعَاءَ أَدْعُو بِهِ  
فِي صَلَاتِي زَادَ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى وَفِي بَيْتِي قَالَ فَذَكَرَ بَقِيَّةَ الْحَدِيثِ مِثْلَهُ سِوَاهُ  
أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ لَمْ يَذْكُرَا الْبُخَارِيُّ ابْنَ لَهْيَعَةَ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ كُنِيَا  
عَنْهُ وَلَقِظَ مُسْلِمٌ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ سَمَاءُ وَعَمْرٍو بْنُ الْحَارِثِ وَلَقِظَ النَّسَائِيُّ أَخْبَرَنِي عَمْرٍو  
ابْنُ الْحَارِثِ وَذَكَرَ آخِرَ قَبْلِهِ وَأَخْرَجَهُ أَبُو عَوَانَةَ فِي صَحِيحِهِ اهـ (قَوْلُهُ عَنْ أَبِي بَكْرٍ  
الصِّدِّيقِ) هُوَ أَبُو بَكْرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي قُحَافَةَ عُمَانُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَمْرٍو بْنُ كَعْبٍ بْنُ  
سَعْدٍ بْنُ تَيْمٍ بْنُ مَرَّةٍ بْنُ كَعْبٍ بْنُ لُؤَيٍّ الْقُرَشِيُّ التَّيْمِيُّ الصِّدِّيقُ الْكَبِيرُ خَلِيفَةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ  
وَصَهْرُهُ وَرَفِيقُهُ فِي الْغَارِ وَأَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمَشْهُودِ لَهُمُ بِالْجَنَّةِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ  
وَأَوَّلُ أَمِيرٍ أُرْسِلَ عَلَى الْحَيِّجِّ وَأَوَّلُ مَنْ جُمِعَ الْقُرْآنُ بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ وَأَوَّلُ خَلِيفَةٍ عَهْدَ بِالْخِلَافَةِ أَسْلَمَ  
عَلَى يَدِهِ خَمْسَةٌ مِنَ الْعَشْرَةِ الْمُبَشَّرَةِ بِالْجَنَّةِ هُمْ عُمَانُ وَطَلْحَةُ وَالْزُبَيْرُ وَسَعْدٌ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَأُمُّهُ أُمُّ  
الْخَيْرِ سَلَمَى بِنْتُ صَخْرٍ وَأَسْلَمَ أَبَوَاهُ وَتَأَخَّرَ وَفَاةٌ أَبْيَهُ بَعْدَهُ وَمَاتَ فِي خِلَافَةِ عَمْرٍو فِي الْحَرَمِ  
سَنَةً أَرْبَعَ عَشْرَةَ وَشَهِدَ أَبُو بَكْرٍ الْمَشَاهِدَ كُلَّهَا وَهَاجَرَ وَتَرَكَ مَالَهُ وَأَوْلَادَهُ وَعِيَالَهُ وَلَدَ  
بَعْدَ الْفِيلِ ثَلَاثَ سِنِينَ تَقْرِيْبًا وَقِيلَ بِسِتِّينَ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَرَوَى لَهُ عَنِ النَّبِيِّ  
ﷺ فِيمَا قِيلَ مِائَةً وَاثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ حَدِيثًا اتَّفَقَا مِنْهَا عَلَى سِتَّةٍ وَاتَّفَقَ الْبُخَارِيُّ  
بِأَحَدٍ عَشَرَ وَمُسْلِمٌ بِحَدِيثٍ وَاحِدٍ وَاسْتَخْلَفَ بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ثَلَاثَ  
عَشَرَ رَيَّعَ الْأَوَّلَ سَنَةً أَحَدَى عَشْرَةَ مِنَ الْهَجْرَةِ وَهُوَ أَفْضَلُ الصَّحَابَةِ مُطْلَقًا  
وَعَتِيقُ اللَّهِ مِنَ النَّارِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي أَخْرَجَهُ الْبَرْمَزِيُّ مِنْ حَدِيثِ عَائِشَةَ  
وَفِي الصَّحِيحَيْنِ سَأَلَ النَّاسُ أَحِبَّ إِلَيْكَ قَالَ عَائِشَةُ فَقِيلَ مِنَ الرِّجَالِ قَالَ  
أَبُوهَا وَفِيهِمَا أَيْضًا قِصَّةُ الْغَارِ فِيمَا يَا أَبَا بَكْرٍ مَا ظَنُّكَ بِأَتَيْنِ اللَّهَ تَائِبَتَانِ وَفِيهِمَا أَيْضًا  
لَوْ كُنْتُ مَتَّخِذًا خَلِيلًا (١) لَا تَتَّخِذُ أَبَا بَكْرٍ وَلَكِنْ أَخِي وَصَاحِبِي وَفِي الْبُخَارِيِّ



أَدْعُو بِهِ فِي صَلَاتِي قَالَ قُلِي : اللَّهُمَّ إِنِّي

القصة التي فيها انه كان بينه وبين عمر شيء وانه اتى الى عمر وسأله أن يغفر له فابى عليه فاقبل الى النبي ﷺ فقال يغفر الله لك يا أبا بكر ثلاثا وأخرج أبو داود عن أبي هريرة مرفوعا أما انك يا أبا بكر أول من يدخل الجنة من أمتي وأمره النبي ﷺ حين مرض أن يصلى بالناس وفي الغيلانيات من طريق مالك بن مغول عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه عن علي بن خزيمة بعد نبينا أبو بكر ثم عمر وأخرج الترمذي والطبراني عن ابن عمر مرفوعا أنا أول من تنشق الارض عنه ثم أبو بكر ثم عمر وفي الحلية لأبي نعيم عن أنس مرفوعا اللهم اجعل أبا بكر يوم القيامة مسى في درجتي الحديث في قصة الغار وفضائله كثيرة جدا ويكفيه من الفضائل ان عمر حسنة من حسناته كما أخرجه يعلى (١) عن عمار بن ياسر مرفوعا وافردت ترجمته في مجلدة ومات رضى الله عنه شهيدا من سم أكله أخرج ابن الاثير في أسد الغابة عن عقيل بن شهاب أن أبا بكر والحارث بن كلدة كانا ياكلان حريرة أهديت لأبي بكر فقال الحارث لأبي بكر ارفع يدك يا خليفة رسول الله والله ان فيها لسم سنة وأنا وأنت نموت في يوم واحد قال فرفع يده فلم يزالا عليين حتى ماتا في يوم واحد عند انقضاء السنة اه وقيل مات كذا على فراقه ﷺ يوم الاثنين وقيل يوم الثلاثاء ثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وله ثلاث وستون سنة على الصحيح وصلى عليه عمر ودفن في الحجرة الشريفة رضى الله عنه (قوله أدعوه في صلاتي) اى في الموضع اللائق بالدعاء شرعا وهو السجود لقوله ﷺ وأما السجود فاجتهدوا فيه في الدعاء وبعد التشهد لقوله ﷺ ثم ليتخير من المسألة ما شاء قال ابن دقيق العيد لم يبين في الحديث محل الدعاء ولعل الاولى أن يكون في أحد موطنين إما في السجود وإما بعد التشهد ولعله يترجح الثانى بظهور العناية بتعليم دعاء مخصوص في هذا المحل وقال الفاكهاني في هذا الترجيح نظر والاولى الجمع بينهما في المحلين المذكورين قال ابن الملقن ويؤيد ما قاله ابن دقيق العيد احتجاج البخارى والنسائى والبيهقي وغيرهم بهذا الحديث للدعاء فى آخر الصلاة كما قال المصنف كما سيأتى وهو استدلال

## ظَلَمْتُ نَفْسِي ظَلَمًا كَثِيرًا وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ

صحيح. فان قوله في صلاتي يع جميعها ومن مظان الدماء في الصلاة هذا الموطن اه  
 ووجه الكرماني أيضا بان لكل مقام ذكرا مخصوصا فتعين ان يكون مقامه بعد  
 الفراغ من الكل وهو آخر الصلاة وتعقبه في فتح الباري بان البخارى بوب عليه  
 بان الدماء قبل السلام وهو يصدق على جميع أركان الصلاة كما جزم به ابن المنير  
 فيطالب بدليل اختصاص الدماء بهذا الحل وقال ابن الجوزي في كشف المشكل  
 أولي المواضع به بعد التشهد ورجح بعضهم السجود عليه لشرفه وللإجماع على  
 ركنيته وفي هذا اللفظ اشعار بان أمور الصلاة توقيفية فيترجح به مقالة الحنفية من  
 انه لا يدعى في الصلاة بغير الوارد وما أشبهه وأجيب بانه على سبيل الاولوية الا  
 الوجوب لحديث ابن مسعود ثم ليتخير من المسألة ماشاء (قوله ظلمت نفسي) أى  
 بملاسة ما يوجب العقوبة أو ينقص حظها وأصل الظلم وضع الشيء في غير محله  
 وهو على مراتب اعلاها الشرك والنفس يذكر ويؤنث واختلف هل النفس هي  
 الروح أم لا قال ابن الملحق الظاهر ان المراد بالنفس هنا الذات المشتملة على الروح  
 أى ظلمتها بوضع المعاصي موضع الطاعات وجزم به البرماوى (قوله ظلما كثيرا)  
 اكد بالمصدر ووصفه تحقيقا لدفع المجاز وفي شرح العمدة لابن جمان في الحديث  
 دليل على تكذيب مقالة من زعم أنه لا يستحق اسم الايمان الا من كان لاخطيئة  
 له ولا جرم وزعموا ان اهل الاجرام غير مؤمنين وان سائر الذنوب كبائر وذلك ان  
 الصديق أفضل الصديقين من أهل الايمان وقد أمره الشارع ان يقول ظلمت نفسي  
 ظلما كثيرا الخ وفيه دليل على ان الواجب على العبد ان يكون على حذر من ربه في  
 كل أحواله وان كان من أهل الاجتهاد في عبادته في أقصى غاية اذكان الصديق  
 مع موضعه في الدين لم يسلم مما يحتاج الى استغفار ربه تعالى منه اه (قوله ولا  
 يغفر) من الغفر وهو الستر والمعنى انه سال ان يجعل ساتر بينه وبين الذنب ان لم يوجد  
 وبينه وبين ما يترتب عليه من العقاب واللوم ان وجد قال القلقشندي وبهذا التقرير  
 يندفع الاشكال في دعاء النبي ﷺ بالمغفرة مع عصمته وفيه نظر بالنسبة للشق  
 الاخير لان فيه اثبات الذنب وطلب الستر في العقاب المرتب عليه والاحسن ما تقدم  
 قريبا من الاجوبة عن ذلك (قوله الذنوب) هو جمع ذنب وهو الجرم مثل فلس

إِلَّا أَنْتَ فَاعْزِلْ مَغْفَرَةً مِنْ عِنْدِكَ وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ،

عوفلوس يقال أذنب يذنب والذنب اسم مصدر والاذناب مصدر لكنه لا يستعمل (قوله إلا أنت) فيه إقرار بالوحدانية له تعالى واستجلاب المغفرة وهذا كقوله تعالى والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله وفي الآية الحث على الاستغفار قيل كل شيء أني الله على فاعله فهو أمر به وكل شيء ثم فاعله فهو نهى عنه (قوله فاغفر لي) قال القلقشندي قال بعضهم هو أرجح في الاستغفار من قوله استغفرك لانه إذا قال ذلك ولم يكن متصفا به كان كاذبا وضعف بان السين فيه للطلب فكانه قال اطلب مغفرتك وليس المراد لاخبار بل الانشاء للطلب فكانه قال اغفر لي سيما وقد ورد في الشرع صيغة استغفر أمرا وفعلا فيلتقي ما جاء عن الشارع بالقبول اه وسيقا لهذا المقام مزيد في كتاب الاستغفار آخر الكتاب (قوله مغفرة من عندك) قال ابن الجوزي معناه هب لي المغفرة تفضلا وان لم اكن اهلا لها بعملى وذكره ابن دقيق العيد وقال إنه أحسن مما بعده أعنى كونه إشارة الى التوحيد المذكور كانه قال لا يفعل هذا الا أنت فافعله لي أنت اه قيل وظهر من هذا أن تقييد المغفرة بكونها من عنده تعالى وهى لا تكون إلا كذلك للتأكيد وقال الطيبي دل التنكير في قوله مغفرة على أن المطلوب غفران عظيم لا يدري كنهه ووصفه بكونه من عنده سبحانه لانه الذى يكون من عنده لا يحيط به وصف وتبعه الكرماني وحاصله أنه طلب مغفرة خاصة في غاية الجلالة والعظمة ترفعه إلى أعلى ما يليق به من مقامات القرب من حضرة الحق ولذا عقبه بطلب الرحمة العامة الشاملة لكل ما يلائم النفس واتبعه بقوله وارحمنى الخ (قوله انك أنت الغفور الرحيم) بكسر همز إن على الاستئناف البياني المشعر بتعليل ما قبله ويجوز الفتح وسبق بيان وجههم ما في بيان ما يقول إذا استيقظ في الليل وأنت لنا كيد السكاف ويجوز أن يكون للفصل والاسمان وصفان للمبالغة ذكرنا ختم الكلام على جهة المقابلة لما تقدم فالغفور لقوله اغفر لي والرحيم لقوله ارحمنى قال ابن حجر في شرح المشكاة يؤخذ منه أن من أدب للدعاء أن يختم بما يناسبه من أسمائه تعالى لما فيه من التفاؤل بمحصول المطلوب والتوسل بما يوجب تعجيل اجابته وحصول طلبته اه وفي الحرز هذا الدعاء من الجوامع لان فيه الاعتراف بغاية التقصير وطلب غاية

هـ- كذا ضبطناه ظلماً كثيراً بالذاء المثلثة في معظم الروايات وفي بعض روايات مسلم كبيراً بالباء الموحدة وكلاهما حسن فينبغي أن يجمع بينهما فيقال ظلماً كثيراً كبيراً ، وقد احتج البخاري في صحيحه والبيهقي وغيرهما من الأئمة بهذا الحديث للدعاء في آخر الصلاة وهو استدلال صحيح فإن قوله في صلاتي يعم جميعها ومن مظان الدعاء في الصلاة هذا الموطن \*

الانعام فالمغفرة ستر الذنوب ومحوها والرحمة إيصال الخيرات ففي الاول طلب الزحزحة عن النار وفي الثاني طلب ادخال الجنة وهذا هو الفوز العظيم اهـ (قوله هكذا ضبطناه الخ) قال الحافظ بين مسلم أن رواية كبيرا بالموحدة عنده من رواية محمد بن ربح عن الليث قال الحافظ ولم يقع عنده ولا عند غيره ممن ذكرنا إلا بالمثلثة نعم أخرجه أحمد من وجه عن ابن لهيعة وصرح انه عنده بالموحدة اهـ (قوله فينبغي أن يجمع بينهما الخ) اعترضه العزبن جماعة وتبعه الزركشي وغيره بانه صلى الله عليه وسلم لم ينطق بهما كذلك وإنما يجمع بين الروايتين بان يقال هذا مرة وهذا أخرى والاتباع إنما يحصل بذلك لا بالجمع اهـ ويرد بان أحدهما ينطق به صلى الله عليه وسلم يقينا أو ظنا والآخر يحتمل أن الراوى رواه بالمعنى وإن فرض أنه بعيد فلرعاية هذا الاحتمال ندب الجمع بينهما في كل مرة ليتحقق النطق بما ينطق به صلى الله عليه وسلم وإنما ذكر هذامرة وهذا مرة فيلزم عليه أنه في احدى المرتين نطق بغير ما ينطق به صلى الله عليه وسلم فظهر أن الجمع في كل مرة أولى لسلامته من ذلك الاحتمال \* فان قلت لا يحتاج إلى ذلك ويحمل اختلاف الروايتين على أنه صلى الله عليه وسلم نطق بكل منهما فالنطق بكل منهما سنة وإن لم ينطق بالآخرى فلا يحتاج للجمع ولا أن يقول هذا مرة وهذا مرة \* قلت هو محتمل لكن ما ذكره احوط فقط لاحتمال أن أحدى الروايتين بالمعنى وإن كان بعيداً كيف وقد قال المصنف في شرح مسلم في قول ابن الصلاح في رواية تقديم الحج على الصوم في خبر بنى الاسلام على خمس يحتمل انها رواية بالمعنى وهذا ضعيف إذ لو فتح باب احتمال التقديم والتأخير في مثل هذا قدح في الرواة والروايات فانه لو فتح ذلك لم يبق لنا وثوق بشيء من الروايات الا القليل ولا يخفى بطلان هذا

ورويناً بإسناد صحيح في سنن أبي داود عن أبي صالح ذكره عن بعض أصحاب النبي ﷺ قال قال النبي ﷺ لرجل كيف تقول في الصلاة قال أتشهد وأقول اللهم إني أسألك الجنة وأعوذ بك من النار أما إني لأحسن دندنةً لك ولا دندنةً معاذ فقال النبي ﷺ

وما يترتب عليه من المفاسد وتعلق من يتعلق به ممن في قلبه مرض ولان الروايتين قد ثبتتا في الصحيحين وهما صحيحتا المعنى لاتنافي بينهما اهـ ملخصاً وبأمله يعلم قوة ما ذكر من أن النطق بكل منهما سنة وأنه لا يحتاج إلى الجمع المذكور لا مجرد الاحتياط قاله بعض المحققين وهو مؤيد لابن مالك فيما سبق من إثبات القواعد التحوية بالأحاديث النبوية والله أعلم ( قوله وروينا بإسناد صحيح في سنن أبي داود ) وفي السلاخ رواه ابن ماجه وابن حبان في صحيحه عن أبي صالح عن أبي هريرة رضى الله عنه وأبو صالح اسمه ذكوان وقال الحافظ هذا حديث صحيح أخرجه أبو داود عن عثمان بن أبي شيبة عن حسين بن علي عن زائدة عن الأعمش عن أبي صالح عن رجل من أصحاب النبي ﷺ فذكره قال الحافظ وقد رواه جرير عن الأعمش فعين الصحابي ثم أخرج الحافظ من طريقه فقال بسنده إلى جابر عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة فذكر مثل الرواية المذكورة سواء إلا أنه قال إسأل الله الجنة وأعوذ بالله من النار قال الحافظ وهكذا أخرجه ابن خزيمة في صحيحه وابن ماجه وعجبت للشيخ كيف أغفل التنبيه على ذلك مع كثرة نقله عن ابن ماجه وحرصه على تبين المبهم وقد ذكر الدارقطني في العلل الاختلاف فيه على الأعمش ورجح رواية زائدة أي التي فيها إبهام الصحابي قال الحافظ والعلم عند الله اهـ ( قوله أصحاب النبي ﷺ ) هو أبو هريرة كما رواه عنه ابن ماجه وأخرجه الحافظ ( قوله قال لرجل ) قال في السلاخ قال الخطيب هو سليم الانصاري السلمي اهـ قال في أسد الغابة سليم الانصاري السلمي من بني سلمة شهد بدرًا وقتل يوم أحد قال ٧ ابن منده وأبو نعيم ونسباه فقالا سليم بن الحارث بن ثعلبة السلمي ثم أسند إلى معاذ أن رجلاً من بني رفاعه بن سلمة يقال له سليم أتى النبي ﷺ فقال يا رسول الله إن معاذاً يأتينا بعد ما نتام ونكون في أعما لنا بالنهار

حَوْلَهَا نَدْنُ (الدُّنْدَنَةُ) كَلَامٌ لَا يَفْهَمُ مَعْنَاهُ، وَمَعْنَى (حَوْلَهَا نَدْنُ) أَيْ حَوْلَ الْجَنَّةِ

يُجَادِي بِالصَّلَاةِ فَتُخْرَجُ إِلَيْهِ فَيَطْوِلُ هَلِينَا فِي الصَّلَاةِ فَقَالَ ﷺ يَا مَعَاذَ لَا تَكُنْ فَنَاءً  
أَمَا أَنْ تَصَلِيَ مَعِيَ وَإِنَّمَا أَنْ تَخْفَ عَلَى قَوْمِكَ ثُمَّ قَالَ يَا سَلِيمُ مَاذَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ قَالَ  
مَعِيَ أَنِّي أَسْأَلُ اللَّهَ الْجَنَّةَ وَأَعُوذُ بِهِ مِنَ النَّارِ مَا أَحْسَنَ دُنْدَنُكَ وَلَا دُنْدَنَةَ مَعَاذَ فَقَالَ رَسُولُ  
اللَّهِ ﷺ وَهَلْ دُنْدَنْتَنِي وَدُنْدَنَةَ مَعَاذَ إِلَّا أَنَا نَسْأَلُ اللَّهَ الْجَنَّةَ وَنَعُوذُ بِهِ مِنَ النَّارِ  
قَالَ سَلِيمٌ سَتَرُونَ غَدَا إِذَا لَقِينَا الْقَوْمَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَالنَّاسُ يَجْهَرُونَ إِلَى أَحَدٍ  
نُفْرَجُ فَكَانَ فِي الشَّهَادَةِ ذَكَرَ هَذَا الثَّلَاثَةَ يَعْنِي ابْنَ مِنْدَةَ وَأَبُو نَعِيمٍ وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَزَادَ  
ابْنُ مِنْدَةَ عَلَيْهِمَا أَنَّهُ رَوَى عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ فِيمَنْ شَهِدَ بِدِرٍّ مَعَ رَسُولِ  
اللَّهِ ﷺ مِنْ بَنِي دِينَارِ بْنِ النَّجَّارِ ثُمَّ مِنْ بَنِي مُسْعُودِ بْنِ عَبْدِ الْأَشْهَلِ سَلِيمُ بْنُ الْحَارِثِ  
ابْنُ ثَعْلَبَةَ وَرَوَى أَيْضاً فِيهَا عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ فِيمَنْ قَتَلَ يَوْمَ أَحَدٍ مِنْ بَنِي النَّجَّارِ سَلِيمُ  
ابْنُ الْحَارِثِ وَأَفَادَ أَنَّ الَّذِي قَالَ لِلنَّبِيِّ ﷺ عَنْ صَلَاةٍ مَعَاذَ هُوَ الَّذِي ذَكَرَ عَنْ ابْنِ  
أَبِي إِسْحَاقَ أَنَّهُ شَهِدَ بِدِرٍّ وَقَتَلَ يَوْمَ أَحَدٍ وَظَنَّهُمَا ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ اثْنَيْنِ فَجَعَلَهُمَا تَرْجُمَتَيْنِ  
هَذِهِ أَحَدَاهُمَا وَالثَّانِيَةَ قَالَ فِيهَا سَلِيمُ الْإِنصَارِيُّ وَنَسَبَ الثَّانِي إِلَى دِينَارِ بْنِ النَّجَّارِ  
وَذَكَرَ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ حَدِيثَ مَعَاذٍ فِي الثَّانِيَةِ أَنَّهُ قَتَلَ يَوْمَ أَحَدٍ وَأُظِنَ أَنَّ الْحَقَّ مَعَهُ  
فَإِنَّ ابْنَ مِنْدَةَ قَضَى عَلَى نَفْسِهِ بِالْفُلْطِ فَانَّهُ قَالَ فِي صَلَاتِهِ مَعَ مَعَاذٍ إِنَّ رَجُلًا مِنْ بَنِي سَلَمَةَ  
يَقَالُ لَهُ سَلِيمٌ وَذَكَرَ عَنِ الْمَقْتُولِ بِأَحَدٍ وَالَّذِي شَهِدَ بِدِرٍّ أَنَّهُ مِنْ بَنِي دِينَارِ بْنِ النَّجَّارِ فَلَيْسَ  
الشَّامِيُّ لِلْعِرَاقِيِّ بِرَفِيقٍ فَإِنَّ بَنِي سَلَمَةَ لَا يَجْتَمِعُونَ مَعَ بَنِي دِينَارِ بْنِ النَّجَّارِ إِلَّا فِي الْخُزْرَجِ الْأَكْبَرِ  
فَإِنَّ بَنِي سَلَمَةَ مِنْ وَلَدِ جُشَمِ بْنِ الْخُزْرَجِ وَالنَّجَّارِ هُوَ ثَعْلَبَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ الْخُزْرَجِ وَمَا يَقْوَى  
أَنَّ الْمَصْلَى مِنْ بَنِي سَلَمَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَجْعَلُ فِي كُلِّ قَبِيلَةٍ رَجُلًا مِنْهُمْ يَصَلِّي بِهِمْ وَمَعَاذُ  
ابْنِ جَبَلٍ يَنْسَبُ فِي بَنِي سَلَمَةَ وَكَانَ يَصَلِّي بِهِمْ وَهَذَا سَلِيمٌ أَحَدُهُمْ أَهْ (قَوْلُهُ حَوْلَهَا)  
الضَّمِيرُ فِيهِ ضَمِيرُ الْوَاحِدَةِ الْغَائِبَةِ (١) وَهُوَ مَا فِي السَّنَنِ عَائِدٌ لِلْجَنَّةِ أَيْ فِي طَلَبِهَا نَدْنُ  
وَمِنْهُ دَنْدَنُ الرَّجُلِ إِذَا اخْتَلَفَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ مَجِيئًا وَذَهَابًا وَظَاهِرُ قَوْلِ الْمُصَنِّفِ فِي  
بَعْضِ النُّسخِ حَوْلَهَا مَانْدَنْدَنُ أَيْ حَوْلَ الْجَنَّةِ وَالتَّارِخُ أَنَّ الضَّمِيرَ فِيهِ ضَمِيرُ الْإِثْنَيْنِ  
(قَوْلُهُ الدُّنْدَنَةُ الْخ) قَالَ فِي النِّهَايَةِ الدُّنْدَنَةُ أَنَّ يَتَكَلَّمُ الرَّجُلُ بِالْكَلَامِ تَسْمَعُ نَغْمَتَهُ  
وَلَا يَفْهَمُ وَهُوَ أَرْفَعُ مِنَ الْهَيْمَةِ قَلِيلًا وَفِي السَّلَاحِ قَلَا عَنْ الْهَرَوِيِّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ

والنارِ أوْ حَوْلَ مَسْأَلَتِهِمَا إِحْدَاهُمَا سَوَّالُ طَلَبِهِ وَالثَّانِيَةُ سَوَّالُ اسْتِعَاذَةٍ وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ وَبِمَا يُسْتَحَبُّ الدُّعَاءُ بِهِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ اللَّهُمَّ  
إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالتُّقَى وَالْعَفَافَ وَالْغَنَى ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ

كذلك قال وهو مثل الهينة والمهتمة إلا أنها أرفع قليلا منهما اه ( قوله اللهم اني اسألك  
العفو والعافية ) قال الحافظ هو من حديث أنس والذي بعده من حديث ابن مسعود  
وقد ذكرهما الشيخ آخر الكتاب في باب جامع الدعوات مفرقين وسيأتي الاول  
قريبا من حديث ابن عمر باللفظ الذي ذكره أولا اما لفظ الذي ذكره في جامع  
الدعوات فبصيغة الأمر قال صلى الله عليه وسلم لرجل سل الله العفو والعافية في الدنيا  
والآخرة اه ( قوله اللهم اني اسألك الخ ) رواه مسلم والترمذي وابن ماجه عن ابن  
مسعود وسيأتي عزوه في كتاب جامع الدعوات الى صحيح مسلم قال الترمذي يعني  
بالهدى الهداية الى الصراط المستقيم والتقى يعني به الخوف من الله والحذر من  
غائلته ويعني بالعفاف الصيانة عن مطالع (١) الدنيا والغنى غنى النفس وقال المصنف  
العفة والعفاف هو التزهد عما لا يباح والكف عنه والاستغناء عن الناس وهما في  
أيديهم وقل الطيب اطلق الهدى والتقى ليتناول كل ما يقتضي من أمر المعاش والمعاد  
ومكارم الاخلاق وكل ما يجب التوقي منه من الشرك والمعاصي ورذائل الاخلاق  
وطلب العفاف والغنى تخصيص بعد تعميم وقال غيره العفاف التزهد والكف  
عما لا يباح والغنى غنى النفس والاستغناء عما في أيديهم وقال زين العرب الهدي  
الرشاد والدلالة والعفاف هنا قيل الكفاف والغنى غنى النفس اه نقله عنه العلقمي  
في شرح الجامع الصغير ثم يستفاد من هذه الاحاديث وغيرها انه يتأكد على كل مصل  
الا امام حيث لم يرضوا بتطويله نظير ما مر الدعاء سرا بعد الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وقبل  
السلام لنفسه قال بعض أئمتنا وللمؤمنين والمؤمنات بما أحب والمتعلق بالآخرة أولى  
لانه المقصود الاعظم وانما يباح الدنيوي ان ايسح والاحرم وابطل الصلاة ،  
واعترض قول أئمتنا يسأل الجمع بين الادعية الماثورة أى ما لم يخف وقوعه في سهو على  
خلاف فيه بان الجمع لم يرد بل ينبغى ان يقال هذا مرة ، وهذا مرة وتقدم آخر اذكار الركوع

﴿ بابُ السلامِ للتحليلِ مِنَ الصَّلَاةِ ﴾

أَعْلَمُ أَنَّ السَّلَامَ لِلتَّحْلِيلِ مِنَ الصَّلَاةِ رَكْنٌ مِنْ أَرْكَانِهَا وَقَرَضٌ مِنْ فُرُوضِهَا لَا تَصَحُّ إِلَّا بِهِ ، هَذَا مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ وَمَالِكٍ وَأَحْمَدَ وَجَمَاهِيرِ السَّائِفِ وَالْخَلْفِ وَالْأَحَادِيثُ الصَّحِيحَةُ الْمَشْهُورَةُ مُصَرَّحَةٌ بِذَلِكَ \*

ما يرد ذلك وينبغي ان يجتهد في الدعاء في صلاة الصبح لقوله ﷺ سلوا الله حوائجكم في صلاة الصبح رواه أبو يعلى في مسنده

﴿ باب السلام (١) للتحليل من الصلاة ﴾

قيل معنى السلام عليكم التعويذ بالله والتخصيص (٢) به سبحانه فان السلام من اسمائه وتقديره الله حفيظ عليكم وقيل معناه السلامة والنجاة لكم فيكون مصدرا كاللداد واللدادة (٣) كما قال تعالى فسلام لك من أصحاب اليمين أى سلامة لك يا محمد فلا تهتم فانهم سلموا من عذاب الله وأنت ترى فيهم ماتحب من السلام ( قوله اعلم ان السلام الخ) من الاحاديث حديث عامر بن سعد عن أبيه قال كنت أرى رسول الله ﷺ يسلم عن يمينه وعن يساره حتى أرى يياض خديه وحديث ابن مسعود كان ﷺ يسلم عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله حتى يرى يياض خده اليمين وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله حتى يرى يياض خده اليسر ومن هذامع قوله ﷺ صلوا كما رأيتموني أصلي وخبر مسلم تحريمها التكبير وتحليلها التسليم أخذ الشافعي وأكثر العلماء ان السلام ركن من أركان الصلاة لا تصح الا به كذا في شرح المشكاة لابن حجر والمعروف في حديث تحريمها التكبير الخ وهو من حديث علي رضي الله عنه انه رواه أبو داود والترمذي والشافعي وغيرهم باسناد صحيح ورواه الحاكم على شرط مسلم ولم يذكروا فيمن خرج به مسلم (٤) ولعله سبق القلم من الشيخ المذكور في عزوه لمسلم والله أعلم وأما قول ابن مسعود انه ﷺ لما علمه التشهد قال له اذا قلت هذا فقد قضيت صلاتك ان شئت ان تقوم فقم وان شئت ان تقعد فاقعد

- (١) في النسخ ( باب قوله السلام ) . ع (٢) لعله ( التخصيصين ) . ع  
(٣) لعلهما بالذال المعجمة . ع (٤) كذا في النسخ فلهذه مرفوع على الحكاية . ع



وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَكْمَلَ فِي السَّلَامِ أَنْ يَقُولَ عَنْ يَمِينِهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ  
وَعَنْ يَسَارِهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَلَا يُسْتَحَبُّ أَنْ يَقُولَ مَعَهُ وَبَرَكَاتُهُ  
لَأَنَّهُ خِلَافُ الْمَشْهُورِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَإِنْ كَانَ

رواه أبو داود قابن مسعود هو القائل ان شئت الخ باتفاق الحفاظ وان سلم انه من  
الحديث فمعنى قضيت قاربت أو قضيت معظمها واما خبر اذا رفع الامام رأسه من  
آخر ركعة وقعد ثم أحدث قبل ان يتكلم فقد تمت صلاته فضعيف وان صح حمل  
على ما بعد التسليمة الاولى جمعا بينه وبين خبر وتحليلها التسليم السابق وأما خبر عمرو  
ابن العاص اذا أحدث وقد قعد في آخر صلاته قبل ان يسلم فقد جازت صلاته  
رواه أبو داود والترمذي والبيهقي فقد اتفق (١) الحفاظ على ضعفه لانه مضطرب او منقطع  
ومن رواية عبد الرحمن بن زياد الافريقى وهو ضعيف بالاتفاق كذا في الخلاصة  
للمصنف وخبر على موقوفا (٢) عليه اذا جلس قدر التشهد ثم أحدث فقد تمت صلاته  
قد اتفقوا على ضعفه كما في الخلاصة \* والمعنى في السلام انه كان مشغولا عن الناس  
ثم أقبل عليهم (قوله والاكمل ان يقول الخ) يبدأ بالسلام فيهما مستقبل (٣) القبلة بوجهه  
ندبا وبصدره وجوبا في الاولى وندبا في الثانية وينهى (٤) السلام مع تمام الالتفات  
بوجهه حتى يرى خذه الذى يلي جهة التفاته لا خذاه خلافا لمن زعم انه كلام الشافعى  
وذلك للاتباع ويسن ان يدرج سلامه ليتم تمام التفاته للخبر الصحيح حذف السلام  
سنة وقد يجب الاقتصار على تسليمة واحدة كأن أحدث او خرج وقت الجمعة  
أو انقضت مدة مسح الخف بعد التسليمة الاولى مع تمام الالتفات (قوله ورحمة الله)  
قال في شرح المشكاة يؤخذ من خبر ابن مسعود زيادة ورحمة الله (قوله ولا يستحب  
ان يقول معه وبركاته) قال في شرح المشكاة هذا هو الصحيح بل الصواب عند الشافعى  
وأصحابه الا طائفة منهم استحبوا (٥) وبركاته أيضا ، ورد عليهم ابن الصلاح بان ما قالوه  
شاذ نقلا ودليلا رد عليه جمع بان زيادة وبركانه ثبتت في عدة طرق قالوا  
فالمختار دليلا ندبها اه قال الاذرى في شرح المنهاج صح فيه حديثان اشرت اليهما في

(١) الى (٥) - في النسخ (واتفق) (موقوف) (يستقبل) (ونهى) (واستحبوا) ع

قد جاء في رواية لأبي داود وقد ذكره جماعة من أصحابنا منهم إمام الحرمين

القنية وغيرها اذ (١) لا يحسن قول المجموع ان الصحيح والصواب خلافه اه وقال في موضع آخر من شرح المشكاة واما وبركاته فالظاهر ان الشافعي لم يطلع على حديثها ومن ثم اختار جماعة من أصحابنا زيادتها عملاً بالحديث اه وفي التحفة دون وبركاته (٢) الافي الجنازة واعترض بان فيه احاديث صحيحة اه وحكى السبكي في زيادتها ثلاثة أوجه اشهرها لا واختاره نعم وثالثها استحبابها في الاولى دون الثانية ( قوله قد جاء في رواية اخط ) قال في الخلاصة وعن وائل بن حجر رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ كان يسلم عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعن شماله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته رواه أبو داود باسناد صحيح وأشار بعضهم إلى تضعيفه اه لكن قال الحافظ وأخرجه السراد (٣) ولم أر عندهم وبركاته وجاء في رواية أخرجه ابن حبان من طريق سفيان الثوري عن ابن مسعود كان ﷺ يسلم عن يمينه وعن يساره حتى يرى بياض خديه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أخرجه من تلك الطريق أبو داود لكن لم يذكرفيه وبركاته وكذا أخرجه (٤) الترمذي والنسائي من رواية ابن مهدي عن سفيان وأخرجه ابن ماجه عن عبد الله بن نهر وفيه وبركاته قال الحافظ وزادها أبو العباس السراد كابن حبان كلاهما من طريق سفيان الثوري وأخرجه السراد كذلك من طريق أخرى كل هؤلاء في حديث ابن مسعود قال الحافظ فهذه عدة طرق ثبت فيها وبركاته خلاف ما يوهمه كلام الشيخ انها فردة اه قال الحافظ والاحاديث المشهورة انما هي في مطلق التسليمين وقد اجتمع لنا من ذلك نحو العشرين من الصحابة منها في صحيح مسلم عن سعد بن أبي وقاص وعن ابن مسعود وسائرهما في السنن والمسند وغيرها أما على الكيفية التي هي اكمل أى التي أشار الشيخ إليها بقوله واعلم أن الاكمل اخط فعن ابن مسعود قال كان ﷺ يسلم عن يمينه وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله (٥) حتى يري بياض خده منها حديث صحيح أخرجه ابن خزيمة في صحيحه وأخرجه ابن حبان وأخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وأبو العباس السراد

(١) لعله (إذا) (٢) أي يقول صيغة السلام دون وبركاته اخط (٣) لعله (السراد وغيره)

(٤) في النسخ (اخرجها) (٥) في النسخ زيادة وبركاته وهي من النسخ . ع

وَزَاهِرُ السَّرْحَسِيِّ وَالرُّوْيَانِيِّ فِي الْجَلِيَّةِ وَلِكِنَّهُ شَاذٌ وَالْمَشْهُورُ مَا قَدَّمَناه وَاللهُ  
أَعْلَمُ \* وَسِوَاهُ كَانَ الْمَصْلَى إِمَامًا أَوْ مَأْمُومًا أَوْ مُنْفَرِّدًا فِي جَمَاعَةٍ قَلِيلَةٍ أَوْ كَثِيرَةٍ فِي  
فَرِيضَةٍ أَوْ نَافِلَةٍ ، فَفِي كُلِّ ذَلِكَ يُسَلِّمُ تَسْلِيمَتَيْنِ كَمَا ذَكَرْنَا

وَأَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَهَ وَلَهُ طَرُقٌ مُتَعَدِّدَةٌ بَيْنَهَا الْحَافِظُ قَالَ وَزَادَ ابْنُ حَبَّانَ وَالسَّرَادُ  
فِي رِوَايَتِهِمَا وَبَرَكَاتُهُ اهْ بِاخْتِصَارِ (قَوْلُهُ زَاهِرُ السَّرْحَسِيِّ) بِالزَّيْ ثُمَّ الْهَاءُ الْمَكْسُورَةُ فَالْراءُ  
الْمُهْمَلَةُ وَالسَّرْحَسِيُّ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَاسْكَانِ خَائِهِ الْمَعْجَمَةُ بَعْدَهَا سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ نِسْبَةٌ  
إِلَى مَدِينَةِ سَرْحَسٍ مِنْ بِلَادِ خُرَاسَانَ قَالَ فِي لَبِّ اللَّبَابِ اشْتَهَرَ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهَا كَثِيرٌ  
(قَوْلُهُ الرُّوْيَانِيُّ) بَضْمِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ بَغِيرِ هَمْزٍ بَعْدَهَا تَحْتِيةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ  
ثُمَّ يَاءٌ نِسْبَةٌ إِلَى رُوْيَانَ الْبَلَدَةِ الْمَعْرُوفَةِ وَهِيَ بَنُو أَحْيَى طَبْرِسْتَانَ (قَوْلُهُ يُسَلِّمُ تَسْلِيمَتَيْنِ) أَخْ  
وَرَدَ مِنْ طَرُقِ الْاِقْتِصَارِ عَلَى تَسْلِيمَةٍ وَاحِدَةٍ وَمِنْ طَرُقِ أُخْرَى الْإِتْيَانِ بِتَسْلِيمَةٍ  
عَنِ الْيَمِينِ وَبِتَسْلِيمَةٍ عَنِ الْيَسَارِ وَحَمَلْنَا الْأَوَّلَى عَلَى الْجَوَازِ وَالثَّانِيَةَ عَلَى الْإِكْمَالِ  
وَفِي الْهَدْيِ لَا بِنَ الْقِيمِ كَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَعَنْ يَسَارِهِ  
كَذَلِكَ هَذَا كَانَ فَعْلُهُ الرَّائِبُ (١) رَوَاهُ عَنْهُ خَمْسَةُ عَشَرَ صَحَّاحًا وَعَدَّهُمْ وَقَدَّرُوا أَنَّهُ  
كَانَ يُسَلِّمُ تَسْلِيمَةً وَاحِدَةً تَلْقَاءُ وَجْهَهُ الْكَرِيمَ لَكِنْ لَمْ يَثْبُتْ ذَلِكَ عَنْهُ مِنْ وَجْهِ صَحِيحٍ  
وَأَجُودُ مَا فِيهِ حَدِيثٌ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهَا كَانَ يُسَلِّمُ تَسْلِيمَةً وَاحِدَةً السَّلَامَ عَلَيْكُمْ يَرْفَعُ  
بِهَا صَوْتَهُ حَتَّى يَوْقُظُنَا وَهُوَ حَدِيثٌ مَعْلُولٌ وَهُوَ فِي السَّنَنِ لَكِنَّهُ فِي قِيَامِ اللَّيْلِ وَالَّذِينَ  
رَوَوْا عَنْهُ التَّسْلِيمَتَيْنِ رَوَوْا مَا شَاهَدُوهُ فِي الْفَرَضِ وَالنَّهْلِ عَلَى أَنَّ حَدِيثَ عَائِشَةَ  
لَيْسَ صَرِيحًا فِي الْاِقْتِصَارِ عَلَى التَّسْلِيمَةِ الْوَاحِدَةِ بَلْ أَخْبَرَتْ أَنَّهَا كَانَ يُسَلِّمُ تَسْلِيمَةً (٢) يَوْقُظُهُمْ  
بِهَا وَلَمْ تَنْفِ الْآخَرَى بَلْ سَكَتَتْ عَنْهَا وَلَيْسَ سَكُوتُهَا مَقْدَمًا عَلَى رَوَايَةِ مِنْ حِفْظِ وَضَبْطِ  
وَمِمَّا كَثُرَ عَدَدُ أَكْثَرٍ مِنْ أَحَادِيثِهِمْ صَحَّاحُ وَبَاقِيهَا حَسَانٌ قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ رَوَى عَنْ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يُسَلِّمُ تَسْلِيمَةً وَاحِدَةً مِنْ حَدِيثِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ وَعَائِشَةَ  
وَأَنْسَ إِلَّا أَنَّهَا مَعْلُولَةٌ وَلَا يَصَحُّحُهَا إِلَّا (٣) أَهْلُ الْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ ثُمَّ بَيْنَ عِلَّةِ كُلِّ حَدِيثٍ

(١) فِي النَّسَخِ (الرَّوَاتِبِ) ع. (٢) فِي النَّسَخِ (تَسْلِيمَتَيْنِ) ع.

(٣) كَذَا بِالنَّسَخِ وَلَعَلَّ لِإِلَّا زَائِدَةً مِنَ النَّسَاحِ ع.

وَيَلْتَفِتُ يَهْمَا إِلَى الْجَانِبَيْنِ ، وَالْوَاجِبُ تَسْلِيمَةٌ وَاحِدَةٌ وَأَمَّا الثَّانِيَةُ فَسَنَّةٌ  
لَوْ تَرَكَمَا لَمْ يَضُرَّهُ ، ثُمَّ الْوَاجِبُ مِنْ لَفْظِ السَّلَامِ أَنْ يَقُولَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَلَوْ  
قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَمْ يُجْزِئْهُ عَلَى الْأَصَحِّ وَلَوْ قَالَ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ أَجْزَأُهُ عَلَى الْأَضَحِّ  
فَلَوْ قَالَ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَوْ سَلَامِي عَلَيْكَ أَوْ سَلَامِي عَلَيْكُمْ أَوْ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ أَوْ سَلَامُ  
عَلَيْكُمْ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ أَوْ قَالَ السَّلَامُ عَلَيْهِمْ لَمْ يُجْزِئْهُ شَيْءٌ مِنْ هَذَا بِإِلَّاخِلَافٍ  
وَيَبْطُلُ صَلَاتُهُ إِنْ قَالَه عَامِدًا عَالِمًا فِي كُلِّ ذَلِكَ إِلَّا فِي قَوْلِهِ السَّلَامُ عَلَيْهِمْ  
فَإِنَّهُ لَا تَبْطُلُ صَلَاتُهُ بِهِ

قال في الهدى وليس مع القائلين (١) بالتسليمه غير عمل أهل المدينة وقد خالف في  
الاحتجاج بها سائر الفقهاء والصواب معهم والسنن الثابتة عن رسول الله ﷺ  
لا ترد ولا تدفع لعمل احد كائنا من كان فالسنة تحكم بين الناس لا عمل أحد بعد  
رسول الله ﷺ وخلفائه اه وتقدم صور يجب فيها عندنا الاقتصار على تسليمه  
واحدة وضابطها ان يعرض بعد التسليمه الاولى ما ينافي الصلاة ( قوله ويلتفت  
بهما الخ ) صرف الالتفات عن الوجوب المستفاد من قوله ﷺ صلوا كما رايتموني  
أصلى خبر عائشة فان فيه الاقتصار على تسليمه واحدة تلقاء وجهه ومن صححه  
ابن حبان والحاكم وضعفه جماعة آخرون كما تقدم نقله ( قوله ثم الواجب من لفظ  
السلم ان يقول السلام عليكم ) ويشترط الموالاة بين السلام وعليكم وان يسمع  
نفسه والا يزيد أو ينقص ما يغير المعنى ويجب ايقاعه الى ميم عليكم حال القعود  
أو بدله وصدره للقبلة ( قوله ولو قال سلام عليكم لم يجزئه ) قال في الامداد وقضية  
كلام النووي انه يبطل الصلاة ان علم وتعمد وهو متجه خلافا لمن نظر فيه وذلك  
لانه لم ينقل بخلاف سلام التشهد لو روده والتنوين لا يقوم مقام أل في التعريف والعموم  
وغيرها ( قوله ولو قال عليكم السلام اجزأه ) أى لانه يسمى سلاما بخلاف اكبر (٢)

(١) اعلمه (القائل) بدليل (خالف) ع (٢) صوابه « اكبر الله » ع

لأنه دُعَاءُ وَإِنْ كَانَ سَاهِيًا لَمْ تَبْطُلْ وَلَا يَحْصُلُ التَّحَلُّلُ مِنَ الصَّلَاةِ بَلْ يَحْتَاجُ إِلَى إِسْتِثْنَاءِ سَلَامٍ صَحِيحٍ ، وَلَوْ اقْتَصَرَ الْإِمَامُ عَلَى تَسْلِيمَةٍ وَاحِدَةٍ أَيْ الْمَأْمُومُ بِالتَّسْلِيمَتَيْنِ قَالَ الْقَاضِي أَبُو الطَّائِبِ الطَّبْرِيُّ مِنْ أَصْحَابِنَا وَغَيْرُهُ إِذَا سَلَّمَ الْإِمَامُ فَلِلْمَأْمُومِ بِالْخِيَارِ إِنْ شَاءَ سَلَّمَ فِي الْحَالِ وَإِنْ شَاءَ اسْتَدَامَ الْجُلُوسَ لِلدُّعَاءِ وَأَطَالَ مَا شَاءَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

(\*) (بَابُ مَا يَقُولُهُ الرَّجُلُ إِذَا كَتَمَهُ إِنْسَانٌ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ) \*

زويناً في صحيح البخاري ومسلم عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال

لأنه لا يسمى تكبيرا لكن يكره لأنه تغيير للوارد بلا فائدة (قوله لأنه دعاء) أي لا خطاب فيه لآدمي ولا يرد أن ما قبله أيضا دعاء لوجود الخطاب فيه (قوله ولو اقتصر الإمام على تسليمة واحدة أتى المأموم بالتسليمتين) أي تحصيلاً لتفضيلتهما لما تقرر في محله من أنه صار منفرداً (قوله إذا سلم الإمام) أي التسليمة الأولى لخروجه بها نعم يسن للمأموم أن يؤخرها إلى فراغ إمامه من تسليمته جميعاً (قوله وإن شاء استدام الجلوس للدعاء) أي إذا كان في التشهد الأخير أما غيره فإن كان جلوسه مع إمامه في غير محل تشهد الأول لزمه القيام عقب تسليمته فوراً وإلا بطلت صلاته إن علم وتعهد وظاهر أن محله إن طوله كجلسة الاستراحة وفيه كره له للتطويل ، وسنله هنا القيام مكبراً مع رفع يديه لأنه سنة في القيام من التشهد الأول

(بَابُ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ إِذَا كَتَمَهُ إِنْسَانٌ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ)

لا يضر كون الترجمة ناقصة عما في الباب من ذكر التصفيق للنساء لأن المعيب عكس ذلك أما ما فعله المصنف فلا لأن فيه زيادة فائدة (قوله رويناً في صحيح البخاري ومسلم الخ) قال الحافظ أخرجه مطولاً ومختصراً فلفظه مختصراً عن سهل بن سعد قال قال رسول الله ﷺ من نابه شيء في صلاته فليقل سبحانه الله انما التصفيق للنساء والتسبيح للرجال ولفظه مطولاً قال وقع بين الأوس والخزرج كلام فأتى النبي ﷺ من

مَنْ نَابَهُ شَيْءٌ فِي صَلَاتِهِ فَلْيَقُلْ سُبْحَانَ اللَّهِ ، وَفِي رَوَايَةٍ فِي الصَّحِيحِ إِذَا نَابَكُمْ  
أَمْرٌ فَلْيَسْبِحِ الرُّجَالَ

مكانه فتخلل الناس حتى انتهى إلى الصف الذي يلي أبا بكر فصنف الناس وكان أبو بكر لا يلتفت فلما أكثروا التصفيق التفت فنكص فأشار إليه ﷺ أن ائبت مكانك فحمد الله وتقدم رسول الله ﷺ فصلى بهم فلما فرغ قال يا أبا بكر ما منعك أن تثبت مكانك قال ما كان لابن أبي قحافة أن يتقدم بين يدي رسول الله ﷺ ثم قال للناس ما بالكم أكثرتم التصفيق إنما هذا للنساء من نابه شيء في صلاته فليقل سبحان الله حديث صحيح أخرجه مطولا من رواية مالك وغيره وأخرجه النسائي بطوله وكذا أخرجه ابن خزيمة وأبو عوانة وأخرجه أبو عوانة مختصرا وأخرجه ابن ماجه كذلك اهـ (قوله من نابه) أي من الرجال، ونابه من التوب وهو رجوع الشيء المرة بعد الاخرى ثم كثر حتى استعمل في كل ما يصيب الانسان وشيء في الخبر عام لكونه نكرة في سياق الشرط وبه أخذ أصحابنا أنه إذا ناب المصلي أمر من تنبيه مصلي آخر إماما أو غيره على سهو وإنذار مشرف على هلاك كاعى قرب من الوقوع في بئر وأذن لداخل سبح الذكر ، والتنبيه فيما ذكر مندوب إن كان مندوب كما إذا هم الامام بترك سنة كالشهاد الاول ومباح ان كان لمباح كاذنه للداخل وواجب لو اوجب كإذاره لمشرف على الهلاك تعين على المصلي اتقائه فان لم يحصل الإنذار إلا بالكلام وجب وإن بطلت صلاته فالنقص لذلك هو التنبيه (١) نفسه وأما آله أي التسبيح والتصفيق فالاول للرجل والثاني لغيره سنة في كل من الاقسام المذكورة ولو عكس بان صنف الرجل وسبح غيره بخلاف الاول وقيل مكروه (قوله فليقل سبحان الله) تتمته في خبر لها فانه لا يسمعه أحد حين يقول سبحان الله إلا التفت واعلم أنه لو نوي بالتسبيح التنبيه وحده أو أطلق بطلت صلاته ومثله فيما ذكر قول المبلغ الله أكبر إماما كان أو غيره وقول المصلي للمستأذن ادخلوها بسلام آمنين (قوله وفي رواية في الصحيح) قال الحافظ أخرجه البخاري في كتاب الدعوات عن سهل بن سعد الساعدي قال رسول الله ﷺ إذا نابكم أمر في صلاتكم فليسبح الرجال وليصفح النساء قال الحافظ وأخرجه النسائي وابن خزيمة وأبو

ولتصفي النساء ، وفي رواية فيه (١) التسبيح للرجال والتصفيق للنساء

﴿ باب الأذكار بعد الصلاة ﴾

أجمع العلماء على استحباب الذكر بعد الصلاة وجاءت فيه أحاديث كثيرة صحيحة في أنواع منه متعددة فنذكر أطرافاً من أهمها \* رويناه في كتاب الترمذي عن أبي أمامة رضي الله عنه قال قيل لرسول الله ﷺ أي الدعاء

داود (قوله وليصفي) (٢) التصفيح والتصفيق بمعنى واحد صرح به الخطابي والجوهرى وقال القاضي عياض انه بالحاء الضرب بظاهر إحدى اليدين على الأخرى وبالقف بباطنها على باطن الأخرى وقيل بالحاء الضرب باصبعين للأنذار والتنبيه وبالقف بجميعها للهو واللعب قال أئمتنا والاولى في التصفيق كونه بطن كف على ظهر أخرى وعكسه لا يبطنها بل يبطل الصلاة ان قصد اللعب ولو تكرر تصفيق المرأة ثلاثاً متوالية أبطل الصلاة (قوله وفي رواية فيه) أي في الصحيح وقد تقدمت بلفظ إنما في أوله أخرجها البخاري في الرواية السابقة مختصراً وجاء بدونها عن أبي هريرة أخرجها البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه وابن خزيمة وأبو عوانة والطحاوي من نحو عشر طرق تنتهي إلى سفیان الثوري وهو يروي عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة وأخرجه مسلم أيضاً من رواية همام بن منبه عن أبي هريرة بمثله لكن قال القوم بدل الرجال وزاد في آخره الصلاة كذا يتلخص من كلام الحافظ

﴿ باب الأذكار بعد الصلاة ﴾

قال ابن القيم في الهدى أما الدعاء بعد السلام من الصلاة مستقبل القبلة سواء المنفرد وغيره فلم يكن من هديه ﷺ أصلاً ولا روي عنه بأسناد صحيح ولا حسن وخصص بعضهم ذلك بصلاتي الفجر والعصر ولم يفعله النبي ﷺ ولا الخلفاء بعده ولا أرشد اليه امته إنما هو استحسان رآه من رآه عوضاً عن السنة قال وغاية الادعية المتعلقة بالصلاة إنما فعلها فيها وأمر بها فيها قال وهذا هو الأليق بحال المصلي فانه مقبل على ربه يتاجيه فاذا سلم منها انقطعت المناجاة وانتهى موقعه

(١) قوله فيه لبس في النسختين لكنه في نسخ الشرح (٢) نسختنا المن (ولتصفيق) وكانت هذه القولة مؤخرة . ع

وقربه فكيف يترك سؤاله حال قربه ومناجاته والقرب معه ٧ وهو مقبل عليه ثم يسأل إذا انصرف عنه اه قال الحافظ ابن حجر العسقلاني وما ادعاه من النفي مطلقا مردود فقد ثبت عن معاذ ان النبي ﷺ قال له يا معاذ والله إنى لاحبك فلا تدع دبر كل صلاة أن تقول اللهم اعني الخ رواه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم، وذكر حديث أبي بكر في قوله اللهم إني أعوذ بك من الكفر والفقر وعذاب القبر كان ﷺ يدعو بهن دبر كل صلاة أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وصححه الحاكم وحديث زيد بن أرقم سمعت رسول الله ﷺ يدعو في دبر كل صلاة اللهم ربنا ورب كل شيء وخالق كل شيء ويامن بيده ملكوت كل شيء اغفر لي حتى لا تسألني عن شيء الحديث رواه النسائي وصححه ابن حبان وغير ذلك ثم قال: فان قيل المراد بدبر الصلاة قرب آخرها وهو التشهد قلنا قد ورد الامر بالذكر دبر الصلاة والمراد به بعد السلام اجماعا فكذا هذا حتى يثبت ما يخالف وقد أخرج الترمذي وقال حسن حديث (١) أبي هريرة قيل يا رسول الله أى الدعاء اسمع قال الدعاء بعد المكتوبة أفضل من الدعاء بعد النافلة لفصل (٢) المكتوبة على النافلة وأخرج الطبري عن جعفر الصادق قال الدعاء بعد المكتوبة أفضل من الدعاء بعد النافلة كفضل المكتوبة على النافلة وفهم كثير ممن لقيناه من الحنابلة أن مراد ابن القيم نفي الدعاء بعد الصلاة مطلقا وليس كذلك فان حاصل كلامه أنه نفيه بقيد استقبال المصلي القبلة وإيراده عقب السلام أما إذا انتقل بوجهه أو قدم الذاكر المشروعة فلا يمتنع عنده الاثبات بالدعاء حينئذ اه والمراد من الصلاة المطلوب بعدها ما يأتي من الذاكر الفريضة وإن كان في بعض الاحاديث ما يقتضي التعميم للنافلة أيضا قال الحافظ في الفتح وقد جاء في حديث كعب بن عجرة عند مسلم التقييد بالمكتوبة وكانهم حملوا المطلقات عليها اه قال أئمتنا ويسن للامام أن يقوم عقب سلامه ثم يجلس بمجلس آخر للذكر والدعاء فان لم يرد هذا الاكمل وجلس فليكن يسيرا بقدر اللهم أنت السلام الخ فان لم يرد هذا أيضا جعل يمينه اليهم ويساره للمحراب وانصرافه لا ينافي ندب الذكر له عقبها لانه يأتي به في محله الذي ينصرف اليه على أنه يؤخذ من قوله بعد الصلاة انه لا يفوت بفعل الراتبة وإنما يفوت به كاله لا غير كذا في التحفة والحاصل أن الافضل عندنا تقديم أذكار الصلاة



أَسْمَعُ قَالَ جَوْفَ اللَّيْلِ الْآخِرِ وَدُبُرُ الصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَاتِ ،

على الرواتب وأنه لو قدمها على الذكركم لم يفت سوى كماله وسيأتي له مزيد قريباً (قوله اسمع) أى أسرع اجابة قيل والمعنى أى أوقات الدعاء يكون فيها أسرع للإجابة بدليل قوله جوف الليل وقيل التقدير أى الدعاء أسرع واقرب اجابة قال جوف الليل أى دعاء جوف الليل فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه وروى بنصب جوف أى الدعاء جوف الليل (قوله الآخر) نعت لجوف فقيه النصب والرفع وانما كان ذلك الوقت اتفق والدعاء فيه اسمع لان فيه التجلي اكثر كما ورد في الاخبار الصحيحة (قوله ودبر الصلوات المكتوبات) برفع ونصب دبر عطف على جوف قال المصنف في شرح مسلم دبر يضم الدال هذا هو المشهور والمعروف في الروايات وقال ابو عمر المطرز في كتابه اليواقيت دبر كل شيء بفتح الدال آخر أوقاته من الصلاة او غيرها قال هذا هو المعروف في اللغة واما الجارحة فبالضم وقال الداودي عن ابن الاعرابي دبر الشيء ودبره بالضم والفتح آخر أوقاته والصحيح الضم ولم يذكر الجوهري وآخرون غيره اه وفي القاموس الدبر بالضم وبضممتين نقيض القبل ومن كل شيء عقبه ومؤخره اه وانما كان ذلك لما يحصل بواسطة الصلاة من القرب الى حضرة الحق المتكفل بالاجابة وفي حاشية شرح المنهج للشيخ نور الدين الزيادي قوله دبر كل صلاة يقتضى ان الذكركم المذكور يقال عند الفراغ من الصلاة فان كان الفاضل يسيراً بحيث لا يهد معرضاً أو كان ناسياً أو متشغلاً بما ورد كما آية الكرسي فلا يضر وهل يكون التشاغل بعد المكتوبة بالراتبة بعدها فاصلاً بين المكتوبات والذكركم المذكور أو لا محل نظر شرح البخاري لابن حجر بل وجه النظر انه ان طال الفصل ضرراً فلا وعلى هذا التفصيل ينبغي حمل ما تقدم من ان الفئات بتأخيرها عن الراتبة الكمال والله أعلم وذكر في الحزبان الافضل عندهم الفصل بين المكتوبة والراتبة بنحو اللهم انت السلام اغ وباقى الاذكار يأتي بها بعد الراتبة واطال في بيان ذلك ناقلاً له عن ابن الهمام شارح الهداية وسيأتي له مزيد في حديث المغيرة وظاهر الخبر ككلام الاكثرين استحباب الدعاء مطلقاً ويؤيده حديث الدعاء هو العبادة وفي رواية غلبة العبادة وفي أخرى من لم يسأل الله يغضب عليه ومن ثم قال انما الى وغيره الدعاء افضل العبادات وانجح القربات واسنى الطاعات وقيل السكوت عن الدعاء افضل رضا بما قضى به القدر وقيل يدعو بلسانه ويرضى بجهنانه فيأتى بالامر من

قال الترمذى حديث حسن \* وروى فى صحيح البخارى ومسلم عن ابن عباس رضى الله عنهما قال كنت أعرف انقضاء صلاة رسول الله ﷺ بالتكبير

جميعا وقال القشيرى الاولى أن يقال الاوقات مختلفة ففى بعض الدعاء افضل بان يجد فى قلبه اشارة اليه وهو الادب وفى بعض السكوت افضل بان يجد ذلك وهو الادب ايضا قال ويصح ان يقال ما للمسلمين فيه نصيب أو لله فيه حق فالدعاء به أولى لكونه عبادة وان كان لنفس الداعى فيه حظ فالسكوت اتم اه ويتجه ان عمله ان كان الباعث عليه غرض النفس والا فالدعاء افضل للحديث السابقة وان كان الاشتغال بالذكر افضل منه للحديث الصحيح من شغله ذكرى عن مسألتي اعطيته افضل ما أعطى السائلين وسيأتى بسط هذا فى آداب الدعاء (قوله رواه الترمذى الخ) قال فى السلاح ورواه النسائى واللفظ للترمذى وقال هذا حديث حسن وقال قدروى عن أبي ذروابن عمر رضى الله عنه عن النبي ﷺ انه قال جوف الليل الاخير الدعاء فيه افضل اواربجى أو نحو هذا (قوله حديث حسن) قال الحافظ قال الترمذى هذا حديث حسن غريب وفيما قاله نظر لان له علامات منها الانقطاع بين ابن سابط وابي امامة قال ابن معين لم يسمع عبد الرحمن بن سابط من أبى امامة ومنها - نعمة ابن جريج عن ابن سابط ومنها الشذوذ فانه جاء عن خمسة من أصحاب أبى امامة اصل هذا الحديث من رواية أبى امامة صاحب النبي صلى الله عليه وسلم عن عمرو بن عبسة واقتصروا كلهم على الشق الاول قال واخرجه النسائى فى اليوم والليلة عن ابى امامة عن عمرو بن عبسة قال قلت يا رسول الله هل من ساعة اقرب من الاخرى يعنى الاجابة وهل من ساعة يبتغى ذكرها قال نعم ان اقرب ما يكون العبد من الدعاء جوف الليل الآخر فان استطعت ان تكون ممن يذكر الله تعالى تلك الساعة فافعل حديث صحيح اخرجه الترمذى وقال حسن صحيح والنسائى وابن خزيمة فى صحيحه وغيرهم واخرجه أحمد مختصرا كلهم عن ابى امامة عن عمرو بن عبسة بلفظ جوف الليل الآخر أجوبه دعوة وفى لفظ أوجب بتاخير الجيم عن الواو اه وبما ذكر من كلام الحافظ يعلم ما فى قول شرح المشكاة وسنده صحيح (قوله وروينا فى صحيح البخارى ومسلم) الخ قال الحافظ لفظ الحديث للبخارى ولفظ مسلم عن ابن عباس كنعرف الخ كما اشار اليه الشيخ (قوله بالتكبير) (١) المراد به هنا مطلق الذكر

وفي رواية مسلم كُنَّا ، وفي رواية في صحيحيهما عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 أَنْ رَفَعَ الصَّوْتَ بِالذُّكْرِ حِينَ يَنْصَرِفُ النَّاسُ مِنَ الْمَكْتُوبَةِ كَانَ عَلَى عَهْدِ  
 رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ كُنْتُ أَعْلَمُ إِذَا أَنْصَرَفُوا بِذَلِكَ إِذَا سَمِعْتُهُ \*

بدليل روايته الآتية وعبر به لانه ينتجه سلب النقائص بالتسييح واثبات الكمالات  
 بالتحميد والتهيل اذ من سلب عنه كل نقص وثبت له كل كمال هو المستحق لنهاية الكبرياء  
 والعظمة ولان رفع الصوت عنده اعلي منه عند البقية ولانه آلة الاعلام بافعال الامام  
 فليكن آلة الاعلام بالقراغ منها وفي شرح البخاري لابن العز الحجازي اختلف في كون  
 ابن عباس قال هذا أى في سبب ذلك فقال عياض الظاهر انه لم يكن يحضر الجماعة لانه كان  
 صغيراً ممن لا يواظب على ذلك ولا يلزم به وقال غيره يحتمل ان يكون حاضر آفي واخر  
 الصفوف (قوله وفي رواية في صحيحيهما) واخرجه كذلك أحمد وابو داود وفي قوله كنت  
 اعرف اطلاق العلم على الامر المستند الى الظن الغالب قيل وفي هذا الحمل نظر لا شعار كان  
 بالمدائمة والكثرة واجيب بانها تستعمل في الشيء النادر أيضاً (قوله ان رفع الصوت بالذك  
 اطلع) حمل الشافعي جهره ﷺ بالاذاكار والدعاء عقب الصلاة على انه كان لاجل تعليم  
 المامومين فمن قال ويجهر لتعليمهم فاذا تعلموا اسر لقوله تعالى ولا تجهربصلاتك الآية  
 نزلت في الدعاء كما في الصحيحين قيل وفي هذا الحمل نظر لا شعار كان بالمدائمة والكثرة  
 واجيب بانها تستعمل للشيء النادر ايضاً كما تقدم نظيره في اللفظ السابق، واستدل  
 البيهقي وغيره لطلب الاسرار بنحو الصحيحين انه ﷺ امرهم بترك ما كانوا عليه من  
 رفع الصوت بالتكبير والتهيل وقال انكم لاتدعون اصم ولا غائباً انه معكم سميع قريب اه  
 وبه يرد على بعض المتأخرين في منازعته في ذلك بان ظاهر الحديث ندب الجهر بالذكر  
 دائماً وليس كما قال لانه ﷺ كان لا يخلو ممن يرد عليه فيسلم أو يكون قريب الاسلام  
 فكان جهره لتعليمهم فمن اين للمنازع انه جهر لا للتعليم وجهره من الوقائع الفعلية وقد  
 تطرق اليها ذلك الاحتمال الظاهر فتعين الأخذ به ذكره في شرح المشكاة (قائدة) يسن  
 الاسرار في سائر الاذاكار ايضاً لافي القنوت الامام والتلبية وتكبير ليلتي العيد وعند رؤية  
 الانعام في عشر ذي الحجة وبين كل سورتين من الضحى الى آخر القرآن وذكر السوق

ورويناً في صحيح مسلم عن ثوبان رضى الله عنه قال كان رسول الله ﷺ إذا انصرف من صلاته استغفر ثلاثاً وقال اللهم

الوارد وعند صعود الهضبات والنزول من الشرفات (قوله وروينا في صحيح مسلم الخ) وكذا رواه أصحاب السنن الأربعة والطبراني وابن السني عن ثوبان كذا في الحرز (قوله إذا انصرف) هذا لفظ رواية مسلم وعند جماعة آخرين بسند حديث مسلم كان إذا أراد أن ينصرف من صلاته استغفر ثلاثاً وقال اللهم أنت السلام أنت السلام الخ أخرجه هكذا أحمد والترمذي وأبوداود وابن خزيمة وأبو عوانة كلهم بهذا اللفظ وأخرجه ابن خزيمة أيضاً بلفظ كان يقول قبل السلام قال ابن خزيمة إن كان عمرو بن هشام الراوي له عن الأوزاعي حفظه فمحل هذا الذكر قبل السلام ورواية إذا أراد أن ينصرف موافقة لهذه ويمكن رد رواية إذا انصرف إليها لكن المعروف أن هذا الذكر بعد السلام قال الحافظ ويؤيده حديث عائشة قالت إن رسول الله ﷺ ما كان يجلس بعد الصلاة إلا قدر ما يقول وفي رواية عنها كان إذا سلم لم يقعد إلا بمقدار ما يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام أخرجه مسلم وابن ماجه قال الحافظ ويمكن الجمع بأنه كان يقول ذلك في الموضعين وظاهر حديث عائشة أنه كان لا يقول إلا ذكر الواردة في هذا المحل غير ما ذكر إلا حال قيامه ويعارضه حديث جابر بن سمرة كان ﷺ إذا صلى الفجر جلس في مصلاه حتى تطلع الشمس أخرجه مسلم، ويمكن الجمع بتخصيص الصبح، وأولى منه أن يحمل النفي على الهيئة المخصوصة بأن يترك الاستقبال والتورك ويقبل على أصحابه كما ثبت ذلك في خبر آخر قال وقد ورد التصريح بأنه ﷺ كان يقول ذلك إذا سلم ثم أخرج من حديث عائشة قالت كان رسول الله ﷺ إذا سلم من صلاته قال اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام وقال حديث صحيح أخرجه مسلم وأبوداود والنسائي (قوله استغفر الله ثلاثاً) حكمته منه ﷺ إظهار هضم النفس وانها لم تقم بحق الصلاة ولم تأت بما ينبغي لها فكانت في غاية التقصير والمقصر يستغفر لعله أن يتجاوز عنه تقصيره وكان هذا سبب قول المصنف ينبغي تقديم الاستغفار على سائر أنواع الذكر الوارد عقب السلام قال غيره ثم يقول اللهم أنت السلام إلى الأكرام ثم لا إله إلا الله إلى تقدير ثم رتب كثيراً كذلك وقد أشار إلى ذلك بحرق في مختصره وابن حجر في شرح العباب

أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ قِيلَ لِلأَوْزَاعِيِّ  
وهو أحدُ رَوَاةِ الْحَدِيثِ كَيْفَ الاسْتِغْفَارُ قَالَ يَقُولُ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ \*

وأطال فيه (قوله أنت السلام) أي السالم من التغيرات والآفات أو معطي السلامة لمن تشاء  
(قوله ومنك السلام) أي رجلي ويستوهب ويتوقع وقال السيوطي في حاشية سنن النسائي  
السلام الاول من أسماء الله تعالى والثاني السلامة ومعناه أن السلامة من الممالك إنما تحصل  
لمن سلمه الله قال ابن الجوزي في التصحيح وأما ما زاد بعد قوله ومنك السلام من نحو  
واليك يرجع السلام فحينئذ ربنابا للسلام وأدخلنا دار السلام فلا أصل له بل هو مختلق  
اه وقال ابن حجر في شرح المشكاة على أن قوله واليك الخ معناه كالذي قبله يسان لانت  
السلام أي ليست سلامتك من النقائص والحوادث والغير ناشئة عن غيرك بل ذلك ثبت  
لك لذاتك من حيث الذات لا بواسطة أحد كيف وأنت الذي تسلم الغير من المخاوف واليك  
يرجع جميع سلام المسلمين إذ ليس منهم الا صورته أما حقيقته فصادرة منك وراجعة  
إليك (قوله يا ذا الجلال والإكرام) هذه إحدى روايات مسلم وفي رواية أخرى له ذا (١)  
الجلال بحذف حرف النداء وذو بمعنى صاحب وهو لكونه كنايةً أبلغ منه وفي حاشية شرح  
التفتازاني للعقائد النفسية للعلامة ابن أبي شريف مالفظة ومعني الجلال كما دل  
عليه كلام القشيري في التخيير استحقاق أوصاف العلوه وهي الاوصاف الثبوتية والسلبية  
وعليه فالإكرام المقابل له الإكرام العباد بالانعام عليهم وعلى هذا جرى الغزالي في المقصد  
الاسني وفسر بعضهم الجلال بالصفات السلبية لانه يقال فيها جل عن كذا وعن كذا  
والإكرام بالصفات الثبوتية ومن جرى على ذلك البيضاوي في شرح الاسماء الحسني  
والكرمان في شرح البخاري وفسر بعضهم الجلال بالصفات الثبوتية والإكرام  
بالسلبية عكس التفسير السابق ويعبر هؤلاء عن الصفات السلبية بالنعوت فيقولون  
صفات الجلال ونعوت الإكرام اه (قوله قيل للأوزاعي) القائل له أبو الوليد كما في مسلم  
وذكره الحافظ كذلك والأوزاعي نسبة إلى الأوزاع قال في لب الباب وهي قري  
متفرقة فيما أظنه بالشام منها أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي والأوزاع التي  
ينسب إليها قرية خارج باب الفراءيس مات سنة سبع وخمسين ومائة وقال الشيخ عز  
الدين الصواب أنه الأوزاع بطن من ذى الكلاع من اليمن وقيل بطن من همدان

(١) كما في نسختي المتن اللتين بيدنا . ع

( ٣ - فتوحات - ثالث )

## وروينّا في صحيح البخاري ومسلم.

نزلوا الشام فنسبت القرى التي اسكنوها اليها اه ( قوله وروينا في صحيح البخاري ومسلم الخ ) وفي شرح العمدة للقلقشندي أخرجه أحمد وعبد بن حميد والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن خزيمة وابن حبان والاسماعيلي وأبو عوانة والبرقاني وأبونعيم والبيهقي والبقوي في شرح السنة وغيرهم اه وزاد في الحرز وأخرجه ابن السني قال وأخرجه البزار والطبراني من حديث ابن عباس \* قلت قال الحافظ بعد تخريجه من حديث ابن عباس قال كان ﷺ اذا انصرف من الصلاة قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير: هذا حديث غريب أخرجه البزار وقال تفرد به يحيى بن عمر وهو ضعيف وخالفه ابان ابن أبي عياش وهو أضعف منه عن أبي الجوزاء أي بفتح الجيم والزاي عن عائشة فقال في المتن بيده الخير بدل قوله يحيي ويميت الذي (١) وقع في رواية البزار المذكورة وكذا أخرجه جعفر الغرياني في كتاب الذكراه ﴿ فائدة هيسة ﴾ قال الحافظ وقع لنا في بعض طرق هذا الحديث لفظة اشهرت في هذا الذكر ولم تقع في الطرق المشهورة ثم أخرج من طريق عبد بن حميد وحدثنا عبد الزاق عن معمر عن عبد الملك بن عمير عن واد كاتب المغيرة بن شعبة عن المغيرة قال سمعت رسول الله ﷺ يقول اللهم لا مانع لما أعطيت ولا راد لما قضيت ولا ينفع ذا الجد منك الجد ثم أخرجه الحافظ من وجه آخر عن عبد الملك بالسند المذكور إلا أنه من طريق أبي نعيم عن مسعر عن عبد الملك عن واد كاتب المغيرة قال كتب معاوية بن أبي سفيان إلى المغيرة بن شعبة ان اكتب إلى بشيء من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فكتب اليه اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم لا مانع لما أعطيت ولا راد لما قضيت ولا ينفع ذا الجد منك الجد قال الحافظ وسمعت شيخنا يقول هذا حديث صحيح رواه ثقات ثم أشار إلى رواية معمر السابقة وذكر أنها في الكنجروديات للبيهقي بالزيادة المذكورة قال الحافظ وقد راجعت الكنجروديات فلم أرفها الا كالجادة فلعلها سقطت من نسختي وأما رواية مسعر فوقع في نسخة شيخنا كالجادة وزيادة ولا راد لما قضيت قال الحافظ

عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ

بعد كلام ساقه فغلب على الظن أن رواية مسمر كرواية معمر فلذلك سقته نظير رواية معمر قال الحافظ وحديث المغيرة رواه عن عبد الملك جماعة من الحفاظ الاثبات منهم شعبة وسفيان الثوري وأبو عوانة وهشيم وابن عينة وأحاديثهم في الصحيحين ومنهم زائدة بن قدامة وعمرو بن قيس والاعمش وزيد بن أبي أنيسة واسباط بن محمد وأحاديثهم عند الطبراني وغيره كاللفظ المشهور بغير هذه الزيادة اهـ (قوله عن المغيرة) هو أبو عبد الله وقيل أبو عيسى وفي أبي داود عنه كنانى النبي ﷺ أباعيسى وقيل أبو محمد المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود بن معتب بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن قسي وهو ثقيف، الثقفى الكوفي الصحابي الجليل ابن أخى عروة بن مسعود أسلم عام الخندق سنة خمس من الهجرة وقدم مهاجراً وقيل أول مشاهدته الحديبية وكان رجلاً طويلاً موصوفاً بالفضل والكرم من دهاة العرب كثير التزوج قال الذهبي تزوج سبعين امرأة قال ابن الاثير قيل انه أحصن ثلثمائة امرأة في الاسلام وقيل ألف امرأة روى له عن رسول الله ﷺ مائة حديث وستة وثلاثون حديثاً اتفقاً منها على تسعة وانفرد البخاري بحديث ومسلم بحديثين ولاءه عمر البصرة ثم عزله الى الكوفة فلم يزل عليها إلى أن قتل عمر فاقره عثمان عليها ثم عزله فلما كان أمر الحكمين لحق بمعاوية فولاه الكوفة واستمر بها حتى مات ويقال إنه أول من وضع ديوان البصرة وقال عبد الله بن عباس بن معبد بن عباس إنه أول من خضب بالسواد وشهد اليمامة وفتح الشام والقادسية والأهواز وهمدان ونهاوند وذهبت عينه يوم اليرموك ويقال إنه ﷺ قص له شاربهُ وهى منقبة عظيمة وكان يقال له مغيرة الرأى لسكال عقله ودهائه قال الشعبي دهاة العرب أربع (١) معاوية بن أبي سفيان وعمر بن العاص والمغيرة بن شعبة وزيد بن أبيه وحج بالناس سنة أربعين ومات بالطاعون في شعبان سنة خمسين وقيل سنة إحدى وخمسين وقيل سنة تسع وأربعين وله سبعون سنة رضى الله عنه والمغيرة بضم الميم وحكى جماعة منهم ابن قتيبة والزحشرى كسرهما فالزحشرى كسرت الميم إتباعاً كما يقال سنتن ومنتن (٢) لان مفعلاً (٣) ليس من

(١) له (اربعة) (٢) احدهما بضم الميم والاخرى بكسرها (٣) أى بكسر الميم ع

إِذَا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ  
الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ وَلَا  
يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ \*

الابنية اه والهاء فيه للمبالغة كعلامة قاله السهيلي (قوله إذا فرغ من الصلاة) ظاهره  
شامل للمكتوبة والثاقلة لكن في عمدة الاحكام للمقدسي في هذا الحديث كان  
ﷺ يقول في دبر كل صلاة مكتوبة، قال القلقشندي فهي مقيدة للرواية الاخرى اه  
ورواية الكتاب مبنية للمراد بدبر الصلاة في رواية الصحيحين المذكورة في العمدة  
أى بعد السلام منها قال القلقشندي والمراد بدبر الصلاة عقب السلام لما وقع في بعض  
طرقه عند مسلم كان اذا فرغ من الصلاة والسلام اخ وبه يعلم أن لفظ رواية المصنف  
هذه انما هي لمسلم وعزوه للبخارى بمعنى أن الحديث مروى فيه لا بخصوص هذه  
العبارة والله أعلم (قوله لا إله إلا الله اخ) تقدم الكلام عليه إلى قوله قدبر في باب  
فضل الذكر وعلى باقيه في ذكر الاعتدال، هذا. وظهره انه كان ياتي بالا ذكار عقب  
الفراغ من غير فصل قال الحافظ الزين العراقي وفي قوله ﷺ إذا صليتم فقولوا ما يدل  
على أن الشروع في الذكر يكون عقب التسليم، فان فصله يسيرا بحيث لا يهد معرضا  
عن الاتيان به أو كثيرا ناسيا فالظاهر أنه لا يضر بخلاف ما اذا تعمد فانه لا يحصل  
له السنة المشروعة وان أثيب عليه من حيث الذكر، ثم قال ولا يضر طول الفصل بين  
التسبيح ونحوه بغيره من الواردات والمراد بالتكلم فيها ورد أنه يقوله قبل  
التكلم وهو ثان رجله قبل (١) التكلم بأجنبي لا تعلق له بالشروع اه قال القلقشندي  
في الحديث مشروعية هذا الذكر عقب الصلوات لما اشتملت عليه من  
معاني التوحيد ونسبة الافعال الى الله تعالى والمنع والاعطاء وتام القدرة فيكون  
الاعتراف به عقب الصلوات أدعى لقبولها وأرجح لحصول المقصود وعظم ثواب هذا  
الذكر القليل مع خفته على اللسان لاجل مدلولاته فانها راجعة الى الايمان الذي هو  
هو أعظم الامور اه قال السلاخ وفي رواية للبخارى والنسائي أن النبي ﷺ كان  
يقول هذا التهليل وحده ثلاث مرات قال القلقشندي تكرار (٢) الذي ذكر أي جميعه الى



ورويناً في صحيح مسلم عن عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما أنه كان يقولُ ذُبِرَ كُلُّ صَلَاةٍ حِينَ يُسَلَّمُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

قوله الجدة كما هو ظاهر كلامه ثلاثا ففي بعض طرقه عند أحمد والنسائي وابن خزيمة أنه كان يقوله ثلاثا (قوله وروينا في صحيح مسلم) رواه أبو داود والنسائي وابن أبي شبة كلهم عن عبد الله بن الزبير وأخرجه الحافظ من طريق الامام أحمد بن حنبل ومن طريق أبي نعيم عن ابن الزبير قلت وأخرجه أبو نعيم وابن السني كلاهما في عمل اليوم والليلة (قوله عن عبد الله بن الزبير) هو أبو خبيب عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما ابن العوام القرشي الاسدي أمير المؤمنين أول مولود من المهاجرين بعد الهجرة بالمدينة ولما ولد فرح المسلمون بولادته لانه قيل لهم ان اليهود قد سحرتكم فلا يولد لكم ولد حتى، أتى النبي ﷺ فحنكه بريقه فكان أول شيء دخل جوفه ريق النبي ﷺ وسماه باسم جده أبي بكر وكناه بكنيته ودعاه وركب عليه وقال له أيضا كبش بين ذئاب وذئاب عليها ثياب نمنعن البيت أوليقتلن دونه وجاء في رواية في البخاري ومسلم أنه جاء الى النبي ﷺ وهو ابن سبع أو ثمان سنين ليبايعه وكان الزبير أمره بذلك فلما رآه النبي ﷺ مقبلا ضحك في وجهه ثم بايعه وكان عبد الله غاية في العبادة نهاية في الشجاعة وشدة البأس وشهد فتح أفريقيا وكان العزم والتفتح على يديه وشهد مع أبيه وخالته يوم الجمل حيث استشهد وكان أطلس لالحية له ولا شعر بوجهه وكان كثير الصوم والصلاة كريم الجدات والامهات والخلالات قال ابن كيسان مارأيت ابن الزبير يعطي كلمة قط لرغبة ولا رهبة سلطان أو غيره روى أنه شرب حجامه دم النبي ﷺ فقال له ويل لك من الناس وويل للناس منك لا تمسك النار إلا تحلة القسم يوع له بالخلافة سنة أربع وستين بعد موت معاوية واجتمع على طاعته أهل الحجاز واليمن والعراق والحراسان وبنو البيت على قواعد ابراهيم وتخلف عن بيعته ابن عباس وابن الحنفية وحج ثمان حجج ثم حصره الحجاج بمكة في أول ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين ونصب عليه المنجنيق وألح عليه بالقتال من كل جهة وحبس عنهم الميرة من كل جهة ثم قتل يوم الثلاث ٧ النصف من شهر جمادى الاولى

وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ لَهُ النِّعْمَةُ وَالْفَضْلُ <sup>(١)</sup> وَلَهُ الثَّنَاءُ الْحَسَنُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِينَ  
لَهُ الدِّينَ

سنة ثلاث وسبعين وعمره ثلاث وسبعون سنة وكانت مدة الحصر ستة أشهر  
وسبع عشرة ليلة روي أنه لما اشتد عليه الحصر شاور أمه في الاستسلام فقالت  
يا بني لان تموت كلما أحب الى أن تموت سالماً فقال أخشى المثلة فقالت إن الشاة لا تألم  
بالسلخ، روي له عن رسول الله ﷺ ثلاثة وثلاثون حديثاً اتفقوا عليها على تسعة وانفرد  
البخاري بستة ومسلم بخديشين وخرج عنه الاربعة وغيرهم رضى الله عنه وهو أحد  
العبادة الاربعة وعبد الله بن عمرو وابن عباس وابن عمر قاله احمد بن حنبل وغيره  
من المحدثين قيل لابن حنبل فابن مسعود قال ليس هو منهم قال البيهقي لانه تقدمت  
وفاته وهؤلاء عاشوا طويلاً حتى احتيج الى علمهم فاذا اتفقوا على شيء قيل هذا قول  
العبادة أو فعلهم ويلحق بابن مسعود فيما ذكر سائر المسلمين بعبد الله من الصحابة  
وهم نحو من مائتين وعشرين وقول الجوهري منهم ابن مسعود وأخرج ابن عمرو  
ابن العاص غلط به عليه المصنف في التهذيب وغيره ( قوله ولا يعبد الا إياه )  
الظاهر أنه عطف على قوله لا إله إلا الله وقيل حال من فاعل فعل محذوف أى نقول  
لا إله إلا الله حال كوننا غير عابدين إلا إياه ( قوله له النعمة ) هى كل مستلذ ملائم محمود  
العاقبة ومن ثم قيل لانهمة لله على كافر انما ملاذه استدراج وتقديم الظرف يؤذن  
بالحصر وأل للجنس والاستغراق أى ما من نعمة دقيقة ولا جلية الا وهى من الله تعالى  
وان كانت على يد وسائط لانهم ليس لهم الا الصورة والائتم فقط وأما الحقيقة  
فهى لله تعالى وسيأتى حديث من قال اذا أصبح اللهم ما أصبح بى أو بأحد من خلقك  
من نعمة فنك وحملك لا شريك لك فقد أدي حق ذلك اليوم وفي رواية لمسلم أهل  
النعمة والفضل ( قوله وله الفضل ) على عباده بما لا يستحقونه ( قوله وله الثناء الحسن )  
أى النعت المستحسن فهو يستحقه على عباده بطريق الذات لا بواسطة نعمة ولا غيرها  
بل وان انتقم ( قوله مخلصين له الدين ) قيل هو حال من فاعل نقول الدال عليه ولو  
كره أى قولنا الكافرون أى نقولها حال كوننا مخلصين وقيل الاولى جعله حالاً من فاعل  
نعبد المذكور أى لا نعبد الا اياه معتقدين اتصافه بهذه الاوصاف ومخلصين، والدين مفعول  
به لمخلصين والمراد به العبادة، وله ظرف قدم للاهتمام والمعنى لا نقصد بالعبادة الاذاته ثم

(١) كذا بالنسختين ولعله ( وله الفضل ) . ع

ولو كره الكافرون قال ابن الزبير وكان رسول الله ﷺ يهمل بهم ذبر كل صلاة \* وروينا في صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن قراء المهاجرين أتوا رسول الله ﷺ فقالوا ذهب أهل الذنور بالدرجات العلا

ان أناب فمحض فضله وان عاقب بمعدله ( قوله ولو كره الكافرون ) هو غاية للقول المقدر أي نقول قولنا وان كره الكافرون فمفعول كره القول وقدر المظهرى المفعول بقوله أي كوننا مخلصين الدين لله وكوننا عابدين له غير مشركين به شيئا وقال ابن حجر هو غاية لمحذوف دل عليه السياق أي يظهر ذلك ونعتقد وندين به وان كره الكافرون ذلك منا لانه الحق الذى ستروه بعنادهم والصدق الذى لم يذعنوا له لضلالهم وفسادهم اهـ ( قوله وكان رسول الله ﷺ الخ ) وفي لفظ آخر لمسلم أورده في المشكاة عنه كان ﷺ اذا سلم من صلاته يقول بصوته الأعلى لا اله الا الله الخ قال العاقولى فقيه دليل على استحباب رفعه بالذكر خلف الصلاة وقال ابن حجر رفع الصوت لتعليم أصحابه ﷺ وقد تقدم ما يتعلق بذلك ( قوله وروينا في صحيح البخاري ومسلم الخ ) وكذا رواه النسائي في السلاح وقال القلقشندي أخرج أصله مالك وأحمد والبخاري ومسلم وأبوداود والنسائي وابن خزيمة وابن حبان والاسماعيلي وأبو عوانة والبرقاني والجوزقي وأبو نعيم والبيهقي والبعقوي وغيرهم اهـ ( قوله أن فقراء المهاجرين ) قال ابن العز الحجازي سمى منهم في رواية محمد بن أبي عائشة عن أبي هريرة أبو ذر أخرجه أبوداود وسمى منهم أبو الدرداء عند النسائي اهـ وإضافة الفقراء للمهاجرين من إضافة الموصوف الى صفته كصلاة الاولى وأصله أن الفقراء المهاجرين وقال البرماوى محتمل أن يكون من إضافة الصفة الى موصوفها كجر دق طيفة ويكون التقدير المهاجرين (١) ولعله أقرب وأحسن ( قوله بالدرجات العلا ) بضم العين جمع عليا تأنيث الأعلى والباء فيه للمصاحبة ثم يجوز أن تكون الدرجات حسية وهى درج الجنان ويجوز أن تكون معنوية أى فى ارتفاع قدرهم وقربهم من الله تعالى والمراد ذهب أهل الاموال الباذلين (٢) لها فى الطاعات لسد الخلات والحاجات مصاحبين وفائزين بدرجات الجنة

وَالنَّعِيمِ الْمُقِيمِ - يُصَلُّونَ كَمَا نُصَلِّي وَيَصُومُونَ كَمَا نَصُومُ وَلَهُمْ فَضْلٌ مِنْ أَمْوَالٍ  
يَحْجُونَ بِهَا وَيَعْتَمِرُونَ وَيَجَاهِدُونَ وَيَتَصَدَّقُونَ فَقَالَ أَلَا أَعْلَمُكُمْ شَيْئًا  
تَذَرُونَ بِهِ مَنْ سَبَقَكُمْ وَتَسْبِقُونَ بِهِ مَنْ بَعْدَكُمْ وَلَا يَكُونُ أَحَدٌ أَفْضَلَ  
مِنْكُمْ إِلَّا مَنْ صَنَعَ مِثْلَ مَا صَنَعْتُمْ قَالُوا بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ

ونعيمها الخاص بمن آتى المال على حبه وأتقنه في وجوه قربه أو بالقرب من الرضوان  
بما غرسوا من الاحسان وما ذكر من الصحابة على سبيل الغبطة وهو طلب مثل  
نعمة المغبوط وهي في أمر العقبى محودة لا الحسد أى تمنى زوال نعمة المحسود (قوله  
والنعيم المقيم) أي الدائم ووصفه بذلك اشارة الى أنهم لا يغبطون على ضده وهو  
النعيم الزائل فانه قلما يصفون عن شوائب الاكدار فان فرض صفاءه بطريق الندرة  
أو فرض وقوع الحال فهو معرض لسرعة الانفصال والزوال (قوله يصلون الخ)  
جملة استئناف يبانى جوابا لسؤال مقدر كأنه قيل لم ذلك فقالوا لانهم يصلون الخ  
وقد جاء مصرحا بالسؤال والجواب في رواية في الصحيح عند مسلم ولفظها فقال  
وما ذاك فقالوا يصلون الخ (قوله ويصومون الخ) في افراد مسلم زيادة ولا  
تصدق ويعتقون ولا نعتق وفي بعض طرقه زيادة وجاهدوا كما جاهدنا (قوله تذكرون  
به من سبقكم وتسبقون به من بعدكم) أي من أهل الاموال الذين يمتازون بالصدقة  
وغيرها والسبقية والبعديية يحتمل أن يراد بهما الامر الحسن باعتبار الزمان المخصوص  
بهذه الامة فان فضيلتهم ثابتة على غيرهم من الامم ويحتمل أن يراد بهما الامر المعنوي  
وقال ابن دقيق العيد انه أقرب (قوله ولا يكون أحد أفضل منكم الا من صنع مثل  
ما صنعتم) قال في شرح المشكاة أى لا يكون لاحد من الاغنياء وغيرهم في زمن أفضل  
منكم ولا مساو مالكم الا من صنع مثل ما صنعتم فانه يساويكم في ثواب ذلك العمل  
واحتيج اليه لبيان أن من عمل من غير الصحابة مثل عملهم أثيب مثل ثوابهم وان  
امتاوا على غيرهم بفضيلة الصحبة والمشاهدة له وَاللَّهُ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ التي لا يوازيها عمل آخر فلو لا  
ذلك الاستثناء فلربما يوهى أن بقية أعمالهم لا تلحق أيضا وانما قدرت المستثنى منه  
محدوفا لتعذر صحة الاستثناء من المذكور الا بتكليف اه وما ذكره من أن من عمل من  
غير الصحابة كمعلمهم يساويهم في قدر الثواب بمنعه ويرده قوله وَاللَّهُ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ فان أحدكم لو

أشق مثل أحد ذهاباً مبالغ مدأحدهم ولا نصيفه ولا مانع من كون أعمالهم ثوابها أكثر من عمل غيرهم لمثل ذلك العمل زيادة في تشریفهم والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم \* ثم قال بعضهم ظاهر هذا يخالف ما سبق لأن الإدراك ظاهره المساواة وهذا ظاهر الأفضلية ، وأجيب بأن الإدراك لا يلزم منه المساواة فقد يدرك ثم يفوق وعلى هذا فيكون التقرب بهذا الذكر أرجح من التقرب بالمال ويحتمل أن يقال معنى قوله إلا من صنع مثل ما صنعتهم للمجموع أى من الفقراء فقال هذا الذكرو من الأغنياء فتصدق أولاً إن الخطاب للفقراء خاصة لكن يشار إليهم الأغنياء في الأفضلية المذكورة فيكون كل من الصنفين أفضل ممن لا يتقرب بالذكور ولا بالصدقة ويؤيده ما وقع عند البزار من حديث ابن عمر أدركتم مثل فضلهم \* واستشكل تساوى فضل هذا الذكر بفضل التقرب بالمال والجهد ونحوهما مع شدة المشقة فيه \* وأجيب بأنه لا يلزم أن يكون الثواب على قدر المشقة في كل الأمور ألا ترى أن في كلمة الشهادة مع سهولتها من الثواب ما ليس في كثير من العبادات المشقة (١) \* واستشكل أيضاً ثبوت الأفضلية مع تساوى العمل \* وأجيب بأن من ليست في موضع العموم بل المراد به من أهل الدثور فإنهم المحدث عنهم وإن تساوا وفي الذكر لكن أهل الدثور يزيدون بالعبادات المالية فيكونون أفضل بهذا الاعتبار وتقدم في باب فضل الذكر في حديث ألا أخبركم بخير أعمالكم ماله تعلق تام بهذا المقام ثم ظاهره أنه فضل الأغنياء ولا شك في فضلهم حينئذ لزيادتهم بالعبادة المالية إنما محل الخلاف إذا تساوا في أداء الواجب فقط وانفرد كل بمصلحة ما هو فيه كذا في القواعد لابن عبد السلام وفيه أن فضيلة الفقراء اختص بها الفقراء عن غيرهم ولذا جرى الخلاف فقل بفضل الفقير الصابر على الغنى الشاكر والمذكور في الحديث ما يخالفه (٢) كما هو ظاهر لأن الذي فيه فضلهم للآيتين بهذا الذكر مع العبادات المالية وأما فضل الفقراء بفضيلة الفقر المحمودة فسكوت عنه في الحديث (قوله تسبحون وتحمدون وتكبرون خلف كل صلاة الخ) هذه الأفعال الثلاثة تنازعت خلف وهو الظرف وثلاثاً وثلاثين وهو منتصب انتصاب المصدر

(١) صوابه الشاقة وقد وقع في هذا الخطأ كثير من المؤلفين (٢) لعله لا يخالفه . ع

ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ قَالَ أَبُو صَالِحٍ الرَّأْيِيُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ لَمَّا سُئِلَ عَنْ كَيْفِيَّةِ ذِكْرِهَا يَقُولُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ حَتَّى يَكُونَ مِنْهُمْ كُلُّهُمْ

وأطلق عليه بعضهم انه مصدر توسعا ووقع في بعض الروايات تقديم التكبير على التحميد وفي بعضها البداءة بالتكبير فدل ذلك على عدم اشتراط الترتيب فيها ويستأنس لذلك بقوله في حديث الباقيات الصالحات لا يضررك بأيهن بدأت لكن يمكن أن يقال الاولى البداءة بالتسبيح لانه يتضمن نفى النقائص ثم التحميد لانه يتضمن اثبات الكمال اذ لا يلزم من نفى النقائص اثبات الكمال ثم التأكيد اذ لا يلزم من نفى ذلك أن يكون هناك كبير آخر وليعلم أن ذات الشريف أكبر من أن يدركه وهم أو يعرفه فهم وينبغي أن يختم بالتهليل كما دل عليه أخبار آخر الدال (١) على انفراده سبحانه بجميع ذلك ولا يخالفه قول أبي صالح يقول سبحانه الله اعلم لا يأتي فيه (قوله ثلاثا وثلاثين) يحتمل أن يكون المجموع هذا المقدار بحيث يكون كل واحد منها أحد عشر ويحتمل أن يكون كل منها يبلغ هذا العدد وتام الحديث بين أن المقصود الثاني قاله الكرماني قال ابن العز الحجازي وعلى هذا يتنازع ثلاثة أفعال في ظرف ومصدر والتقدير تسبحون خلف كل صلاة ثلاثا وثلاثين تكبرون (٢) خلفها كذلك وبه يقيد ما تقدم قريبا وقال المصنف في شرح مسلم ظاهر الاحاديث وطرق هذا الحديث غير رواية أبي صالح أن كل واحد منها يكون ثلاثا وثلاثين وأما قول سهل يعني ابن أبي صالح إن كل واحد منها أحد عشر فلا ينافي رواية الاكثرين فان معهم زيادة يجب قبولها وفي رواية تمام المائة لا إله إلا الله وحده لا شريك له اعلم قلت وسيأتي هذا في حديث لابي هريرة وفي رواية أن التكبير اربعا وثلاثين (٣) وسيأتي من حديث كعب قال وكلها زيادات ثقات يجب قبولها فينبغي ان يحتاط الانسان فيأتي بثلاث وثلاثين تسبيحة وكذلك تحميدة وأربع وثلاثين تكبيرة ويأتي بعد ذلك بالتهليل للجمع بين الروايات اه و قيل الجمع بين الروايات أن يختم مرة بزيادة تكبيرة ومرة لا إله إلا الله وتقدم ما فيه وسيأتي لهذا المقام مزيد في حديث ابن عمر (قوله قال أبو صالح) واسم ذكوان وهو الزيات ويقال السمان مدني تابعي ثقة عالمات سنة احدي ومائة بالمدينة (قوله لما سئل اعلم) في مسلم قال

(١) الدال صفة للتهليل. ع (٢) لعله (وتكبرون). ع (٣) لعله (يقال اربعا وثلاثين). ع

ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ. الدُّثُورُ جَمْعُ دَثْرٍ بَفَتْحِ الدَّالِ وَإِسْكَانِ الثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَهُوَ الْمَالُ  
الكَثِيرُ \* وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ كَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ  
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ

سَمِعْتُ حَدِيثَ بَعْضِ أَهْلِ بَهَذَا الْحَدِيثِ فَقَالَ لِي وَهَمْتُ إِنَّمَا قَالَ لَكَ تَسْبِيحُ اللَّهِ ثَلَاثًا  
وَتِلَاوَتُ اللَّهِ وَتَحْمَدُ اللَّهِ ثَلَاثًا وَتِلَاوَتُ اللَّهِ وَتَكْبِيرُ اللَّهِ ثَلَاثًا وَتِلَاوَتُ اللَّهِ ثَلَاثًا قَالِ سَمِعْتُ فَرَجَعْتُ إِلَى أَبِي  
صَالِحٍ فَذَكَرْتُ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ تَقُولُ اللَّهُ أَكْبَرُ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَتَّى تَبْلُغَ مِنْ جَمِيعِهِمْ  
ثَلَاثًا وَتِلَاوَتُ اللَّهِ فِي رِوَايَةِ فِي الصَّحِيحِ عِنْدَ الْبُخَارِيِّ قَالَ فَاخْتَلَفْنَا بَيْنَنَا فَقَالَ بَعْضُنَا  
نَسْبِيحُ ثَلَاثًا وَتِلَاوَتُ اللَّهِ وَنَحْمَدُ ثَلَاثًا وَتِلَاوَتُ اللَّهِ وَنُكَبِّرُ أَرْبَعًا وَتِلَاوَتُ اللَّهِ فَرَجَعْنَا إِلَيْهِ فَقَالَ  
تَقُولُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ حَتَّى تَكُونَ مِنْهُمْ كُلِّ ثَلَاثًا وَتِلَاوَتُ اللَّهِ ٧ قَالَ الْخَافِظُ  
وَقَدْ تَعَيَّنَ الرَّاجِعُ وَالْمَرْجُوعُ إِلَيْهِ مِنْ رِوَايَةِ مُسْلِمٍ أَهْ قَالَ ابْنُ حَجَرٍ فِي شَرْحِ الْمَشْكَاةِ الظَّاهِرُ  
أَنَّ السَّنَةَ الْإِثْنَانِ بِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ التَّسْبِيحِ وَالتَّحْمِيدِ وَالتَّكْبِيرِ عَلَى حِدَةٍ وَأَمَّا مَا وَقَعَ فِي  
الصَّحِيحِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ قَالَ تَقُولُ سُبْحَانَ اللَّهِ الْخُفَّانِ رِوَايَةُ الثَّانِيَةِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ ظَاهِرُهَا  
أَنَّهُ يَأْتِي بِالْعَدَدِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ عَلَى حِدَةٍ أَهْ أَيْ وَظَاهِرُهَا تَقْدِيمُ التَّسْبِيحِ ثُمَّ التَّحْمِيدِ ثُمَّ  
التَّكْبِيرِ وَحِكْمَتُهُ مَاسِقٌ، وَافَتْهُ السَّبْكِ بِأَنَّ الْأَوَّلَى أَنْ يَسْتَحْضِرَ مَعْنَى التَّسْبِيحِ وَمَا بَعْدَهُ  
إِجْمَالًا وَلَا يَحْتَاجُ لَتَفْصِيلِ الصِّفَاتِ الَّتِي يَسْبِيحُ عَنْهَا وَيَحْمَدُ عَلَيْهَا وَيُكَبِّرُ عَنْهَا لَوْ وَدَّ ذَلِكَ  
مُطْلَقًا فِي الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَلِيَتَأَوَّلَ ٧ الْجَمِيعُ إِلَّا فِي نَحْوِ عَمَّا يَشْرُكُونَ عَمَّا يَصِفُونَ لِأَنَّ  
ذَلِكَ أَحَقُّ مِنْ أَنْ يَسْتَحْضِرَ مَعَ الرَّبِّ وَإِنَّمَا يَسْتَحْضِرُ مَعَ وَجْهِ كُلِّ لُضْرُورَةٍ صَدُورِ  
التَّسْبِيحِ عَنْهُ أَهْ (قَوْلُهُ الدُّثُورُ) أَيْ بَضْمُ أَوَّلِيهِ الْمَهْمَلَةِ ثُمَّ الْمَثَلَةُ (قَوْلُهُ وَسَكُونُ الْمَثَلَةِ)  
قُلْتُ وَحِكْمَتُهُ تَحْرِيكُهَا (قَوْلُهُ الْمَالُ الْكَثِيرُ) وَيَطْلُقُ عَلَيْهِ الدُّثْرُ بِكُسْرِ الْمَهْمَلَةِ وَسَكُونِ  
الْمَثَلَةِ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ تَبَعًا لِابْنِ سَيِّدِهِ الدُّثْرُ بِالْمَثَلَةِ لَا يَثْنِي وَلَا يَجْمَعُ قَالَ الْهَرَوِيُّ يَقَالُ  
مَالُ دَثْرٍ وَمَالَانِ دَثْرٍ وَأَمْوَالُ دَثْرٍ وَحِكْمَتُهُ الْمَطْرُزُ وَغَيْرُهُ أَنَّهُ يَثْنِي وَيَجْمَعُ قَالَ الدَّوْدِيُّ  
الدُّثْرُ مِنَ الْأَضْدَادِ يَطْلُقُ عَلَى الْغَنِيِّ وَعَلَى الْأَنْدَرِاسِ (قَوْلُهُ وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ الْخُفَّانِ)  
وَرَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ عَنْ كَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ قَالَ الْخَافِظُ أَخْرَجَهُ كُلُّهُمْ عَنْ اسْبَاطِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
عَنْ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ عَنْ الْحَكَمِ بْنِ عَيْنَةَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى عَنْ كَعْبِ بْنِ فُؤَادٍ وَقَالَ  
التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ وَقَالَ شُعْبَةُ وَقَدْ رَوَاهُ شُعْبَةُ ٧ عَنْ الْحَكَمِ فَلَمْ يَرْفَعْهُ وَرَفَعَهُ مَنْصُورٌ

## مُعَقَّبَاتُ لَا يَنْحِيبُ قَائِلُهُنَّ أَوْ فَاعِلُهُنَّ

عن الحكم قال الحافظ هكذا اقتصر الترمذى في ذكر من رفعه على منصور وقد أخرجه مسلم من رواية اسباط بن محمد ومالك بن مغول كلهم عن الحكم مرفوعا أيضا ورواه زيد بن أبي أنيسة عن الحكم مرفوعا أيضا وأما رواية شعبة فقد وقعت موقوفة كما قال الترمذى ومرفوعة عنه أيضا ثم أخرجه الحافظ عن شعبة عن كعب موقوفا عليه باسناد قال إنه على شرط مسلم وأخرجه عن شعبة عن كعب أيضا مرفوعا وقال وأخرجه ابن منده من رواية يزيد بن هارون عن شعبة مرفوعا ورواه يحيى بن بكير عن شعبة مرفوعا قال الحافظ وأخرجه ابن حبان في أوائل صحيحه من طريق شعيب بن حرب عن شعبة وحمة الزيات ومالك بن مغول ثلاثهم عن الحكم به مرفوعا وأما رواية منصور التي أشار إليها الترمذى فأخرجها النسائي في اليوم والليلة من رواية سفيان الثوري ومن رواية أبي الاحوص كلاهما عن منصور رفعه ووقفه عن أبي الاحوص اه قلت وأخرجه أبو نعيم في مستخرجه على كتاب ابن السني في اليوم والليلة من حديث سفيان عن ابن عمير وعبد بن أبي لبابة سمعا ورادا كاتب الغيرة وذكر الحديث مرفوعا (قوله معقبات) بكسر القاف المشددة أى كلمات يأتى بعضها عقب بعض مأخوذة من العقب وفي النهاية سميت معقبات لأنها عادت مرة بعد أخرى أولانها يقال عقب الصلوات أو معقبات للثواب اه وفي السلاح معقبات من التعقيب في الصلاة وهى الجلوس بعد انقضاءها للدعاء ونحوه وفي الحديث من عقب في صلاة فهو في صلاة وعاقبه جاء بعقبه فهو معاقب وعقيب أيضا ويجوز أن يكون من العود مرة بعد أخرى يقال النعامة تعقب في مرعى بعد مرعى وقوله تعالى معقبات هم ملائكة الليل وملائكة النهار يتعاقبون أى يعقب بعضهم بعضا قال الجوهرى وإنما انت لكثرة ذلك منهم كتيبانه وعلامة اه ومعقبات صفة مبتدأ اقيمت مقامه أى كلمات معقبات وجاز الابتداء به لوصفه وجملة لا ينحيب الخ خبر أوصفة (قوله لا ينحيب قائلهن أو فاعلن) شك من الراوى لا يخير كما توهمه الحنفى في شرح الحصن وجاء في رواية لمسلم والترمذى والنسائي وأبي عوانة لا ينحيب قائلهن من غير شك والمراد لا ينحسر ولا يحرم من الثواب الذى أعده الله لقائلها قال الرداد في موجبات الرحمة في قوله



دُبِّرَ كُلُّ صَلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ تَسْبِيحَةً وَثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ تَحْمِيدَةً  
وَأَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ تَكْبِيرَةً \* وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ مَنْ سَبَّحَ اللَّهَ فِي دُبْرِ كُلِّ

لا يخيب الخ من اطلاق عموم الفضل ما لا يعبر عنه لسان ولا يضبطه فهم انسان فان  
ما يقول فيه النبي ﷺ لا يخيب لا تدرى نفس ما أخفى لهم من قرة عين في الدنيا  
والآخرة وما بينهما اه ( قوله دبر ) تقدم ضبط هيئته ومعناه واما اعرابه فقليل ظرف  
لقائل أو فاعل وقيل صفة بعد صفة وقيل خبر بعد خبر ( قوله ثلاثا وثلاثين )  
بالنصب كذا في نسخ الاذكار وهو الذي وقفت عليه في صحيح مسلم في طريقه والذي  
في نسخ المشكاة والسلاح والحصن بالرفع وخرجه ابن الجوزي على أنه خبر  
عن قوله معقبات وأو للشك وربما يقال للقائل فاعل اذ القول فعل من الافعال  
وقال ابن حجر في شرح المشكاة خبر أول أو ثالث أو خبر مبتدأ محذوف والجملة  
لليان اه وكان النصب بفعل محذوف أي يسبح تسبيحا ثلاثا وثلاثين الخ  
ويحمد ويكبر الخ أو يذكر ذكر ذكر ثلاثا وثلاثين الخ فثلاثا وثلاثين منصوب لكونه  
صفة للمصدر أو بدلا منه كما تقدم نظيره والجملة مستأنفة استئنافا بيانيا أي بها لليان  
والله أعلم ( قوله وأربعا وثلاثين ) هكذا هو بالنصب في احدي روايتي مسلم ووجهه  
العطف على ما قبله وفي رواية أخرى هو بالرفع مع نصب ما قبله ولعله على الاستئناف  
فاربع مبتدأ خبره محذوف أي يكمل بها المائة ولهذا الخالفة فصله مما قبله والله أعلم ( قوله  
ورويناه في صحيح مسلم الخ ) وكذا رواه أبو داود والنسائي أيضا عن أبي هريرة وفي بعض  
طرق النسائي من سبح دبر كل صلاة مكتوبة مائة وكبر مائة وهلل مائة وحمد مائة غفرت له  
ذنوبه وان كانت أكثر من زبد البحر كذا في السلاح واخرج الحافظ الحديث من طريق  
أبي نعيم في المستخرج وابن خزيمة والطبراني كلهم عن أبي هريرة قال قال رسول  
الله ﷺ عليه وسلم فذكره قال الحافظ وقدم ابن خزيمة في روايته التكبير على  
التحميد وزاد فذلك تسع وتسعون وقال غفرت خطاياهم وقال الحافظ أخرج الحديث  
الغرياني في كتاب الذكروا وأخرج نحوه الطبراني وكذا هو عند أحمد وأخرجه أبو عوانة  
ومالك في الموطأ عن أبي عبيد شيوخ سهل فلم يرفعه واختلف على سهل في اسناده وسياق

منته فرواه الأئمة هكذا عن سهيل عن عطاء بن يزيد الليثي عن أبي هريرة مرفوعا وخالفهم روح بن القاسم فرواه عن سهيل أي ابن أبي صالح المذكور عن أبيه عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله ذهب أهل الدثور بالأجور فذكر الحديث وفيه تسبحون وتحمدون وتكبرون إحدى عشرة واحدة عشرة واحدة عشرة فذلك كله ثلاث وثلاثون (١) أخرجه مسلم وأبو عوانة وصنيع مسلم يقتضي أنه كان عند سهيل حديثان متغايران وقد قيل ان التفسير من قبل سهيل فانه لم يتابع عليه وسبق التصريح عن أبي هريرة بان كل كلمة تقال ثلاثا وثلاثين قال الحافظ وجاء عنه من وجه آخر كذلك وفيه زيادة فائدة تسمية قائل ذهب أهل الدثور ثم أخرجه من طريق أبي عبد الله بن الامام أحمد عن أبيه حدثنا الوليد هو ابن مسلم حدثنا الازاعي حدثني حسان بن عطية عن محمد بن أبي عائشة عن أبي هريرة أن أبا ذر رضى الله عنه قال يا رسول الله ذهب أهل الأموال بالأجور يصلون كما نصلي الحديث وفيه تسبح دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين وتحمد ثلاثا وثلاثين وتكبر ثلاثا وثلاثين ثم تحتما بلاله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير وقال هذا حديث صحيح أخرجه أبو داود وابن حبان في صحيحه وله شاهد عند النسائي عن أبي الدرداء وفيه أيضا انه سأل عن ذلك وآخر عن أبي ذر نفسه أخرجه النسائي وابن ماجه وصححه ابن خزيمة والحديث كعب في أن التكبير أربع وثلاثون شاهدا من حديث أبي الدرداء وفيه أنه قال قلت يا رسول الله ذهب الأغنياء بالدنيا والآخرة يصلون كما نصلي فذكر الحديث وفيه في دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين تسبيحة وثلاثا وثلاثين تحميدة وأربع وثلاثين تكبيرة قال الحافظ حديث حسن أخرجه النسائي وقال بعد تخريج مجه من طريق أخرى أعلى من الطريق الاولى بنحوه أخرجه أحمد والنسائي ثم أشار الحافظ الى اختلاف علي أبي عمرو راوي (٢) الحديث عن أبي ذر فرواه عنه كذلك الحكم وعبد العزيز بن ربيع وأبو الاحوص ومعمر وغيرهم وخالفهم شريك فزاد في سنده أم الدرداء ثم أخرجه الحافظ من طريق الطبراني عن عبد العزيز بن ربيع عن أبي عمرو عن أم الدرداء فذكره بنحوه قال الحافظ أخرجه كذلك النسائي وأخرج الحافظ شاهدا آخر للحديث من حديث زيد بن ثابت قال قال أمرنا رسول الله ﷺ أن نسبح في دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين وتحمد ثلاثا

(١) في النسخ (وثلاثون واحدة عشرة) (٢) في النسخ (عمرو وراوي) ع

صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَحَمْدَ اللَّهِ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَكَبَّرَ اللَّهَ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَقَالَ تَمَامَ  
 الْمِائَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ  
 شَيْءٍ قَدِيرٌ غُفِرَتْ خَطَايَاهُ وَإِنْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ \*

وثلاثين ونكبر أربعاً وثلاثين فرأى رجل في منامه أن رجلاً قال لو (١)  
 جعلتموها خمسا وعشرين وزدتم فيها التهليل فذكر ذلك الرجل للنبي ﷺ فقال  
 كذلك فافعلوا قال الحافظ حديث صحيح أخرجه أحمد وابن حبان عن ابن  
 خزيمة وأخرجه النسائي من وجه آخر ورجاله رجال الصحيح إلا كثير بن أفلح  
 وقد وثقه النسائي والعجلي ولم أر لغيرهما فيه كلاماً وله شاهد حسن من حديث ابن  
 عمر بمثله وفيه أن الراوى رجل من الانصار أخرجه أبو العباس السراج اه (قوله  
 صلاة) أى مكتوبة (قوله وحمد الله) أى فى دبر كل صلاة وحذف فيه وفيما بعده للعلم به  
 مما قبله (قوله تمام المائة) بالنصب على أنه ظرف لقال وروى بالرفع على أنه مبتدأ خبره  
 قوله لا إله الا الله اظ وحذف المصنف قوله فى الحديث فتلك تسعة وتسعون ثم  
 قال تمام المائة اظ لانه لا يحصل للسامع بها فائدة جديدة لان مضمونها معلوم مما  
 قبلها وإن (٢) كان لذكرها فى الخبر حكمتان التوطئة لقوله ثم قال تمام المائة الخ وعلم الجملة  
 كما علم التفصيل ليحاط به من جهتين فيتأكد واحد للعلم به إذ علمان خير من علم  
 (قوله غفرت له خطاياه) جزء (٣) أو خبر لقوله من سبح والمكفر الصغائر المتعلقة بخبر  
 الله تعالى لما تقدم (قوله مثل زبد البحر) أى فى الكثرة قال الحافظ ابن حجر هو  
 كناية عن المبالغة فى الكثرة وقد تقدم له بيان فى باب فضل الذكر واعلم أن فى كل  
 من الكلمات الثلاث روايات مختلفة ذكر المصنف بعضها ونذكر بعضها من باقىها  
 فنقول \* ورد التسييح عشر أو ثلاثاً (٤) ومرة واحدة وسبعين ومائة وورد التحميد عشر  
 ومائة وورد التكبير عشر ومائة وورد التهليل عشر ومائة ذكر هذه الروايات ابن  
 حجر فى شرح المشكاة ولم يبين من خرج كلامها قال الحافظ الزين العراقى وكل  
 ذلك حسن وما زاد فهو أحب إلى الله تعالى وجمع البغوي فى شرح السنة باحتمال  
 أن يكون ذلك صدر فى أوقات متعددة وأن يكون على سبيل التخيير أو يفترق

(١)، (٢)، (٣)، (٤) فى النسخ (له)، (إن)، (خبراً)، ثلاثاً ع

بافتراق الاحوال وظاهر كلام العراقي السابق ترجيح الثاني ونقل عن بعض مشايخه أن هذه الاعداد وغيرها مما ورد له عدد مخصوص مع ثواب مخصوص لا يحصل ذلك الثواب لمن زاد في أعدادها عمدا ولعله لحكمة تقوت بمجاورتها وفي التحفة لابن حجر لم يعثر العراقي على سر هذا العدد المخصوص يعني الثلاث والثلاثين في التكبير في الاولين والاربع والثلاثين في التكبير وهو أن أسماء الله تعالى تسعة وتسعون وهي إما ذاتية كالله أو جلالية كالكبرياء أو جمالية كالحسن فجعل للاول التسبيح لانه تنزيه للذات وللثاني التكبير وللثالث التمجيد لانه يستدعي النعم وزيد في الثانية التكبير أولا إله الا الله لانه قليل إن تمام المائة في الاسم الاعظم وهو داخل في أسماء الجلال وقال القرافي في القواعد تذكره الزيادة ولا ثواب عند الزيادة أو النقص لان فيها سوء أدب قال ومن البدع المكره الزيادة في المندوبات المحدودة شرعا لان شأن العظماء إذا حدوا حداً أن يوقف عنده ويعد الخارج عنه سيئاً للادب اه وفي قواعد الصوفية للشيخ زروق المالكى ما خرج (١) مخرج التعليم وقف به على جهته من غير زيادة ولا نقص وقد روى أن رجلاً كان يذكر في دبر الصلاة سبحان الله والحمد لله الخ مائة من كل واحدة فرأى في منامه كأن قائلاً يقول أين الذي أكره أن أذكر في الصلوات فقام فليل له ارجع إنما هذه الزيادة لمن اقتصر على الثلاث والثلاثين فكل ما ورد فيه عدد قصر عليه وكذا اللفظ اه وكان الآتي به مائة لم يرد العمل بالرواية الاخرى إنما زاد هكذا فلم يحصل له الفضل فلا ينافي ما تقدم من كون ذلك ورد عند النسائي وأيد ما ذكر بأنه دواء وإذا زيد فيه على قانونه يصير داء وبأنه مفتاح وهو إذا زيد على أسنانه لا يفتح وقال غيره يحصل الثواب مع الزيادة ومقتضى كلام الزين العراقي ترجيحه لانه نظر فيما نقله عن بعض اشيائه بأنه بالاثني بالاصل قد حصل له ثوابها فلا تكون الزيادة مزيلة للثواب بعد حصوله، ورد بعض أئمتنا كلام القرافي السابق وبالغ في تزييفه وأنه لا يحل اعتقاده ثم ساق أحاديث وقال إنها تدل على الثواب مطلقاً وان القصد الاثنيان بهذه الانواع الثلاثة من الذكر، وجمع بعضهم بان من أثبت الثواب أراد من حيث كونه مطلق ذكره من حيث كونه عقب الصلاة ومن نفي أراد الثواب من حيث كونه عقب الصلاة فأل الخلاف إلى ذلك فحسب فلا اعتراض على القرافي وبحث

وروينا في صحيح البخاري في أوائل كتاب الجهاد عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ كان يتعوذ بدبر الصلاة بهؤلاء الكلمات اللهم إني أعوذ بك من الجبن وأعوذ بك أن أرد إلى أرذل العمر وأعوذ بك

الحافظ في الفتح التفرقة بين أن ينوي عند الانتهاء إلى الحد المخصوص الامتثال ثم يزيد فيثاب و بين أن يزيد بغيرية بأن يكون الثواب على عشرة فسيبته هومائة فيتجه عدم الثواب ومثله بالدواء فيما سبق اه وفي التحفة لابن حجر وأوجه منه تفصيل آخر هو أنه ان زاد لحوشك عذراً أو لتعبد فلا لانه مستدرك على الشارع وهو ممتنع (قوله وروينا في صحيح البخاري الخ) ورواه النسائي والترمذي والنسائي ٧ أيضا عن سعد ولفظ صحيح البخاري عن عبد الملك بن عمير عن عمرو بن ميمون الاودي قال كان سعد يعني ابن أبي وقاص يعلم بنته هؤلاء الكلمات كما يعلم المعلم الغلمان الكتابة ويقول إن رسول الله ﷺ يتعوذ بهن دبر كل صلاة اللهم اني أعوذ بك من الجبن الخ قال عبد الملك فحدثت به مصعب بن سعد فصدقه أخرجه البخاري في باب التعوذ من الجبن في كتاب الجهاد وأخرجه في أواخر صفة الصلاة وفي الدعوات عن عبد الملك بن عمير عن مصعب بن سعد عن أبيه وليس فيه ذكر عمرو بن ميمون ولا التقييد بدبر الصلاة وقد أخرجه الترمذي والنسائي عن عبد الملك بن عمير عن عمرو بن ميمون ومصعب بن سعد جميعا عن سعد وزاد فيه دبر الصلاة وكذا أخرجه ابن خزيمة قاله الحافظ (قوله من الجبن) بضم الجيم وسكون الموحدة وفتحتين على مافي القاموس يقال جبان كسحاب وشدا قال ميرك وقد ورد في هذا الحديث عند البخاري زيادة هي وأعوذ بك من البخل فقيل الجود إما بالنفس وهو الشجاعة ومقابله الجبن أو بالمال وهو السخاوة ويقابله البخل ولا تجتمع الشجاعة والسخاوة إلا في نفس كاملة ولا ينعدم إلا في متناه في النقص إذ البخل يقطع عن الوصول إلى الحضرة الالهية ويوجب لها الحرمان عن الظفر بشيء من معارفها الربانية (قوله وأعوذ بك من ٧ أن أرد) هو البناء للجهول أي من الرجوع إلى أرذل العمر بضمهتين وقد تسكن الميم أي إلى آخر العمر، هو أرذله لاستلزامه العجز والهرم والخرف والعود إلى حال الطفولية المتنافي لما خلق له الانسان من العلم والمعرفة وأداء العبادات الباطنة ( ٤ - فتوحات - ثالث )

مَنْ فِتْنَةِ الدُّنْيَا وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ  
وَالنَّسَائِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : خَصَلَتَانِ  
أَوْ خَلَّتَانِ لَا يَحَافِظُ عَلَيْهِمَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ إِلَّا دَخَلَ الْجَنَّةَ هُمَا يَسِيرٌ وَمَنْ يَعْمَلُ  
بِهَمَّا قَلِيلٌ : يَسْبِغُ اللَّهُ تَعَالَى دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ عَشْرًا وَيُحَمَّدُ عَشْرًا وَيُكَبِّرُ  
عَشْرًا فَذَلِكَ خَمْسُونَ وَمِائَةٌ بِاللَّسَانِ وَأَلْفٌ وَخَمْسُمِائَةٌ فِي الْمِيزَانِ وَيُكَبِّرُ أَرْبَعًا  
وِثْلَيْنِ إِذَا أَخَذَ مَضْجَعَهُ وَيُحَمَّدُ ثَلَاثًا وَثْلَيْنِ وَيُسَبِّحُ ثَلَاثًا وَثْلَيْنِ فَذَلِكَ  
مِائَةٌ بِاللَّسَانِ وَأَلْفٌ بِالْمِيزَانِ ، قَالَه فَلَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

والظاهرة على وجهها الا كل والتفكر في الآية الموجب للشكر وادامة المراقبة والشهود ،  
ولاضاعة ارضل العمر هذه الكمالات كانت الاستعاذة لاسيافى آكد أوقات الاجابة (قوله  
من فتنة الدنيا ) التى من شأنها أن تلهى عن الله تعالى وتقطع عبادته وتطمس القلب عن  
التطلع الى شهود آلائه ومصنوعاته (قوله وروينا فى سنن أبي داود) واللفظ له ورواه ابن  
حبان فى صحيحه (قوله والتزمذى) أى وقال حديث حسن صحيح قال الحافظ بعد تخريج  
الحديث حديث صحيح أخرجه أحمد وابن حبان فى صحيحه كلهم عن عطاء بن السائب  
عن أبيه عن عبد الله بن عمرو اهـ ( قوله خصلتان أو خللتان لا يحافظ عليهما الخ )  
هذا الشك فى رواية لابی داود ورواية الترمذى والنسائى خللتان لا يحصيهما رجل  
مسلم إلا دخل الجنة والخلة بفتح الخاء بمعنى الخصلة قال فى المشارق فى حديث البخارى  
أربع خلال من كن فيه أى أربع خصال والخلة بالفتح الخصلة ومثله فى الصحاح  
ولم يذكروا فى النهاية ( قوله هما يسير ) أى كل منهما يسير لسهولة النطق به والجملة وما  
عطف عليها اعتراض أكد بها التخصيص والتحريض على الاتيان بهما ( قوله ومن  
يعمل ) أى يأت ( قوله قليل ) أى لقلة الذاكرين بالنسبة لغيرهم ( قوله يسبح  
الله الخ ) هو الى قوله يكبر عشر آيات لحدى الخصلتين (قوله فذلك) أى المذكور  
من التسبيح وما بعده وأشير اليه بما يشار به للبعيد لانه لكونه غير مرئى كالبعيد وفى المشكاة  
فتلك أى التسبيحات وما معها (قوله خمسون ومائة) أى لانها ثلاثون عقب كل من الخمس  
(قوله فذلك مائة باللسان الخ) زاد النسائى فى الحديث بعد ذلك قوله فأيكم يعمل فى اليوم

يَعْقِدُهَا بِيَدِهِ ، قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ هُمَا يَسِيرُ وَمَنْ يَعْمَلُ بِهِمَا قَلِيلٌ قَالَ يَأْتِي  
أَحَدُكُمْ يَغْنَى الشَّيْطَانُ فِي مَنَامِهِ فَيُنَوِّمُهُ قَبْلَ أَنْ يَقُولَهُ وَيَأْتِيهِ فِي صَلَاتِهِ فَيُذَكِّرُهُ  
حَاجَةً قَبْلَ أَنْ يَقُولَهَا ، إِسْنَادُهُ صَحِيحٌ إِلَّا أَنَّ فِيهِ عَطَاءَ بْنِ السَّائِبِ وَفِيهِ  
اِخْتِلَافٌ بِسَبَبِ اخْتِلَاطِهِ وَقَدْ أَشَارَ أَيُّوبُ

والليلة الثين وخمسمائة سيئة ووجه التفریع أنه يحصل من مجموع ثواب الحاصلتين القان  
وخمسمائة حسنة وقد تقرر أن كل حسنة من التضعيف كالأصل تمحو سيئة فإذا تقرر  
ذلك عندكم فأيكم يعمل الخ أي هذا بعيد وبفرضه فيكفرها ما ذكر من الحسنات  
وهذا مما يقتضى الدوام على هذا الذكر اعظم فضله فالقاء فيه جواب شرط مقدر  
كما علم من الكلام السابق والاستفهام فيه نوع انكار عليهم أى فأیكم یأتی بهذا العدد  
حتى يكفر بهذا فالكم لا تاتون بهذا أى مانع لكم منه (قوله يعقدها بيده) ورد الامر  
بالعقد بالانامل في حديث فيحتمل أنه مخير ويحتمل أن المراد هنا الانامل أو بالعكس ٧  
(قوله يأتى أحدكم الخ) أوضح منه ما أورده في المشكاة قال يأتى أحدكم الشيطان وهو  
في صلاته فيقول له اذكر كذا اذكر كذا حتى ينتقل فلعلة ألا يفعل ويأتيه في مضجعه  
فلا يزال ينومه حتى ينام رواه الترمذى والنسائى وأبو داود (قوله إلا أن فيه عطاء  
ابن السائب الخ) قال الذهبي في الكاشف عطاء بن السائب الثقفي الكوفي أحد  
الاعلام على لين فيه، عن أبيه وابن أبي أوفى وأبى عبد الرحمن السلمى، وعنه شعبة والحماذان  
والسفیان وأمم ، ثقة ساء حفظه بأخرة قال أبو حاتم سمع منه حماد بن زيد قبل أن  
يتغير وقال أحمد ثقة رجل صالح يختم القرآن كل ليلة روى عنه أصحاب السنن الأربعة  
والبخارى مات سنة ست وثلاثين ومائة اه قال الحافظ وقول الشيخ إلا أن فيه عطاء  
ابن السائب الخ لا أثر لذلك فان شعبة والثوري وحماد بن زيد سمعوا من عطاء قبل الاختلاط  
وقد اتفقوا على أن التهمة اذا تميز ما حدث به قبل اختلاطه مما بعده قبل وهذا من ذلك  
ويؤيده قوله وأشار أيوب الخ قال الحافظ وكأنه أشار به الى ما روينا عن حماد بن  
زيد قال انه لما قدم عطاء بن السائب البصرة قال لنا أيوب يعني السخيتاني اذهبوا  
فاسألوه عن حديث التسييح يعنى هذا الحديث قال الحافظ وأصرح منه عن حماد  
قال كان أيوب حدثنا بهذا الحديث عن عطاء فذكره قال فلما قدم علينا عطاء البصرة قال

لنا أيوب اذهبوا فاسمعوه أي هذا الحديث من عطاء قال الحافظ فدل على أن عطاء حدث به قديما بحيث حدث به عنه أيوب في حياته وهو من أقرانه أو أكبر منه لكن في كون هذا حكما من أيوب بصحة الحديث نظر لان الظاهر أنه قصد علو الاسناد لهم قال الحافظ ووالد عطاء الذي تفرد بهذا الحديث لم يخرج له الشيخان لكنه ثقة ولحديثه شاهد قوي بسند قوي فلذلك صححت الحديث وشاهده ما أخرجه الحافظ عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ أئتمن أحدكم أن يكبر في دبر كل صلاة عشرة أو يسبح عشرا كذا (١) في خمس صلوات خمسون ومائة باللسان والالف وخمسمائة في الميزان فاذا أوى إلى فراشه يكبر الله عز وجل أربعين وثلاثين ويحمده ثلاثا وثلاثين ويسبحه ثلاثا وثلاثين فذلك مائة باللسان والالف في الميزان قال وأيكم يعمل في يوم وليلة الفين وخمسمائة سيئة وقال الحافظ حديث حسن من هذا الوجه أخرجه النسائي في اليوم والليلة عن الحسن بن عرفة قال النسائي خالفه شعبة وغيره في لفظه قال الحافظ وأشار به الى حديث مصعب بن سعد عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ أئتمن أحدكم أن يكسب في اليوم الف حسنة يسبح الله مائة تسبيحة فيكتب له الف حسنة ويحط عنه الف خطيئة حديث صحيح أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وأبو عوانة وغيرهم، ولحديث عبد الله بن عمرو وشاهد من حديث عطاء عن أبيه عن علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال له ولعاطمة تسبحان دبر كل صلاة عشرا وتحمدان عشرا وتكبران عشرا فاذا أويتا الى فراشكما تسبحان ثلاثا وثلاثين وتحمدان ثلاثا وثلاثين وتكبران أربعين وثلاثين وفي الحديث قصة، فالحديث رواه عطاء عن أبيه وقال عن علي بدل عبد الله بن عمرو فمنهم من أعله به ومنهم من جعله حديثين محفوظين وهو الظاهر لا اختلاف سياقهما وإن اشتركا في بعض ولانه من رواية حماد بن سلمة عن عطاء وسماعه من قبل الاختلاط وقد روى عنه حماد الحديث الآخر كما تقدم وأخرج ابن أبي شيبة والطبراني عن أم مالك الانصارية أن النبي ﷺ علمها أن تقول في دبر كل صلاة سبحان الله عشرا والحمد لله عشرا والله أكبر عشرا وهو من رواية عطاء بن السائب أيضا لكن قال عن يحيى بن جعدة عن رجل حدثه عن أم مالك والراوى له عن عطاء انما سمع بعد الاختلاط وأخرج البزار وأبو يعلى عن أنس أن النبي ﷺ علم أم سليم وهي والددة أنس نحو

(١) لعل لفظ كذا من الشارح أشار بها الى أن بالكلام خلا . ع



السَّخْتِيَانِي إِلَى صَحَّةٍ حَدِيثِهِ هَذَا <sup>أَبُو</sup> رَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ التِّرْمِذِيِّ وَالنَّسَائِيِّ  
وغيرهم عَنْ عَقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ  
أَقْرَأَ بِالْمَعُودَتَيْنِ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ ، وَفِي رَوَايَةِ أَبِي دَاوُدَ بِالْمَعُودَاتِ

ذلك وأصله عند الترمذى والنسائى من وجه آخر عن انس وسنده قوى \* قلت  
وقد سبق فيما يقول اذا قام الى الصلاة واخرج الترمذى عن ابن عباس حديثا  
فيه النهيل دبر كل صلاة عشر مرات وقال حسن اه كلام الحافظ (قوله السختيانى)  
نسبة إلى عمل السختيان وبيعه وهو الجلود الضانية ليست بادم قال فى لب الباب  
اشهر بهذه النسبة ابو بكر ايوب ابن ابي تيممة السختيانى البصرى وابو اسحاق  
عمران ابن موسى ابن مجاشع محدث جرجان وغيرها وبه يعلم ان ما يوجد  
فى بعض نسخ الاذكار من قوله السختيانى (١) من تحريف الكتاب (قوله وغيرهم)  
أى كاحمد وابن حبان والحاكم فى المستدرک وابن السني كلهم عن عقبة الا انهم قالوا  
المعوذات بصيغة الجمع والحديث صحيح كما قاله الحافظ (قوله عن عقبة بن عامر) هو أبو حماد  
وقيل أبو عامر وقيل أبو أسعد وقيل أبو ليث وقيل أبو سعاد وقيل أبو عمر وقيل غير ذلك  
عقبة بن عامر بن عباس بفتح العين المهملة وسكون الموحدة ثم سين مهملة ابن عمر بن  
عدي بن عمرو بن رفاعة الجهنى القضاعى الصحابى الجليل قال الحافظ الذهبي فيه  
صحابى كبير أمير شريف فصيح مقربى فرضى شاعر ولى غزو البحر قال ابن حجر  
العسقلانى واختلف فى كنيته على سبعة أقوال أشهرها أبو حماد وكان عقبة من فضلاء  
الصحابة ونبلاهم فباشر فتوح الشام فحزم وعزم وكان البشير الى عمر بفتح دمشق  
ووصل الى المدينة فى سبعة أيام ورجع منها الى دمشق فى يومين ونصف ببركة  
دعائه عند قبر النبي ﷺ ان يقرب عليه مسافته وكان سكن دمشق ثم انتقل الى مصر بهد  
موت أخيه واليا معاوية سنة أربع وأربعين ومات بها سنة ثمان وخمسين وقيل نوفى  
بالشام آخر خلافة معاوية وقيل قبل ٧ النهر وان سنة ثمان وثلاثين وهو غلط وقيل ان قبره  
بالبصرة روى له خمسة وخمسون حديثا اتفقوا منها على سبعة وانفرد البخارى بحديث ومسلم  
بتسعة رضى الله عنه (قوله بالمعوذتين) هما بكسر الواو ويجوز فتحها (قوله وفى رواية  
أبى داود المعوذات) أى بصيغة الجمع وهى كذلك عند النسائى والبيهقى قال الحافظ

(١) كذا فى النسخ وليس هذا هو اللفظ المحرف . ع

فَيَنْبَغِي أَنْ يَقْرَأَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْعَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

بعد أن أخرج المتن من طريق الطبراني في كتاب الدعاء وقال فيه بالمعوذات وأخرجه أحمد أيضاً وأبو داود والنسائي من طريق عبد الله بن وهب وأخرجه الحاكم وابن خزيمة وابن حبان ووقع في رواية جميعهم بالمعوذات قال في اقتصار الشيخ على عزوها لابن داود إبهام انفراد وليس كذلك اهـ (قوله قال المصنف فينبغي أن يقرأ قل هو الله أحد) هو مرتب على رواية المعوذات لانه جمع وأقل الجمع ثلاث فجعل سورة الاخلاص منها تغليبا قال الحافظ وفيه احتمال أن يراد بالمعوذات آيات السورتين ثم قال ويؤيده ما جاء في بعض طرق حديث عقبة هذا لقد أنزلت على آيات لم أر مثلهن المعوذات اهـ وقال ابن حجر الهيتمي المعوذات قل هو الله أحد والمعوذتان وغلبيهما عليها لكونهما أكثر وفي الحزب يحتمل أن يكون رواية الجمع بناء على أن أقل الجمع اثنان فتتفق الروايتان وإمامنا قد تدخل سورة الاخلاص أو الكافرون في المعوذات لان كليهما براءة من الشرك والتجاء الى الله تعالى اهـ وظاهر كلام الحافظ أن قول المصنف فينبغي اطلع مخصوص برواية الجمع والظاهر أنه مطلوب حتي على رواية التثنية ووجهه حينئذ أن تلك الرواية سكنت عما جاء من بدا عند ثقة آخر وما كان هذا سبيله عمل بالجميع والله أعلم اهـ قال الحافظ وجاء الامر بالتعوذ بالاخلاص والمعوذتين في حديث أخرجه البزار وسند كره في الباب الذي به في الكلام على حديث عبد الله بن خبيب قال الحافظ وهو يؤيد تأويل الشيخ رحمه الله وورد الترغيب في قراءة سورة الاخلاص عقب الصلاة المكتوبة صريحاً في حديث جابر بن عبد الله وهو حديث غريب أخرجه الطبراني في كتاب الدعاء ولفظه ثلاث من جاء بهن مع الايمان أدخل من أي أبواب الجنة شاء من عفان قاتله وأدى ديناً خفياً وقرأ قل هو الله أحد بركل صلاة مكتوبة فقال أبو بكر وواحدة يا رسول الله فقال وواحدة وجاء حديث في قراءتها مع آية الكرسي في حديث أبي امامة الباهلي وهو حديث حسن أخرجه النسائي في الكبرى والدارقطني في الافراد وقد غفل ابن الجوزي فأورده في الموضوعات من طريق الدارقطني ولم يستدل لمداها إلا بالتسكيم في واحد من روايته بمرح غير مفسر وهو لا يقبل وبفرض قبوله فلا يلزم منه وضع الحديث ومن ثم أنكر الحافظ الضياء ذلك على ابن الجوزي وأخرجه في الاحاديث المختارة مما ليس في الضححيين وقال ابن عبد الهادي لم يصب ابن الجوزي والحديث صحيح

\* وَرَوَيْنَا بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالنَّسَائِيِّ عَنْ مُعَاذٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَخَذَ يَدَهُ وَقَالَ يَا مُعَاذُ

قال الحافظ لم أجد للمتقدمين تصريحاً بتصحيحه وقد أخرجه ابن حبان في كتاب الصلاة المفرد ولم يخرججه في كتاب الصحيح اهـ (تنبيه) ذكر الشيخ في المجموع ان الطبراني روى في معجمه أحاديث في فضل آية الكرسي عقب الصلاة ولكنها ضعيفة كذا أطلق وحديث أبي امامة الذي ذكرناه حسن أو صحيح كما تقدم اهـ وفي المشكاة عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال بينا أنا أسير مع النبي ﷺ بين الجحفة والأبواء اذ غشنا ريح وظلمة شديدة فجعل رسول الله ﷺ يقرأ بأعوذ برب الفلق وأعوذ برب الناس ويقول يا عقبة تعوذ بهما فتعوذ متعوذ بمثلها رواه أبو داود قال ابن حجر في شرحها ومن ثم لما سحر النبي ﷺ مكث مسحوراً سنة حتى أنزل الله عليه ملكين فعلماه أن بتعوذ بهما ففعل فزال عنه ما كان يجده من السحر وبه علم أنه لا أبلغ في إزالة السحر وعدم تأثيره من المداومة عليهما لاسيما عقب كل صلاة كما جرب اهـ (قوله) وروينا بإسناد صحيح في سنن أبي داود والنسائي وكذا رواه أحمد وإسحاق في مسنديهما والطبراني في الدعاء وابن حبان في موضعين من صحيحه وقال صحيح على شرطهما قال الحافظ أما قوله صحيح فصحيح وأما الشرط فقيه نظر فلم يخرجنا لبعض رواته في المستدرک ورواه ابن السني كلهم عن معاذ قال الحافظ وهو حديث صحيح (قوله عن معاذ) وهو أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عائذ بن حنينة فعمجة ابن عدي بن كعب بن عمرو بن أدي بضم الهمزة وتخفيف الدال المهملة المفتوحة ثم تحتية ثقيلة ابن سعد بن علي بن أسد بن ساردة بمهمات بن تريد بمثناة فوقية بن جشم ابن الخزرج الانصاري الخزرجي ثم الجشمي المدني الصحابي الجليل الفقيه المقتي الصالح أسلم وهو ابن ثمانى عشرة سنة وشهد العقبة الثانية مع السبعين من الانصار ثم شهد بدرًا وأحداً والمشاهد كلها آحى رسول الله ﷺ بينه وبين ابن مسعود رضي الله عنهما وقال ابن اسحاق آخي بينه وبين جعفر بن أبي طالب وفي الصحيحين مرفوعاً خذوا القرآن من أربعة ابن مسعود وسالم مولي أبي حذيفة ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب وأخرج الترمذی والنسائي وابن ماجه عن أنس مرفوعاً أرحم أمتي

وَاللَّهُ إِنِّي لِأَحْبَبُكَ فَقَالَ أَوْصِيكَ يَا مُعَاذٌ لَا تَدْعَنِي فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ تَقُولُ اللَّهُمَّ أَعْنِي  
بِأَمْتِي أَبُو بَكْرٍ وَأَشْدَهُمْ فِي أَمْرِ اللَّهِ عُمَرُ وَأَشْدَهُمْ حَيَاءُ اللَّهِ عُثْمَانُ وَأَعْلَمُهُمْ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ  
مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ وَأَخْرَجَ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ مَرْفُوعًا نَعَمَ الرَّجُلُ أَبُو بَكْرٍ  
الْحَدِيثَ وَفِيهِ وَنَعَمَ الرَّجُلُ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ وَارْسَلَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْيَمَنِ  
يَدْعُوهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ وَشُرَائِعِهِ وَهُوَ أَحَدُ الْأَرْبَعَةِ الْأَنْصَارِ الَّذِينَ جَمَعُوا الْقُرْآنَ  
عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالثَّلَاثَةُ الْبَاقِيَةُ أَبُو زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ  
وَأَبُو زَيْدٌ وَسَيِّئَاتِي ذِكْرُهُمْ نَظْمًا بِزِيَادَةِ عَلَى هَذَا وَأَحَدُ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ كَانُوا يَفْتُونَ عَلَى  
عَهْدِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْأَنْصَارِ وَالْآخِرَانِ أَبُو زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ وَرَوَى أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ مُعَاذُ  
أَمَامَ الْعُلَمَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بَرَبُوتَانِ أَوْ رُبُوتَيْنِ وَالرَّبُوتَةُ الرَّمِيَّةُ بِالْحَجَرِ وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ كَانَ  
مُعَاذُ أَمَةً قَانَتَا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ فَقِيلَ لَهُ إِنَّمَا قَالَ اللَّهُ هَذَا فِي إِبْرَاهِيمَ فَأَعَادَ  
قَوْلَهُ ثُمَّ قَالَ الْأَمَةُ الَّذِي يَعْلَمُ اللَّهُ الْخَيْرَ (١) وَيُؤْتِمُّ بِهِ وَالْقَانَتُ الْمَطِيعُ لِلَّهِ تَعَالَى وَكَذَلِكَ كَانَ مُعَاذُ  
مُعَلِّمًا لِلْخَيْرِ مَطِيعًا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ يَقُولُ حَدَّثَنَا عَنْ الْعَاقِلِينَ الْعَالَمِينَ قِيلَ  
مِنْ هُمَا قَالَ مُعَاذُ وَأَبُو الدَّرْدَاءُ كَانَ مُعَاذُ شَابًا جَمِيلًا حَسَنَ الْوَجْهِ وَالْخَلْقِ طَوَالًا أَيْضًا الشَّيْبَانَا  
عَظِيمَ الْعَيْنَيْنِ سَمَحًا رَوَى لَهُ (٢) عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِائَةَ حَدِيثٍ وَتِسْعَةَ وَخَمْسُونَ حَدِيثًا  
اتَّفَقًا مِنْهَا عَلَى حَدِيثَيْنِ وَانْفَرَدَ الْبُخَارِيُّ بِثَلَاثَةٍ وَمُسْلِمٌ بِوَاحِدٍ بَاعَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَالَهُ كُلَّهُ  
فِي دِينِهِ ثُمَّ بَعَثَهُ عَامَ الْفَتْحِ إِلَى طَائِفَةٍ مِنَ الْيَمَنِ أَمِيرًا وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اتَّجَرَ فِي مَالِ اللَّهِ وَاسْتَعْمَلَهُ  
عُمَرُ بِالشَّامِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ فَمَاتَ مِنْ عَامِهِ فِي طَاعِوَانَ عَمَّوَسَ وَهِيَ قَرْيَةٌ  
بَيْنَ الرَّمْلَةِ وَبَيْنَ الْمَقْدَسِ بِنَاحِيَةِ الْأُرْدُنِّ بِالشَّامِ سَنَةَ ثَمَانٍ عَشْرَةَ وَقِيلَ سَبْعَ عَشْرَةَ وَلَهُ  
ثَلَاثُ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَقِيلَ أَرْبَعُ وَثَلَاثُونَ سَنَةً وَقِيلَ ثَمَانُ وَثَلَاثُونَ وَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ قَالَ  
مَرْحَبًا بِالْمَوْتِ مَرْحَبًا بِزَائِرِ حَبِيبٍ جَاءَ عَلَى فَاةٍ اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ أَخَافُ وَأَنَا الْيَوْمَ  
أَرْجُوكَ إِنِّي لَمْ أَكُنْ أَحَبَّ الدُّنْيَا وَطَوَّلَ الْبَقَاءُ فِيهَا لَجَرِي الْأَنْهَارُ وَلَا لِمَغْرَسِ الْأَشْجَارِ وَلَكِنْ  
لِظُلْمِ الْهَوَاجِرِ وَمُكَابَدَةِ السَّاعَاتِ وَمِزَاجَةِ الْعُلَمَاءِ بِالرَّكْبِ عِنْدَ حَلْقِ الذِّكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
(قَوْلُهُ وَاللَّهُ إِنِّي لِأَحْبَبُكَ) فِيهِ مَزِيدُ التَّشْرِيفِ لِمُعَاذٍ وَالْإِيْمَاءُ إِلَى كَمَالِ اسْتِقَامَتِهِ وَعُلُوِّ  
رَتَبَتِهِ فِي الْقِيَامِ بِالْأَمْرِ وَالتَّكْلِيفِيَّةِ وَحُصُولِ الْفَيُوضِ الْإِلَهِيَّةِ وَذِكْرِهِ تَوَطُّئًا وَبِعَثَالِهِ  
عَلَى امْتِنَالِ مَا يَأْمُرُ بِهِ زَادَ أَحْمَدُ وَالنَّسَائِيُّ فَقَالَ مُعَاذُ وَأَنَا أَحْبَبُكَ قَالَ الْعُلَمَاءُ لَمَّا صَدَقَتْ

على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَضَى صَلَاتَهُ مَسَحَ جَبْهَتَهُ بِيَدِهِ الْيُمْنَى ثُمَّ قَالَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ اللَّهُمَّ أَذْهَبْ عَنِّي الْهَمَّ وَالْحَزْنَ

محبة معاذ للنبي ﷺ جازاه باعلى من محبته كما هو عادة الكرام ولا اكرم منه ﷺ ولذلك أكد النبي ﷺ باللام وإن لم يؤكد معاذ كذلك (قوله على ذكرك) أي الشامل للقرآن وسائر الأذكار قاله ابن حجر في شرح المشكاة (قوله وشكرك) أي شكر نعمك الظاهرة والباطنة النبوية والآخرية التي لا يمكن إحصائها (قوله وحسن عبادتك) أي القيام بشرائطها وأركانها وسننها وآدابها وخضوعها وخشوعها وحصول الاخلاص فيها والاستغراق والتوجه التام (قوله وروينا في كتاب ابن السني) وكذا رواه البزار والطبراني في الاوسط وابن عدى كلهم عن أنس قال مبرك واسناده ضعيف ولقظروا بينهما كان ﷺ إذا صلى وفرغ من صلاته مسح يمينه على رأسه وقال باسم الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الخ وفي بعض طرق الحديث سبحانه الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الخ كذا في الحرز قال الحافظ بعد تخريج الحديث باللفظين من طريق الطبراني في الدعاء وغيره قال أبو نعيم الحديث غريب من حديث معاوية بن عمرو عن أنس تفرد به عنه زيد العمى وفيه لين قال الحافظ اتفقوا على ضعفه من جهة حفظه وسلام الطويل الراوى عن زيد العمى أضعف من زيد بكثير وهو بتشديد اللام ويقال له البدائي كما وقع في رواية ابن السني والحديث ضعيف جداً بسببه ثم أخرج الحافظ الحديث من طرق أخرى بلفظ سبحانه الله الذي لا إله غيره الخ وقال أخرجه ابن عدى عن كثير بن سليم عن أنس قال الحافظ وكثير في الضعف يكاد أن يكون مثل ابن سلام أو أشد اه (قوله جبهته) أي ما كتنته الجبينان من الوجه (قوله اذهب) (١) بصيغة الامر من الذهاب للسؤال منه سبحانه أن يزيل الهم وما بعده (قوله بالهم) الباء فيه زائدة للتأكيد وقد حذف في روايتهما والهم الغم المذنب للبدن (قوله والحزن) بضم فسكون وفتحتين وقرىء بهما في القرآن وهو تعميم بعد تخصيص أو الهم لما يلحقه من الخوف لما (٢) يصيبه من خوف الموت فكانه قال اللهم اجعلني من الذين لا خوف عليهم (٣) أي من لحوق العقاب ولا هم يحزنون أي

(١) هذا مخالف لما في النسختين (٢) امله (والحزن لما)

(٣) في النسخ هنا (ولا هم يحزنون) وهي من زيادة النساخ بدليل ذكرها فيما يأتي . ع

\* وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ أَبِي أَمَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ مَا دَنَوْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي دُبُرٍ مَكْتُوبَةٍ وَلَا تَطَوُّعٍ إِلَّا سَمِعْتُهُ يَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَخَطَايَايَ كُلَّهَا اللَّهُمَّ أَنْعَشْنِي وَاجْبُرْنِي وَاهْدِنِي لِمَصَالِحِ الْأَعْمَالِ وَالْأَخْلَاقِ إِنَّهُ لَا يَهْدِي لِمَصَالِحِهَا وَلَا يَصْرِفُ سَيِّئَهَا إِلَّا أَنْتَ

من فوت الثواب وقد أخبر الله تعالى عن لسان أهل الجنة فيها الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن وإلا لما دمت في هذه الدار لا تستغرب وقوع الاكدار اللهم لا عيش الا بعيش الآخرة ( قوله وروينا فيه ) أى في كتاب ابن السني وكذا رواه الطبراني في المعجم الكبير كلاهما عن أبي أمامة الباهلي وهو حديث غريب كما قاله الحافظ روياه من طريق عبيد الله بن زحر بفتح الزاي وسكون المهملة عن علي بن يزيد الالهاني عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبي أمامة ورواه الحافظ من طريق خالد بن أبي يزيد عن علي الالهاني قال وابن أبي يزيد متفق على توثيقه وعبيد الله بن زحر اتفق الاكثر على تضعيفه وشيخهما علي بن يزيد الالهاني متفق على تضعيفه ومدار هذا الحديث عليه اه ورواه الحاكم في المستدرک عن أبي هريرة ٧ الانصاري كذا في الحرز ولم يذكره الحافظ قال الحافظ ووجدت لحديث أبي أمامة شاهدا من حديث ابن عمر عن أبي أيوب قال ماصليت خلف نبيكم ﷺ الاسمعتة يقول اللهم اغفر لي خطاياي وذنوبي فذكر الباقي مثله سواء أخرجه الحافظ من طريق الطبراني وقال قال يعني الطبراني لا يروى عن أيوب إلا بهذا الاسناد تفرد به محمد بن الصلت وأشار الحافظ الى توثيق رواية الامير بن مسكين فقال ذكره ابن عدي في الكامل ونقل عن البخاري أنه قال لا يتابع في حديثه اه ( قوله ذنوبي وخطاياي ) قيل المراد بالذنوب الكبائر وبالخطايا الصغائر وسبق اعلان خطاياي في دعاء الافتتاح وقوله ( كلها ) توكيد أنني به للتعميم ليشمل جميع المخالفات ( قوله انعشني ) بفتح العين وسكون المعجمة بعدها نون وقاية أى ارفعني ( قوله واجبرني ) بضم الموحدة أى أصلح شأنى ورواه الحاكم وأحسني من الحياة أى حياة طيبة مقرونة بالقناعة والكفاف والطاعة والعافية والعفاف وزاد وارزقني رزقا طيبا وعلمانا فاعلم ولفظ الطبراني مثل لفظ ابن السني ( قوله إنه ) أى بالكسر ويجوز الفتح كما سبق بيانه ونقدم الكلام على مضمون هذه الجملة في دعاء

\* وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ لَا أَذْرَى قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمَ أَوْ بَعْدَ أَنْ يُسَلِّمَ يَقُولُ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ

الافتتاح أيضاً ( قوله وروينا فيه ) أى فى كتاب ابن السنى ورواه أيضاً أبو يعلى الموصلى كلاهما عن أبي سعيد الخدرى مرفوعا ولفظه من قال دبر كل صلاة سبحان ربك الخ فقد اكتال بالجريب الاوفى وإسناده ضعيف وقال الحافظ بعد ترجمته لحديث الكتاب حديث غريب أخرجه ابن السنى ورواه الغريانى عن الثورى بلفظ كان يقول إذا انصرف من صلاته وأخرجه الحافظ من طريق الطبرانى عن محمد بن يوسف الغريانى عن سفيان كذلك وقال أخرجه ابن أبى شيبة فى مصنفه ومدار الحديث على أبي هارون واسمه عمار بن جوين بحجم ونون مصغر وهو ضعيف جداً انفقوا على تضعيفه وكذبه بعضهم وجاء نحو ما جاء عن ابن عباس بلفظ كنا نعرف انقضاء صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله سبحان ربك الخ أخرجه الطبرانى فى المعجم الكبير وفى سننه محمد بن عبد الله بن عبيد المكي وهو أشد ضعفا من أبي هارون \* وجاء عن معاذ بن جبل فيما رويناه فى الجزء العاشر من فوائد أبى بكر المخلص قال كان النبي ﷺ إذا جلس فى صلاته يقول التحيات لله فذكر التشهد وفى آخره ثم قال سبحان ربك الخ ثم يسلم عن يمينه وعن شماله وفى سننه الخصيب بن جحدر وهو كذاب وجاء عن عبد الله بن أرقم عن أبيه رواه الطبرانى أيضا قال قال رسول الله ﷺ من قال دبر كل صلاة سبحان ربك الخ فقد اكتال بالجريب الاوفى وله شاهد أخرجه ابن أبى حاتم من مرسل الشعبي بسند صحيح إليه قال قال رسول الله ﷺ من سره أن يكتال بالمكيال الاوفى من الاجر يوم القيامة فليقل حين يريد أن يقوم سبحان ربك الخ اهـ ( قوله سبحان ربك ) الخطاب لسيد الاحباب ﷺ وقيل المراد به الخطاب العام ( قوله رب العزة ) بدل أو صفة لربك واضيف إلى العزة لاختصاصه بها كأنه قيل ذى العزة بل ولا من عزة لا حدصورة إلا وهى له ملكا حقيقة والمراد أنه سبحانه لعزته وغلبته منزعه عما يصفه الزنادقة والملاحدة أى بذكر ونه من الولد والصاحبة والشريك وينعتونه بما لا يليق بذاته

وسلامٌ على المرسلين والحمد لله رب العالمين\* وروينا فيه عن أنس رضي الله عنه قال كان النبي ﷺ يقول إذا انصرف من الصلاة اللهم اجعل خير عمري آخره وخير عملي خواتمه واجعل خير أيامي يوم ألقاك\* وروينا فيه

وصفاته وماصدرية أو موصولة أو موصوفة والعائد في الصلة أو الرابط في الصفة محذوف (قوله وسلام) أي عظيم كما يؤذن به التنوين (قوله على المرسلين) أي بحسب الاصلة وألهم بالتبعية (قوله والحمد لله رب العالمين) أي على جميع نعمائه وفي تفسير الواحدي الوسيط عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه من أحب أن يكتال بالمكيال الاوفى من الاجر يوم القيامة فليكن آخر كلامه في مجلسه سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين (قوله وروينا فيه عن أنس) قال الحافظ بعد أن أخرجه من طريق الطبراني وبين من تفرد بروايته وإنهم لثقات إلا أبا مالك النخعي فضعيف بالاتفاق وقد اختلف عليه في شيخه في هذا الحديث فعند أبي النضر أن شيخه في هذا الحديث ابن أخي أنس وأخرجه كذلك الحافظ من طريق الطبراني\* قلت وأخرجه من تلك الطريق ابونعيم في مستخرجه على عمل اليوم والليلة لابن السني وقال بدل قوله وخير عملي خواتمه اللهم اجعل خواتم عملي رضوانك وأخرجه ابن السني عن صالح عن أبي مالك عن ابن جعدان عن أنس، قال الحافظ ورواية أبي النضر أولى لانه ثقة وصالح ليس بثقة وفي سند الحديث عند الطبراني وأخرجه من طريقه الحافظ ابن أخي أنس عن أنس قال الحافظ واسم ابن أخي أنس حفص قيل هو ابن عبد الله بن أبي طلحة أخى أنس لانه وقيل ابن عمر بن عبد الله المذکور فعلي هذا يكون نسب لجده وقد روى البخاري في الادب المفرد وأحمد وأبوداود والنسائي وغيرهم عدة احاديث عن رواية خلف بن خليفة عن ابن اخي أنس هكذا على الابهام وسمى في بعضها عند احمد حفص بن عمر بن عبد الله بن أبي طلحة وهو موثق اهـ (قوله واجعل خير أيامي الخ) أعاده مع انه بمعنى قوله اجعل خير عمري اهتماما بشأنه وتحريضا على السؤال لحسن الخاتمة فان بها يكمل المرام (قوله وروينا فيه) قال الحافظ بعد تخريجه حديث حسن أخرجه احمد والنسائي وابن أبي شعبة وأخرجه ابن السني عن النسائي باسناده



عَنْ أَبِي بَكْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَقُولُ فِي دُبْرِ الصَّلَاةِ  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ \*

وعجيب للشيخ في اقتصاره علي ابن السني والحديث في أحد السنن المشهورة وفي سند الحديث عثمان الشحام مختلف فيه قواه أحمد وابن عدى وليمه القطان والنسائي وجاء هذا الحديث عن أبي بكره بسياق أتم من هذا يذكر إن شاء الله تعالى في باب ما يقال عند الصباح وعند المساء اهـ (قوله عن أبي بكره) واسمه نعيم بن الحارث بن كلدة بن عمر بن علاج ابن أبي سلمة بن عبد العزيز بن عميرة بن عوف بن ثقيف الثقفي وقيل هو نعيم بن مسروح بفتح الميم وسكون السين المهملة بعدها راء وحاء مهملتان بينهما واو ساكنة مولى الحارث بن كلدة كنى بابي بكره لانه تدلى إلى النبي ﷺ على بكره وهي التي يستقي بها على البئر وفي كافها الفتح والسكون حين حاصر أهل الطائف ثالث ثلاثة وعشرين من عبيد أهل الطائف وكان قد أسلم وعجز عن الخروج من الطائف إلا على تلك الهيئة وله يومئذ ثمانى عشرة سنة فاشتراه النبي ﷺ وأعتقه وهو معدود من مواليه وكان من ذوي المزايا من أصحاب رسول الله ﷺ نزل البصرة وشهد الجمل ولم يقاتل فيها واجتنب حرور الصحابة كلها قال ابن قتيبة في المعارف ثلاثة من أهل البصرة لم يمت أحدهم حتى رأي مائة ذكر من صلبه أنس بن مالك وأبو بكره نعيم بن الحارث وخليفة بن بدر نقله الحافظ نجم الدين بن فهد في تذكرته توفي له في طاعون الجارف أربعون ولدا روى له عن النبي ﷺ مائة حديث واثنان وثلاثون حديثاً اتفقا منها على ثمانية واثنان البخارى بخمسة ومسلم بواحد روى عنه أولاده والحسن وعدة توفي بالبصرة سنة إحدى وقيل ثنتين وخمسين وأوصى أن يصلي عليه أبو برزة الاسامي قال الحسن لم ينزل البصرة من الصحابة ممن سكنها أفضل من عمران بن حصين وأبو بكره أخرجه ابن عبد البر (قوله من الكفر الخ) استعاذ من هذه الامور لشدة مضرتها أما الكفر فلانه سبب للسخط الدائم والبعد عن رحمة الله تعالى وأما الفقر خصوصاً مع عدم الصبر فانه متعب للبدن مانع له من طيب طعم الوسن هذا بناء على أن المراد به مقابل الغنى وقيل المراد فقر القلب ولذا قرنه

بالكفر في خبر كاد الفقر أن يكون كفراً وهو حيث لا يرضى بالقضاء أو يعرض له  
 الاعتراض على رب السماء وقيل المراد من الفقر الاحتياج إلى الخلق على وجه المذلة  
 وقلة المال مع عدم القناعة وقلة الصبر وكثرة الحرص وبالكفر الكفران، وأما  
 عذاب القبر فلا، فإنه عنوان الآخرة فإن عذب فيه كان علامة من (١) أهل العذاب في تلك  
 الدار وتقدم أن هذه الاستعاذات منه ﷺ أما خضوعاً لحق ربه وأداءً لمقام  
 العبودية وإن كان آمناً من ذلك أو تشريعاً لامتته وإعلاماً لهم بأنه ينبغي أن يكونوا على  
 مقام الخوف في هذه الدار لينالوا الأمن في دار القرار والله أعلم وعلم من الحديث أنه  
 لم يكن فقيراً بل كان سيد الأغنياء وأما ما يروى من خبر الفقر فخري وبه أفتخر فموضوع  
 ولو صح حمل على أن المراد منه الافتقار إلى الكريم الجبار وإلا فخاله الشريف  
 وعطاياه التي عمت القوى والضعيف تدل على كمال غناه ومن ثم قال العلماء من قال  
 أنه ﷺ كان فقيراً أدب مالم يقصد الإتهان في كفر والعياذ بالله قال ابن الجوزي  
 في كشف المشكل فإن قيل إذا كان الفقر أفضل فكيف استعاذ منه ﷺ  
 فالجواب أن قوماً يقولون استعاذ من فقر النفس والصواب أن يقال الفقر مصيبة من  
 مصائب الدنيا والغنى نعم من نعمها فوزانهما المرض والعافية فكون المرض فيه ثواب  
 لا يمنع سؤال الله العافية اهـ (قوله وروينا فيه) أي في كتاب ابن السني وفي الجامع  
 الصغير للسيوطي من حديث رواه أبو داود والترمذي وابن حبان والحاكم والبيهقي عن  
 فضالة ابن عبيداه وزاد الحافظ وأخرجه أحمد واسحاق في مسنديهما وابن خزيمة وروى  
 في الحديث قصة أنه ﷺ رأي رجلاً يصلي يدعو لمحمد الله لم (٢) يصل على النبي ﷺ  
 فقال عجل هذا ثم قال له أولغيره إذا صلى أحدكم ألغ وأخرج ابن السني الحديث دون  
 القصة (قوله بإسناد ضعيف) هذا بالنسبة لسند ابن السني والافقد أخرج الخبر أبو داود  
 وصححه الترمذي وابن خزيمة وابن حبان والحاكم وقال هو على شرط مسلم وفي موضع هو  
 على شرطهما أي الشيخين ولا أعرف له علة وقال الحافظ بعد تحريجه من طريقين هذا  
 حديث صحيح أخرجه أحمد واسحاق في مسنديهما وأبو داود والترمذي وابن خزيمة  
 وابن حبان والحاكم والحديث قصة رواها من ذكره قول فضالة إن النبي ﷺ

عَنْ فَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيُبْدِ  
بِتَحْمِيدِ اللَّهِ تَعَالَى وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ثُمَّ يَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يَدْعُو بِمَا شَاءَ

﴿بَابُ الْحَثِّ عَلَى ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ﴾

أَعْلَمُ أَنَّ أَشْرَفَ أَوْقَاتِ الذِّكْرِ فِي النَّهَارِ الذِّكْرُ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ \* رَوَيْنَا عَنْ  
أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

رَأَى رَجُلًا غُلًّا وَأَخْرَجَهُ ابْنُ السَّيْنِيِّ مُقْتَصِرًا عَلَى الْحَدِيثِ دُونَ الْقِصَّةِ قَالَ الْحَافِظُ وَلَيْسَ  
فِي سَنَدِهِ مَنْ يوصَفُ بِالضَّعْفِ إِلَّا ابْنُ لُحَيْعَةَ وَكَأَنَّ الْمَصْنُفَ ضَعْفُهُ بِسَبَبِهِ وَابْنُ لُحَيْعَةَ لَمْ  
يَنْفَرِدْ بِهِ بَلْ رَوَاهُ غَيْرُهُ كَمَا تَرَى وَعَجِيبٌ مِنْ اقْتِصَارِهِ عَلَى تَضْعِيفِ هَذَا السَّنَدِ وَدُونَ غَيْرِهِ  
مِنَ الْإِحَادِيثِ الَّتِي أَوْرَدَهَا قَبْلَ مِنْ كِتَابِ ابْنِ السَّيْنِيِّ مَعَ أَنَّ أَكْثَرَهَا ضَعِيفٌ وَهَذَا  
صَحِيحُ الْمَتْنِ رَوَاهُ ثَقَاتٌ مَخْرُجٌ لَهُمْ فِي الصَّحِيحِ الْوَاحِدِ فَاتَّفَقُوا عَلَى ضَعْفِهِ وَقَدْ  
ذَكَرَ الْمَصْنُفُ فِي الْمَجْمُوعِ الْحَدِيثَ وَقَالَ رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ وَابْنُ مَاجَةَ وَابْنُ حِبَانَ وَالْحَاكِمُ  
قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ صَحِيحٌ وَقَالَ الْحَاكِمُ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ مُسْلِمٍ فَكَأَنَّهُ لَمْ يَسْتَحْضِرْ ذَلِكَ هُنَا  
أَه (١) (قَوْلُهُ عَنْ فَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ) وَهُوَ فَضَالَةُ بْنُ الْفَاتِحِ بْنِ عُبَيْدٍ بْنُ نَاقِدٍ الْأَنْصَارِيُّ الْأَوْسِيُّ  
الْعُمَرِيُّ شَهِدَ أَحَدًا وَمَا بَعْدَهَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَشَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ زَمَنَ عُمَرُو وَسَكَنَ  
دِمَشْقَ وَوَلَّى قَضَاءَهَا لِمَعَاوِيَةَ وَأَمْرُهُ عَلَى غَزْوِ الرُّومِ فِي الْبَحْرَمَاتِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ  
وَقِيلَ قَبْلَهَا بِدِمَشْقَ وَذَكَرَ أَنَّ مَعَاوِيَةَ حَمَلَ نَعْشَهُ وَقَالَ لَا يَحْمِلُ بَعْدَهُ مِثْلُهُ رَوَى لَهُ  
فِي مَاقِيلٍ . . (٢) أَنْفَرَدَ مُسْلِمٌ مِنْهَا بِحَدِيثَيْنِ وَخَرَجَ عَنْهُ الْأَرْبَعَةُ وَغَيْرُهُمْ (قَوْلُهُ صَلَّى  
أَحَدُكُمْ) أَيُّ الصَّلَاةِ ذَاتِ الرُّكُوعِ وَهَذَا الْحَدِيثُ مِنْ جُمْلَةِ أَدْلَةِ إِمَامِنَا الشَّافِعِيِّ عَلَى  
وَجُوبِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ التَّشَهُّدِ وَسَبْقِ بَسْطِهِ (قَوْلُهُ وَلَيْتَنِي عَلَيْهِ بِمَا هُوَ  
أَهْلُهُ) ٧ عَطَفَ تَفْسِيرَ عَلَى قَوْلِهِ لِيَحْمَدَ اللَّهُ أَيُّ لَيْتَنِي عَلَيْهِ وَالثَّنَاءُ مَا عَلِمَهُ النَّبِيُّ ﷺ  
لِأَصْحَابِهِ مِنَ التَّشَهُّدِ فَقِيهٌ أَعْظَمُ الثَّنَاءِ وَأَفْضَلُهُ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُقَالَ صَلَّى أَحَدُكُمْ أَيُّ  
فَرَّغَ مِنْ صَلَاتِهِ وَهُوَ ظَاهِرٌ صَنِيعُ الْمَصْنُفِ وَفِيهِ تَنْبِيهُ عَلَى بَعْضِ آدَابِ الدُّعَاءِ وَسَبَبُ  
اسْتِجَابَتِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ﴿بَابُ الْحَثِّ عَلَى ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ﴾

(قَوْلُهُ أَعْلَمُ أَنَّ أَشْرَفَ أَوْقَاتِ الذِّكْرِ فِي النَّهَارِ) خَرَجَ بِهِ اللَّيْلُ وَالدُّعَاءُ فِيهِ أَفْضَلُ مِنْهُ فِي النَّهَارِ

فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ وَغَيْرِهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ صَلَّى الْفَجْرَ فِي جَمَاعَةٍ ثُمَّ قَعَدَ

لأنه وقت التجليات الإلهية وفيه ساعات الإجابة ولهذا كان نفل الليل المطلق أفضل من نفل النهار وإمامنا فضل الذكر ذلك الوقت لكونه تشهد الملائكة قال تعالى وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهوداً ورأيت أصلاً مقروءاً على ابن العباد ضرب فيه على قوله في النهار ويقتضى أن الذكر بعد صلاة الصبح أفضل منه في جوف الليل (قوله في كتاب الترمذي وغيره الخ) فرواه كالطبراني لكن عن أبي أمامة بلفظ انقلب بأجر حجة وعمرة ورواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر بن سمرة أنه ﷺ كان إذا صلى الغداة جلس في مصلاه حتى تطلع الشمس وقال الحافظ بعد تخريج الحديث باللفظ الذي أورده المصنف هذا حديث غريب أخرجه المعمرى عن عمر بن موسى بن عبد العزيز بن مسلم عن أبي ظلال عن أنس وقد خولف أبو ظلال في لفظ هذا الحديث فأخرجه أبو داود والطبراني في الدعاء من رواية موسى ابن خلف عن قتادة عن أنس بلفظ لان أقعد مع قوم يذكرن الله من صلاة الغداة إلى أن تطلع الشمس أحب إلى من أعتق أربع رقاب من ولد اسماعيل قال الحافظ وهذا أصح من حديث أبي ظلال يعني الحديث الذي رواه المصنف عن الترمذي قال وله شاهد من حديث أبي هريرة بنحوه أخرجه الطبراني في الدعاء وشاهد آخر من حديث أبي أمامة أخرجه الطبراني قال الحافظ وأخرج يعني الطبراني من طريق يزيد الرقاشي عن أنس مثله لكن قال ثمانية من ولد اسماعيل ويزيد ضعيف وجاء عن أنس مرفوعاً بلفظ لان أجلس بعد صلاة الغداة إذ كراهه حتى تطلع الشمس أحب إلى مما طلعت عليه الشمس أخرجه الحافظ من طريق أبي يعلى الموصلي قال الحافظ وجدت لحديث أبي ظلال شاهداً من حديث ابن عمر قال قال ﷺ من صلى الصبح ثم جلس في مسجده حتى يصلي الضحى ركعتين كتب له ٧ حجة وعمره متقبلتين حديث حسن أخرجه الطبراني من وجهين سند أحدهما ضعيف ورجال الآخرون ثقات إلا أن في سماع خالد الراوى عن ابن عمر من ابن عمر نظر أوله شاهد آخر أخرجه الطبراني أيضاً من حديث أبي أمامة وعتبة بن عبد جمعا ولفظه حتى يسبح سبعة الضحى والباقي بنحوه اه (قوله ثم قعد) قال في الحرز أي استمر على حال ذكره سواء كان قائماً أو

يَذْكُرُ اللهُ تَعَالَى حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ كَانَتْ كَأَجْرِ حَجَّةٍ وَعُمْرَةٍ تَامَةٍ تَامَةٍ تَامَةٍ ، قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ \* وَرَوَيْنَاهُ فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ

قاعدًا أو مضطجعًا والجلوس أفضل إلا إذا عارضه أمر كالقيام لطواف أو صلاة جنازة أو لحضور درس ونحوها اه وما ذكره في القيام للطواف جرى على مثله المحقق الشهاب الرملي وفي التحفة لابن حجر وافق بعضهم بأن الطواف بعد الصبح أفضل من الجلوس إذا كُرِّأ إلى طلوع الشمس وصلاة ركعتين وفيه نظر ظاهر بل الصواب أن الثاني أفضل لأنه صَحَّ في الأخبار الصحيحة ما يقارب ذلك ولأن بعض الأئمة كره الطواف بعد الصبح ولم يكره أحد تلك الجلسة بل أجمعوا على ندها وعظيم فضلها اه ( قوله يَذْكُرُ اللهُ ) جملة حالية ( قوله تَطْلُعُ ) بضم اللام ( قوله ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ ) قال ابن حجر في شرح المشكاة أي ثُمَّ بعد طلوعها وإن لم ترتفع كرحم يصلي ركعتين صلاة الاشراف وهي غير صلاة الضحى خلافاً لمن وهم فيه أو من صلاة الضحى بناء على دخول وقتها بطلوع الشمس وعليه جماعة من أئمتنا ما على الأصح أن وقت الضحى (١) إلا بعد ارتفاعها كرحم فلا يصلحها (٢) من الضحى إلا بعد ارتفاعها كذلك والحديث لا ينافي هذا لأن العطف فيه بتم المقتضية لتراخي صلاة الركعتين عن الطلوع وليس فيه تعرض لصلاة الاشراف إلا لو كان العطف بالفاء ومشينا على الأصح أن وقت الضحى لا يدخل إلا بالارتفاع بل لو ورد ذلك لم يصح دلالة عليها أيضاً لأن التعقيب في كل شيء بحسبه كتزوج فولد له والارتفاع قريب من الطلوع فلا يؤخذ من الحديث ندب صلاة الاشراف أصلاً اه ( قوله كانت ) أي مثوبة هذا الفعل وهذه الحالة المركبة من تلك الاوصاف كلها ( قوله كما جرحجة وعمرة تامة تامة ) في المشكاة قال النبي ﷺ تامة الخ قال ابن حجر اعاده لثلاثتهم أن الوصف بالتمام وتكريمه من قول أنس وتكريمها ثلاثاً للبالغة في تأكيد وصف كل منهما بأنه تام في مرتبته غير ناقص وقال ابن الجزري تكريمه تأكيد لتحقيق ذلك وفي شرح المشكاة لابن حجر شبه ذلك بالنسكين ثم كرر الوصف بالتمام مبالغة وترغيباً للعاملين في المحافظة على هذا العمل سيما وفيه ماسياتي من تطهير النفس من مساوئها الناشئة عن اخلاطها وطبائعها

(١) لعله ( الضحى لا يدخل ) (٢) في النسخ ( تصلحها ) بالفاء . ع

وغيره عن أبي ذر رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : من قال في دبر صلاة الصبح

قال يحق أن يلحق حثاً عليه بما هو أكمل منه أيها لتسوية بره وفضله عليه من النسكين التامين اه وقال الطيبي التشبيه في هذا الحديث وامثاله ليس للتسوية بل من الحاق الناقص الكامل ترغيباً وقوله تامة وصف لكل منهما ، وفي الحرز ولا يبعد أن تكون الثلاثة وصفاً لعمرة حيث وقعت في مقابلة ثلاث سنن من الجماعة والاستمرار وصلاة ركعتين اه وينبغي حمل السنن في كلامه على معنى الطريقة لموافقة مذهبنا القائل بأن الجماعة فرض كفاية ومذهب أحمد القائل بأنه فرض عين قال ابن الجزري في مفتاح الحصن وهذا وأشباهه ورد كثيراً في الحديث مثل قوله من صام ثلاثة أيام من كل شهر فكأنما صام الدهر وفيمن قرأ قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن يريد الاجر بغير مضاعفة بخلاف من فعل قال له الاجر بالمضاعفة الحسنة بعشر أمثالها الي سبعين ضعفا الي سبعمائة ضعف الي أضعاف كثيرة اه ( قوله وغيره ) أي كالنسائي فإنه رواه عن عبد الرحمن بن غنم عن أبي ذر وزاد فيه بيده الخير وزاد فيه وكان بكل واحدة قالها عتق رقبة ورواه أيضا من حديث معاذ وليس فيه يحيى ويميت وقال فيه وكان له عدل عشر نسمات ولم يلحقه في ذلك اليوم ذنب ومن قالهن حين ينصرف من صلاة العصر أعطى مثل ذلك في ليلته كذا في السلاح وكالطبراني في الاوسط وابن السني عن أبي امامة وفيه من قال ذلك مائة مرة كما في الحصن وكأحمد من حديث عبد الرحمن بن غنم بفتح المعجمة وسكون النون وفي رواية تقديم قوله وبيده الخير على قوله يحيى ويميت وفيه ولا يحل لذنب أن يدركه إلا الشرك وكان من أفضل الناس عملا الارجل يقول أفضل مما قال قال الحافظ هكذا أرسله هام ولم يذكر أباذر ولا معاذاً وأخرجه أحمد هكذا وعبد الرحمن لا تثبت صحبته قال الحافظ بعد تخريج الحديث من طريق الترمذى ومن طريق ابن أبي الضياع المقدسي باللفظ المذكور في الكتاب هذا حديث حسن غريب وأخرجه النسائي من طريق عبد الرحمن بن غنم عن أبي ذر ومن أخرى عن عبد الرحمن عن معاذ بن جبل بدل أبي ذر وزاد في المتن من الطريقين بعد يحيى ويميت بيده الخير وقال بعد تخريجه شهر ضعيف وأخرجه الحافظ من حديث معاذ بن جبل

وَهُوَ ثَانٍ رَجُلِيهِ قَبْلَ أَنْ يَتَكَلَّمَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ  
الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَشْرَ مَرَّاتٍ كُتِبَ لَهُ عَشْرُ حَسَنَاتٍ  
وَمُحِيَ عَنْهُ عَشْرُ سَيِّئَاتٍ وَرُفِعَ لَهُ عَشْرُ دَرَجَاتٍ وَكَانَ يَوْمَهُ ذَلِكَ فِي حَرِّ مِنْ  
كُلِّ مَكْرُوهٍ وَحَرِّ سَمِّ الشَّيْطَانِ

قال والحديث كما ذكر في رواية أبي ذر لكن ليس فيه وهو ثان رجله وزاد فيه وذكره ٧  
قدر عشر نسمة وزاد في آخره ومن قال ذلك حين ينصرف من صلاة المغرب أعطي مثل  
ذلك ليلته وقال الحافظ أخرجه النسائي في اليوم واللييلة والمعمرى في اليوم واللييلة  
أيضا وأخرجه الطبراني في الدعاء لكن قال عن أبي هريرة بدل عن معاذ وأخرجه  
جعفر الغريابي في الذكر بخلاف الجميع فقال عن عبد الله بن عبد الرحمن بن حسين عن  
شهر قال حدثني أبو أمامة وذكر الحافظ لحديث أبي أمامة طريقا أخرى وفي المتن  
بعض مخالفة وللحديث شاهد من حديث أبي الانصاري سيأتي ذكره في الباب  
الذي يلي هذا الباب إن شاء الله تعالى وللحديث شاهد أيضا عن أبي الدرداء أخرجه  
الطبراني في الكبير بسند حسن ولفظه كالترمذي وفيه يحي ويميت بيده الخير وزاد  
في آخره وكان له بكل كلمة عتق رقبة من ولد اسماعيل ثمن كل رقبة اثناعشر ألفا ومن  
قالها بعد صلاة المغرب كان له مثل ذلك ووقع الحديث في الصحيحين والموطأ من  
حديث أبي هريرة لكن ليس فيه التقييد بصلاة الصبح ولا الزيادة التي في الذكر  
اه ( قوله وهو ثان رجله ) أى عاطفهما كما كان في التشهد قبل أن ينهض ( قوله قبل  
أن يتكلم ) أى باجني كما سبق ( قوله ورفع له عشر درجات ) ان قلت ما الفرق بينها  
وبين العشر حسنات قلت يمكن الفرق بان الحسنات هذه تكتب له في صحائف  
حسناته وتوزن معها وتؤخذ فيما عليه من الحقوق كسائر حسناته بخلاف العشر  
المرجات فانها معدة له بعد دخول الجنة لا وزن فيها ولا أخذ منها فهما نوعان متغايران  
بتغاير أحكامهما التي ذكرتها كذا في شرح المشكاة لابن حجر ( قوله وحرس من  
الشيطان ) أفرد مع أنه أشد المسكر وهات لبيان ان الحذر منه ينبغي ان يكون اقوى من

ولم ينبغِ لذنْبِ أَنْ يَذْرُكُهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ إِلَّا الشُّرَكَ بِاللَّهِ تَعَالَى، قَالَ التِّرْمِذِيُّ  
هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ صَحِيحٌ \* وَرَوَيْنَاهُ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ

سائرهما (قوله ولم ينبغ) (١) في رواية أحمد ولم يحمل على معنى ينبغ (٢) لأن الروايات يفسر بعضها بعضا (قوله ان يذركه) اى يلحقه ويستأصله بالاحاطة به من سائر جوانبه حتى يهلكه بالعقاب الدائم عليه لحلوله بما قاله في حرمة التوحيد الآمن حرما ودخوله في ساحة الذكرو المنيع سورها (قوله إلا الشرك بالله تعالى) اى فانه إن وقع منه لكونه لا يغفر ولا يكفر بدليل إن الله لا يغفر أن يشرك ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء يحيط (٣) به ويستأصله بالعقاب الدائم عليه لخروجه من ذلك الحصن الحصين ورضاه بموالاته الشيطان الرجيم اللعن ٧ فخر معه في الدرك الاسفل من النار (قوله وفي بعض النسخ الخ) قال الحافظ وهي رواية أبي يعلى السنجى عن المجوبى وهو غلط لأن سنده مضطرب وشهر بن حوشب مختلف في توثيقه وسقط في سنده راو بن زيد ابن ابى نيسة وبين شهر بن حوشب وهو عبدالله بن عبد الرحمن بن حسين وهو عند غير الترمذى من باقى الروايات ثابت هكذا زيد عن عبدالله عن شهر عن عبد الرحمن بن غنم وفي سنده اختلاف آخر بينه الحافظ وقدهزه في المشكاة إلى الترمذى كما في بعض النسخ التى اشار إليها المصنف وزاد غريب ويحتمل ان يكون ساقطا من اصل المؤلف او تابا فيه وسكت عنه لعدم تعلق غرضه به او لعدم منافاة تلك الغرابة عنده لقبوله (ورويناه في سنن ابى داود الخ) وكذا رواه النسائى اى في الكبرى وابن حبان في صحيحه لكن قالوا عن الحارث بن مسلم التميمى قال فى السلاح وعند ابى داود عن الحارث بن مسلم عن أبيه مسلم بن الحارث قال أبو عمر بن عبد البر وهو الصواب إن شاء الله تعالى وسئل أبو زرعة الرازى عن مسلم بن الحارث أو الحارث بن مسلم فقال الصحيح الحارث بن مسلم بن الحارث عن أبيه وقال أبو حاتم الحارث بن مسلم تابعى اه وليس للحارث ولا لآبيه فى الكتب الستة سوى هذا الحديث اه كلام السلاح قال الحافظ وهو حديث حسن قال ورجح أبو زرعة وأبو حاتم رواية الحارث بن مسلم عن أبيه مسلم بن الحارث وصنيع ابن حبان يقتضى خلاف ذلك فانه أخرج الحديث

(١)، (٢) فى النسخ (يتبع) (٣) فى النسخ (ويحيط) ع



عن مسلم بن الحارث التميمي الصحابي رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه أسر إليه فقال إذا أنصرفت من صلاة المغرب فقل اللهم أجرني من النار سبع مرات فإنك إذا قلت ذلك ثم مت من ليلتك كتب لك جوار منها ، وإذا صليت الصبح فقل كذلك فإنك إن مت من يومك كتب لك جوار منها

في صحيحه عن مسلم بن الحارث عن أبيه الحارث بن مسلم فكانه ترجح عنده ان الصحابي في هذا الحديث هو الحارث بن مسلم اه (قوله عن مسلم بن الحارث) قال في أسد الغابة مسلم بن الحارث بدل (١) التميمي روى عنه ابنه الحارث بن مسلم قال بعثنا رسول الله ﷺ في سرية فلما هجمنا على القوم تقدمت أصحابي على فرسي فاستقبلنا النساء والصبيان يصيحون فقلت لهم تريدون أن تحزوا قالوا نعم قلت قولوا أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فقالوها فلامني أصحابي وقالوا أشرفنا على الغنمة فمنعتنا ثم أنصرفت إلى النبي ﷺ فاخبروه فقال لقد كتب له من الاجر من (٢) كل إنسان كذا وكذا ثم قال لي اذا صليت المغرب فقل اللهم أجرني من النار سبع مرات فإنك اذا قلت ذلك ثم مت من ليلتك كتب لك جوار منها واذا صليت الصبح فقل مثل ذلك فإنك ان مت من يومك كتب لك جوار منها ثم أسنده وقال أخرجه الثلاثة يعني ابن عبد البر وابن منده وأبو نعيم اه وقد أخرج الحديث بطوله ابن حبان إلا أنه سماه الحارث وسمى ولده مسلماً كما تقدم وزاد فيه أن النبي ﷺ قال له أما اني سأكتب لك كتاباً لأمة المسلمين من بعدى أوصى بك قال فكتب لي كتاباً وختمه ودفعه الي قال ثم أتيت أبا بكر بالكتاب ففضه وقرأه وأمر لي بعتاء ثم ختم عليه ثم أتيت عمر ففعل مثل ذلك ثم عثمان ففعل مثل ذلك قال يعني ولد (٣) الحارث ومات الحارث في خلافة عثمان فلم يزل الكتاب عندنا حتى بعث الى عمر بن عبد العزيز فقرأه وأمر لي بعتاء وأخرجه الحفاظ وغيره (قوله أجرني) من الاجارة أى احفظني (قوله سبع مرات) ظرف لقل أى كرر ذلك سبع مرات ولعل النكتة في هذا العدد مراعاة سبعة أبواب النار أو طبقاتها أو سبعة أعضاء المتكلم بها (قوله جوار) أى خلوص منها أى من النار أى دخولها أو خلوده فيها اشارة لحسن

(١) لفظ (بدل) لعله زائد (٢) لعله (عن) (٣) لعله (بعض ولد). ع

\* وَرَوَيْنَا فِي مُسْنَدِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ وَسُئِنَ ابْنُ مَاجَه وَكِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ عَنْ  
 أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا صَلَّى الصُّبْحَ قَالَ اللَّهُمَّ  
 إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَعَمَلًا مُتَقَبَّلًا وَرِزْقًا طَيِّبًا \* وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ صُهَيْبٍ  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَحْرُكُ شَفَتَيْهِ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ  
 بِشَيْءٍ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا هَذَا الَّذِي تَقُولُ قَالَ اللَّهُمَّ بِكَ أَحْوَلُ وَبِكَ  
 أَصْوَلُ وَبِكَ

الخاتمة والجوار في الاصل البراءة تكون مع الرجل في الطريق حتى لا يدفعه أحد  
 من المرور وحينئذ فلا يدفعه الانحطاط القسم وذكر الصديق الاهدل فيه جواز بالزاي  
 أيضا ( قوله وروينا في مسند أحمد الخ ) ورواه النسائي في الكبرى وابن ماجه  
 وقال في روايته اذا صلي اوجين سلم بالشك وابو يعلى وأخرجه الدارقطني في  
 الافراد والطبراني في الصغير كما في الحصن وهو حديث حسن لشاهده كما قال الحافظ  
 وخرجه من طريق ( قوله أسألك علما نافعاً ) أى شرعياً أعمل به وقدم على ما بعده لانه  
 طريق الى معرفة الحلال وأسباب القبول وفي رواية الحصن تقديم سؤال الرزق  
 عليهما قال شارحه وقدم على ما بعده لانه أساس لهما ولا يعتد بهما دونه كما قال تعالى  
 كلوا من الطيبات واعملوا صالحا ( قوله وعمل متقبلاً ) بفتح الباء أى مقبولا بان يكون  
 مقرونا بالاخلاص ( قوله ورزقا طيباً ) أى حلالا ملائماً للقوة معيناً على الطاعة  
 والعبادة ( قوله فيه ) أى في كتاب ابن السني كما في الحصن ولم يسأل بايهم عود  
 الضمير لغيره من أحمد ومن بعده لان القاعدة ان الضمير يعود لا قرب مذكور الا  
 لقرينة قاله الحافظ ( قوله عن صهيب ) لم ينسبه هنا ولا في كتاب ابن السني والمسمى  
 بصهيب من الصحابة اثنان صهيب بن سنان المشهور بالروى أحد المعذنين في الله  
 وصهيب بن النعمان في أسد الغابة ( قوله بعد صلاة الفجر ) في الحصن بعد صلاة  
 الضحى وكذا هو في أصل مصحح من كتاب عمل اليوم والليلة لابن السني وفي  
 نسخة منه بعد صلاة الصبح والله أعلم ( قوله بك أحول ) أى بحولك وقوتك  
 وعونك وحولك ٧ أحول أى أعالج أمورى وقال البيهقي أى أطالب ( قوله أصاول

أَقَاتِلْ \* وَالْأَحَادِيثُ بِمَعْنَى مَا ذَكَرْتَهُ كَثِيرَةٌ وَسَيَأْتِي فِي الْبَابِ الْآتِي مِنْ بَيَانِ  
الْأَذْكَارِ الَّتِي تَقَالُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ مَا تَقَرُّ بِهِ الْمُؤْمِنُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى \*  
وَرَوَيْنَا عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الْبَغَوِيِّ فِي شَرْحِ السُّنَنِ قَالَ قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ قَيْسٍ بَلَّغْنَا  
أَبَا الْأَرْضِ

أَيُّ أَدَافِعَ مِنَ الصِّيَالِ وَقَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ أَيُّ أَسْطُو وَأَقْبَرُ (قَوْلُهُ أَقَاتِلْ) أَيُّ  
أَخَاصِمَ وَأَجَاهِدَ وَلَا يَخْفَى مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ هَذَا الذِّكْرُ مِنَ التَّبَرُّيِّ مِنَ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ  
وَرَدَّ الْأَمْرِ إِلَيْهِ تَعَالَى (قَوْلُهُ وَالْأَحَادِيثُ فِي مَعْنَى مَا ذَكَرْتَهُ كَثِيرَةٌ) قَالَ الْحَافِظُ  
مِنْهَا حَدِيثٌ صَحِيبٌ أَيْضًا وَمِنْهَا مَا جَاءَ أَنَّ كَعْبَ الْأَحْبَارِ قَالَ إِنَّ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
كَانَ أَوَّلَ مَا فَرَّغَ (١) مِنْ صَلَاتِهِ قَالَ اللَّهُمَّ أَصْلِحْ لِي دِينِي الَّذِي جَعَلْتَهُ عَصْمَةً أَمْرِي  
وَأَصْلِحْ لِي دُنْيَايَ الَّتِي جَعَلْتَ فِيهَا مَعَاشِي وَأَصْلِحْ لِي آخِرَتِي الَّتِي جَعَلْتَ فِيهَا مَعَادِي  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ الخ قَالَ كَعْبٌ وَحَدَّثَنِي صَحِيبٌ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ  
كَانَ يَصْرِفُ (٢) بِهَذَا الدُّعَاءِ مِنْ صَلَاتِهِ قَالَ الْحَافِظُ حَدِيثٌ حَسَنٌ أَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ مَخْتَصَرًا  
وَابْنُ خُزَيْمَةَ وَذَكَرَ النَّسَائِيُّ فِيهِ اخْتِلَافًا وَقَالَ أَبُو مُرْوَانَ يَعْنِي الرَّائِي عَنْ كَعْبٍ  
لِهَذَا الْحَدِيثِ لَا يَعْرِفُ وَذَكَرَ غَيْرُهُ أَنَّهُ صَحَابِي وَعَدَّ هَذَا الْحَدِيثَ مِنْ رِوَايَةِ الصَّحَابِيِّ  
عَنِ التَّابِعِيِّ وَيُقَالُ إِنَّ اسْمَهُ مَغِيثٌ بِمَعْجَمَةٍ وَمِثْلُهُ وَقِيلَ أَبُوهُ وَبَكُونَهُ تَابِعًا فَقَدْ تَوَالَى  
فِي سَنَدِهِ أَرْبَعَةُ تَابِعِينَ عَلَى نَسَقٍ هُمُ مُوسَى بْنُ عَقْبَةَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي مُرْوَانَ عَنْ  
أَبِيهِ عَنْ كَعْبٍ اهـ وَمِنْ الْأَحَادِيثِ مَا أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الدُّعَاءِ مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ  
قَالَ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ أَفْدِنِي فَإِنِّي شَيْخٌ نَسِيَ فَلَا تَكْثُرُ  
عَلَى قَالَ أَعْلَمَكَ دُعَاءَ تَدْعُو بِهِ كَلِمَاتٍ صَلَوَاتُ الْغَدَاةِ ثَلَاثَ مَرَارٍ يَفْتَحُ لَكَ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ  
تَقُولُ اللَّهُمَّ اهْدِنِي مِنْ عِنْدِكَ وَأَفْضِ عَلَيَّ مِنْ فَضْلِكَ وَأَسْئَلُكَ عَلَى رَحْمَتِكَ وَأَنْزِلْ عَلَيَّ  
بِرَحْمَتِكَ هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ رَجَالُهُ ثِقَاتٌ إِلَّا عَبَادَ بْنَ عَبْدِ الصَّمَدِ أَيُّ الرَّائِي عَنْ أَنَسٍ  
فَضْعِيفٌ لَكِنْ لَهُ شَاهِدٌ مِنْ حَدِيثِ قَبِيصَةَ بْنِ مَخَارِقٍ صَاحِبِ الْقِصَّةِ قَالَ أُتِيتُ  
رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ يَا قَبِيصَةُ مَا مَرَرْتَ بِحَجَرٍ وَلَا شَجَرٍ وَلَا مَدْرٍ إِلَّا اسْتَغْفَرْتَ لَكَ

تَعِجُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ نَوْمَةِ الْعَالَمِ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

إذا صليت الفجر فقل ثلاثا سبحان الله العظيم وبحمده فذكر الحديث وفيه قل اللهم اني أسألك مما عندك افض على من فضلك وانشر على من رحمتك حديث غريب أخرجه أحمد وقال الحافظ بعد أن ذكر أحوال سنده ولولا الرجل المبهم لكان السند حسنا اه (قوله تعج) كأن المراد ترفع شكواها الى الله من ذلك الفعل والعج في اللغة رفع الصوت وفي الحديث أفضل الحج العج والشج قال في النهاية العج رفع الصوت بالتلبية (قوله العالم) بكسر اللام (قوله بعد صلاة الصبح) أى لانه أشرف النهار ومفتحه فهو حرى بان يعمر بالطاعات وفي النوم ترك ذلك وأيضا فهو وقت قسمة الارزاق والنائم معرض عن أثر ذلك وقد بينت في جزيل الغنائم فيما يسن فيه إيقاظ النائم أنه يسن إيقاظ من نام بعد طلوع الفجر وقبل طلوع الشمس لما روي أنه ﷺ قال الصبحة تذهب الرزق وعن بعضهم قال ابن العباد وأظنه عمر بن عبدالعزيز أنه رأى ابنا له نائما في هذا الوقت فايقظه وقال الارزاق تقسم وأنت نائم وساق التلمساني في شرح الشفاء مثل هذه القصة عن العباس رضى الله تعالى عنه وزاد فانما النوم على ثلاثة أقسام حمق وهو بعد صلاة العصر لا ينامه الاسكران أو شيطان وخلق وهو القائلة وخرق وهو بعد الصبح اه ومحلّه إن كان لغير عذر والا بان غلبه النوم ولم يقدر على دفعه فلا بأس \* وفي الاحكام السلطانية لما وردى لما أراد ابن الزبير هدم الكعبة أرسل إلى عبيد بن نمر فقبل هو نائم فارسل اليه وأيقظه وقال اما بلغك أن النبي ﷺ قال إن الارض تضج الى الله من نومة العلماء اه فافاد أنه سرفوع وفي غريب أبي عبيد في حديث عمر إياكم ونومة الغداة فانها منجرة بمنجرة قال أبو العباس المنجرة يابس الطبيعة والمنجرة مقطعة النكاح اه وفي شرح الشفاء للتلمساني قال عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما النوم على ثلاثة أوجه نوم خرق ونوم خلق ونوم حمق فاما نوم الخرق فنوم الضحا تقضى الناس حوائجهم وهو نائم وأما نوم الخلق فنوم القائلة إلى نصف النهار وأما نوم الحمق فالنوم حين

﴿ باب ما يُقالُ عندَ الصُّباحِ وعندَ المساءِ ﴾

اعلم أنَّ هَذَا البابَ واسعٌ جدًا ليسَ في الكِتَابِ بابٌ أوسعُ منه، وأنا أذكرُ  
إن شاءَ اللهُ تعالى فيه جُملاً من مَخْتَصَرَاتِهِ فَمَنْ وَفَّقَ لِلْعَمَلِ بِكَلِمَاتِهَا فَهِيَ نِعْمَةٌ  
وَفَضْلٌ مِنَ اللهِ تعالى عَلَيْهِ وَطُوبَى لَهُ،

تحضر الصلاة والنوم بين العشاءين يحرم الرزق اه قال الحافظ في الفتح وأخرج سفيان  
ابن عيينة في جامعه عن خوات رضى الله عنه قال نوم أول النهار خرق وأوسطه خلق  
وآخره حمق وسنده صحيح اه وفي الادب المفرد للبخارى عن خوات بن جبير قال نوم  
أول النهار خرق وأوسطه خلق وآخره حمق وفي زهرة العيون لنجم الدين بن فهد  
النوم في أول النهار غيلة وهي الفقر وعند الضحا فيلولة وهي الفتور وقبل الزوال  
قيلولة وهي الزيادة في العقل وبعد الزوال حيلولة أى حيل (١) بينه وبين الصلاة وفي آخر  
النهار غيلولة أى تورث الهلاك اه

﴿ باب ما يقال عند الصبح والمساء ﴾

في القاموس الصبح الفجر وأول النهار والمساء ضده اه قال العلقمي في شرح  
الجامع الصغير قال (٢) شيخنا يعني السيوطى فائدة وهي عزيزة النقل ، فرع، أول المساء  
من الزوال ذكره الفقهاء عند كلامهم على كراهة السواك للصائم بعد الزوال اما  
الصبح فقل من تعرض له وطالما فحصت عنه الى أن وقفت عليه في ذيل فصيح نعلب  
للعلامة موفق الدين البغدادي قال الصبح عند العرب من نصف الليل الاخير الى  
الزوال ثم المساء الى آخر نصف الليل الاول اه ما نقله قلت ومن فوائده أنه يشرع (٣)  
ذكر الالفاظ الواردة في الاذكار المتعلقة بالصبح والمساء وهذا واضح في الاذكار  
التي فيها ذكر المساء والصبح اما التي فيها ذكر اليوم والليلة فلا يتأتى فيها ذلك إذ أول اليوم  
شرعاً من طلوع الفجر والليل من غروب الشمس اه وقال ابن حجر في شرح المشكاة  
بعد كلام الموفق والظاهر أن المراد في الاحاديث بالمساء أوائل الليل وبالصبح  
أوائل النهار ثم رأيتني في شرح سيد الاستغفار ذكرت لذلك زيادة وهي قوله ومن

(١) لعله ( تحول ) (٢) لعله ( نقل ) (٣) لعله ( يعرف متى يشرع ) ع .

ومن عجزَ عَنْ جميعها فليقتصرْ من مختصراتها على ما شاء ولو كان ذِكْرًا  
واحداً هو الأصلُ في هذا البابِ من القرآنِ العزيزِ قولُ الله سبحانه وتعالى وسبح  
بمحمديك قبلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وقبلَ غروبِها ، وقالَ تعالى وسبح بحمديك بالعشيِّ

اطلاقه المساء على ما ذكر أي من غروب شمس اليوم والصباح على ما يأتي أي طلوع  
الفجر يؤخذ ما قررناه سابقاً أن الاذكار المقيدة بالصباح والمساء ليس المراد فيها  
حقيقتها من نصف الليل الى الزوال في الاول ومنه الى نصف الليل في الثاني كما  
نقل عن ثعلب وإنما المراد بهما العرف من أوائل النهار في الاول وآخره (١) في الثاني  
ويؤيده أن ابن أم مكتوم الاعمى مؤذن رسول الله ﷺ كان لا يؤذن الاذان  
الثاني الذي هو علامة على الفجر الصادق حتى يقال له أصبحت أصبحت والصباح  
ابتدأه من هذا الوقت وما قرب منه لا من نصف الليل وشرع الاذان منه عندنا  
لا يدل على أنه من حينئذ لا يسمى (٢) صباحاً اه وسبقه لذلك ابن الجزري فقال من قال  
إن ذكر المساء يدخل بالزوال فكيف يعمل في قوله أسألك خير هذه الليلة وما بعدها وهل  
تدخل الليلة الا بالغروب اه وسبقه أيضاً لذلك العلامة الرداد وزاد بيان آخر  
الوقت في كل منهما فقال في موجبات الرحمة وعزائم المغفرة وقت أذكار الصباح من  
طلوع الفجر الى الضحى وما بقي وقتها فحكم الصباح منسحب عليه والمختار منه  
من طلوع الفجر الى أن تكون الشمس من ناحية المشرق كهيئتها من ناحية المغرب  
عند العصر ووقت أذكار المساء من بعد صلاة العصر الى المغرب الى أن يمضي ثلث  
الليل أو نصفه والله أعلم وقال ابن حجر في شرح المشكاة في الكلام على حديث عثمان  
الآتي في الباب ثم ظاهر في الصباح والمساء وحين يصبح وحين يمسي أنه لو قال اثناء  
النهار أو الليل لا تحصل تلك الفائدة وعظيم بركة الذكر يقتضي الحصول وسيأتي في  
الكلام على ذلك الحديث لهذا المقام مزيد (قوله عجز) بفتح الجيم على الافصح  
(قوله وسبح بحمديك) قال في الكشف بحمديك في موضع الحال أي وأنت  
حامد لربك على أن وفقك للتسبيح وأعانك عليه والمراد بالتسبيح الصلاة أو على ظاهره  
(قوله قبل طلوع الشمس) قال الواحدى يريد الفجر (قوله وقبل غروبها) يعني العصر

(١) لعله (وأخوه) (٢) لعل (لا) من زيادة النساخ

وَالْإِبْكَارِ ، وَقَالَ تَعَالَى وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ  
مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ \* قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ الْآصَالُ جَمْعُ أَصِيلٍ وَهُوَ مَا يَبْنُو  
الْعَصْرَ وَالْمَغْرِبَ \* وَقَالَ تَعَالَى

(قوله والابكار) (١) قال في زاد المسير الابكار ما بين طلوع الفجر الى صلاة الضحى  
قال الزجاج ابكر الرجل يبكر لإبكارا وبكر يذكرك في كل شيء تقدم فيه اه  
(قوله واذكرك ربك) قال أبو حيان في النهر لما أمرهم الله تعالى بالاستماع والانصات  
إذا قرأ (٢) أى بقوله وإذا قرىء القرآن الآية ارتقى من أمرهم الى أمر رسوله ﷺ  
يذكر الله تعالى في نفسه أى بحيث يراقبه ويذكره في الحالة التى لا يشعر بها أحد  
وهي الحالة العليا وقوله «ربك» أى مالك أمرك «في نفسك» متعلق باذكرك و«تضرعا  
وخيفة ودون الجهر» معطوف على قوله في نفسك أى اذكرك في نفسك وذكرا دون  
الجهر أى يذكره بالقول الخفى الذى يشعر بالتذلل والخضوع من غير صياح  
ولا تصويت كما يناجي الملوك ويستجلب منه الرغائب وكما قال ﷺ للصحابه  
وقد جهروا بالدعاء انكم لاتدعون أصم ولا غائباً اربعوا على أنفسكم اه (قوله  
بالغدو) قال في النهر إن كان جمعا لغداة فهو مقابل للجمع وهو بالآصال وان  
كان مصدراً لغدا فهو على حذف تقديره باوقات الغدو والظاهر اقتصار الامر  
بالذكر على هذين الوقتين وقيل المراد بهما الاوقات أى سائرهما واقتصر  
عليهما لانهما ظرفان للاوقات اه مع يسير تغيير (قوله جمع أصيل) مثله في  
النهر لابي حيان والسلاح لابن همام وغيرها لكن قال الواحدى الآصال واحدهما  
أصل وواحد الاصل أصيل قال الزجاج الآصال العشايا جمع الجمع اه وهو مخالف  
لكلام المصنف وفي مفردات الراغب ما يؤيد كلام المصنف وهو قوله الآصال العشايا يقال  
للعشية أصل وأصيله فجمع الاصيل أصل وآصال وجمع الاصيله أصائل اه فهو مصرح بان  
آصال جمع لاصيل كاصل لأنه جمع لجمعه (قوله وهو ما بين المغرب الى) قال الردادى  
موجبات الرحمة وهو المساء فى اعتبار معنى الاحاديث الواردة فى أذكاره وأدعيته

(١) كانت هذه القولة مقدمة على سابقتيها ففعل الآية الثانية كانت فى نسخة الشارح

مقدمة على الأولى . ع (٢) لعله (قرىء القرآن) . ع

وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ

فهو محل الذكر المقيد بالعشاء والمساء فيأتي العبد فيه بما أتى به من بعد صلاة الصبح إلى طلوع الشمس من الذكر إلا ما اختص به الصباح وإن عرض عارض وشغل شاغل عن الاتيان بما ذكر في هذا الوقت أتى به بعد صلاة المغرب فإن حكم المساء باق عليه إلى وقت العشاء مقدمة ومؤخرة اهـ ( قوله ولا تطرد الذين يدعون ربهم اغل ) في النهر قال سعد بن أبي وقاص تزلت فينا ستة في وفي ابن مسعود وصهيب وعمار والمقداد وبلال قالت قریش انا لا نرضى أن نكون لهؤلاء أتباعا فاطردهم عنك فزلت ولما أمر تعالى بانذار غير المتقين لعلمهم يتقون أردف ذلك بتقريب المتقين وكرامهم ونهاه عن طردهم ووصفهم بموافقه ظاهرهم لباطنهم من دعاء ربهم وخلوص نياتهم والظاهر في قوله يدعون ربهم يسألونه ويلجئون إليه ويقصدونه بالدعاء والرغبة وذكر في زاد المسير خمسة أقول في المراد بذلك باقيها الصلاة العبادة تعلم القرآن دعاء الله بالتوحيد والاخلاص له وعبادته اهـ ( قوله بالغداة والعشي ) كناية عن الزمان الدائم ولا يراد بهما خصوص زمانهما كما يقول الحمد لله بكرة وأصيلًا يريد على كل حال فكنتي بالغداة عن النهار والعشي عن الليل أو خصهما بالذكر لأن الشغل فيهما غالب على الناس ومن كان في هذين الوقتين يغلب عليه ذكر الله تعالى ودعائه فكان في وقت الفراغ أغلب عليه اهـ ( قوله يريدون وجهه ) جملة حالية وذو الحال الواو في يدعون وهي الفاعل ويدعون هو العامل قال الواحدى قال ابن عباس يطلبون ثواب الله ويعملون ابتغاء مرضات الله والمعنى يريدون الله بطاعتهم ويذكر لفظ الوجه للتعظيم كما يقال هذا وجه الرأي وفي الحديث عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تعرض أعمال بني آدم بين يدي الله في صحف محتمة فيقول الله تعالى اقبلوا هذا ودعوا هذا فتقول الملائكة ما علمنا إلا خيرا فيقول الله هذا ما أريد به وجهي وهذا لم يرد به وجهي ولا أقبل إلا ما أريد به وجهي اهـ وفي النهروجه هو كناية عن الله سبحانه إذ الجسمانية تستحيل بالنسبة إليه تعالى وقال القاضي بدر الدين بن جماعة (١) في تأويل الآيات والاحاديث المتشابهة اعلم انه اذا أطلق



الآية (١) قال أهل اللغة العشي ما بين زوال الشمس وعروبها \* وقال تعالى  
 في يوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال  
 رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله الآية ، وقال تعالى إنا سخرنا  
 الجبال معه يسبحن

الوجه في الآية الكريمة فالمراد به الذات المقدس وعبر عنه بالوجه على عادة العرب  
 الذين نزل القرآن بلغاتهم يقول أحدهم فعلت ذلك لوجهك أى لك وكنى عن الذات  
 باوجه لانه المرئى من الانسان غالبا وبه يتميز الانسان عن غيره ولان الرأس والوجه  
 موضع الفهم والعقل والحسن المقصود من الذات ولان الوجه مخصوص بمزيد  
 الحسن والجمال ويظهر عليه مافي القلب من رضا وغضب فاطلق على الذات مجازا  
 وقد يعبر بالوجه عن الرضا وسبب الكناية عنه ان الانسان اذا رضى بالشئ  
 أقبل عليه بوجهه واذا كرهه أعرض بوجهه عنه ويطلق الوجه ويراد به القصد  
 ومنه قول الشاعر \* رب العباد اليه الوجه والعمل اه وهذا كله بناء على مذهب الخلف  
 القائلين بالتاويل وهو أحكم ومذهب السلف في ذلك وأمثاله تنزيهه تعالى عن  
 ظاهره وتقويض المراد منه الى الله تعالى وهو أسلم وسيأتي لهذا المقام مزيد  
 ( قوله الآية ) بحركات الاعراب الثلاثة كما تقدم فيما يقال في المسجد وللمراد الى  
 قوله فتطردهم فتكون من الظالمين \* قال الواحدى قال ابن الانبارى عظم الامر  
 في هذا على النبي ﷺ وخوف بالدخول في جملة الظالمين لانه قد هم بتقديم الرؤساء  
 وأولي الاموال على الضعفاء ذوى المسكنة فأعلمه الله أن ذلك غير جائز ونقله  
 أيضا ابن الجوزى في زاد المسير ( قوله قال أهل اللغة الخ ) حكاة في النهاية ثم  
 قال وقيل إنه من زوال الشمس الى الصباح وحكى المصنف في باب مايقول بعد  
 زوال الشمس عن أبى منصور الازهرى ان العشي ما بين أن تروى الشمس الى أن  
 تغرب اه وفى المذهب العشي من المغرب الى العتمة أو من زوال الشمس الى طلوع  
 الفجر والعشى والعشية آخر النهار اه وفي المغرب المشهور أنه آخر النهار ( قوله إنا  
 سخرنا الجبال معه يسبحن ) قال الواحدى فى تفسير سورة سبأ كان اذا سبح داود

(١) لفظ ( الآية ) كان ساقطا فى نسختي المتن ولكن الشارح كتب عليه . ع

## بالعشى والاشراق\* وروينا في صحيح البخارى

سبحت الجبال معه وقال في سورة سبحان في قوله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده أى يخشع له ويخضع فصرف التسبيح الى لازمه وقال السيوطي في الجلالين يسبح مثل بسا بحمده أى يقول سبحان الله وبحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم لانه ليس بلمتكم اه وهذا ظاهر التنزيل والتلفظ لا يتوقف على جراحة اللسان كما هو الصحيح عند المتكلمين لان الذى أقدر اللسان على النطق بوجوده بغيره سبحانه وتعالى وقال ابن حجر في شرح المشكاة والظاهر أنه بلسان المقال لان الاصح حمل النصوص على ظاهرها ما أمكن ( قوله بالعشى والاشراق ) قال الواحدى يروى عن ابن عباس بطرق أنه فسر التسبيح بالاشراق فى هذه الآية بصلاة الضحى ثم ساق بسنده حديثاً مرفوعاً عن ابن عباس عن أم هانئ بنت أبى طالب أن رسول الله ﷺ دخل عليها فدعا بوضوء فتوضأ ثم صلى الضحى وقال يا أم هانئ هذه صلاة الاشراق اه ( قوله وروينا في صحيح البخارى ) عطف على « من القرآن قوله (١) » اظح الا أن فى الكلام محذوفاً يبينه السياق أى ومن السنة ما روينا اظح قال الحافظ ورواه أحمد والنسائى عن شداد فى الاستعاذة وعمل اليوم والليلة وابن عدى قال فى السلاج وليس لشداد فى الصحيحين سوى حديثين أحدهما هذا والآخر فى مسلم ان الله كتب الاحسان على كل شئ اه وفى الجامع الصغير رواه أحمد والبخارى والنسائى عن شداد اه وأخرج الحافظ الحديث من طريق الطبرانى فى كتاب الدعاء من حديث بريدة رضى الله عنه أخرجه عن الوليد بن ثعلبة عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ من قال حين يصبح وحين يمسى فذكر بمثله الا أنه قال فاغفر لى ذنوبى جميعاً وقال فى آخره فمات من يومه أو ليلته دخل الجنة وقال بعد تخريجيه هو حديث حسن صحيح أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى وابن ماجه من غير الوليد بن ثعلبة وقد وثقه يحيى بن معين وكنت أظن أن روايته هذه شاذة وانه سلك عن الجادة حتى رأيت الحديث من رواية سليمان بن بريدة عن أبيه أخرجه ابن السني فبان أن للحديث عن بريدة أصلاً

عَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ سَيِّدُ الْإِسْتِغْفَارِ

وقد أخرجه البزار من حديث بريدة كما قاله في الحصن قال الحافظ وللحديث شاهد من حديث أبي امامة ومن حديث جابر وغيرهما أخرجهما الطبراني وغيره قاله الحافظ (قوله عن شداد بن أوس) هو أبو يعلى وقيل أبو عبد الرحمن شداد بن أوس بن ثابت الانصاري الخزرجي ابن أخي حسان بن ثابت قيل هو بدري وغلط قائله انما البدري أبوه قال عبادة بن الصامت وأبو الدرداء كان شداد من أولى العلم والحكمة سكن بيت المقدس وأعقب بها توفي سنة ثمان وخمسين أو إحدى وأربعين أو أربع وستين عقب خمس وسبعين سنة ودفن بها وقبره بظاهر باب الرحمة باق الى الآن روى له خمسون حديثا انفرد البخاري منها بواحد وهو حديث الباب ومسلم بآخر وهو حديث الاحسان (قوله سيد الاستغفار) أي سيد ألقاظه قال الطيبي استعير لفظ السيد من الرئيس المقدم الذي يصمد اليه في الحوائج لهذا الدعاء الذي هو جامع التوبة لمن تأملها اذهى غاية الاعتذار قال في فتح الاله وهذا الذكر كذلك وتعقب بأنه يفيد أن المراد بالاستغفار التوبة والظاهر من الحديث الاطلاق وبالمنع من جامعيته لمعني التوبة اذ ليس فيه الا الاعتراف بالذنب الناشيء عن الندامة أما العزم على ألا يعود أو أداء الحقوق لله أو العباد فلا يفهم منه أصلا ويمكن أن يقال ان الظاهر من استعاذته من سوء صنعه العزم على عدم عوده وأما أداء الحقوق فيسأل من الله غفرانها وبالعفوان يحصل المقصود والله أعلم قال الكرماني \* ان قلت ما الحكمة في كون هذا الذكر أفضل الاستغفارات \* قلت هو وأمثاله من التعبدات والله أعلم بذلك لكن لاشك أن فيه ذكر الله بأكمل الاوصاف وذكرك نفسه بانقص الحالات وهو أقصي غاية التضرع ونهاية الاستكانة لمن لا يستحقها إلا هو، أما الاول فلما فيه من الاعتراف بوجود الصانع وتوحيده الذي هو أصل الصفات العدمية المسماة بصفات الجلال والاعتراف بالصفات السبع التي هي الصفات الوجودية المسماة بصفات الاكرام وهي القدرة اللازمة للخلق الملزومة للارادة والعلم والحياة والخامسة الكلام اللازم من الوعد والسمع والبصر اللازمان من المغفرة اذ المغفرة للمسموع وللمبصر لا يتصور الا بعد السماع والا بصار، واما الثاني فلما فيه أيضا من الاعتراف

اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِي وَأَنَا عَبْدُكَ وَأَنَا عَلَى عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ  
مَا اسْتَطَعْتُ

بالعبودية وبالذنوب في مقابلة النعمة التي يقتضى نقيضها وهو الشكر اه قال شارح  
عدة الحصن \* ان قلت أين لفظ الاستغفار في هذا الدعاء وقد سماه الشارع سيد  
الاستغفار \* قلت الاستغفار في لسان العرب طلب المغفرة من الله تعالى وسؤاله  
غفران الذنوب السالقة والاعتراف بها وكل دعاء كان فيه هذا المعنى فهو استغفار مع  
أن الحديث فيه لفظ الاستغفار وهو قوله فاغفرلى الخ (قوله أنت ربى) أى ورب كل  
شيء فقد ربيت الوجود وأهله بالاجاد ثم بالامداد فوجب على وعلى سائر العباد العود إلى  
ساحتك العلية بلسان الاعتذار والقيام فى حال الذل والانكسار (قوله لا إله إلا  
أنت) أى فلا يطلب من غيرك شيء لأنه مقهور لا ينفع نفسه ولا يدفع الضر عنها وما  
أحسن قول العارف الكبير أبى الحسن الشاذلى ايسر من نفع نفسي لنفسي \*  
فكيف لا آيس من نفع غيري لنفسي \* وزجوت الله لغيري \* فكيف لا أرجوه  
لنفسي \* (قوله خلقتنى) شرح لبيان التزوية المدلول عليها بقوله أنت ربى (قوله  
وأنا عبدك) أى مخلوقك ومملوكك جملة حالية محققة أو معطوفة وكذا جملة وأنا على  
عهدك الخ (قوله على عهدك ووعدك) قيل عهدك أى ما عاهدتني بالايان المأخوذ  
يوم ألت بربكم أى أنا مقيم على ما عاهدتني فى الازل من الاقرار بربوبيتك وقيل  
عهدك أى على ما عاهدتني أى أمرتني به فى كتابك ولسان نبيك من القيام بالتكاليف  
ووعدك أى مستنجز وعدك فى المثوبة والاجر فى العقبي على هذه اليهود وأنا موقن  
بما وعدت به من البعث والنشور وأحوال القيامة فالمصدر مضاف لفاعله وقيل ما  
عاهدتك عليه فى الازل من الاقرار بالوحدانية المأخوذ يوم ألت بربكم ووعدك  
أى ما وعدتك به من الوفاء بذلك فالمصدر مضاف للمفعول قيل ولا يبعد أن يراد  
الجميع من الكلمة الجامعة لما ذكر وغير ذلك مما يخطر ببال ٧ (قوله ما استطعت) أى  
قدر استطاعتي فإمصدرية واشترط ظرفية الاستطاعة اعتراف بالعجز والقصور  
عن كنه الواجب فى حقه تعالى أى لا أقدر أن أقوم بعهدك حق القيام به لكن أجتهد  
قدر طاقتي قال صاحب النهاية استثنى بقوله ما استطعت موضع القدر السابق لامره

أَبُوهُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ وَأَبُوهُ بِذَنْبِي فَاغْفِرْ لِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ

أي إن كان قد جري القضاء على أن أنقض العهد يوما فاني أميل عند ذلك إلى الاعتذار بدفع الاستطاعة في رفع ما قضيت ( قوله أبوء ) قال المصنف معناه أقر واعترف قال في السلاح وأصله من بؤت بكذا إذا احتملته ومنه قوله تعالى فباءوا بغضب على غضب قال بعض المفسرين معناه احتملوه ورجعوا به اه وفي شرح (١) المشكاة أصله ألزم والانسب هنا أقر واعترف ثم هو بهمة مفتوحة فموحدة مضمومة وبعد الواو همزة وقال ابن الجزري أي أترم وارجع وأقر واعترف بالنعمة التي أنعمت بها علي ( قوله وأبوء لك بذنبي ) معناه الاقرار بالذنب والاعتراف به أيضا لكن فيه معنى ليس في الاول لان العرب تقول باء فلان بذنبه إذا احتمله كرها لا يستطيع دفعه عن نفسه ولذا ورد في بعض الروايات الصحيحة أبوء لك (٢) بنعمتك علي وأبوء بذنبي بإثبات لك مع النعمة وبخذفها في ذنبي وهو أدب حسن قال الشيخ ابن حجر في شرح المشكاة وأبوء بذنبي أي الذنب العظيم الموجب للقطيعة لولا واسع عفوك وهامع فضلك اه وتعقبه في المرقاة بانه ذهول وغفلة منه أن هذا لفظ النبوة وهو معصوم عن الزلة اه ولك أن تقول ليس في هذا إثبات وقوع الذنب منه عليه السلام حتي ينافي العصمة انما المقصود انه لكمال فضله وخضوعه لربه يرى ذلك وكلما كمل الانسان زاد اتهامه لنفسه ومثاله في الشاهد أن البريء من الذنب المقرب مثلا اذا قال للملك أنا مسيء في حقتك ونحو ذلك عد منه تواضعا وسببا لترقيه عند ذلك الملك وليس فيه إثبات للذنب والله أعلم \* وقد تقدم لهذا نظير في أما كن كثيرة منها في دعاء الافتتاح وقال الطيبي اعترف أولا بانه تعالى أنعم عليه ولم يقيده ليشمل كل الانعام ثم اعترف بالتقصير وأنه لم يقيم بأداء شكرها وعد ذنباً مبالغة في التقصير وهضم النفس اه وتعقبه ابن حجر بانه لا يتفرع عليه ما قرنه بفاء التفرع المقرع ما بعدها عما قبلها في قوله فَاغْفِرْ لِي وفيه أن الاعتراف المقتضى لعفو الاقتراح موجود في كلام الطيبي فيناسب تفرع سؤال الغفران عليه ولذا قال في المرقاة إن كلام الطيبي في كمال الحسن ( قوله فانه لا يغفر الذنوب ) أي جميعها وظاهر خروج الكفر منها فلا يغفر أو حتى الكفر اذا كان الغفران بالتوبة

(١) في النسخ (قوله وفي شرح). ع (٢) في النسخ حذف (لك) وهو غير مستقيم. ع

( ٦ - فتوحات ثالث )

أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ إِذَا قَالَ ذَلِكَ حِينَ يُمَسَّى فَمَاتَ دَخَلَ الْجَنَّةَ أَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَإِذَا قَالَ حِينَ يُصْبِحُ فَمَاتَ مِنْ يَوْمِهِ مِثْلُهُ \* معنَى أَبُوهُ أَقْرَبُ وَأَعْتَرِفُ \* وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ قَالَ حِينَ يُصْبِحُ وَحِينَ يُمَسَّى سَبَّحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ مِائَةَ مَرَّةٍ

من العصيان (قوله أعوذ بك الخ) مافيه مصدرية أو موصولة أى أعوذ بك من صنعى أو مما صنعتته مما لم أستطع على (١) كفى نفسى عنه من الأعمال التى تؤدى بصاحبها الى الهلاك الابدى والعذاب السرمدى قال فى الحرز والمراد به غفران الازار وعدم الاصرار ولذا كان سيد الاستغفار (قوله فمات) أى فى ليلته كما جاء فى رواية أخرى للصحيح (قوله دخل الجنة) أى ابتداء من غير دخول النار لان الغالب أن المؤمن بحقيقتها المؤمن بمضمونها لا يعصى الله تعالى أولانه تعالى يتفضل فيغفو عنه ببركة هذا الاستغفار أشار اليه الكرماني جوابا عما يقال المؤمن يدخل الجنة وإن لم يقل هذا الذى ذكر والله أعلم (قوله وروينا فى صحيح مسلم) فى المشكاة متفق عليه وأقره ابن حجر والقاري لكن فى الحصن رواه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان وأبو عوانة كلهم عن أبي هريرة ولم يذكروا فى روايته البخارى وكذا لم يذكروه صاحب السلاح وقال ان اللفظ لمسلم وعند أبي داود سبَّحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمَ وَبِحَمْدِهِ وَلَقَدْ الْحَاكِمُ مَنْ قَالَ إِذَا صَبَحَ مِائَةَ مَرَّةٍ وَإِذَا أَمَسَ مِائَةَ مَرَّةٍ سَبَّحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ غُفِرَتْ ذُنُوبُهُ وَإِنْ كَانَتْ أَكْثَرَ مِنْ زَبَدِ الْبَحْرِ وَرَايَةَ ابْنَ حَبَانَ فِي صَحِيحِهِ بِمَعْنَى رَايَةَ الْحَاكِمَ أَهْ وَكَذَا لَمْ يَذْكُرْ (٢) الْحَافِظُ فِيمَنْ خَرَجَهُ الْبُخَارِيُّ بَلْ زَادَ فَذَكَرَ فِي مَخْرَجِهِ مَالِكٌ لَكِنْ قَالَ غُفِرَتْ ذُنُوبُهُ وَلَوْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ وَابْنُ السَّيْنِ قَالَ مِنْ عِدَّةِ طُرُقٍ إِلَّا أَنَّهُ خَالَفَ بَاقِيَ الرَّوَاةِ فَانَّهُ قَالَ عَنْ سَهْلِ بْنِ صَالِحٍ عَنْ أَبِيهِ وَكَذَا أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَابْنُ حَبَانَ وَالحَاكِمُ مِنْ عِدَّةِ طُرُقٍ عَنْ سَهْلِ عَنْ أَبِيهِ بِاسْقَاطِ سَمِيِّ وَقَالَ مَالِكٌ وَمُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ عَنْ سَهْلِ عَنْ سَمِيِّ وَهُوَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ وَالصَّوَابُ إِنْ بَاتَ سَمِيُّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (قوله من قال حين يصبح الخ) الظاهر من قال (٣) حين يصبح سبَّحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ

(١) كذا والاولى حذف (على) ع (٢) فى النسخ (يذكره) (٣) لعله (الظاهر أن المراد من قال) ع

لَمْ يَأْتِ أَحَدٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِأَفْضَلَ مِمَّا جَاءَ بِهِ إِلَّا أَحَدٌ قَالَ مِثْلَ مَا قَالَ أَوْ زَادَ عَلَيْهِ، وَفِي رَوَايَةِ أَبِي دَاوُدَ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ، وَرَوَيْنَا فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ وَالنَّسَائِيِّ وَغَيْرَهَا بِالْأَسَانِيدِ الصَّحِيحَةِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُبَيْبٍ بَضَمَ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ خَرَجْنَا فِي لَيْلَةٍ مَطَرٍ وَظُلُمَةٍ شَدِيدَةٍ نَطْلُبُ النَّبِيَّ ﷺ لِيُصَلِّيَ لَنَا فَادَّرَ كَنَاهُ فَقَالَ

مائة مرة وحين يمسى كذلك ويحتمل الحديث أن المراد أنه يأتي بالمائة في الوقتين لكن وقع في كلام المؤلف ما يصرح بالثاني قاله الرداد في موجبات الرحمة وينبغي أن يسبح هذا التسبيح قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ورد في ذلك من الآيات الكريمة ليكون جامعا في عمله هذا بين ما جاء في الكتاب والسنة ولذا ينبغي الجمع بين الروايتين فيقول سبحان الله العظيم وبحمده مائة مرة اه (قوله مما جاء به) أي قوله سبحان الله وبحمده مائة مرة (قوله الرجل قال مثل ما قال الخ) استشكل بأنه يقتضي أن من قال مثل قوله أو زاد عليه يكون أفضل منه ولا إشكال في الزيادة إذا الثواب بقدر العمل إنما الاستشكال مع المماثلة فإنها تقتضي المساواة لا الأفضلية، وأجيب بأن الاستثناء بالنسبة إليه منقطع والتقدير لم يأت رجل بأفضل مما جاء به لكن رجل قال مثل ما قاله فإنه يأتي بمساو له لتعذر الاتصال فيه إلا أن بقدر لم يأت أحد بمثل ما جاء به ولا بأفضل منه إلا أحد الخ أو أن أوفيه بمعنى الواو وقال ميرك الجواب الصحيح أن يقال الاستثناء وإن كان في الظاهر من النبي لكن في الحقيقة من الإثبات والمعنى أن من قال ذلك أتى بأفضل مما جاء به كل أحد إلا أحد قال مثل ذلك فإنه مساو له أو زاد عليه فإنه أفضل منه قال والمراد بالأفضل منه جنس أذ كاره لأنه أفضل الادعية لا أنه أفضل من جميع الأعمال فإن الإيمان وكثير أمن الطاعات أفضل منه اه قال المصنف وفي قوله أو زاد دليل واضح على أن هذا مما يجوز فيه الزيادة وليس من التحديد الذي نهى عن اعتدائه ومجاوزه عدده وإن زيادته لأفضل فيها أو تبطل كالزيادة في أعداد الوضوء والصلاة اه وتقدم في باب الذكر له مزيد قليل ولعل الفرق بين القسمين أن الأول للتشريع والثاني للتحديد (قوله وروينا في سنن أبي داود) أي واللفظ له (قوله والتزمى) أي وقال حسن صحيح غريب من هذا الوجه (قوله وغيرها) فراه الطبراني أيضا بالأسانيد

قُلْ فَلَمْ أَقُلْ شَيْئًا ثُمَّ قَالَ قُلْ فَلَمْ أَقُلْ شَيْئًا ثُمَّ قَالَ قُلْ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ  
مَا أَقُولُ قَالَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَالْمَعُودُ ذَاتِينَ حِينَ تُمْسِي وَحِينَ تُصْبِحُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ

الصحيحة قال الحافظ مدار هذا الحديث على أسيد بن أبي أسيد البراد أي الراوى له عن  
معاذ بن عبد الله بن خبيب الجهني عن أبيه رضى الله عنه وليس من رجال الصحيح وقال  
الدارقطني يعتبر به ٧ وقد أخرج له النسائي متابعا في هذا الحديث من رواية زيد بن أسلم عن  
معاذ بنحوه وليس فيه قصة الظلمة والمطر ولا ذكر قل هو الله أحداً أخرجه النسائي من طريق  
حفص بن ميسرة عن زيد وأخرجه أيضا من طريق عبد الله بن سليمان الأسلمي عن معاذ بن  
عبد الله بن خبيب عن أبيه عن عقبة بن عامر الجهني فذكره بنحو رواية زيد بن أسلم والحديث  
معروف بعقبة بن عامر الجهني جاء عنه باللفاظ مختلفة ١ قلت وقد بين بعضها الحافظ في  
تخريج الأذكار التي تقال بعد الصلاة وتقدم ذكر خلاصته ثم قال وذكر النسائي له  
طرقا (١) منها ما أخرجه هو والبراز عن محمد بن المثنى عن محمد بن جعفر المعروف بغندر عن عبد  
الله بن سعيد بن أبي هند عن زيد بن رومان عن عامر بن عقبة وفي رواية السلمي عن  
عقبة بن عامر ثم انفقاع عن عبد الله الأسلمي أن رسول الله ﷺ وضع يده على صدره  
وقال قل فلم أدر ما أقول فذكر نحو الحديث المتقدم وقال فيه هكذا فتعوذ فتعوذ  
المتعوذون بمنلمن قال النسائي بعد تخريجه هذا خطأ اه قال الحافظ وبسبب هذا  
الاختلاف قلت الحديث حسن وتوقفت في تصحيحه واتضح مما (٢) سقته أنه ليس في  
الكتب الثلاثة وغيرها عن (٣) عبد الله بن خبيب قال في السلاح ليس لعبد الله بن خبيب  
عند الستة سوى هذا الحديث وقال البرقي له عن النبي ﷺ حديثان وقال أبو الفرج بن  
الجوزي له ثلاثة أحاديث وخبيب قال المصنف بضم الخاء المعجمة زاد في الحرز  
وموحدتين مصغروهما في أسد الغابة عبد الله بن خبيب الجهني حليف الانصار  
عباده في أهل المدينة له ولأبيه صحبة ثم اسند الحديث المذكور وقال أخرجه  
الثلاثة يعني ابن منده وأبانعيم وابن عبد البر (قوله قل) أي اقرأ (قوله قل هو الله  
أحد) أي اقرأ هذه السور الثلاث الملقبة بهو الله أحدا والمعوذتين قيل وكان قراءة  
الاخلاص بمنزلة الثناء قبل الدعاء لنفيد سرعة الاخلاص (قوله ثلاث مرات) أي

(١) في النسخ (طرق) (٢) في النسخ (ما) بحذف الميم (٣) لعله (الإعان) ع



يكفيك من كل شيء قال الترمذي حديث حسن صحيح \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ  
أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ وَابْنِ مَاجَةَ وَغَيْرَهَا

فان من أدب الدعاء الاحاح وأقله التثليث (قوله تكفيك ٧) أي هذه السور أي تدفع عنك  
(قوله من كل شيء) قيل من فيه زائدة في الاثبات على مذهب جماعة بل وعلى مذهب  
الجمهور لان يكفيك متضمنة للنفي كما علم من تفسيرها بيدفع ويصح أن تكون لا ابتداء الغاية  
أي تدفع عنك من أول مراتب السوء الى آخرها أو تبعيضه أي بعض كل نوع من أنواع  
السوء قيل ويحتمل أن يكون المعنى تغنيك عن كل ما عداها ولعل وجهه أن سورة  
الاخلاص تعدل ثلث القرآن وورد لن يقرأ سورة ابلغ عند الله من قل أعوذ  
برب الفلق رواه أحمد والنسائي والدارمي من حديث . . . (١) واعترض بأنه اذا فسر  
يكفي بما سبق وأبلغ بمعنى أبلغ في التعويذ من كل سورة فواجه ذكر الثلاثة في الحديث  
المذكور، وأجيب بأنه صلى الله عليه وسلم كان يخبر بالقليل أولاً ثم بالكثير اعلماً بمنة الله تعالى  
عليه وعلى أمته اذ لم يعطوا ذلك الا بسببه فاخبر أن الثلاثة تكفي من كل سوء ثم عظمت  
عليه المنة فاخبر بان وسطاها وخلاصتها في ذلك تحصل الكفاية بها وحدها ويمكن  
الجمع أيضاً بان يجعل من كل سوء خاصاً بالثلاث وهو ما في حديث الباب وقل أعوذ  
برب الفلق أبلغ أي عند الله في كفاية شيء مخصوص من أنواع السوء وقيل ويحتمل  
على بعد أن يكون المراد في حديث احمد أبلغ من قل أعوذ برب الفلق أي وقل هو الله  
أحد وقل أعوذ برب الناس بقرينة حديث ابن خبيب فيتنق الخبران (قوله والتزمذي)  
أي وقال هذا حديث حسن (قوله وغيرها) قال في المرقاة قال ابن الجزري رواه  
أحمد والاربعة وابن حبان في صحيحه وأبو عوانة ولفظهم في الصباح النشور وفي  
المساء المصير \* قلت وكذا رواه البخاري في الادب المفرد وأخرجه النسائي في  
الكبرى كما قاله الحافظ قال وأخرجه الترمذي وابن ماجه بصيغة الامر اذا أصبح أحدكم  
فليقل وفي سند كل منهما مقال قال ابن الجزري وجاء في أبي داود وفيهما النشور وفي الترمذي  
فيهما المصير اه وبه يعلم أن ما في الكتاب لفظ أبي داود وفي الحزب نقلاً عن ابن الجزري  
يقال نشر ينشر نشورا اذا عاش بعد الموت ولذا اناسب أن يقال في الصباح واليه النشور

بِالْأَسَانِيدِ الصَّحِيحَةِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ إِذَا أَصْبَحَ اللَّهُمَّ بَكَ أَصْبَحْنَا وَبَكَ أَمْسَيْنَا وَبَكَ نَحْيَا وَبَكَ نَمُوتُ وَإِلَيْكَ النُّشُورُ وَإِذَا أَمْسَى قَالَ اللَّهُمَّ بَكَ أَمْسَيْنَا وَبَكَ نَحْيَا وَبَكَ نَمُوتُ وَإِلَيْكَ النُّشُورُ ، قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ \* وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا كَانَ فِي سَفَرٍ

فانه يقع في القيام من النوم وهو كالموت وناسب أن يقال في المساء واليه المصير لانه يصير الى النوم وهذا هو الصحيح في الحديث ورواه أبو عوانة في صحيحه وغيره وما ورد غير ذلك فانه وهم من الراوى اه ويشير به الى ما ذكره في تصحيح المصاييح أنه جاء في أنى داود فيهما النشور وفي الترمذى فيهما المصير اه ولا يخفى أنه بمجرد تحسين المناسبة المعنوية ولا يجوز الطعن بالوهم وغيره فيما ثبت من الروايات لاسيما ورواية أبي داود والترمذى أكثر اعتبارا من رواية أبي عوانة مع أن مؤدى النشور والمصير واحد وهو الرجوع الى الله تعالى بعد الموت نعم المغايرة بينهما أتم على أن قوله بك نحيا يناسبه النشور وبك نموت يناسبه المصير فقيه نوع لف ونشر اه وأيضا فان النهار محل الكسب فيناسب الانتشار والليل محل السكون فيناسبه المصير اه ( قوله بالاسانيد الصحيحة ) قال الحافظ بعد تحريجه الحديث انه حديث صحيح غريب ( قوله اذا أصبح ) أى دخل في الصباح ( قوله بك أصبحنا ) أى بسبب نعمة إيجادك وإمدادك أصبحنا والظرف خبر مقدم على حذف مضاف ( قوله وبك نحيا الخ ) حكاية الحال الاتية يعنى يستمر حالنا على هذا في جميع الاوقات وسائر الاحوال ومثله حديث حذيفة السابق في باب ما يقول اذا استيقظ من نومه اللهم باسمك أحيأ وأموت أى لأتلق عنه وتقدم في ذلك الباب الكلام على هذا الخبر بما يغنى عن الاعادة والمقصود من ذلك التبرى من الحول والقوة ( قوله النشور ) أى البعث بعد الموت والتفرق بعد الجمع ( قوله وروينا في صحيح مسلم الخ ) وكذا رواه أبو داود كما في الحصن والسلاح زاد الاخير ورواه الحاكم وزاد فيه بعد قوله لك (١) ثلاث مرات ويرفع بها صوته زاد الحافظ وأخرجه النسائي وابن خزيمة والحديث صحيح غريب قال وقد وجد له شاهد

وَأَسْحَرَ يَقُولُ سَمِعَ سَامِعٌ بِحَمْدِ اللَّهِ وَحَسَنِ بِلَاءِهِ عَلَيْنَا رَبَّنَا صَاحِبِنَا وَأَفْضَلِ عَلَيْنَا  
عَائِذَا بِاللَّهِ مِنَ النَّارِ ، قَالَ الْقَاضِي عِيَاضٌ وَصَاحِبُ الْمَطَالِعِ وَغَيْرُهُمَا سَمِعَ

عن ابن عمر لكنه غير مرفوع فاخرجه الحافظ عن مجاهد عن ابن عمر أنه كان  
إذا غشيه الصبح وهو مسافر نادى سمع سامع بحمد الله فذكر مثله لكن زاد بقولها  
ثلاث مرات أخرجه أيضا عنه لكنه بلفظ أسمع سامع وبقية سواء وزاد ولا  
حول ولا قوة الا بالله قال ورويناه في كتاب الدماء للمحاملي من وجه آخر عن مجاهد  
عن نعيم بن مسعود موقوفا أيضا ورواية أسمع بالهمزة تؤيد ما ذهب اليه القاضي  
عياض من ضبط سمع بتشديد الميم اهـ ( قوله فأسحر ) أى دخل في وقت السحر  
وهو قبيل الصبح قال الزغشري السدس الاخير من الليل قيل سمى بذلك لاشتباهه  
بالضياء ذكره صاحب العين ( قوله بحمد الله ) أى بحمدنا الله فالمصدر مضاف  
للمفعول زاد أبو داود « ونعمته » وقيل المراد أى سار الى السحر وعلى هذا فيختص  
هذا الذكر بالمسافر بخلافه على الاول ( قوله وحسن بلاءه ) بالجر عطفًا على حمد الله  
وفي نسخة من الحصن بالرفع على أنه جملة من مبتدأ وخبر أى حسن نعمته أو حسن  
اختياره واقع علينا وثابت له بنا قال ابن الجزرى قوله على نعمه وحسن بلاءه أى  
على ما أحسن إلينا وأولانا من النعم وحسن البلاء بالنعمة الاختبار بالخير ليتبين الشكر  
وبالشر ليظهر الصبر ، وفيه أن قوله على نعمه مشعر أن لفظ على ٧ من متن الحديث وليس  
موجودا في الاصول المصححة والنسخ المعتمدة ( قوله ربنا ) أى يا ربنا ( قوله  
صاحبنا ) بسكون الباء من المصاحبة أى كن مصاحبنا لنا بالاعانة والاعانة وفي  
حاشية الايضاح لابن حجر الهيتمي في قوله أنت صاحب في السفر يستفاد منه  
أن هذا من أسماء الله تعالى لكن هل هو يقيد في السفر ٧ اتباعا للفظ الحديث اذ  
أسماء الله توقيفية ولم يرد الا مقيدا أو لا يتقيد بذلك محل نظر والاقرب الاول اهـ  
ولك أن تقول ان لفظ حديث الباب مشعر بجواز اطلاق صاحب من غير تقيد  
سما على مذهب من يكتفى في الاطلاق بوروده في الفعل أو أصله والله أعلم ( قوله  
وأفضل ) بصيغة الامر من الافضال أى نسألك الافضال من نعمك بفضلك  
( قوله عائذا بالله ) هو منصوب على المصدر أى أعوذ عياداً أقيم اسم الفاعل

بفتح الميم المشددة ومعناه بلغ سامعٌ قولي هذا لغيره تنبيهاً على الذكر في السحر والدعاء ذلك الوقت وضبطه الخطابي وغيره سمع بكسر الميم الخففة قال الإمام أبو سليمان الخطابي سمع سامعٌ معناه شهد شاهدٌ وحقيقته ليسمع السامع ويشهد الشاهد حمدنا الله تعالى على نعمته وحسن بلائه

مقام المصدر كما في قولهم قم قائماً أو على الحال من الضمير المرفوع في قوله اسحر فيكون من كلام الراوي قاله القاضى ويريد أنه اذ كان مصدراً فهو من كلام رسول الله ﷺ وإذا كان حالاً فمن كلام الراوى وجوز المصنف أن يكون حالاً وأن يكون من كلامه أى اني أقول ذلك حال كونى عائداً من النار اه وهذا أرجح لثلاث ينخرم النظم قاله الطيبي وقال ابن الجوزي أى مقسماً ونصبه على الحال اه قيل ويحتمل أن يكون حالاً من فاعل سمع اه وروى عائذ بالرفع أى أنا عائذ وختم بهذا تعليماً للامة أنه ينبغي ضم الخوف للرجاء وهضم لنفسه وتواضعاً لربه سيما بعد حمده على نعمه الخطير (١) عليه وزيادة في شكرها وإذاعتها (٢) وإشاعتها كما هو شأن كل خطير يطلب دوامه والثبات عليه (قوله بتشديد الميم ٧) قال الطيبي هو كذلك في أكثر روايات مسلم كذا في المرقاة (قوله معناه شهدا) أى ومعناه أى بمعنى شهد شاهد فيكون شاهد بدلاً من الضمير والضمير عائداً إليه مثل اللهم صل عليه الرؤوف الرحيم ٧ وعبارة السلاح وقال الخطابي بكسر الميم الخففة ومعناه شهد شاهد قال ابن حجر المهيتمي والباء في بحمد الله زائدة على التشديد وبمعنى على على التخفيف ونازعه في المرقاة بان كليهما غير صحيح لانه يقال بلغ الناس بكذا وسمع بهذا الخبر أما إذا كان بمعنى شهد فيتعين وجود الباء لانه يقال شهد بكذا سواء المشهود عليه والمشهود به اه وفيه ان بلغ يصل إلى مفعوله بنفسه قال تعالى يأها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك فالباء عليه صلة والله أعلم (قوله وحقيقته) أى حقيقته على قول عياض (٣) ومن تبعه أنه أمر بلفظ الخبر عدل إليه لانه لكونه مجازاً أبلغ كما قيل به في قوله تعالى والوالدات يرضعن ورجحه الطيبي ومثل ما ذكر في النهاية وقال ابن الجوزي معنى سمع سامع أى ظهر وانتشر فسمعه السامعون اه فابقاه على ظاهره من الخبرية وقال التوربشتي الحمل على الخبر

(١) لعله (الخطيرة) (٢) لعله (وإذاعتها) (٣) لعله (الخطابي) . ع

\* وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا أُمْسَى قَالَ أُمْسَيْنَا وَأُمْسَى الْمَلِكُ اللَّهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

أولى لظاهر اللفظ والمعنى سمع من كان له سمع باننا نحمد الله ونحسن نعمه وإفضاله علينا والمعنى أن حمد الله تعالى على نعمه وإنعامه علينا أشهر وأشيع من أن نخفى على ذى سمع وسامع نسكرة قصد به العموم كإي تمرة تخير من جرادة والله أعلم، وقوله على نعمه يقتضى أن هذا اللفظ من الحديث ولم يورده المصنف وقد علمت أن لفظ نعمته عند أبي داود أما على فليست من متن الخبر وقد سبق بيان ذلك (قوله وروينا في صحيح مسلم الخ) ورواه أبو داود والترمذي والنسائي كذا في السلاح والنسائي أخرجه في الكبرى كما قال الحافظ وزاد في الحصن وابن أبي شيبه في مصنفه قال الحافظ وللحديث شاهد من حديث البراء بن عازب قال كان رسول الله ﷺ إذا أصبح قال أصبحنا وأصبح الملك لله والحمد لله لا إله إلا الله وحده لا شريك له اللهم إني أعوذ بك من الكسل وعذاب القبر أخرجه الحافظ من طريق الطبراني في كتاب الدعاء قال وأخرجه ابن السني هكذا من وجه آخر وسنده حسن اهـ (قوله أُمْسَيْنَا وَأُمْسَى الْمَلِكُ اللَّهُ) أى دخلنا في المساء ودخل فيه الملك كائننا لله ومختصا به والجملة حالية من فاعل أُمْسَيْنَا بتقدير قد أو بدونه أى أُمْسَيْنَا وقد صار بمعنى كان ودام الملك لله أو خبر لامسينا بناء على جواز زيادة الواو في خبر كان وإخواتها وعليه فيفرق بينه وبين منعها في خبر المبتدأ بأن اسمها يشبه الفاعل وخبرها يشبه الحال وقيل التقدير أُمْسَيْنَا أى دخلنا في المساء وصرنا فيه مغمورين في كلاءة الله وأُمْسَى الْمَلِكُ اللَّهُ أى دام وصار والثانيه معطوفة على الاولى فامسى في أُمْسَيْنَا على هذين ناقصة ولا يخفى بعد الاول من الاخيرين ثم رأيت في الحرز أشار الى فساد (قوله والحمد لله) الاقرب انه معطوف على الملك لله كذا قال ابن حجر في شرح المشكاة قال وعطفه على جملة أُمْسَيْنَا بعيد وعكس في الحرز وقال لا يضر كون المعطوف فيه اخبار والمعطوف عليه خبر مبنى انشاء معنى لانه يجوز التعاطف في ذلك على الصحيح \* قال الطيبي فان قلت ما معنى أُمْسَى الْمَلِكُ اللَّهُ والملك لله أبدا وكذا الحمد لله ، قلت هو بيان حال القائل أى عرفنا أن الملك لله والحمد لله لا لغيره فالتجأ ناله واستعنا به وخصصناه بالعبادة والثناء عليه والشكر

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ قَالَ الرَّأْيُ أَرَأَاهُ قَالَ فَيَمِينُ لَهُ الْمَلِكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ رَبِّ أَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ وَخَيْرَ مَا بَعْدَهَا وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ وَشَرِّ مَا بَعْدَهَا رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْكَسَلِ

له ثم طلب استمرار ذلك بدخوله في الليل والنهار واستعاذ بما يمنعه من الداء والثناء بقوله أسألك من خير هذه الليلة اه (قوله لا إله إلا الله) استئناف بياني أو تعليل أو معطوف بحذف العاطف وقال ابن حجر في شرح المشكاة هو عطف على ما قبله بتأويل ودامت الوحدةانية مختصة بالله وأتى بهذه الجملة مقدمة لما أراد بعدها من الداء ليكون أبلغ في إجابته ودوام فائدته والكلام على قوله وحده إلى قدر تقدم في باب فضل الذكرا غني عن العادة (قوله خير ما في هذه الليلة) أي خير ما أردت وقوعه في هذه الليلة لخواص خلقك من الكمالات الظاهرة والباطنة وإضافته إليها لكونها ظرفها (١) أو خير ما يقتضيه (٢) أي أخيره خير على الأخير فاعل تفضيل وخير ما يقع فيها أي من العبادات التي أمرنا بها فيها أو المراد خير الموجودات التي قارن وجودها هذه الليلة (قوله من شرها ٧) أي من شر أردت وقوعه فيها من شر ظاهري أو باطني ولا ينبغي حمل شر على أفعال التفضيل لأن الشر يستعاذ من أدناه أو المراد شر كل موجود الآن مما فيه شر قال ابن الجوزي والمراد باليوم في ذكر الصباح هو من طلوع الفجر إلى غروب الشمس وبالليلة من غروبها إلى طلوع الفجر وقد أغرب من قال إن ذكر المساء يدخل بالزوال اه وسكت عن وقت الذكر المتعلق بالصباح والذكر المتعلق بالمساء وإن كان في كلامه الإشارة إلى الأخير فعلم أن كلامه في اليوم والليلة المذكورين في ادعية الصباح والمساء وإن كان ظاهر إرادته في هذا المقام المعنون بهما ربما يوهمه وبه يندفع قول الحرز بعد إرادته وقد سبق ما يستفاد منه أن الصحيح في هذا المقام أن يراد بالصباح أول النهار وبالمساء أول الليل كما يدل عليه لفظ اليوم والليلة صريحا عليهما أما إرادة الليل والنهار جميعا من الصباح والمساء كما يوهمه كلام المصنف وان (٣) كان صحيحا بطريق الحقيقة والحجاز كما قالوا في قوله تعالى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا ولكن المراد هنا أطرافهما كما يشير إليه العنوان ويشعر به حديث من قرأ حين يصبح حفظ حتى يمسي وعكسه والله أعلم (قوله الكسل)

(١) مقتضاه حذف لفظ (ما في) (٢) لعله (ما يقتضيه) (٣) لعله (فهو وان) ع

والهرم وسوء الكبر أعوذ بك من عذاب في النار وعذاب في القبر، وإذا أصبح قال ذلك أيضاً أصبحنا وأصبح الملك لله \* وروينا في صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال

بفتحتين الشاغل عن الطاعات مع الاستطاعة وسببه غلبة داعي الشر على داعي الخير وقال الطيبي السكسل الشاغل عما لا ينبغي الشاغل عنه ويكون ذلك لعدم انبعاث النفس للخير مع ظهور الاستطاعة وقدم على ما بعده لانه أخف منه اذ يمكن معه من العبادات ما لا يمكن مع ما بعده (قوله والهرم) بفتحتين كبر السن المؤدى الى تساقط بعض القوى أضعفها وهو الرذالي أرذل العمر وتقدم في الذاكار بعد التشهد حكمة الاستعاذة منه (قوله وسوء الكبر) بضم السين ويجوز فتحها وبهما قريء عليهم دائرة السوء وهما لغتان كالكره والسكره والكبر بفتح الباء قيل وهو الاصح رواية ودرية أى مما يورثه الكبر من ذهاب العقل واختلاط الرأى وغير ذلك مما يسوء به الحال وإلا فقد ورد طوي لمن طال عمره وحسن عمله وروى بكسر فسكون والمراد به البطراى الطغيان عند النعمة أى ما يورثه الكبر من أرذل (١) الناس وتضييع حقوقهم قال ابن حجر في شرح المشكاة قول الشارح يعنى الطيبي الاول أشهر يعنى رواية أماد راية فالثانى يفيد ما لا يفيد الاول فهو تأسيس محض بخلاف الاول فانه إنما يفيد ضرباً من التأكيد والتأسيس خير منه اه وروى من غير هذا الطريق عنه أيضاً وسوء (٢) الكفر أى سوء عاقبته والمراد بالكفر كفران النعمة فيطابق رواية الكبر بسكون الباء (قوله من عذاب الخ) التنوين فيهما للتنكير الشامل للقليل والكثير وقال ابن حجر الهيتمى من فيه للتفخيم والتهويل وسبقه إليه الحنفى وهو بعيد لان العذاب المستعاذ منه لا يتقيد بكونه غفياً كما هو ظاهر (قوله وروينا في صحيح مسلم الخ) قال فى السلاح رواه الجماعة الا البخاري وفي رواية للترمذى من قال حين يمسى ثلاث مرات أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم تضره حمة بضم المهملة وتخفيف الميم لدغة ذى حمة أى سم وقيل فوعة السم والقوعة بفتح الفاء واسكان الواو ثم عين مهملة الجدة والحرارة كأنعقرب تلك الليلة قال سهل أهلنا تعلموها فكانوا

جاء رجلٌ إلى النَّبِيِّ ﷺ فقال يا رسولَ اللَّهِ ما لقيتُ من عُقْرَبٍ لدَغَتْنِي

يقولونها كل ليلة فلدغت جارية منهم فلم تجد لها وجعا وقال هذا حديث حسن اه  
( قوله جاء رجل ) لم أجد من سماء ( قوله ما لقيت ) ما استفهامية أي شيء لقيت  
أي لقيت وجعا شديدا أو للتعجب أي أمرا عظيما والخبر محذوف أي الذي لقيته  
لم أصفه لشدة والمراد لقيت شدة عظيمة كذا قال ابن حجر وتبعه في المرقاة ويمنعه  
ان ما التعجبية لا يكون بعدها الأفعال وهو مفقود هنا والله أعلم ( قوله لدغتنى )  
في شرح الجامع الصغير رأيت بخط شيخنا أبي أحمد يونس الحلبي الحنفى ماصورته :  
هذا ما سألتني عنه بعض الاخوان عن الكشف في بعض كتب اللغة عن أربعة  
الفاظ ليصير المتكلم بها على بصيرة واستيقاظ لدع بالمهملين ولدغ بالمعجمتين وباعجام  
الذال وإهمال العين وعكسه، فاما الاول والثاني فقد أغفلهما في الصحاح والقاموس  
ولسان العرب وأساس البلاغة والمصباح المنير وغيرها من عدة كتب تصفحتها من  
كتب اللغة فالظاهر أن العرب أهملتهما وذكر الشيخ محمد بن عبد السلام بن اسحاق  
بن أحمد الاموي في كتابه الذي ذكر فيه شرح الالفاظ الغريبة الواقعة في المختصر  
الفرعى في باب اللام في فصل الذال المعجمة مانصه لذغته المقرب تلذغه لذغا وتلذاغا  
فهو ملذوغ ولذيع (١) قلت وكأنه مستند ابن حجر في شرح المشكاة انه بالذال والغين  
المعجمتين لكن قال القاري في المرقاة انه من تحريف الكتاب المخالف للنسخ  
المصححة ولوجه الصواب اه قال ابن يونس الحلبي الحنفى ولم أقف له يعني الاموى  
في ذلك على مستند وأما الثالث فذكر في الكتب المذكورة وغيرها ففي القاموس  
لذع الحب قلبه كمنع آله والنار الشيء لفحته وفي لسان العرب اللذع حرقه كحرقه النار وقيل  
هو مس النار لذعته النار لذعا لفحته وأحرقته ولذع الحب قلبه آله ولذع الطائر  
رفرف ثم حرك جناحيه قليلا وفي الاساس لذعته النار والحر فالتذع ولذعت النار  
تضرمت ومن المجاز لذع الحب قلبه قال أبو دؤاد

فدمعى من ذكرها مسيل \* وفي الصدر لذع كלذع الغضى

(١) في النسخ ( بالعين المهملة ) في جميع هذه الالفاظ وبالذال المهملة في بعضها  
لكن السياق يوجب انها بالذال والغين المعجمتين



## البارحة قال أما لو قلت حين أمسيت أعوذ بكلمات الله

ولذعته بلساني والقيح يلذع القرحة وانه لذاع لمن يعد بلسانه خيراً ثم يلذع بالخلف وأما الرابع فذكر في الكتب المذكورة وغيرها في القاموس لذعته العقرب والحية كمنع لدغوا ولدغافهم ولدوغ ولدغيغ وقوم لدغى ولدغاء وقاع في الناس وفي لسان العرب اللدغ عضه الحية والعقرب وقيل اللدغ بالقلم والسبع لذوات الأبرو في الأساس لذعته العقرب ورجل لدغ وقوم لدغى واللدغته أرسلت عليه حية أو عقرباً فلذعته ومن المجاز لذعته بكلمة نزعته بها اه ومن خطه نقلت اه (١) (قوله البارحة) أي الليلة الماضية قال المصنف في التهذيب البارحة اسم الليلة الماضية قال ثعلب والجمهور لا يقولون البارحة إلا لما بعد الزوال ويقال فيما قبله الليلة وقد ثبت في صحيح مسلم آخر كتاب الرؤيا متصلاً (٢) بكتاب المناقب عن سمرة بن جندب قال كان النبي ﷺ إذا صلى الفجر أقبل علينا بوجهه هل رأى أحد منكم البارحة رؤيا هكذا هو في جميع النسخ البارحة فيحمل قول ثعلب على أن ذلك حقيقة وهذا مجاز ولا فقوله مردود بهذا الحديث اه لكن قال منصور اللغوي من الغلط أن يقول فيما بين صلاة الفجر إلى الظهر فعلت البارحة كذا والصواب فعلت الليلة كذا إلى الظهر وبعده فعلت البارحة إلى آخر اليوم ويمكن أن يحمل قوله من الغلط أي إذا أريد الحقيقة والا فهو مردود بالحديث (قوله اما) للتنبيه «لو» فيه شرطية (قوله بكلمات الله) قال في السلاح قال الهروي وغيره هي القرآن وذكر فيه حديث تعويذ النبي ﷺ الحسن والحسين بكلمات الله التامة «والتامات» الكلمات التي لا يطرقتها عيب ولا نقص بخلاف كلام الناس قال البيهقي بلغني عن أحمد انه استدلل بذلك على كون القرآن غير مخلوق ونقل مثله الخطابي عن أحمد وقال ويقول انه ﷺ لا يستعيز بمخلوق وقال ابن حجر في شرح المشكاة أي كلامه النفسي أو علمه أو أفضيته وشؤونه المشار إليها بقوله كل يوم هو في شأن أو أسمائه وصفاته وتعقب تفسيره لها بالشؤون بأنه غير صحيح لفظاً لعدم إطلاق الكلمة على الشأن ومعنى لأن من جملة الشؤون المخلوقات وقد صرح هو انما يتعوز بالقديم لا بالحدث وقد قالوا شؤون يديها لا يبتديها فانها مقدره قبل وجودها

(١) كان في العبارة في النسخ عدة تحريفات وسقط فصيح من كتب اللغة

الثلاثة . ع (٢) في النسخ (متصل) . ع

التَّامَاتِ (١) مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ لَمْ يَضُرْكْ، (٢) ذَكَرَهُ مُسْلِمٌ مُتَّصِلًا بِحَدِيثِ خُلُوعِ  
بَنْتِ حَكِيمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا هَكَذَا

وأيضا فلا يلائم التمام في قوله التامات وفي الآخر نظر يعلم مما ياتي قريبا (قوله التامات) قيل هي السكاملات ومعني كمالها أنه لا يدخلها نقص ولا عيب كما يدخل في كلام الناس وهي صفة كاشفة اذ كلماته جميعها أي أفضيته وشؤونه لا يتطرق اليها نقص بوجه كيف وهي افضية الحكيم العليم كذا قيل وينبغي أن يكون قوله أي افضيته أي مثلا وقيل هي النافعات الشافيات من كل ما يتعوذ منه فينتفع بها المتعوذ وتحفظه من الآفات ويكفي ببركتها من أذى سائر المخلوقات (قوله متصلًا بحديث خولة بنت حكيم) ولفظه انها قالت سمعت رسول الله ﷺ يقول اذا نزل احدكم منزلا فليقل اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق فانه لا يضره شيء حتى يرتحل منه وقد ذكره المصنف في أذكار المسافر قال يعقوب وقال القعقاع بن حكيم عن ذكوان أبي صالح (٣) عن أبي هريرة فساق الحديث قال الحافظ مدار الحديثين على يعقوب بن عبد الله ابن الأشج بسندين له الى الصحابين فحديث خولة مقيد بتزول المنزل وقد ذكره الشيخ في اذكار المسافر وحديث أبي هريرة مطلق اهـ بمعناه وخولة بنت حكيم خرج لها مسلم هذا الحديث فقط وخرج عنها الاربعة غير ابن ماجه وفي المرقاة وليس لها في الكتب غير هذا الحديث قال ابن الاثير وقال لها خولة بنت حكيم بن أمية بن حارثة بن الاوقص بن مرة بن هلال بن فالح بن ذكوان بن نعلبة بن بهية بن سليم السلمية امرأة عثمان بن مظعون وهي التي وهبت نفسها للنبي ﷺ في قول بعضهم وكانت سالحة وهي التي قالت للنبي ﷺ إن فتح الله عليك الطائف فاعطف على بادنة بنت غيلان فقال لها رسول الله ﷺ أرايت إن كان لم يؤذن في ثقيف أخرجه الثلاثة وأسند حديث الباب على عاده رحمه الله قال القرطبي بعد إirاده حديث التعوذ المذکور هذا خبر صحيح وقول صادق علمنا صدقه دليلا وتجربة فاني منذ سمعت هذا الخبر عملت (٤) به فلم يضرني شيء الى أن تركته لدغتي عقرب بالمهدية ليلا

(١) في نسختي المتن (التامة) وهو خطأ (٢) في صحيح مسلم (تضرك) بالقوية

(٣) في النسخ (ابن أبي صالح) (٤) في النسخ (علمت به لم) ع

فتفكرت في نفسي فاذا بي قد نسيت أن اتعوذ بتلك الكلمات فقلت لنفسي ذاماً لها وموبخاً ما قاله عليه السلام للرجل الملدوغ اما انك لو قلت حين أمسيت أعوذ بكلمات الله التامات لم يضرك شيء ( قوله ورويناه في كتاب ابن السني ) وكذا رواه الطبراني في الاوسط والدارمي كلهم عن أبي هريرة أيضاً فيما يقال في الصباح والمساء كذا في الحصن وفيه عز وتثبيت المذكور المذكور إلى الترمذي والدارمي وابن السني قال شارحه عن معقل بن يسار ولفظه من قاله وكل به سبعون ألف ملك يصلون عليه لكن أخرجه الحافظ من حديث أبي هريرة وقال هو عند النسائي أيضاً فعزوه إليه أولى ولفظه عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ من قال إذا أمسى ثلاث مرات أعوذ بكلمات الله التامات كلهم من شر ما خلق لم تضره حمة تلك الليلة قال فكان أهلنا قد تعلموها فكانوا يقولونها كل ليلة فلدغت جارية منهم فلم تجد لها ألماً قال الحافظ بعد تخريج حديث صحيح أخرجه النسائي في الكبرى من طريقين وأخرجه ابن حبان في أوائل صحيحه وقال هو والنسائي فيه في إحدى طريقه ثلاث مرات ولم يقلوا كلها وكذا أخرجه النسائي أيضاً من رواية حماد بن زيد عن سهل ٧ وقال فيه ثلاثاً من هذا الوجه أخرجه ابن السني عن النسائي واختلف عن سهل في صحابي هذا الحديث ففي رواية النسائي عن سهل عن أبيه عن رجل من أسلم عن النبي ﷺ قال من قال حين يمسي فذكر مثل لفظ الحديث قبله لكن قال لم تضره لدغة عقرب حتى يصبح ولم يذكر قصة الجارية وفي رواية مالك وأخرجه النسائي أيضاً وابن ماجه أنه أبو هريرة لكن ليس فيه ثلاثاً وكلهم لم يذكرها والاول رواه عن سهل وهيب بن خالد وشعبة وابن عيينة في آخرين ورجحه الدارقطني قال الحافظ وكأنه رجح بالكثرة لكن يعارضه كون مالك أحفظ لحديث المدنيين من غيره وقد رواه أبو هاشم الصراف عن سهل عن أبيه عن أبي هريرة أخرجه الحافظ قال الحافظ والذي يظهر لي أنه كان عند سهل ٧ على الوجهين فإن له أصلاً من رواية أبي صالح عن أبي هريرة كما تقدم في رواية مسلم وقد أخرجه النسائي من وجه آخر عن أبي هريرة مع الاختلاف في الواسطة بين الزهري وأب هريرة وذلك كله يدل على أن له عن أبي هريرة أصلاً اه ( قوله وقال

فِيهِ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ثَلَاثًا لَمْ يَضُرَّهُ شَيْءٌ ، وَرَوَيْنَاهُ  
بِالْإِسْنَادِ الصَّحِيحِ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ يَارَسُولَ اللَّهِ مَرْنِي  
بِكَلِمَاتٍ أَقُولُهُنَّ إِذَا أَصْبَحْتُ وَإِذَا أَمْسَيْتُ قَالَ قُلِ : اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ عَالِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ

فيه الخ ( لفظه قال (١) أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ثَلَاثًا لَمْ يَضُرَّهُ شَيْءٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ  
الشَّيْخُ الْحَدِيثُ فِي كِتَابِ آدَابِ الْمَسَافِرِ وَسَيَأْتِي فِيهِ بَعْضُ فَوَائِدَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
( قَوْلُهُ لَمْ يَضُرَّهُ شَيْءٌ ) قَالَ ابْنُ حَجَرٍ فِي حَاشِيَةِ الْإِضَاحِ لَا يَخْفَى شَمُولُهُ حَتَّى لِلنَّفْسِ  
وَالْهَوَى كَغَيْرِهِمَا وَسَيَأْتِي لَهُ مَزِيدٌ فِي حَدِيثِ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ( قَوْلُهُ وَرَوَيْنَا  
بِالْإِسْنَادِ الصَّحِيحِ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ ) أَيْ وَاللَّفْظُ لَهُ ( وَالتِّرْمِذِيُّ ) وَكَذَا رَوَاهُ النَّسَائِيُّ  
أَيْ فِي الْكَبَرِيِّ كَمَا قَالَه الْحَافِظُ وَالْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ وَابْنُ حَبَانَ فِي صَحِيحِهِ وَقَالَ الْحَاكِمُ  
صَحِيحُ الْإِسْنَادِ وَزَادَ التِّرْمِذِيُّ مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ وَأَنْ تَقْرَفَ عَلَى أَنْفُسِنَا سُوءَ أَوْ نَجْرَهُ (٢)  
إِلَى مُسْلِمٍ كَذَا فِي السَّلَاحِ وَسَيَأْتِي مِنَ الْمُصَنِّفِ أَنَّ هَذِهِ الزِّيَادَةُ خَرَجَهَا أَبُو دَاوُدَ  
وَلَعَلَّ مَرَادَهُ مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ لِحَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ وَمَا (٣) سَيَأْتِي عَنْ أَبِي دَاوُدَ فِي حَدِيثِ أَبِي  
مَالِكٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَفَادَ الْحَافِظُ أَنَّ الْحَدِيثَ صَحِيحٌ أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالبُخَارِيُّ فِي الْإِدْبِ الْمَقْرُودِ  
مِنْ طَرِيقَيْنِ ( قَوْلُهُ مَرْنِي بِكَلِمَاتٍ أَقُولُهَا ٧ ) أَيْ دَائِمًا بِطَرِيقِ الْوَرْدِ ( قَوْلُهُ فَاطِرُ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ) أَيْ خَالِقُهُمَا وَمُبْدِعُهُمَا وَمَخْتَرَعُهُمَا عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ سَبَقَ وَنَصَبَهُ عَلَى  
أَنَّهُ مَنَادَى حَذَفَ مِنْهُ حَرْفُ النِّدَاءِ أَوْ بَدَلَ مِنَ الْمَنَادَى لِأَصْفَةِ لَهُمَا سَبَقَ أَنَّ اللَّهَ لَا يَجُوزُ  
وَصْفُهُ عِنْدَ سَبِيْبِيهِ وَهُوَ الْخِتَارُ ( قَوْلُهُ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ) أَيْ مَا غَابَ مِنَ الْعِبَادِ وَمَا ظَهَرَ  
لَهُمْ وَقِيلَ أَيْ الْبَرِّ وَالْعِلَاقَةِ وَفِي رِوَايَةِ الْمَشْكَاةِ تَقْدِيمُ عَالِمِ الْغَيْبِ عَلَى فَاطِرِ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَرِوَايَةُ هَذَا الْكِتَابِ عَلَى طَرِيقِ تَرْتِيبِ آيِ الْكِتَابِ وَأَمَّا رِوَايَةُ الْمَشْكَاةِ  
فَقَالَ شَارِحُهَا قَدَّمَ الْعِلْمَ لِأَنَّهُ صِفَةٌ ذَاتِيَّةٌ قَدِيمَةٌ وَقَدَّمَ الْفَاطِرَ فِي الْآيَةِ لِأَنَّهُ الْمَقَامُ لِلِاسْتِدْلَالِ

(١) لَعَلَّهُ (مَنْ قَالَ) (٢) فِي النَّسْخِ (وَنَحْوَهُ) بَدَلَ (أَوْ نَجْرَهُ) (٣) لَعَلَّهُ

(أَوْ مَا سَيَأْتِي) . ع

رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي  
 وشر الشيطان وشره قال قلها إذا أصبحت وإذا أمسيت وإذا أخذت  
 مضجعت ، قال الترمذي حديث حسن صحيح \* وروينا نحوه في سنن أبي  
 داود من رواية أبي مالك الأشعري رضي الله عنهم ٧ أنهم قالوا يا رسول الله  
 علمنا كلمة نقولها إذا أصبحنا وإذا أمسينا وانطجعنا فذكره وزاد فيه بعد  
 قوله وشره

وقال آخر لما كان المراد اتخاف الصديق بالعلوم الالهية والمعارف الربانية ناسب تقديم  
 ما يدل على ذلك والآية للاستدلال فناسب أن يقدم فيها ما يدل على ذلك وهو فاطر  
 السموات الخ ( قوله رب كل شيء ) بالنصب أى مربيه بجلال نعمه ودقائق لطفه  
 وكرمه ( ومليكه ) أى مالكه وقاهره ملكا وقهرا بالغين أعلى مراتب الكمال والتمام كما  
 دل عليه التعبير بفعل ( قوله أشهد الخ ) أى فلا اكل أمرى الا اليك ( قوله من  
 شر نفسي ) أى شر هواها المخالف للهدى قال تعالى ومن أضل ممن اتبع هواه بغير  
 هدى من الله أما اذا وافق الهوى الهدي فهو كزبد وعسل وقيل الاستعاذة منها  
 لكونها أسرع اجابة الى داعي الشر من الهوى والشيطان وحاصله مزيد الاعتناء  
 بتطهير النفس فقدم اشارة لكمال الصديق ٧ أن يفعله ليكون وسيلة لكل كمال يترقى اليه  
 بعد اذ الترقى يتفاوت بحسب تفاوت مراتب ذلك التطهير مثل (١) ذلك يقال فى قوله فى  
 الخبر السابق قل اللهم انى ظلمت نفسى ظلما كثيرا الخ ( قوله شر الشيطان ) أى  
 وسوسته واغوائه واضلاله ثم يحتمل أن يكون المراد جنس الشياطين أو رئيسهم  
 وهو ابليس وخص لانه كثير التلبيس ( قوله قلها ) أى هذه المقالة ( قوله اذا أصبحت  
 واذا أمسيت ) أى كما التزمت وسألت ( قوله واذا أخذت مضجعت ) زاد هذا  
 على ما سأله رعاية لكمال اللائق به هذا الكمال فى الاحوال الثلاثة ( قوله وروينا  
 نحوه فى سنن أبى داود الخ ) قال الحافظ بعد تخريج حديث غريب أخرجه أبو داود  
 ورواته موثقون الامجد بن اسماعيل بن عياش فضعه أبو داود وقال أبو حاتم  
 الرازى لم يسمع من أبيه شيئا أى وهو قد روى هذا الحديث عن أبيه لكن أبو داود

(١) لعله (ومثل) ع

( ٧ - فتوحات - نالك )

وَأَنْ نَقْتَرِفَ سُوءًا عَلَى أَنْفُسِنَا أَوْ نَجْرَهُ إِلَى مُسْلِمٍ (قوله) وَاللَّهِ وشركه روى على وجهين، أظهرهما وأشهرهما بكسر الشين مع إسكان الراء من الإشراك أى ما يدعوا إليه ويؤسوس به من الإشراك بالله تعالى

لما أخرجه استظهر بقول شيخه محمد بن عوف قرأته في كتاب اسماعيل بن عياش قال الحافظ ومع ضعف محمد فقد خالفه الحفاظ عن أبيه في سنده فانه أخرجه عن أبيه عن ضمضم بن زرعة عن شريح بن عبيد عن أبي مالك الاشعري ورواه سليمان بن عبد الرحمن عن اسماعيل بن عياش حدثنا محمد بن زياد الالهاني عن أبيه راشد الخبراني قال أتيت عبد الله بن عمر فقلت حدثنا حديثا سمعته من رسول الله ﷺ فأتني الى صحيفة وقال هذا ما كتب لي رسول الله ﷺ قال فنظرت فإذا فيها أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه قال يا رسول علمني ما أقول إذا أصبحت وإذا أمسيت فقال ﷺ يا أبا بكر قل فذكر مثل رواية أبي مالك لكن ليس فيه أشهد الى قوله الا أنت وقال فيه أعوذ بك من شر نفسي والباقي سواء قال الحافظ حديث حسن أخرجه أحمد والبخارى في الادب والترمذي والمعمرى في اليوم واللييلة ورجاله رجال الصحيح الا اسماعيل بن عياش فقيه مقال لكن روايته عن الشاميين قوية وهذا منها والا بأراشد الخبراني بضم المهملة وسكون الموحدة قيل اسمه أخضر وقيل النعمان وقد وثقه العجلي وقال لم يكن بالشام أفضل منه وذكره أبو زرعة الدمشقي في الطبقة العليا التي تلي الصحابة قال الحافظ وعجبت من عدول الشيخ عن هذه الطريقة القوية الى تلك الضعيفة وبالله التوفيق اهـ (قوله وأن نقترف) عطف على قوله من شر نفسي واستشكل من حيث مجيء أعوذ بصيغة الافراد ولعله في رواية أبي داود والترمذي نعوذ بك الخ ونقترف أى نكبث (قوله سوء) أى إنما (قوله أو نجره) أى ننسب السوء الى مسلم برىء من ذلك السوء قال تعالى إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم في الدنيا والآخرة أو نضيف السوء الذى فعلناه الى مسلم قال تعالى ومن يكسب خطيئة أو إنما تم يرم به بريثا فقد احتمل بهتاناً وإثماً مبيناً (قوله وشركه) هو على الوجهين تخصيص بعد تعميم (قوله بكسر الشين الخ) وعليه فهو مصدر مضاف لفاعله أى إشراكه بان يوقع

والثاني شركه بفتح الشين والرأء حباؤه ومصايدِه واحدها شَرَكَةٌ بفتح الشين والرأء وآخره هاء \* وروينا في سنن أبي داود والترمذي عن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ ما من عبد يقول

في الشرك والكفر والا فلا يعرف في الامم الضالة أحد يشركه مع الله تعالى وأما أن لا تعبدوا الشيطان فعناه لا تطيعوه في عبادة غير الله ولذا قال إنه لكم عدو مبين وأن اعبدوني هذا صراط مستقيم ( قوله والثاني بفتح الشين ) وعليه فلا ضافة محضة ( قوله أي حباؤه ) واحده أحبولة وهي التي يمسك بها الصيد اذا غفل عنها أو اغتر بما فيها مما تشبهه نفسه وغلبه على أخذه هواه فقتل قدمه وبحق ندمه والمراد بحباؤه هنا تسويلاته وتزييناته التي يرى بها الباطل حقا والقيح حسنا أما ذنا الله والمسلمين من ذلك آمين ( قوله ومصايدِه ) جمع مصيدة وهي ما يصاد بها من أي شيء كان ( قوله وروينا في سنن أبي داود والترمذي ) واللفظ له كما سيأتي وقال في السلاح رواه الاربعة والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه وقال الحاكم صحيح الاسناد وزاد في الحصن وابن أبي شيبه وقال الحافظ بعد تخريجہ عن عبد الرحمن ابن أبي الزناد عن أبيه عن أبان عن عثمان مرفوعا كما ذكره المصنف الا أنه قال إلا لم يضره شيء بزيادة الا وقال حديث حسن صحيح أخرجه أحمد والبخاري في الادب المفرد والترمذي والنسائي في الكبرى وابن ماجه وأخرجه الحافظ عن عثمان أيضا مرفوعا بلفظ من قال باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاثا لم يفتجأه بلاء حتى الليل ومن قالها حين يمسي لم يفتجأه بلاء حتى يصبح وقال أخرجه أبو داود والمعمرى والبرار وأخرجه ابن حبان في صحيحه قال الحافظ قال البرار لا نعلم هذا اللفظ روي عن النبي ﷺ الا عن عثمان ثم أشار الى اختلاف في سنده وفي اسم الراوى عن أبان قال الحافظ بعد نقل كلام البرار وما فيه وللحديث طرق أخرى عند النسائي وأبي يعلى مرفوعة وموقوفة وذكر الدارقطني في العلل الاختلاف فيه قال ورواه عبد الرحمن بن أبي الزناد بسند متصل أى عن أبيه عن أبان قال وهو أحسنها اسنادا قال الحافظ وهي الطريق التي بدأنا بها اه قلت ومن تلك الطريق أخرجه أحمد والبخاري في الادب المفرد ومن ذكر معهما من تقدم كما بينته الحافظ ( قوله ما من عبد ) من فيه زائدة للتنصيص على العموم

في صباح كل يوم ومساء كل ليلة باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث مرات لم يضره شيء ، قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح ، هذا لفظ الترمذي ،

( قوله في صباح كل يوم الخ ) قال ابن حجر في شرح المشكاة قد (١) يقال ظاهره أن المساء من الليل كما أن الصباح من النهار لأنه من الفجر فيكون المساء بعد الغروب وهو خلاف ما صرحوا به لانا نقول هذا مما لا دخل للقياس فيه لان ملحظه السماع لا غير لكن الظاهر أن المراد هنا القول من أول الليل وان فائدته الآتية لا تحصل بقوله قبل الغروب على أن تفسير ابن عباس المساء في آية فسبحان الله حين تمسون بالمغرب والعشاء يدل على أن المساء قد يطلق على ما بعد الغروب ثم ظاهر في صباح ومساء وحين يصبح وحين يمسي أنه لو قال أثناء النهار أو الليل لا تحصل له تلك الفائدة وعظيم بركة الذكركم يقتضي الحصول اه وتقدم في كلام الرداد أول الباب ما يؤيد قوله وعظيم الخ ( قوله باسم الله ) قيل متعلقه أصبحنا ان ذكر في الصباح وأمسينا ان قرى في المساء وقيل متعلقه أستعين وأتحفظ من كل مؤد ( قوله لا يضر مع اسمه شيء ) أي لا يضر مع ذكر اسمه باعتقاد حسن ونية صالحة شيء من طعام أو عدو من حيوان أو غيره في العالم السفلي المشار اليه بالأرض والعالم العلوي المشار اليه بقوله ولا في السماء باعادة لالتأكيد للنفي وذكر السماء والأرض لان المخلوق لا يخلو عنهما وفيه إيماء الى تزيه الباري عن المكان وان غيره لا يحدث (٢) نفعا ولا ضرا في شأن (٣) ولا زمان ( قوله ثلاث مرات ) ظرف يقول ( قوله لم يضره شيء ) وفي السنن عقبه من رواية أبي داود الطيالسي وكان ابان وهو ابن عثمان قد أصابه طرف فاجل فجعل رجل منهم ينظر اليه نظرا شديدا فقال له ابان أتعجب من هذا الحديث كما حدثتك والله ما كان على يوم الا وأنا أقوله الا اليوم الذي أصابني فيه فاني أنسيت لموضع القضاء وفي شرح الجامع الصغير للعقمة نقل عن القرطبي هذا خبر صحيح وقول صادق علمنا دليله (٤) دليلا وتجربة فاني منذ سمعته عملت به فلم يضرني شيء إلى أن تركته فلدغني عقرب بالمدينة ليلا فتفكرت فاذا انا قد نسيت ان اتعود بتلك الكلمات قال الدميري رويتنا عن الشيخ نحر

(١) لعله (لا) (٢) لعله (لا يجدي) (٣) لعله (مكان) (٤) لعله (صدقه) . ع



وفي رواية أبي داود لم تُصِبْهُ فَجَاءَةٌ بِلَاءٌ \*

الدين عثمان بن محمد التوزي قال كنت يوما أقرأ على شيخ لي بمكة من الفرائض  
فبينما نحن جلوس إذا بعقرب يمشى فأخذها الشيخ وجعل يقلبها في يده فوضعت  
الكتاب فقال لي أقرأ فقلت حتى أتعلم هذه الفائدة فقال لي هي عندك قلت ما هي قال  
من قال حين يصبح ويمسي باسم الله الخ وقد قلتها أول النهار اه وفي تاريخ علماء  
القيروان في ترجمة البهلول عنه قال أمت ثلاثين سنة أقول إذا أصبحت وإذا أمسيت  
باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء الخ فلما كان في يوم مع العكي نسيت أن أقولها  
فبليت به قلت وذلك أنه ضرب به نحو عشرين سوطاً (١) فكان سبب موته قال أبو عثمان  
إني لأقولها كل صباح ومساءً خمسين مرة مذكم شاء الله من الدهر اه ولعل أبا عثمان  
من يرى أن الزيادة في مثل ذلك لا تضر في حصول الفائدة أو زاد ذلك للاحتياط  
ليكون من الاتيان بأعداد الوارد على ثقة (قوله وفي رواية أبي داود الخ) تقدم في  
كلام الحافظ تخريجه لكن بلفظ لم يفجأه بلاء وقال أخرجه أبو داود والمعمرى والبرار  
(قوله فجاءة بلاء) هو بضم الفاء ممدود كما في أصل مصحح وقيل بفتح الفاء وإسكان الجيم  
وكذا هو مضبوط في أصل معتمد مقابل على نسخة ابن العطار وفي مختصر النهاية فجاءة  
الامر وفجئه فجاءة بالضم والمد وفجأة بالفتح وسكون الجيم من غير مد وفجأه مفاجأة أي إذا  
جاءه بغتة من غير تقدم سبب اه وفيه إشارة إلى أن المراد بالفجاءة ما يفجأ به والمصدر بمعنى  
اسم المفعول أعم من أن يكون بالمد وغيره وبه يظهر حكمة التقييد بالفجاءة إذ ما يطرُق  
من البلاء من غير مقدمات له اقطع واعظم من الذي يأتي على التدريج فكانه قال لم  
يصبه بليه عظيمة لان المؤمن لا يخلو من علة أو قلة أو ذلة قال ابن حجر وقد يفهم من  
ذلك انتفاء هذا أي ما يأتي على التدريج بالاولى اه وفيه ما لا يخفى ثم رأيت صاحب  
المراقبة تعقبه بأنه لا دليل عليه فهو مسكوت عنه قليل ويمكن أن تكون هذه الرواية  
وهي الخصوصية بمضرة الفجاءة تكون مفسرة ومبينة لعموم المضرة المذكورة في  
الرواية المتقدمة أو المراد بنفي المضرة عدم الجزع والفرع في البلية جمعاً بين الأدلة  
اه وفي الأول أن المذكور في الرواية الثانية بعض أفراد العام وهي لا تخصه وفي

وروينسا في كتاب الترمذي عن ثوبان رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ من قال حين يمسى رضيت بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد ﷺ نبياً، كان حقاً على الله تعالى أن يرضيه، في إسناده سعد بن المرزبان أبو سعد البقال بالبلاء الكوفي مولى حذيفة بن اليمان، وهو ضعيف باتفاق الحفاظ، وقد قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، فله صحَّ عنده من طريق آخر،

الثاني أنه صرف اللفظ عن ظاهره من غير قرينة ولا داع إليه والله أعلم (قوله روينسا في كتاب الترمذي الخ) قال الحفاظ حديث حسن (قوله رضيت بالله ربا) تميزأي رضيت ربوبيته والمراد بالرضا على وجه التحقيق والرضا بالله ربا يشمل الرضا بالأحكام الشرعية والقضايا الكونية وفي الخبر من لم يرض بقضاي فليتخذله ربا سواي (قوله وبمحمد ﷺ نبياً) أي بنوته ويلزم (١) قبول مراتب الإيمان الاجمالية (قوله وبالإسلام ديناً) أي بدين الإسلام وهوملة سيد الانام عليه الصلاة والسلام وفيه التبري عن نحو اليهودية والنصرانية (قوله كان حقاً على الله أن يرضيه) أي واجبا عليه لوعده الذي لا يخلف إرضاءه باعطائه المرضي (٢) عنه من واسع فضله ما يرضي به فخا خبر كان مقدما وأن ومدخولها اسمها (قوله وهو ضعيف باتفاق الحفاظ) قال أبو حاتم في كتاب الجرح والتعديل إنه كثير الوهم فاحش الخطا ضعفه يحيى بن معين وقال أبو اسحاق الطالقاني سالت عنه ابن المبارك فقال كان قريب الاسناد وكتبنا عنه لقرب اسناده ولولا ذلك لم نكتب عنه شيئا اه وقال الحفاظ نقل الاتفاق على تضعيف أبي سعد البقال فيه نظر فقد نقل العقيلي أن وكيعا وثقه وقال أبو هاشم الرفاعي حدثنا أبو أسامة حدثنا أبو سعد البقال وكان ثقة وقال أبو زرعة الرازي لين الحديث صدوق لم يكن يكذب وقال زكريا الساجي صدوق وأخرج له البخاري في الأدب المفرد نعم ضعفه الجمهور لانه كان يدلس وتغير بأخرة اه (قوله هذا حديث حسن صحيح غريب) لم يذكر في السلاخ عنه قوله صحيح ولعله ساقط

وقد رواه أبو داود والنسائي بأسانيد جيدة عن رجلٍ خدَم النَّبيَّ ﷺ عن  
النبي ﷺ بلفظه فثبت أصل الحديث والله الحمد، وقد رواه الحاكم أبو عبد  
الله في المستدرک علی الصحیحین وقال حديث صحيح الإسناد ووقع في  
رواية أبي داود وغيره وبمحمد رسولاً وفي رواية الترمذی نبياً فيُستحب  
أن يجمع الإنسان بينهما

من أصله وعليه يستغنى عن قوله هنا فلعله الخ أي فلعل حديث الباب صح أي  
لغيره ٧ بمجيئه من طريق آخر ثم رأيت الحافظ قال قال الترمذی حديث حسن غريب  
ووقع في كلام الشيخ أنه قال حديث حسن صحيح غريب ولم أر لفظ صحيح في  
كتاب الترمذی لا بخط الكزواخي الذي اشتهرت روايته من طريقه ولا بخط الحافظ  
أبي على الصدي من طريق أبي علي السنجي ولا في غيرها من النسخ ولا في الاطراف  
فلعل الشيخ رآه في نسخة غير معتمدة (قوله وقد رواه أبو داود والنسائي الخ)  
ورواه الحاكم قال في السلاخ وقد وقع في إسناده هذا الحديث اختلاف فرواه أبو  
داود والنسائي من طريق شعبة ورواه النسائي أيضاً من طريق هشيم كلاهما  
عن أبي عقيل عن سابق بن ناجية عن أبي سلام وهو ممطور الحبشي أنه كان في مسجد  
حمص فمر به رجل فقالوا هذا خدَم النبي ﷺ فقام اليه فقال حدثني بحديث سمعته من  
رسول الله ﷺ فذكره قال البخاري في التاريخ الكبير في ترجمة سابق بن ناجية قال  
لنا عمرو بن مرزوق حدثنا شعبة عن أبي عقيل هاشم بن بلال عن سابق بن ناجية عن  
أبي سلام عن رجل خدَم النبي ﷺ كان إذا حدث حديثاً أعاده ثلاثاً ومن ذا الوجه  
أخرج أبو داود هذا الحديث في سننه وقال مسلم في الكنى أبو سلام ممطور الحبشي عن  
ثوبان أو أبي أمامة وكذا عدا بن عبد البر أبو سلام فيمن روى عن ثوبان من التابعين وقال  
ابن أبي حاتم ممطور أبو سلام الأعرج الحبشي روى عن ثوبان والنعمان بن بشير  
وأبي أمامة وأبي سلمى مولى رسول الله ﷺ وقال ابن عبد البر في ترجمة أبي سلمى  
راعى رسول الله ﷺ روى عنه أبو سلام الأسود الحبشي وقال في ترجمة أبي سلمى  
مولى رسول الله ﷺ لا أدري أهو راعى رسول الله ﷺ المتقدم ذكره أم غيره

فَيَقُولُ نَبِيًّا رَسُولًا وَلَوْ أَقْتَصَرَ عَلَى أَحَدِهِمَا كَانَ عَامِلًا بِالْحَدِيثِ \* وَرَوَيْنَا فِي

وَقَالَ ابْنُ عَسَاكَرٍ فِي تَارِيخِهِ مِنْ مَوَالِيهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَبُو سَلَمَى وَيُقَالُ أَبُو سَلَامٍ وَهُوَ رَاعِي النَّبِيِّ ﷺ وَاسْمُهُ حَرِيثٌ فَعَلَى هَذَا يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ الْمُبْتَلَمُ فِي الْحَدِيثِ هُوَ ثَوْبَانٌ وَيَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ أَبُو سَلَمَى وَأَمَّا ابْنُ مَاجَهَ فَرَوَاهُ عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ بَشِيرٍ عَنْ مَسْعَرٍ عَنْ أَبِي عَقِيلٍ عَنْ سَابِقٍ عَنْ أَبِي سَلَامٍ خَادِمِ النَّبِيِّ ﷺ وَكَذَا أوردَهُ أَبُو عَمْرٍ فِي الْإِسْتِيعَابِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَقَالَ هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ فِي اسْنَادِ هَذَا الْحَدِيثِ ثُمَّ قَالَ وَرَوَاهُ وَكَيْعٌ عَنْ مَسْعَرٍ فَاخْطَأَ فِي اسْنَادِهِ فَجَعَلَهُ عَنْ مَسْعَرٍ عَنْ أَبِي عَقِيلٍ عَنْ أَبِي سَلَامَةَ عَنْ سَابِقٍ خَادِمِ النَّبِيِّ ﷺ وَكَذَا فِي أَبِي سَلَامٍ ابْنِ سَلَامَةَ فَاخْطَأَ أَيْضًا وَقَالَ فِي تَرْجُمَةٍ سَابِقٍ وَلَا يَصِحُّ سَابِقٌ فِي الصَّحَابَةِ وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ عَسَاكَرٍ فِي الْأَشْرَافِ فِي مُسْنَدِ أَبِي سَلَمَى رَاعِي رَسُولِ اللَّهِ ﷺ هَذَا الْحَدِيثَ مِنْ رِوَايَةِ ابْنِ مَاجَهَ عَنْ أَبِي سَلَامٍ كَمَا أوردناه وَقَالَ كَذَا فِي كِتَابِي وَفِي نَسْخَةٍ أُخْرَى عَنْ أَبِي سَلَامَةَ وَالصُّوَابُ أَبُو سَلَمَى وَأَمَّا رِوَايَةُ الْحَاكِمِ فَهِيَ مِنْ طَرِيقِ شُعْبَةَ كَرِوَايَةِ أَبِي دَاوُدَ وَالنَّسَائِي الْأَنَّهُ قَالَ عَنْ أَبِي سَلَامٍ سَابِقُ بْنُ نَاجِيَةَ قَالَ كُنَّا جُلُوسًا فِي مَسْجِدِ حَمَصِ الْحَدِيثِ فَجَعَلَ أَبُو سَلَامٍ سَابِقًا وَهَذَا غَرِيبٌ مُخَالَفٌ لِجَمِيعٍ مَا تَقْدُمُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَهْ وَقَالَ الْحَافِظُ رِوَايَةُ شُعْبَةَ وَمَنْ وَافَقَهُ ارْجَحْ مِنْ رِوَايَةِ مَسْعَرٍ أَيْ وَإِنْ صَحَّحَهَا ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ لِأَنَّ أَبُو سَلَامٍ مَا هُوَ صَحَابِي هَذَا الْحَدِيثُ بَلْ هُوَ تَابِعِي شَامِي مَعْرُوفٌ وَاسْمُهُ مَمْطُورٌ أَخْرَجَ لَهُ مُسْلِمٌ وَغَيْرُهُ وَهُوَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ وَخَادِمِ النَّبِيِّ ﷺ الْمَذْكُورُ هُنَا لَمْ يَقَعْ التَّصْرِيحُ بِتَسْمِيَّتِهِ وَجُوزَ ابْنُ عَسَاكَرٍ أَنَّهُ أَبُو سَلَمَى رَاعِي النَّبِيِّ ﷺ وَاسْمُهُ حَرِيثٌ وَقَدْ جَاءَتْ الرِّوَايَةُ عَنْهُ مِنْ طَرِيقِ أَبِي سَلَامٍ عَنْهُ عِنْدَ النَّسَائِيِّ فِي حَدِيثٍ آخَرَ وَلَسْتُ أَسْتَعْبِدُ أَنْ يَكُونَ هُوَ ثَوْبَانُ الْمَذْكُورِ وَلَا وَهُوَ مَنْ خَدَّمَ النَّبِيَّ ﷺ أَيْضًا وَلَا أَبِي سَلَامٍ عَنْهُ عِدَّةُ أَحَادِيثٍ عِنْدَ أَبِي دَاوُدَ وَمُسْلِمٍ وَغَيْرِهِمَا أَهْ وَفِي قَوْلِ الشَّيْخِ بَأْسَانٍ يَنْظُرُ فَاِنْ الْحَدِيثُ لَيْسَ لَهُ عِنْدَ أَبِي دَاوُدَ وَالنَّسَائِيِّ وَغَيْرِهِمَا سَوِي اسْنَادٌ وَاحِدٌ مِمَّنْ بَيْنَ ذَلِكَ بَنَحُو مَا تَقْدُمُ فِي كِتَابِ السَّلَاحِ (قَوْلُهُ فَيَقُولُ نَبِيًّا رَسُولًا) أَيْ أَوْ يَقُولُ وَرَسُولًا بِوَالْعَظْفِ لِأَنَّ الْمُرَادَ اثْبَاتَ الْوُصْفَيْنِ لَهُ عَمَلًا بِقَضِيَّةِ الْخَبَرَيْنِ وَقَدْ مَنِيَا عَلَى رَسُولٍ مَعَ أَنَّ الْآخِرَ رِوَايَةُ الْجَمِيعِ لِتَقْدِيمِ وَصْفِ النَّبُوَّةِ عَلَى الرِّسَالَةِ فِي الْوُجُودِ وَلَا رَادَةَ الْعُمُومِ وَالْخُصُوصِ (قَوْلُهُ وَرَوَيْنَا فِي

سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ لَمْ يَضَعْفُهُ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ مَنْ قَالَ حِينَ يُصْبِحُ أَوْ يُعَمِّي اللَّهُمَّ إِنِّي أَصْبَحْتُ

سنن أبي داود في السلاح ورواه الترمذي والنسائي وزاد فيه وحدك لا شريك لك اه وقال الحافظ بعد تحريجه من طريق الطبراني في الدعاء ومن طريق أخرى الا انه قال فيها انك أنت الله وحدك لا شريك لك بدل لا إله إلا أنت فقال هذا حديث غريب أخرجه أبو داود والخرائطي في مكارم الاخلاق ثم أشار الحافظ الي أنه وقع في مسند الحديث في نسخة الخطيب من سنن أبي داود عبد الرحمن بن عبد المجيد قال الحافظ كما هو في روايتنا وفي بعض النسخ بتقديم الحاء المهملة على الميم وكذا هو في رواية الخرائطي والغريابي وجزم به صاحب الاطراف ورجحه المنذري وأنه أبو رجاء المكشوف فان كان ذلك فهو بصرى صدوق لكنه تغير بأخرة وإن كان عبد المجيد فهو شيخ مجهول وقد خولف في اسم شيخه أي فانه عند أبي داود والخرائطي عن عبد الرحمن هذا عن هشام بن الغاز فقال عن ابان بن أبي عياش بدل مكحول وأبو بكر المذكو رضعيف وابان متروك ففي وصف هذا الاسناد بانه جيد نظر ولعل أبا داود إنما سكت عنه لحبيته من وجه آخر عن أنس ومن أجله قلت إنه حسن ثم أخرجه الحافظ من طريق بقية بن الوليد حدثنا مسلم بن زياد قال سمعت أنس بن مالك يقول كان رسول الله ﷺ يقول فذكر الحديث بمثله لكن قال لا إله إلا أنت ولم يقل وحدك لا شريك لك وقال فان قالها وقال ثلاث مرار وقال في آخره أعتقه الله ذلك اليوم من النار وقال أخرجه البخاري في الادب المفرد والنسائي في اليوم والليلة وأخرجه عنه ابن السني وبقية صدوق أخرجه له مسلم إنما عابوا عليه التدليس والتسوية وقد صرح بتحديث شيخه له وسماع شيخه فانتفت الريبة وشيخه توقف فيه ابن القطان وقال لا نعرف حاله ورد بانه كان على خيل عمر بن عبد العزيز فدل على أنه أمين وذكره ابن حبان في الثقات وجاء عن بقية فيه لفظ آخر أخرجه الغريابي لكن قال في آخره غفر الله له ما أصاب من ذلك اليوم أو تلك الليلة من ذنب ولم يذكر التجزئة وكذا أخرجه أبو داود أيضا لكن في روايه ابن داسة وأخرجه النسائي في الكبرى والترمذي وقال غريب وكانه لم يستحضر طريق ابن مكحول وجاء للحديث شاهد

أَشْهَدُكَ وَأَشْهَدُ حَمَلَةَ عَرْشِكَ وَمَلَائِكَتَكَ وَجَمِيعَ خَلْقِكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَأَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ ، أَعْتَقَ اللَّهُ رُبْعَهُ مِنَ النَّارِ فَمَنْ قَالَهَا مَرَّتَيْنِ أَعْتَقَ اللَّهُ نِصْفَهُ مِنَ النَّارِ وَمَنْ قَالَهَا ثَلَاثًا أَعْتَقَ اللَّهُ تَعَالَى ثَلَاثَةَ أَرْبَاعِهِ فَإِنْ قَالَهَا أَرْبَعًا أَعْتَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ النَّارِ \*

من حديث أبي سعيد عند الطبراني في الدعاء وفيه من قالها أربعا كتب الله له براءة من النار وسنده ضعيف وفيه أيضا عن سلمان في المعجم الكبير اه كلام الحافظ (قوله أشهدك) بضم الهمزة من الاشهاد أى أجعلك شاهدا على إقرارى بوحدايتك فى الالهية والربوبية وهو إقرار للشهادة وتأكيد لها فى كل صباح ومساء وغرضه ٧ من نفسه أنه ليس من الغافلين عنها (قوله حملة عرشك) أى المقربين فى حضرتك وخدمتك (قوله وملائكتك) بالنصب عطف على حملة تعميم بعد تخصيص أى وأشهد جميع ملائكتك سائرهم وباقيهم الداخلى فبهم الكرام الكاتبون والحفظة الحاضرون (قوله وجميع خلقك) أى مخلوقاتك تعميم آخر للتعميم والتكيد (قوله أنك) بفتح الهمزة أى على شهادتى واعترافى بانك أنت الله الواجب الوجود (قوله اعتق الله ربعه من النار الخ) قال ابن العماد فى كشف الاسرار عما خفى من الانكار (١) ما للحكمة على ترتيب العتق على قول ذلك أربع مرات قيل لانه أشهد الله وحملة عرشه وملائكته وجميع خلقه فعتق ٧ الله بشهادة كل شاهد ربعه وهذا جائز لان انسان يهدر دمه إذا شهد عليه أربعة فى الزنى كذلك يعصم الله دم هذا من النار إذا شهد أربعة على إيمانه وقال بعض الاشياخ تكريره هذه الكلمات أربع مرات يبلغ حروفها ثلثمائة وستين حرفا وابن آدم مركب من ثلثمائة وستين عضوا فعتق الله منه بكل حرف منها عضوا من أعضائه فاذا قالها مرة اعتق الله ربعه وهذا إنما يكون على الرواية الاخرى وهى أنت الله لا إله الا أنت باسقاط الذى أما بآياته فيبلغ فوق ذلك اهوال الجواب الاخير حسن أما الجواب الأول فقضيته أن يحصل التكفير بقول ذلك مرة واحدة لانه أشهد أربعة وبكل شاهد يعتق منه ربع . ولعل من حكمة ذلك أن عدة كلمات الذكر أى زيادة وحدك لاشريك لك أربعة وعشرون عدد

(١) كذا فى بعض النسخ وفى بعضها (الافكار) ولعل الصواب (الاذكار). ع

وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ لَمْ يُضَعِّفْهُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَنَامٍ بِالْقَيْنِ  
 الْمُعْجِمَةِ وَالنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ الْبَيَاضِ الصَّحَابِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ  
 قَالَ مَنْ قَالَ حِينَ يُصْبِحُ: اللَّهُمَّ

الساعات الواقعة في الليل والنهار فتكون كل كلمة مكفرة لكل ما جناه في كل ساعة  
 أو يقال العتق للنفس من موبقات المخالقات الناشئة عن الهوى وسوسة الشيطان  
 وهو يجري من الانسان مجرى الدم والذنوب الواقعة من الانسان سببها وسوسة  
 الشيطان الجاري من الانسان مجرى الدم وهو مستمد من الطبائع الاربع  
 فجعل المكفر من العدد اربعا ليكون كل مرة مكفرة لاثركل واحدة من  
 تلك الطبائع والله أعلم ( قوله وروينا في سنن أبي داود ) قال في السلاخ ورواه  
 النسائي وزاد فيه اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك وأخرجه كذلك  
 ابن حبان في صحيحه بهذه الزيادة من حديث ابن عباس وفي الحرز رواه أبو داود  
 والنسائي عن عبد الله بن غنم وابن حبان والنسائي عن ابن عباس اهـ وقال الحافظ بعد  
 تخريجه عن يحيى بن صالح عن سليمان بن بلال عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن عبد الله بن  
 عنبسة عن ابن غنم حديث حسن أخرجه النسائي في الكبرى والغريابي في الذكر  
 وأخرجه أبو داود وسمي ابن غنم كما ذكر الشيخ ورواه جماعة عن عبد الله بن  
 وهب عن سليمان بن بلال بسنده لكن قال عن عبد الله بن عباس قال الحافظ  
 أخرجه كذلك النسائي والمعمري وابن حبان في صحيحه من طرق عن عبد الله بن وهب  
 ووافق ابن وهب سعيد بن أبي مرزوق عند الطبراني في الدعاء قال ابو نعيم في المعرفة  
 من قال فيه ابن عباس فقد صحف وقال ابن عساكر في الاطراف هو خطأ وقد وافق  
 ابن وهب في رواية له الاكثر فقال ابن غنم أخرجه الطبراني من رواية أحمد بن  
 صالح عن ابن وهب بهذا اهـ ( قوله عبد الله بن غنم البياض ) نسبة الي بياضة بطن  
 من الانصار قال في أسد الغابة هو ابن غنم بن أوس بن مالك بن بياضة الانصاري  
 البياض له صحبة يعد في أهل الحجاز ثم أستحدثه المذكور وقال أخرجه الثلاثة  
 قال أبو نعيم قد صحف فيه بعض الرواة من رواية ابن وهب فقال عن عبد الله بن عباس  
 وقيل هو عبد الرحمن بن غنم وقيل ابن غنم من غير ذكر اسمه وقد رواه ابن منده من

أَمْ أَصْبَحَ بِي مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنْكَ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ الشُّكْرُ فَصَدَّ  
أَدَى شُكْرٍ يَوْمِهِ وَمَنْ قَالَ مِثْلَ ذَلِكَ حِينَ يُمَسَّى فَقَدْ أَدَّى شُكْرَ لَيْلَتِهِ •  
وَرَوَيْنَا بِالْأَسَانِيدِ الصَّحِيحَةِ

حديث يحيى بن صالح الوحاظي عن سليمان فقال عن ابن غنم ولم يذكر اسمه اه  
(قوله ما أصبح) مافيه شرطية (قوله من نعمة) من فيه زائدة لتأكيد العموم وتصديره  
قطعياً بعد أن كان ظنياً (قوله وحدك) حال من الضمير المتصل من قوله فمَنْكَ أَى  
فهو حاصل منك منفرداً قال الطيبي الفاء جواب الشرط أى رابطة للجواب بالشرط كما فى  
قوله تعالى وما بكم من نعمة فمن الله ومن شرط الجزاء أن يكون مسبباً عن الشرط ولا  
يستقيم فى الآية إلا بتقدير الأخبار والتنبيه على الخطأ وهو أنهم كانوا لا يقيمون  
بشكر نعم الله بل يكفرونها بالمعاصى فقل لهم انى أخبركم ان ما التبس بكم من نعمة فهو  
سبب لانى أخبركم انها من الله تعالى حتى تقوموا بشكرها والحديث بعكس الآية  
أى انى أعترف بان كل النعم الحاصلة الواصلة من ابتداء الحياة الى انتهاء دخول الجنة  
فمَنْكَ وحدك فأوزعنى أن أقوم بشكرها ولا أشكر غيرك فيها اه ثم قوله الى انتهاء دخول  
الجنة المراد به التأيد لا التقييد وقال ابن حجر الآية والحديث على حد سواء فى أن  
ما بعد الفاء ليس هو الجواب الحقيقى انما هو دال عليه والجواب الحقيقى فاشكروه (١)  
وحده لان ذلك منه وحده فقوله فمن الله أو فمَنْكَ سبب الجواب لاهو والشكر متسبب  
عن وصول النعم اليها فالآية والحديث على حد سواء اه (قوله فلك ٧ الحمد اذ) تقرير  
للمطلوب ولذا قدم الخبر على المبتدأ فى الجملتين المفيد للحصر أى اذا كانت النعمة  
مختصة بك فهنا أنقاد لك وأخص الحمد والشكر لك قائلاً لك الحمد لا لغيرك ولك  
الشكر لا لحدسواك (قوله مثل ذلك) أى لكن يابدال أصبح بامسى (قوله فقد أدى  
شكر ليلته) هذا يدل على أن الشكر هو الاعتراف بالنعم الحقيقى ورؤية كل النعم دقيقها  
وجليلها منه وكما له أن يقوم بحق النعم ويصرفها فى مرضاة النعم (قوله وروينا بالأسانيد  
الصحيحة) قال الحافظ بعد تخريج حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث



فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالنَّسَائِيِّ وَأَبْنِ مَاجَةَ عَنْ ابْنِ عَمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ  
لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ ﷺ يَدْعُ هَؤُلَاءِ الدَّعَوَاتِ حِينَ يُمَسَّى وَحِينَ يَصْبِحُ اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَسْأَلُكَ الْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ اللَّهُمَّ

عبادة بن مسلم (١) بهذا السند أي جبير بن أبي سليمان بن جبير بن مطعم أنه كان جالسا  
عند ابن عمر فقال سمعت النبي ﷺ يقول في دعائه حين يصبح وحين يمسي لم يدعه  
حتى فارق الدنيا أو حتى مات اللهم أني أسألك العفو إلى آخره وقول الشيخ بالاسناد  
الصحيحة يوم أن له طرقا عن ابن عمر كذلك وليس وأخرجه أحمد والنسائي والحاكم  
كلهم عن عبادة قال ووجدت له شاهداً من حديث ابن عباس أخرجه البخاري في  
الادب المفرد وفي سننه راو ضعيف اهـ (قوله في سنن أبي داود) قال في السلاخ  
واللفظ له ورواه الحاكم أيضاً في المستدرک وقال صحيح الاسناد وابن حبان في صحيحه  
(قوله لم يكن ﷺ يدع هؤلاء الدعوات) أعربه في المرقاة شرح المشكاة أن كان  
فيه ناقصة وجملة يدع خبرها أي لم يكن تاركا لها في هذين الوقتين بل يداوم عليهن  
وخالف ابن حجر فقال الظاهر أن يكن تامة وأن يدع جملة حالية من الفاعل أي لم يوجد  
رسول الله ﷺ حال كونه تاركا لها حين يمسي وحين يصبح اهـ ونوقش بأن فيه ركاكة  
في المعنى مع قطع النظر عن ظهور نقصان السكون وخفاء تمامه قال ابن حجر وقال  
الشيخ يعني الطيبي أخذنا من كلام الكشف لم يكن يدع هؤلاء أي لا يتأتى منه ذلك ولا  
يليق بحاله أن يدعها اهـ وفيه نظر ظاهر بل يتأتى منه تركها ويليق بحاله لبيان جواز الترك  
الواجب (٢) عليه أو للاشتغال بما هو أهم (٣) منها اهـ وتعقب بأنه قد تقدم في تقرير مثله  
من التصريح بمداومته على هذه الدعوات ومراد كل (٤) منها المبالغة في المواظبة عليها كما  
يستفاد من الرواية والافن الإجماع المعلوم بالضرورة أن قراءة هذا الذكر لم تجب عليه  
في وقت فلا يناسب قوله بل يتأتى منه تركها إلى آخره والله أعلم (قوله اللهم الخ) هو  
بيان الكلمات (قوله العافية) أي السلامة من الآفات الدنيوية والتقائص الحسية والمعنوية  
والخادات الدنيوية أي عدم الابتلاء بها والصبر بقضائها وجمع العافية لذلك كان الدعاء  
بها أجمع الادعية وكأنه السبب في قوله ﷺ للعباس لما سأله أن يعلمه دعاء ياعم سل

(١) لعله (ولا عنه إلا) (٢) (٣) في النسخ (الواجب) (أعم) (٤) لعله (أن مراد) ع

إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَأَهْلِي وَمَالِي اللَّهُمَّ اسْتُرْ عَوْرَاتِي وَآمِنْ

الله العافية في الدنيا والآخرة وفي بهجة الحajas عن عائشة رضي الله عنها قلت يا رسول الله ما العافية قال العافية في الدنيا القوت وصحة الجسم وستر العورة والتوفيق للطاعة وأما في الآخرة فالمغفرة والنجاة من النار والفوز بالجنة اه وسبق في باب ما يقول اذا استيقظ من نومه بسط متعلق بها ( قوله اني اسألك العفو والعافية الخ ) العفو محو الذنوب سواء اقتضت العتاب أو العقاب وإن كان القول صادراً منه وَعَلَى اللَّهِ ولا يلزم منه تحقق الذنب لما تقدم أنه من الخضوع لحق الربوبية والقيام بمقام العبودية ولا حاجة إلى قول الشيخ ابن حجر الهيتمي في شرح المشكاة العفو عما صدر مني مما يقتضى عتاباً هذا بالنسبة إليه وَعَلَى اللَّهِ أو عذاباً بالنسبة لغيره فالعفو التجاوز عن العتاب فيمن لا يتصور في حقه ذنب وهو المعصوم أو عن الذنب ونحوه فيمن يتصور منه ذنب وهو غيرهم وسبق ما يعلم منه أن العافية تأمين الله لعبده من كل نقمة ومحنة ولذا استعملها في قوله في ديني اذ هو متعلق بها وحدها وما بعده معطوف عليه فيكون كذلك والعافية في الدين دوام الترتي في كماله والسلامة من نقص يهوي بالعبد إلى دركاته وفي الدنيا سلامته من النكبات المكدرة والمعيشة المنغصة وفي الازل والمال ألا يرى فيهما ما يسىء قيل ولا يبعد أن يكون مافي قوله ومالي موصولة أي والذي هولى ومخصص بي فيكون فيه تعميم بعد تخصيص قيل ماله من المال والعلم والجمال وسائر أسباب الكمال وفي النهاية العفو محو الذنوب والعافية السلامة من الاسقام والبلايا اه باختصار ولا يخفى أن الانبياء دعوا الله بالعفو ولا شك أن دعوتهم محابة ومع هذا أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل فيتعين أن تقيد الاسقام بسببها كالبرص والجنون والجذام مما تنفر عنه طباع العوام ولذا ورد التعود من سيء الاسقام وكذا يقيد في الامور الدينية أو الدنيوية بالشاغلة عن الاحوال الاخرية وفي لطائف المنن لابن عطاء الله أن بعض الناس دخل على الشيخ أبي العباس وهو مريض فقال له عافاك الله فسكت عنه ثم قال ذلك ثانياً وثالثاً فقال له يا هذا وأنا سألت الله العافية قبلك وما أنافيه هو العافية لان العافية على ما يعلم والله أعلم اه ( قوله عوراني ) أي عيوبى وخللى وتقصيرى قال الشيخ أبو الفيث بن جميل عورة كل مخلوق شهوة نفسه وخير الملابس عندنا ماستر العورة مقطعا ٧ ولا يسترها سوى الموت عن كل مباح ومحظور بحكم الضرورة والله بكل شىء عليم خبير وخير ملابس التقوي ما يستر

رَوْعَاتِي اللَّهُمَّ أَحْضَنْنِي مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ وَمِنْ خَلْفِي وَعَنْ يَمِينِي وَعَنْ شِمَالِي وَمِنْ  
فَوْقِي وَأَعُوذُ بِعِظَمَتِكَ أَنْ أُغْتَالَ مِنْ تَحْتِي ، قَالَ وَكِيعٌ (يَعْنِي الْخَسْفَ) قَالَ الْحَاكِمُ  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ الْإِسْنَادِ \*

العورة وشر ملابس التقوى ما أشهر العورة اه والمعنى استرعورتى التى يسوءنى  
كشفها وسبق فيما يقول اذا لبس ثوبا جديدا معنى العورة شرعا وما يتعلق بها ومنه  
أنه قرىء عورات بفتح الواو وبه يندفع قول الحرز انه باسكان الواو وفتحها من لحن  
العامية ( قوله روعاتى ) أى فزعاتى التى تخيفنى أى ارفع عني كل خوف يقلقني ويزعجني  
وايرادها (١) وما قبله بصيغة الجمع فى هذه الرواية اشارة الى كثرتها وبالا من منها يتم  
كمال الانسان وينعدم منه الاساءة والنقصان ( قوله احضنني ) أى ادفع عني البلاء  
من جهات الست لان كل بلية تصل للانسان انما تصله من أحدها (٢) وهى ما تضمنها  
قوله من بين يدي اظرو بالغ فى جهة السفلى لراهة الآفة أشار اليه الطيبي ( قوله وعن  
يميني وعن شمالي ) قال البيضاوى فى تفسير قوله تعالى ثم لا تبينهم من بين أيديهم ومن  
خلفهم وعن أيماهم وعن شمائلهم انما عدي الفعل الى الاولين بحرف الابداء لانه منها  
متوجه اليهم والى الاخيرين بحرف المجاوزة فان الآتي منهما كالتحرف عنهما على  
عرضهم ونظيره قوله جلست عن يمينه اه وقال ابن عباس فى الآية من بين أيديهم من  
قبل الآخرة ومن خلفهم من قبل الدنيا وعن أيماهم وعن شمائلهم من جهة حسناتهم  
وسبائهم اه ( قوله أن أغتال ) أى أؤخذ غيلة (من تحتي) لرداء آفتها ولا يخفى حسن  
موقع عظمتك وأغتال مبنى للمجهول قال زين العرب والاعتيال هوان يخدع ويقتل  
فى موضع لا يراه فيه أحد ( قوله قال وكيع ) وهو ابن الجراح قال الحافظ لما أخرج  
الحديث الى قوله أغتال من تحتي قال جبير وهو الخسف قال عبادة فلا أدري أهو  
من قول النبي ﷺ أو من قول جبير يعني هل فسرته من قبل نفسه أو رواه قال  
الحافظ وكان وكيعا لم يحفظ هذا التفسير فقاله من نفسه اه ( قوله يعني ) أى يريد  
النبي ﷺ بالاغتيال من التحت الخسف فى القاموس خسف الله بقلان الارض غيبه

وَرَوَيْنَا فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالنَّسَائِيِّ وَغَيْرِهِمَا بِالْإِسْنَادِ الصَّحِيحِ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ عِنْدَ مَضْجَعِهِ اللَّهُمَّ إِنْ أَعُوذُ بِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ وَبِكَلِمَاتِكَ التَّامَةِ مِنْ شَرِّ مَا أَنْتَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهِ اللَّهُمَّ أَنْتَ تَكْشِفُ

فيها ( قوله ) وروينا في سنن أبي داود ( واللفظه كما في السلاح والنسائي وغيرهما كابن أبي شيبه كما في الحصن وقال الحافظ بعد تخريج حديث حسن أخرجه أبو داود والنسائي في الكبرى قال وفي سنده علتان تحطه من مرتبه الصحيح أحدهما ان الحارث بن عبد الله (١) الاور أحد رجال سنده ضعيف وباقي رجاله ثقات خرج لبعضهم مسلم والثاني انه اختلف في سنده على أبي اسحاق فعند أبي داود والنسائي عن أبي اسحاق عن الحارث وأبي ميسرة كلاهما عن علي رضي الله عنه قال الحافظ ولم أره من طريقه الا بالعنعنة وجاء عند الطبراني من طريق العمري حدثنا هشام بن عمار حدثنا حماد بن عبد الرحمن حدثنا أبو اسحاق عن أبيه قال كتب لي (٢) رضى الله عنه كتابا فيه قال رسول الله ﷺ اذا أخذت مضجعتك فقل فذكر مثله اهـ ( قوله مضجعه ) اسم مكان أوزمان أو مصدر وقصره ابن حجر في شرح المشكاة على الاخير ( قوله بوجهك الكريم ) أي بذاتك كما تقدم ما فيه أول الباب والكريم أي النافع والكامل الجامع أو البالغ أعلى غايات الشرف والنفع للغير ( قوله وبكلماتك ) أي كتبك أو أسمائك أو أقصيتك في خلقك الناشئة عن باهر قدرتك وارانذك وعلمك وحكمتك قال الطيبي وخص الاستعاذة بالكلمات بعد الاستعاذة بالذات تنبيها على أن الكل تابع لارادته وأمره أعنى قوله كن، قيل وفي الحديث تلويح الى قوله تعالى وما من دابة الا هو آخذ بناصيتها وقال ابن حجر جمع بينهما للاشارة الى أن الاستعاذة بالذات والصفات أكمل من الاستعاذة باحدهما ( قوله من شر ما أنت آخذ بناصيته ) أي هو في ملكك وتحت سلطانك وفي قبضتك وأنت متصرف فيه على ما تشاء والناصية شعر مقدم الرأس كما في الصحاح والاخذ بالناصية كناية عن الاستيلاء التام والتمسك من التصرف العام وانما لم يقل من شر كل شيء

(١) في بعض النسخ ( عبد ) بحذف لفظ الجلالة (٢) لعله ( على ) ع .

المَغْرَمَ وَالْمَأْتَمَ اللَّهُمَّ لَا يَهْزِمُ جُودُكَ وَلَا يُخْلَفُ وَعْدُكَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ  
الْجَدُّ سُبْحَانَكَ وَيُحْمَدُكَ\* وَرَوَيْنَا فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَأَبْنِ مَاجَةَ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ

وان كان مؤدى العبارتين واحدا اشعارا بانه تعالى المسبب لكل ما يضر وينفع والمرسل  
له لا أحد يقدر على منعه ولا شيء ينفع في دفعه وقيل للإشارة إلى ان المستعاذ منه بلغ الغاية  
في الاضرار اذا لاخذ بالناسية انما شأنه فيمن يكون كذلك قال ميرك كني بالاخذ بالناسية  
عن فظاعة شأن ما تعوذ من شره ( قوله المغرم ) هو مصدر ميمي وضع موضع الاسم  
أى الغرم وهو ما الذنوب واما الدين الذي أخذ لمعصية لوعجز عن أدائه وإلا لم يستعذ  
منه كذا قالوا واعترضه ابن حجر بما تقدم منه فى قوله فى الاذكار بعد التشهد أعوذ  
بك من المغرم والمأتم ( قوله والمأتم ) أى ما يأتى به الانسان وهو الأثم نفسه من وضع  
المصدر الميمي موضع الاسم ( قوله لا يهزم ) بالبناء للمفعول أى لا يغلب ( قوله جنتك )  
أى من أردت لهم النصر وهم أهل الاسلام والاضافة للشرىف ( قوله ولا يخلف )  
بالبناء للمفعول من الاخلاف وفى رواية بناء المحاطب فيبنى للفاعل ووعدك منصوب  
أى لا يخلف وعذك أى باثابة المطيع بخلاف تعذيب العاصي فان خلف الوعيد  
كرم وخلف الوعد بخل وسبق فيما يقال إذا استيقظ من الليل تحقيق الكلام فى  
جواز خلف الوعيد ( قوله وروينا فى سنن أبى داود ) واللفظ له كما فى السلاح قال الحافظ  
بعد تخريجهم كما أورده المصنف حديث صحيح أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى  
فى الكبرى وابن ماجه والغريابى من طريق حماد بن سلمة عن سهيل بن أبى صالح  
عن أبيه عن أبى عياش ورجاله من رجال مسلم لكن خولف حماد فى اسم الصحابي  
فرويناه فى الذكر للغريابى وفى مكارم الاخلاق للخرائطى من رواية اسماعيل  
ابن جعفر ومن رواية سليمان بن بلال كلاهما عن سهيل عن أبيه عن ابن  
عاش بتقديم الالف على التحتية واتفاق اسماعيل وسليمان ارجح من انفراد حماد  
وقد رواه سعيد بن أبى هلال عن أبى صالح كما قالأ أخرجه ابن خزيمة فى صحيحه  
والطبرانى فى الدعاء من طريق سعيد ولكن لا يقدح ذلك فى صحة المتن حتى لو أتهم  
الصحابي، وفى قول الشيخ باسانيد نظر فانه ليس له عند أبى داود وابن ماجه إلا سند

عَنْ أَبِي عِيَّاشٍ بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ مَنْ قَالَ إِذَا أَصْبَحَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ كَانَ لَهُ عَدَلٌ رَقَبَةٌ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ ﷺ وَكُتِبَ لَهُ عَشْرُ حَسَنَاتٍ وَحُطَّ عَنْهُ عَشْرُ سَيِّئَاتٍ وَرُفِعَ لَهُ عَشْرُ دَرَجَاتٍ وَكَانَ فِي حَرَزٍ مِنَ الشَّيْطَانِ حَتَّى يُمَيِّىَ وَإِنْ قَالَهَا إِذَا أَمْسَى كَانَ مِثْلُ ذَلِكَ حَتَّى يُصْبِحَ \* وَرَوَيْنَا فِي سَنَنِ أَبِي

وحمد (١) إلى منتهاه وفي المشكاة والسلاح قال في حديث حماد وهو ابن سلمة فرأى رجل رسول الله ﷺ فيما يري النائم فقال يا رسول الله إن أبا عياش يحدث عنك بكذا وكذا فقال صدق أبو عياش رواه أبو داود والنسائي قال في المرقاة وهذا ذكر استطراد الأدللا للاجماع على أن رؤية المنام لا يعمل بها لا للشك في الرؤيا لانها حق بالنص كما في الاحاديث بل لان النائم لا يضبط فر بما نقل خلاف ما يسمع أو كلامه يحتاج الي تأويل وتعبير ويقع الخلاف في التفسير لانها ان وافقت ما استقر في الشرع فالعبرة به والا فلا عبرة بها لانها اذا خالفت لم يحز نسخها به (٢) اه (قوله عن أبي عياش) قال في السلاح هو بالياء آخر الحروف والشين المعجمة ويقال ابن أبي عائش ويقال ابن عائش الزرقى الانصارى واسمه زيد بن الصامت وقيل زيد بن النعمان وقيل غير ذلك وليس له عند الستة سوى هذا الحديث اه قال المنذرى في الترغيب وحديث آخر في قصة الصلاة رواه أبو داود قال في المرقاة وكفى بقوله صدق أبو عياش منقبة في حقه ودلالة على صدقه اه (قوله كان له) أي كان ذلك المقال لمن قاله (قوله عدل رقبة) قال في السلاح العدل بفتح العين هو المثل وما عادل الشيء من غير جنسه وبالكسر ما عادله من جنسه وكان نظيره وقال البصريون العدل والعدل لغتان وهما المثل \* قلت وحكي في المرقاة قولاً عكس القول الاول (قوله من ولد اسماعيل) بفتحيتين وقيل بضم فسكون أي أولاده والتخصيص بهم لانهم أشرف من سبي (قوله جرز) أي حفظ ومنع (من الشيطان) أي من وسوسته واغوائه (قوله وان قالها) أي المقالة المذكورة (قوله مثل ذلك) أي مثل ما ذكر من الجزاء (قوله وروينا في سنن أبي

(١) لعله (حماد) بحذف الواو (٢) لعل الصواب (نسخها له) . ع

دَاوُدَ بِإِسْنَادٍ لَمْ يُضَعِّفْهُ عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ إِذَا أَصْبَحَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ أَصْبَحْنَا وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ أَسْأَلُكَ خَيْرَ هَذَا الْيَوْمِ فَتَحَهُ وَنَصَرَهُ وَنُورَهُ وَبَرَكَتَهُ وَهُدَاهُ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا فِيهِ وَشَرِّ مَا بَعْدَهُ ثُمَّ إِذَا أَمْسَى فَلْيَقُلْ مِثْلَ ذَلِكَ \*

راود باسناد لم يضعفه الخ قال الحافظ بعد تخريج حديث غريب أخرجه أبو داود عن محمد بن عوف عن محمد بن اسماعيل بن عياش وباقى سنده هو قوله حدثني أبي حدثني ضمضم بن زرعة عن شريح بن عبيد عن أبي مالك الأشعري قال الحافظ ومحمد بن اسماعيل ضعيف قال أبو حاتم الرزاي لم يسمع من أبيه شيئا وقول الشيخ إن أبا داود لم يضعفه كأنه أراد عقب تخريج في السنن وإلا فقد ضعفه خارجها قال أبو داود الآجری في أسئلته لابن داود سألته عنه فقال لم يكن بذلك قال الحافظ وكان أبا داود سكت عنه لأنه ذكر عن شيخه محمد بن عوف أنه رأى الحديث المذكور في كتاب اسماعيل بن عياش فكانه تقوى عنده بهذه الوجادة ونقدم لهذا نظير بهذا الاسناد والله أعلم (قوله رب العالمين) بالجر على البدلية ويجوز رفعه ونصبه كذا في الحرز ولا يتعين كونه بدلا بل يجوز كونه نعتا نعم إن قدر أنه صفة مضافة لمعمولها تعين ما قاله (١) أي مربى العالمين وخالقهم وسيدهم ومصلحهم وفيه تغليب ذوى العقول لشرفهم (قوله فتحه) أي الظفر على المقصود قال الطيبي قوله فتحه وما بعده بيان لقوله خير هذا اليوم، والفتح هو الظفر بالتسليط صلحا أوقهرا، والنصر الاعانة والظهار على العدو وهذا أصل معناها ويمكن التعميم فيهما فيفيد التأكيد أي بان براد بالفتح ما فتح الله لعبده على وفق قصده والنصر الاعانة على العدو الظاهري والباطني، والنور التنبيه الإلهي للعبد حتى يبصر به طريق الحق فيعمل به، والبركة دوام الطاعة، والهدى الهداية إلى طريق الاستقامة على المداومة إلى حسن الخاتمة (قوله وأعوذ بك من شر ما فيه) أي اليوم (وما بعده) أي من الأيام وهو حصول الأمر المضّر في الدارين بحيث يشغل العبد عن خدمة مولاه ويعيده عن حضرته وكان وجه الاستعاذة من شر ما بعد اليوم دون سؤال خيره إن الاعتناء بدفع المفاسد أهم منه بجلب المصالح ومن قواعدهم

(١) أي لأنه يكون نكرة وفيه نظر إذ الصفة المشبهة تعرف بالاضافة . ع

وروي ثنائي سنن أبي داود عن عبد الرحمن بن أبي بكرة أنه قال لا يسه يا أبت  
إني أسمعك تدعوه كل غداة اللهم عافني في بدني اللهم عافني في سمعي

دره المفاسد مقدم على جلب المصالح (قوله وروينا في سنن أبي داود) الاخصر وروينا  
فيهما وكذا رواه النسائي وابن السني وقال الحافظ بعد تخريجه حديث حسن أخرجه  
أبو داود والنسائي وأخرجه اسحاق في مسنده وابن حبان في صحيحه عن العقدي  
وأخرج الحافظ بسند رجاله موثقون إلا أن فيه انقطاعا سمع أبو بكرة ابنا له يدعو  
بدعوة فقال أي بني أني لك هذه الدعوة قال سمعتك تدعو بها قال فادع بها فاني سمعت  
رسول الله ﷺ يدعو بها والافصمتا (١) سمعته يقول اللهم اني أعوذ بك من الكفر  
والعقر وأعوذ بك من عذاب القبر فهو من الشواهد لحديث الباب المروي عن عبد الرحمن  
ابن أبي بكرة عن أبيه (قوله عن عبد الرحمن بن أبي بكرة) وهو البصري الثقفى  
ولد بالبصرة سنة أربع عشرة حيث نزل بها المسلمون وهو أول مولود ولد بها للمسلمين  
تابعى كثير الحديث سمع أباه وعليه وعنه جماعة كذا في المرقاة ووقع في نسخة  
من الحصن عزو الحديث الى عبد الرحمن بن أبي بكر والمعروف مافي الكتاب (قوله  
يا أبت) أي بكسر التاء وفتحها وفي النهر قريء يا أبت بفتح التاء وجمهور القراء على  
كسرها وهي عوض من ياء الاضافة فلا يجتمعان فلا يقال يا أبتى هو مراده بلا يجتمعان  
أي على وجه الحسن والا في القطر وغيره ويا أبت ويا أمت بفتح وكسر ولحاق  
الالف أو الياء قبيح قال في شرحه والثانية أقبح وينبغي أن لا تجوز الا في  
ضرورة اه (قوله أسمعك تقول (٢) قال في المرقاة أي أسمع منك أو أسمع كلامك  
حال كونك تقول اه وفي الاول ما لا يخفى لان سمع يصل بنفسه الى المفعول  
الاول من غير خلاف (قوله عافني في بدني) أي أعطى العافية من الآفات المانعة من  
الكلمات لا قوي على الطاعة أو عافني في بدني أي سلمه بان لا يقع من شيء منه  
معصية أو عافني أي اعف عني ما يقع من المخالفة مني في بدني (قوله اللهم عافني في  
سمعي) أي من كل خلل حسي أو معنوي بان لا يدرك الحق أو لا يقبله أو يسمع مالا

(١) أي وإلا أكن سمعته فصمت أذناي (٢) في نسخ المائتين الثلاث (تدعوه) . ع



اللَّهُمَّ عَافِنِي فِي بَصَرِي اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ، تُعِيدُهَا حِينَ تُصْبِحُ ثَلَاثًا  
وثلَاثًا حِينَ تَمْسِي ، فَقَالَ إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَدْعُو بِهِنَّ فَأَنَا أَحِبُّ  
أَنْ أَسْتَنْ بِسُنَّتِهِ \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ عَنْ أَبِي عُبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

يجوز سماعه (قوله اللهم عافني في بصرى) من العمى ومن عدم مشاهدة آياتك البينة  
الواضحة ومن النظر إلى محرم ويؤيد ذلك ماورد اللهم إني أعوذ بك من شر سمعى  
وبصرى ومن شر منى وذكر السمع والبصر بعد البدن الشامل لهما لشرهما فان  
باسمع يدرك آيات الله المنزلة على الرسل وبالعين تدرك آياته المنبثة فى الآفاق فهما  
جامعان لدرك الآيات الثقلية والعقلية وإليه نظر قوله ﷺ اللهم متعنا بسماعنا  
وأبصارنا وقوتنا ما أحييتنا واجعله الوارث منا وفى تقديم السمع كما فى سائر الآيات  
والاحاديث إيماء إلى أنه أفضل من البصر خلافا لمن خالف وبيانه أن مع فقدان  
البصر يكون الشخص مؤمنا عالما كاملا بخلاف من فقد منه السمع فانه لا يتصور  
منه شيء من ذلك كسبا إلا أن يعطى ذلك من عنده تعالى وهبنا أن فقد السمع  
الخلقي يستلزم فقد النطق اللسانى أيضا كما هو معلوم وفى قوله ﷺ أبو بكر وعمر  
منى بمنزلة السمع والبصر تصریح بما ذكرناه والله أعلم وهذا لا ينافى تفضيل البصر  
من حيث إن بعض مرئياته ذاته تعالى إذ قد يوجد فى المفضل مالا يوجد فى الفاضل  
كقوله ﷺ للصحابه أفرضكم زيد مع أن الصديق أفضلهم (قوله من الكفر والفقر)  
أى فقر القلب ولذا قارنه بالكفر فى قوله كاد الفقر أن يكون كفرا أى حيث لا يرضى  
بالقضاء أو يعترض على رب السماء وهذا تعليم للامة أو تخضعا (١) لالربوبية من الحق  
والخدمة أو المراد بالكفر الكفران والفقر الاحتياج الى الخلق على وجه الانكسار  
والمذلة وقلة المال مع عدم القناعة والصبر وكثرة الحرص وقد سبق فى الاذكار قبل  
السلام فى هذا الحديث زيادة كلام (قوله تعيدها) أى هذه الجمل أو هذه الدعوات  
والجملة بدل أو حال (قوله ثلاث مرات) ظرف لقوله تعيدها وكذا حين فى قوله (حين  
تصبح وحين تسمى) (قوله أن أستن) أى اقتدى (قوله وروينا فى سنن أبي داود) وكذا

عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ مَنْ قَالَ حِينَ يُصْبِحُ فَسَبَّحَانَ اللَّهَ حِينَ تَمْسُونَ  
وَحِينَ تَصْبَحُونَ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهَرُونَ يُخْرِجُ  
الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا

رواه ابن السني كما في الحصن وقال الحافظ بعد تخريجه حديث غريب (قوله فسبحان  
الله) أي زهوه عما لا يليق به وفي خبر مرسل أنه ﷺ قال في قول العبد سبَّحَانَ إِنِّهَا بَرَاءَةٌ  
الله من السوء لا يقال النفي لا يتمدح به إلا إذا تضمن ثبوتاً وإلا فالنفي المحض لا مدح  
فيه لا نافي قول نفي السوء والنقص عنه يستلزم إثبات جميع الكمالات له سبحانه وكذا كل  
ما جاء في الكتاب والسنة من نفي السوء والنقص عنه يتضمن إثبات ذلك له كقوله  
تعالى لا تأخذه سنة ولا نوم وقوله تعالى وما مسنا من لغوب قال في المراقبة والكمال مسلم ثبوته  
له تعالى عند الكل ولذا ما جاءت الرسل إلا للامر بالتوحيد والعبادة على وجه التفريد اه  
(قوله تمسون) أي تدخلون في المساء و (تصبحون) أي تدخلون في الصباح فالقيلان تامان  
وقد سبق أن المساء الشرعي من غروب الشمس والصباح الشرعي من طلوع الفجر (قوله وله  
الحمد) أي له لا غيره الحمد ثابت (في السموات والأرض) أي كائن على أسنة أهلها وإن  
من شيء إلا يسبح بحمده أو ثابت في أجزائها (١) وقيل في التعليل أي له الحمد في هاتين  
النعمتين العظيمتين لاهلهما فيجب عليهم حمده والجملة معترضة وسيأتي حكمة الفصل  
بهما (قوله وعشياً) عطف على حين وسبق أن العشي ما بين زوال الشمس إلى  
غروبها وحكاية أقوال آخر وفي المغرب المشهور أنه آخر النهار (قوله تظهرون)  
أي تدخلون في الظهيرة (قوله يخرج الحي من الميت) بالتشديد والتخفيف أي الطائر  
من البيضة والحيوان من النطفة والنبات من الحبة والمؤمن من الكافر والذاكر من  
الغافل والعالم من الجاهل والصالح من الطالح روى أن النبي ﷺ رأى عكرمة  
ابن أبي جهل فقرأ هذه الآية فهذا تفسير للنبي ﷺ أن المراد من الحي المؤمن ومن  
الميت الكافر وفي معناه العالم والجاهل والصالح والطالح والذاكر والغافل وبعبارة  
قوله «ويخرج الميت من الحي» (قوله ويحيي الأرض بعد موتها) أي بانبثاق النبات  
بعد موتها أي يبسها أو أرض الروح بالآيمان والتوفيق بعد موتها أي فسادها

وكذلك تُخْرَجُونَ، أدركَ مافاتَه في يومِهِ ذَلكَ ومن قَلمَنَ حِينَ يُمسى أدركَ  
ما فاتَه في ليلَتِهِ ،

باضداده (قوله وكذلك تخرجون) أى مثل ذلك الإخراج أو الخروج اللازم منه  
أو مثل ذلك الأحياء تخرجون أى من قبوركم للحساب وما يترتب عليه من العذاب  
أو النعيم وحسن المآب وهو بالبناء للمفعول من الإخراج وفي قراءة على صيغة  
المعلوم من الخروج والمعنى أن الإعادة والابداء متساويان في قدرة من هو قادر على  
إخراج الميت وعكسه فاعتبروا يا أولى الأبصار (قوله أدرك مافاتَه) أى حصل  
ثواب مافاتَه من ورد وخير (قوله ذلك) أى الذى قال فيه هذا الذكر (قوله قلمَنَ)  
أى الكلمات أو هذه الآيات قال ابن حجر فى شرح المشكاة وسبب إدراك ذلك  
أن من قال ما ذكر مستحضرا لمعناه من أنه أمر بقوله ذلك أى فسبحوه فى هذه  
الاقوات حملة على دوام شهود تنزيه الحق تعالى عن كل ما يلىق به وفى ذلك الشهود  
من الثواب ما يخلف مامر وبهذا يعلم أن المتبادر من هذا التسييح أن المراد من سبحان  
الله الأمر بالتسييح فى تلك الاوقات ولا ينافيه ما جاء كفاى معالم السنن قال نافع بن  
الازرق لابن عباس هل تجد الصلوات الخمس فى القرآن قال نعم وقرأها تين الآيتين  
وقال جمعت المواقيت الخمس اه فتمسون المغرب والعشاء وتصبحون الصبح وعشيا  
العصر وحين تظهرون الظهر لان هذا باعتبار الحقيقة واستعمال اللفظ فى حقيقة  
ومجازه سائغ عند الشافعى رضى الله عنه وأكثر أصحابه وغيرهم يجعله من عموم الحجاز  
ويدعون أنه التحقيق قال الطيبي : فان قلت كان مقتضى الظاهر أن يعقب قوله وله الحمد  
بقوله فسبحان الله كما جاء سبحان الله وبحمده وقوله وعشيا بقوله وحين تصبحون  
فمائدة الفصل ولم خص التسييح بظرف الزمان والتحميد بظرف المكان ، قلت قد  
مر أن الحمد أشمل من التسييح فقدم وعلق به الاصباح والامساء وآخر التحميد  
وعلق به السموات والارض وإنما أدخله بين المتعاطفين ليجمع الحمد بين ظرفي  
الزمان والمكان إذ لا افتراق (١) الشىء بالشىء تعلق معنى وإن لم يوجد تعلق  
لفظى ولو تقدم الحمد لا شتركا فى الطرفين ولو أخر لخص الحمد بالمكان اه وهو من

لم يضعفه أبو ذؤاد وقد ضعفه البخاري في تاريخه الكبير وفي كتابه كتاب  
الضعفاء \*

الحسن بمكان غير أنه لم يتعرض لحكمة العدول عن مقابلة العشي بالصباح الى مقابلته  
بالظهيرة ولعله لمراعاة القواصل وحسن التقابل وفهم ابن الجزري هذه (١) المقابلة  
حيث قال أبعد من قال ان المساء يدخل بالزوال فان أراد دخول وقت العشي فقريب  
أو أراد المساء فبعيد فان الله يقول فسبحان الله الخ فقابل المساء بالصباح والظهيرة  
بالعشي أه وقال ابن حجر وحكمة الفصل بين المتعاطفات في الآية بقوله وله الحمد الخ  
أنه لما ذكر المساء والصباح المحيطين بطرفي النهار حثهم على المحافظة على إحياء هذين  
الطرفين المستلزم لحياء ما بينهما أيضا بأن أهل السموات والارض وهم من جملتهم  
عليهم أن يقوموا باحياء مقام الحمد دائما الذي يقابل (٢) التسييح باعتبار دلالة الحمد على  
الصفات الثبوتية والتسييح على الصفات السلبية والأولى أكمل وانهم ومستلزمة للثانية ولا  
عكس وإنما لم يعقب التسييح بالحمد كما هو في سبحان الله وبحمده المذكور في أكثر  
الآيات والاحاديث لان القصد هنا الاشارة إلى مقامين متغايرين مقام التسييح  
المشار به إلى الصلاة المختصة ببعض أهل الارض ومقام الحمد الباعث عمومها لآلئك  
البعض على ادامة ما خصوا به فناسب حينئذ فصل هذا وجعله اعتراضا بين أجزاء  
ذلك ليكون حاملا عليها ومؤكدا لطلبها ولما (٣) كان القصد من التسييح ما ذكر من الامر  
به أو بالصلاة على ما مر وذلك يقتضي التجدد والحدوث ومن الاخبار بان الحمد له فيما ذكر  
الدلالة (٤) على الدوام والثبات والاستمرار ناسب ذكر ظرف الزمان في الاول وظرف المكان  
في الثاني قال وهذا أولى مما قبله (قوله لم يضعفه أبو ذؤاد) أي فهو عنده صحيح أو حسن لسكن  
قال الحافظ لعل أبا ذؤاد سكت عن تضعيفه لانه من الفضائل (قوله وقد ضعفه البخاري)  
قال الحافظ ابن حجر في تخریج أحاديث الكشف أخرج الحديث أبو داود والعقيلي وابن  
عدي من حديث ابن عباس واسناده ضعيف وقال البخاري لا يصح أه وقال الحافظ  
في أماليه على هذا الكتاب قوله وضعفه البخاري الخ لفظ البخاري في الكتابين  
سعيد بن بشير النجاري روى عن الساماني وروى عنه الليث لم يصح حديثه وكذا نقله  
ابن عدي في ترجمة سعيد وأورد الحديث وقال لأعلمه (٥) روى عنه غير الليث ولا أعلمه

(١) الي (٥) في النسخ (أن هذه) ، (مقابل) ، (لما) ، (الذال) ، (لأعلم) . غ

وروي في سنن أبي داود عن بعض بنات النبي ﷺ ورضي عنهن أن  
النبي ﷺ كان يعاها

روى الا هذا الحديث ثم نقل كلام البخارى فيه وقال انه عني هذا الحديث قال  
الحافظ والحديث ضعيف بغير سعيد فان شيخه ابن اليلمانى (١) ضعيف جدا قال ابن  
عدى كل ما يرويه ابن اليلمانى فالبلاء فيه منه قال ابن حبان روى عن أبيه نسخة قد رمايتي  
حديث كلها موضوعة والتجارى بنون مفتوحة وجيم مشددة واليلمانى بموحدة ولا م  
مفتوحتين وتحتية ساكنة قال الحافظ ووجدت للحديث شاهدا بسند معضل لا بأس  
برواته ثم أخرجه عن زيد العمى وقال وهو بفتح المهملة وتشديد الميم نسبة الى بنى  
العم بطن من تميم وقيل لانه كان يقول اذا سئل عن شىء حتى أسأل عمي وهو مختلف  
فيه عن محمد بن واسع من قال حين يصبح ثلاث مرات فسيبجان الله حين تمسون وحين  
تصبحون لم يفته خير كان قبله من الليل ولم يدركه يومه شر ومن قالها حين يمسي مثله  
وكان ابراهيم خليل الرحمن يقولها ثلاث مرات اذا أصبح وثلاث مرات اذا أمسى قال  
الحافظ ولم أره مصرحاً برفعه لكن مثله لا يقال بالرأى ولبعض حديثه شاهد بسند ضعيف  
مصرح فيه برفعه عن معاذ بن أنس الجهني عن رسول الله ﷺ قال ألا أخبركم لمسمي  
الله تعالى خليله الذى وفى لانه كان يقول كلما أصبح فسيبجان الله حين تمسون وحين  
تصبحون أخرجه أحمد وفي سننه ابن لهيعة وفي شيخه زبान بفتح الزاي وشدة الموحدة  
وأخره نون وهو ابن فايد مقال وكذا فى ابن لهيعة وقد سككت عن نقل التضعيف  
المذكور عن البخارى صاحباً المشكاة والسلاح وكأنه لكونه غير مؤثر فى العمل بمضمون  
الخبر لكون التضعيف انما يمنع من العمل اذا كان شديداً كما تقدم نحوه فى كلام الحافظ  
فى سكوت أبي داود عن بيان ضعفه (قوله وروينا فى سنن أبي داود) وكذا  
رواه كما فى الحصن النسائي وابن السني قال ميرك كلهم من حديث عبد الحميد مولى بنى  
هاشم عن أمه قال فى السلاح وكانت تخدم بعض بنات النبي ﷺ عن بعض بنات  
النبي ﷺ قال الحافظ بعد تخريج الحديث حديث غريب أخرجه أبو داود فى كتاب  
الادب وأخرجه النسائي فى اليوم والليلة وأخرجه ابن السني عن النسائي وأبو نعيم

فيقولُ قولي حينَ تُصبحينَ سبحانَ اللهِ وبِحمدهِ لا قوَّةَ الا باللهِ ما شاءَ اللهُ  
كانَ وما لمْ يَشَأْ لمْ يَكُنْ ، أعلمُ أنَّ اللهُ على كلِّ شَيْءٍ قديرٌ وأنَّ اللهُ قد أحاطَ  
بكلِّ شَيْءٍ علماً فانه منْ قالهنَّ حينَ يُصبحُ حَفِظَ حتى يُمسي ومنْ قالهنَّ حينَ  
يُمسي حَفِظَ حتى يُصبحَ \* وروينا في سنن أبي داودَ عن أبي سعيدٍ الخدري رضي

في اليوم والليلة وتكلم في رجال السند الى أن قال وعبد الحميد وسالم يعني الراوي  
للحديث عن عبد الحميد ذكرهما ابن حبان في الثقات لكن قال أبو حاتم الرازي  
عبد الحميد مجهول اه قال الحافظ المنذرى أم عبد الحميد لأعرفها وقال الحافظ  
ابن حجر لم أقف على اسمها وكأنها صحابية وفي التخریج له أم عبد الحميد لم  
أعرف اسمها ولا حالها لكن يغلب على الظن انها صحابية فان بنات النبي ﷺ  
متن في حياته الافاطمة فعاشت بعده ستة أشهر أو أقل وقد وصفت بأنها كانت  
تخدم التي روت عنها لكنها لم تسمها فان كانت غير فاطمة قوي الاحتمال والا  
احتمل انها جاءت بعد موت النبي ﷺ والعلم عند الله اه (قوله فيقول) هو بيان  
للتعليم وفي المرقاة يحتمل أن تكون الفاء تفسيرية اه (قوله سبحان الله وبحمده)  
أي أنزهه عن كل سوء وأبتدىء بحمده وفي المغرب سبحتك بجميع آلائك وبحمدك  
سبحتك وفي الحرز الاظهر في المعنى أن يقال أسبحه وأنزهه عما لا يليق به من الصفات  
السلبية وأقوم بحمده وثنائه الجميل من النعوت الثبوتية فالواو عاطفة للجملة على  
ما قبلها ويجوز أن تكون زائدة وتقدم بسط ذلك في باب فضل الذكر (قوله لا  
قوة الا بالله) أي لا قدرة للعبد على حركة أو سكون الا باقدار الله أي وقيل لا قوة  
أي لا قدرة على التسبيح والتحميد وغيرها (قوله ما شاء الله كان الخ) سواء  
شاء العبد أولاً وعلى هذا اتفق السلف ولا عبرة بخلف بعض الخلف وهذا معني قوله  
تعالى وما تشاءون إلا أن يشاء الله وفي الحديث القدسي تريد وأريد ولا يكون إلا ما  
أريد فمن رضي فله الرضا ومن سخط فله السخط ويفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد  
وقد عقد الشافعي معنى هذه الجملة في قوله

ما شئتُ كان وان لم أشأ \* وما لم تشأ إن أشأ لم يكن

(قوله وروينا في سنن أبي داود) قال الحافظ بعد تخریجه حديث غريب

الله عنه قال دخل رسول الله ﷺ ذات يوم المسجد فإذا هو برجلٍ من الانصار يقال له أبو أمامة فقال يا أبا أمامة مالي أراك جالساً في المسجد في غير وقت صلاة قال همومٌ لَزِمَتْنِي

أخرجه أبوداود في كتاب الصلاة وهو آخر حديث فيه وبليته كتاب الزكاة وسكت عليه في السنن وسئل عنه في أسئلة أخرى فقال غسان بن عوف شيخ بصري والحديث غريب اهـ وغسان المذکور ذكره الساجي والعقيلي في الضعفاء وقال العقيلي لا يتابع على حديثه وقد أخرجه أبو بكر بن أبي عاصم في كتاب الدعاء عن عقبة بن مكرم عن الغداني عن غسان بن وهب فإن كان محفوظاً فلعل وهباً جده أو كنيته فتصحفت الاداة ولم يذكروا له الا هذا الحديث ثم أول سياق هذا الحديث ظاهر في أنه من مسند أبي سعيد وعلى ذلك اقتصر من صنف في الاطراف وفي رجالها ويستدرك عليهم ان في أثناؤه ما يقتضي التصريح بانه من مسند أبي امامة وليس في الصحابة من الانصار من يكنى أبا امامة الا سعد بن زرارة ومات في أول الاسلام وبسطه أسيد بن سهل بن حنيف ومات النبي ﷺ وهو صغير فلعله هذا السكن أفرد ابن منده في الصحابة صاحب هذا الحديث بترجمة وتبعه أبو القاسم يعني البغوي وأما الحاكم في السكنى فلم يتعرض لهذا فيمن عرف اسمه ولا فيمن لم يعرف اهـ والحديث أبي سعيد شاهد من حديث أنس الا في القصة ثم أخرجه الحافظ عن أنس قال كان النبي ﷺ يقول اللهم إني أعوذ بك من العجز والكسل والهمل والحزن والجبن والبخل وضلع الدين وغلبة الرجال وقال بعد تخريجه حديث صحيح أخرجه أحمد والبخاري والنسائي وأبو عوانة قال وبعضه في الصحيحين من وجه آخر عن أنس وفيه زيادة ليست في هذا وعند مسلم من حديث زيد ابن أرقم مثله سكن الزيادة غير الزيادة المذكورة وقد ذكرها المصنف في كتاب الدعوات اهـ وفي الحرز بعد ذكر الحديث عن أبي سعيد كما ذكره المصنف ما لفظه وفي الجامع رواه أحمد والشيخان وأبوداود والترمذي والنسائي عن أنس ولفظه ضلع الدين وروى صاحب الفردوس عن أنس أن النبي ﷺ قال من قال يوم الجمعة اللهم أغنني بحلالك عن حرامك وبفضلك عمن سواك سبعين مرة لم تمر به جمعتان حتى يغنيه الله وأصل الحديث أخرجه أحمد والترمذي اهـ (قوله هموم لَزِمَتْنِي) ابتداءً به لان

وَدُيُونُ يَارَسُولَ اللَّهِ قَالَ أَفَلَا أَعْلَمُكَ كَلَامًا إِذَا قُلْتَهُ أَذْهَبَ اللَّهُ هَمَّكَ وَقَضَى  
عَنْكَ دَيْنَكَ قُلْتُ بلى يَارَسُولَ اللَّهِ قَالَ قُلْ إِذَا أَصْبَحْتَ وَإِذَا أَمْسَيْتَ اللَّهُمَّ  
إِنِّ أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ

التنوين فيه للتكثير أو للتعظيم أى هموم كثيرة أو عظيمة لزمتنى وأحاطت بى فلم أجد  
منها مخرجاً ولا من ضيقها فرجاً ويؤيده قوله يَارَسُولَ اللَّهِ فَإِنِ اسْتَغْنَيْتَ نَدَلَ عَلَى عَظَمِ  
مَا وَقَعَ فِيهِ حَتَّى اسْتَغْنَى مِنْ هَذَا اللَّفْظِ الدَّالُّ عَلَى سُرْعَةِ الْجَابَةِ (قوله وديون) أى  
لزمتنى وحذف للدلالة الأولى عليه وكأنه عطف تفسير لبيان أن تلك الهموم هى تلك الديون  
ويؤيده الحديث الدين هم بالليل مذلة بالنهار (قوله أفلا أعلمك) الهمزة فيه للاستفهام  
والغناء عاطفة لما بعدها على جملة مقدرته دل عليها السياق ولا مزيدة للتأكيد نظير ما منعك  
أن لا تسجد والتقدير تتمثل ما أمر بك به فاعلمك ويدل لذلك قوله فى الجواب فقلت بلى  
ووقع فى عبارة الطيبي ما يؤهم أن الأصلية وليس مراداً (قوله إذا قلته الخ) فائدة الإتيان به  
لتحريض على الإتيان بذلك الكلام خصوصاً وفيه تعجيل البشرى بإزالة تعجيل (١) ما طلب  
إزالته من الهم والدين (قوله الهم والحزن) بضم الهم المهملة واسكان الزاى وافتتحهما  
ضد السرور وفرق بينهما بأن الهم يختص بالمتوقع والحزن بما وقع وقيل الهم الحزن الذى  
يذيب الإنسان لشدة الغم الذى تلقاه ما خوذ من همى المرض إذا بى والحزن أصله من  
الخشونة وهو يصدق بأذى شدة وغم وقيل الحزن ما يحصل لفقد ما يشق على المرء فقد  
والهم ما يذيب الإنسان فيكون تعوزه من الشيء الذى ينحل الجسم وقال الداودى الهم  
ما شغل الضمير وليس شيء أضنى على البدن منه قال والحزن أن يصاب الرجل فى أهله  
وهما عند الفراء سواء وقال الحنفى الهم عام فى أمور الدنيا والآخرة واعترض بأن  
هم الآخرة كالمنبوذ (٢) منه بل هو محمود فى الحديث من جعل الهموم هماً واحداً هم  
الدين كفاً (٣) الله هم الدنيا والآخرة وفى شرح العدة نقلاً عن الخطائى لا ينبغي  
للمؤمن أن يهتم بشيء من أمر الدنيا فإن الله تعالى قدر الأمور وأحكمها وقدر الرزاق  
وقسمها فلا يجلب الهم للبعد خير فى دنياه ولا ياتيه ما لم يقدر له وكان عمر بن عبد العزيز  
يقول اللهم رضني بالقضاء وحبب إلى القدر حتى لا أحب تقديم ما أخرت ولا تأخير

(١) لعله (بتعجيل إزالة) (٢) لعله (لا يتعوذ) (٣) لعله (كفاه) . ع



## العجز والكسل وأعوذ بك من الجبن

ما قدمت ومن آمن بالقدر فلا ينبغي له أن يهتم على شيء فانه من الدنيا ولا يهتم ربه  
 فقيما قضى له الخير وانما ينبغي للعبد الاهتمام بامر الآخرة وعرضه على ربه وكيف  
 ينجو من سؤاله ولذلك قال ﷺ لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا  
 فلذلك يحسن الهم والبكاء اه (قوله العجز) بسكون الجيم هو في الاصل التاخر عن  
 الشيء مأخوذ من العجز وهو مؤخر الشيء وللزومه الضعف عن الاتيان بالشيء  
 استعمل في مقابل القدرة فقل هو ذهاب القدرة في وجه وكلاهما يحسن التعوذ منه  
 واستعاذ من العجز لثلاث يعجز عن القيام بمهمات العبادات الناشئة عن ارتكاب الذنوب  
 لانها توجب لمرتكبها توالي العوائق وتسابق الموانع اليه قال ابن بطال اختلف في  
 معنى العجز (١) فأهل الكلام يجعلونه مالا استطاعة لاحد على فعله لما يعجز عنه لانها  
 عندهم مع الفعل وأما الفقهاء فيقولون هو مالا يستطيع أن يعملها اذا أراد لانهم يقولون  
 الحج ليس على الفور ولو كان على المهلة عند أهل الكلام لم يصح معناه لانها لا تكون  
 الا مع الفعل (قوله والكسل) بفتحين هو فترة النفس والمراد التثاقل عن صالح  
 الاعمال مع القدرة عليه اثارا لراحة الابدان على التعب ويكون ذلك لعدم انبعاث  
 النفس للخير وقلة الرغبة فيه وقد ذم الله سبحانه المنافقين بانهم اذا قاموا الى الصلاة  
 قاموا كسالى أما من تثاقل عنها الممرض أو ضعف أو كبر فلا يدخل في الذم والله سبحانه  
 أعلم (قوله من الجبن) بضم فسكون أو فضم صفة الجبان يقال فيه جبن يجبن جبننا  
 وجبنا وجمع الجبان جبن والجبانة وهو الخوف من العدو الشامل للصورى وهو  
 الكافر والمعنوى وهو (٢) النفس والشيطان وسبب الخوف يمنعه المحاربة أو يحمله على  
 الموافقة والجبانة هي ضد الشجاعة وانما يكون من ضعف القلب وخشية النفس والجبان  
 الذى يرتدع (٣) في الحرب ويضعف وذلك يؤدي الى الفرار من الزحف وهو كبيرة  
 واستعاذته ﷺ منه تعليم لامته لانه يؤدي الى عذاب الآخرة كما قاله المهلب لانه  
 يفر من الزحف فيدخل تحت وعيد قوله تعالى فقد باء بغضب ورجما يقتل في دينه  
 فيرتد لجبن أدركه وخوف على نفسه من القتل والاسر والعبودية، والجبن والكذب  
 من الخلال المذمومة التي لا تصلح أن تكون في رهوس الناس من امام وخليفة وحامل

(١) لعله (المعجز) (٢) في النسخ (هو) (٣) لعله (يرتد) ع

وَالْبَخْلَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ غَلْبَةِ الدِّينِ وَقَهْرِ الرِّجَالِ قَالَ فَعَمِلْتُ ذَلِكَ فَأَذْهَبَ اللَّهُ  
تَعَالَى هُمِيَّ وَغَمِيَّ وَقَضَى عَنِّي دَيْنِي \* وروينا في كتاب ابن السني<sup>(٣)</sup> بأسناد صحيح  
عن عبد الله بن أبزي رضي الله عنه قال كان رسول الله ﷺ إذا أصبح قال  
أصبحنا على فطرة الإسلام وكلمة الإخلاص ودين نبينا محمد ﷺ وملة  
إبراهيم ﷺ حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين ، قلت كذا وقع في كتابه  
ودين نبينا محمد وهو غير متبوع ولعله ﷺ قال ذلك جهراً ليسمعه غيره  
فيعلمه والله أعلم \* وروينا في كتاب ابن السني عن عبد الله بن أبي أوفى

علم اذ الكذب فجور او يهدى اليه كما جاء في الحديث ( قوله والبخل ) بضم فسكون  
وفي نسخة من الحصن بفتحهما وذكرهما في شرح العدة وغيره يقال بخل يبخل  
بخلًا وهو أن يبخل بإداء الواجبات كمنع الزكاة وقراء (١) الضيف وفي شرح الجامع  
الصغير للعقمي البخل في الشرع منع الواجب وعند العرب منع السائل عما يفضل عنده  
وقيل البخل الشحيح وقال ابن مسعود أن لا يعطي شيئاً والشح أن يشح بما في أيدي  
الناس أي يحب أن يكون له ما في أيديهم من الحلال والحرام وقيل البخل دون  
الشح اه وفي الصحاح الشح البخل مع حرص واستعاذ ﷺ من البخل لقوله تعالى  
ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون وقال ﷺ أي داء أدوى من البخل (٢)

(١) في النسخ (وإفراء) وهو تصحيف (٢) بياض بالاصل الذي نقلت  
عنه النسخ الخمس التي بيدنا والمبيض له هو باقي هذا الباب وثمانية أبواب بعده  
وأول الباب الذي بعدها وهو باب ما يقول اذا أراد النوم . ع

(٣) في الجامع الصغير أحمد والطبراني . حسن . وفيه زيادة واذا أمسى وفيه وملة  
أبينا ابراهيم وفيه كان بدل أنا وفي تخریج العراقي على الاحياء حديث أصبحنا اطلع  
بلفظ الجامع الصغير لكن بحذف «مسلمًا» : النسائي في اليوم والليلة من حديث عبد  
الرحمن بن أبزي صحيح أحمد من حديث بن أبزي عن أبي بن كعب مرفوعاً اه . ع

رَضِيَ عَنْهُمَا <sup>(١)</sup> قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَصْبَحَ قَالَ أَصْبَحْنَا وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ لِلَّهِ عِزٌّ وَجَلُّ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْكِبْرِيَاءُ وَالْعِظَمَةُ لِلَّهِ وَالْخَلْقُ وَالْأَمْرُ وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَمَا سَكَنَ فِيهِمَا لِلَّهِ تَعَالَى اللَّهُمَّ اجْعَلْ أَوَّلَ هَذَا النَّهَارِ صَلَاحًا وَأَوْسَطَهُ نَجَاحًا وَآخِرَهُ فَلَاحًا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ وَابْنِ السَّنِيِّ بِإِسْنَادٍ فِيهِ ضَعْفٌ <sup>(٢)</sup> عَنْ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ مَنْ قَالَ حِينَ يُصْبِحُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَقَرَأَ ثَلَاثَ آيَاتٍ مِنْ سُورَةِ الْحَشْرِ وَكَلَّمَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ سَبْعِينَ أَلْفَ مَلَكٍ يُصَلُّونَ عَلَيْهِ حَتَّى يُمْتَلَى وَإِنْ مَاتَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مَاتَ شَهِيدًا وَمَنْ قَالَهَا حِينَ يُمْسِي كَانَ بِتِلْكَ الْمَنْزِلَةِ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِي يَرْزُوقٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ وَجَّهَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي سَرِيَّةٍ فَأَمَرَنَا أَنْ نَقْرَأَ إِذَا أَمْسَيْنَا وَأَصْبَحْنَا أَفْحَسَيْتُمْ أَنْمَا خَلَقْنَاكُمْ عِبْنًا فَقَرَأْنَا فَقُمْنَا وَسَلَّمْنَا \* وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(٣)</sup> أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَدْعُو بِهِ الدُّعْوَةَ إِذَا أَصْبَحَ وَإِذَا أَمْسَى اللَّهُمَّ أَسْأَلُكَ مِنْ فَجَاءَةٍ

(١) فِي تَخْرِيجِ الْعِرَاقِيِّ حَدِيثَانِ يَشْبَهُانِ هَذَا (أَحَدُهُمَا) أَصْبَحْنَا وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ وَالْحَمْدُ وَالْحَوْلُ وَالْقُوَّةُ وَالْقُدْوَةُ وَالسُّلْطَانُ وَالسَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَكُلُّ شَيْءٍ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْاَوْسَطِ عَنْ عَائِشَةَ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ (وَالثَّانِي) أَصْبَحْتُ وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ وَالْكِبْرِيَاءُ وَالْعِظَمَةُ وَالْخَلْقُ وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَمَا سَكَنَ فِيهَا لِلَّهِ رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الدُّعَاءِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ أَبِي أَوْفَى بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ ، وَقَوْلُهُ اللَّهُمَّ اجْعَلْ أَخْ فِي تَخْرِيجِ الْعِرَاقِيِّ اللَّهُمَّ اجْعَلْ أَوَّلَ يَوْمِنَا هَذَا صَلَاحًا وَأَوْسَطَهُ فَلَاحًا وَآخِرَهُ نَجَاحًا رَوَاهُ عَبْدُ بَنٍ حَمِيدٍ فِي الْمُنْتَخَبِ وَالطَّبْرَانِيُّ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ أَبِي أَوْفَى وَاسْنَادُهُ ضَعِيفٌ ع . (٢) لِأَنَّ فِي سَنَدِهِ خَالِدُ بْنُ طَمْهَانَ قَالَ ، الْمُنْذَرِي هُوَ صَدُوقٌ شَيْعِي ضَعُفَهُ ابْنُ مَعِينٍ وَوَقَّعَهُ أَبُو حَاتِمٍ وَحَسَنَ لَهُ التِّرْمِذِيُّ أَهْ وَفِي تَخْرِيجِ الْعِرَاقِيِّ قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَسَنٌ غَرِيبٌ أَهْ ع . (٣) فِي الْجَامِعِ رَوَاهُ أَبُو يَعْلَى فِي مُسْنَدِهِ وَابْنُ السَّنِيِّ عَنْ أَنَسٍ . حَسَنٌ . وَفِيهِ ( اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ ) ع

الخبير وأعوذ بك من فجأة الشر\* وروينا فيه عن أنس رضي الله عنه<sup>(١)</sup> قال قال رسول الله ﷺ لفاطمة رضي الله عنها ما يمنعك أن تسمعي ما أوصيك به . تقولين إذا أصبحت وإذا أمسيت يا حي يا قيوم بك أستغيث فأصليخ لي شأني كله ولا تكلني إلى نفسي طرفة عين\* وروينا فيه بإسناد ضعيف<sup>(٢)</sup> عن ابن عباس رضي عنهما أن رجلاً شكاً إلى رسول الله ﷺ أنه تُصيبه الآفات فتألم له رسول الله ﷺ قال إذا أصبحت باسم الله على نفسي وأهلي ومالي فإِنَّه لا يذهب لك شيء فقلْ الرُّجُلُ فذهبت عنه الآفات\* وروينا في سنن ابن ماجه وكتاب ابن السني عن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ كان إذا أصبح قال اللهم اني أسألك علماً نافعاً ورزقاً طيباً وعملاً متقبلاً\* وروينا في كتاب ابن السني عن ابن عباس رضي الله عنهما<sup>(٣)</sup> قال قال رسول الله ﷺ مَنْ قَالَ إِذَا أَصْبَحَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَصْبَحْتُ مِنْكَ فِي نِعْمَةٍ وَعَافِيَةٍ وَسِرِّ فَأَتِمَّ نِعْمَتَكَ عَلَيَّ وَعَافِيَتَكَ وَسَتْرَكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ إِذَا أَصْبَحَ وَإِذَا أَمْسَى كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يُتِمَّ عَلَيْهِ\* وروينا في كتابي الترمذي وابن السني عن الزبير بن العوام رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ<sup>(٤)</sup> قال ما مِنْ

(١) في المنذري رواه النسائي والبخاري بسند صحيح والحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين وفيه (برحمتك استغيث أصلح) ع . (٢) في الجامع الصغير لم يعقبه برمز الضعف ولا غيره وذكر بعده حديثاً يشبهه وهو قل كلما أصبحت وإذا أمسيت باسم الله على ديني ونفسي وولدي وأهلي ومالي . ابن عساكر عن ابن مسعود . حديث حسن . ع . (٣) في زاد المعاد فأتتم على نعمتك وفي سفر السعادة فأتتم على نعمتك . ع . (٤) في الجامع الصغير بالرواية الأولى . الترمذي . حسن . وبالرواية الثانية لكن بلفظ « إلا وصارخ يصرخ » . أبو يعلى وابن السني . حسن . ع .

صَبَّاحٍ يُصْبِحُ الْعِبَادُ إِلَّا مَنَادٍ ينادي سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ . وفي رواية ابن السني إلا صرَّحَ صَارِخٌ أَيُّهَا الْخَلَائِقُ سَبِّحُوا الْمَلِكَ الْقُدُّوسَ \* وروينا في كتاب ابن السني عن بُريدة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ من قال إذا أصبح وإذا أمسى رَبِّيَ اللَّهُ تَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ، ثم مات دخل الجنة \* وروينا في كتاب ابن السني عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال أَيْعِزُّكُمْ أَحَدُكُمْ أَنْ يَكُونَ كَأَبِي ضَمْصَمٍ قَالُوا وَمَنْ أَبُو ضَمْصَمٍ يَارَسُولَ اللَّهِ قَالَ كَانَ إِذَا أَصْبَحَ قَالَ اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ وَهَبْتُ نَفْسِي وَغُرَضِي لَكَ ، فَلَا يَشْتِمُ مَنْ شَتَمَهُ وَلَا يَظْلِمُ مَنْ ظَلَمَهُ وَلَا يَضْرِبُ مَنْ ضَرَبَهُ \* وروينا فيه عن أَبِي الدَّرْدَاءِ رضي الله عنه عَنِ النَّبِيِّ ﷺ <sup>(١)</sup> قَالَ مَنْ قَالَ فِي كُلِّ يَوْمٍ حِينَ يُصْبِحُ وَحِينَ يُمَسِّي حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ كَفَاهُ اللَّهُ تَعَالَى مَا أَهْمُهُ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ \* وروينا في كتاب الترمذي وابن السني بإسنادٍ ضعيفٍ عن أَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ قَرَأَ حَمْدَ الْمُؤْمِنِ إِلَى إِلَهِهِ الْمَصِيرِ وَآيَةَ الْكُرْسِيِّ حِينَ يُصْبِحُ حَفِظَ بِهِمَا حَتَّى يُمَسِّي وَمَنْ قَرَأَهَا حِينَ يُمَسِّي حَفِظَ بِهِمَا حَتَّى يُصْبِحَ \* فهذه جملة من الأحاديث التي قصدنا ذكرها وفيها كفاية لمن وقَّعه الله تعالى

(١) ذكره المنذرى في الترغيب والترهيب معبرا عنه بقوله « وعن » يعني أن سنده جيد وفي آخره ( كفاه الله ما أهمله صادقا كان أو كاذبا ) وقال رواه أبو داود وموقوفا ورفع ابن السني وغيره وقد يقال إن مثل هذا لا يقال من قبل الرأى والاجتهاد فسيبيله سبيل المرفوع اه ولعل المراد بالصديق من يقوله وهو متصف بمدلولها من التوكل وبالكاذب من وقف عند الأسباب فلم يخلص التوكل لليتأمل . ع  
( ٩ - فتوحات - ثالث )

نسأل الله العظيمَ التوفيقَ للعملِ بها وسائرَ وجوه الخيرِ \* وروينا في كتابِ ابنِ السني عن طلق بن حبيب قال جاء رجلٌ إلى أبي الدرداء فقال يا أبا الدرداء قد احترق بيتك فقال ما احترق لم يكن الله عز وجل ليفعل ذلك بكلماتٍ سمعتهن من رسول الله ﷺ من قالها أولَ نهاره لم تصبه مصيبةٌ حتى يمسي ومن قالها آخرَ النهار لم تصبه مصيبةٌ حتى يُصبح: اللهم <sup>(١)</sup> أنتَ ربِّي لا إلهَ إلا أنتَ عليك توكلتُ وأنتَ ربُّ العرشِ العظيمِ ما شاء الله كان وما لم يَشَأْ لم يكن لا حولَ ولا قوَّةَ إلا بالله العليُّ العظيمُ أعلمُ أنَّ اللهَ على كلِّ شيءٍ قديرٌ وأنَّ اللهَ قد أحاطَ بكلِّ شيءٍ علماً اللهم إني أعوذ بك من شرِّ نفسي ومن شرِّ كلِّ دابةٍ أنتَ آخذٌ بناصيتها إن ربي على صراطٍ مستقيم \* ورواه من طريق آخر عن رجلٍ من أصحاب النبي ﷺ لم يقل عن أبي الدرداء وفيه أنه تكرر رجى الرجل إليه يقول أدرك دارك فقد احترقت وهو يقول ما احترقت لأنِّي سمعتُ النبي ﷺ يقول من قال حينَ يُصبح هذه الكلماتِ وذكر هذه الكلماتِ لم يُصبه في نفسه ولا أهله ولا ماله شيءٌ يكرهه وقد قلتها اليوم ثم قال انهضوا بنا فقام وقاموا معه فانتهوا إلى داره وقد احترق ما حولها ولم يُصبها شيءٌ

### ❦ باب ما يقال في صبيحة الجمعة ❦

اعلم أنَّ كلَّ ما يُقال في غير يومِ الجمعة يقال فيه، ويزداد استحبابُ كثرةِ الذِّكر فيه على غيره، ويزداد كثرةُ الصلاة على رسول الله ﷺ \* وروينا في كتابِ ابنِ السني عن أنسٍ رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال من قال صبيحةً

(١) ذكر هذا الدعاء في زاد المعاد معبراً عنه بقوله (ويذكر) وفي سفر السعادة معبراً عنه بقوله (وقال) لكن فيه (أول الليل) بدل (آخر النهار) وفي الاحياء لكن قدم الحوقلة على المشيئة وقال في ليل أو نهار قال العراقي في تخريجه رواه الطبراني بسند ضعيف . ع

يوم الجمعة قبل صلاة الغداة<sup>(١)</sup> استغفر الله الذي لا إله إلا هو الحى القيوم وأنوبُ  
إليه ثلاث مرات غفر الله ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر \* ويستحب ألا كنارُ  
من الدعاء في جميع يوم الجمعة من طُلوع الفجر إلى غروب الشمس رجاء  
مصادفة ساعة الإجابة . فقد اختلف فيها على أقوال كثيرة قبل هي بعد طُلوع  
الفجر وقبل طُلوع الشمس وقيل بعد طُلوع الشمس وقيل بعد الزوال وقيل  
بعد العصر وقيل غير ذلك \* والصحيح بل الصواب الذى لا يجوز غيره ما ثبت  
في صحيح مسلم عن أبي موسى الأشعري عن رسول الله ﷺ أنها ما بين  
جلوس الإمام على المنبر إلى أن يسلم من الصلاة

﴿ باب ما يقول إذا طلعت الشمس ﴾

روينا في كتاب ابن السني بإسناد ضعيف عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه  
قال كان رسول الله ﷺ إذا طلعت الشمس قال الحمد لله الذي جعلنا اليوم  
عافيته<sup>(٢)</sup> وجاء بالشمس من مطلعها اللهم أصبحت أشهدك بما شهدت به  
لنفسك وشهدت به ملائكتك وحلة عرشك وجميع خلقك أنك أنت الله  
لا إله إلا أنت القائم بالقسط لا إله إلا أنت العزيز الحكيم أكتب شهادتي بعد  
شهادة ملائكتك وأولي العلم اللهم أنت السلام ومنك السلام وإليك السلام  
أسألك إذا الجلال والاكرام أن تستجيب لنا دعوتنا وأن تعطينا رغبتنا  
وأن تغنيننا عن أغنيته عنا من خلقك اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة

(١) في المنذرى وروى عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال سمعت رسول الله  
ﷺ يقول من قال بعد الفجر ثلاث مرات وبعد العصر ثلاث مرات استغفر الله  
اطح كفرت عنه ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر رواه ابن السني في كتابه اه وهو  
يخالف حديث أنس الذي هنا في عدم التقيد بالجمعة ويزيد عنه ذكر العصر وقد أشار  
المنذرى الى ضعفه بقوله روى . ع (٢) يقال جللت القوس تجليلا ألبسته الجل . ع

أَمْرِي وَأَصْلِحْ لِي دُنْيَايَ الَّتِي فِيهَا مَعِيشَتِي وَأَصْلِحْ لِي آخِرَتِي الَّتِي إِلَيْهَا مُنْقَلَبِي \*  
وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَوْقُوفًا عَلَيْهِ أَنَّهُ جَمَلَ  
مَنْ يَرْقُبُ لَهُ طُلُوعَ الشَّمْسِ فَلَمَّا أَخْبَرَهُ يُطْلَعُ عَلَيْهَا قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لَنَا  
هَذَا الْيَوْمَ وَأَقْلَنَا فِيهِ عِزًّا

﴿ بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا اسْتَقَلَّتِ الشَّمْسُ <sup>(١)</sup> ﴾

رَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّيْنِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبَّسَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ  
قَالَ مَا تَسْتَقِلُّ الشَّمْسُ فَيَبْقَى شَيْءٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى إِلَّا سَبَّحَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
وَمَحَمَدُهُ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الشَّيْطَانِ وَأَعْتَاءِ بَنِي آدَمَ ، فَسَأَلْتُ عَنْ أَعْتَاءِ بَنِي آدَمَ  
فَقَالَ شِرَارُ الْخَلْقِ

﴿ بَابُ مَا يَقُولُ بَعْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى الْعَصْرِ ﴾

قَدْ تَقَدَّمَ مَا يَقُولُهُ إِذَا لَيْسَ ثَوْبُهُ وَإِذَا خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ وَإِذَا دَخَلَ الْخِلَاءَ وَإِذَا  
خَرَجَ مِنْهُ وَإِذَا تَوَضَّأَ وَإِذَا قَصَدَ الْمَسْجِدَ وَإِذَا وَصَلَ بَابَهُ وَإِذَا صَارَ فِيهِ وَإِذَا  
سَمِعَ الْمُؤَذِّنَ وَالْمُقِيمَ وَمَا بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ وَمَا يَقُولُهُ إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ  
لِلصَّلَاةِ وَمَا يَقُولُهُ فِي الصَّلَاةِ مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا وَمَا يَقُولُهُ بَعْدَهَا ، وَهَذَا كُلُّهُ  
يَشْتَرِكُ فِيهِ جَمِيعُ الصَّلَوَاتِ \* وَيُسْتَحَبُّ الْإِكْتَارُ مِنَ الْأَذْكَارِ وَغَيْرِهَا مِنْ  
الْعِبَادَاتِ عَقِبَ الزَّوَالِ لِمَا رَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ السَّائِبِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي أَرْبَعًا بَعْدَ أَنْ تَزُولَ الشَّمْسُ  
قَبْلَ الظُّهْرِ وَقَالَ إِنَّهَا سَاعَةٌ تُفْتَحُ فِيهَا أَبْوَابُ السَّمَاءِ فَاجِبٌ أَنْ يَصْعَدَ لِي فِيهَا  
عَمَلٌ صَالِحٌ . قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ \* وَيُسْتَحَبُّ كَثْرَةُ الْأَذْكَارِ بَعْدَ



وظيفة الظهر لموم قول الله تعالى وسبح بحمدي ربك بالعشي والإبكار، قال أهل اللغة العشي من زوال الشمس إلى غروبها قال الإمام أبو منصور الأزهري العشي عند العرب ما بين أن تزول الشمس إلى أن تغرب ﴿باب ما يقوله بعد العصر إلى غروب الشمس﴾

قد تقدم ما يقوله بعد الظهر ، والعصر كذلك ، ويستحب ألا كثر من الأذكار في العصر استحباباً متأكداً فإنها الصلاة الوسطى على قول جماعات من السلف والخلف وكذلك تستحب زيادة الاعتناء بالأذكار في الصباح فهاتان الصلاتان أصح ما قيل في الصلاة الوسطى ويستحب ألا كثر من الأذكار بعد العصر وآخر النهار أكثر\* قال الله تعالى فسبح بحمدي ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها . وقال تعالى : وسبح بحمدي ربك بالعشي والإبكار . وقال تعالى : وأذكروا ربك في نفسك تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والآصال . وقال تعالى يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله . وقد تقدم أن الآصال ما بين العصر والمغرب\* وروينا في كتاب ابن السني بإسناد ضعيف عن أنس رضي الله عنه<sup>(١)</sup> قال قال رسول الله ﷺ لأن أجلس مع قوم يذكرون الله عز وجل

(١) في المنذرى حديثان يشهدان له وليسوا ضعيفين أحدهما عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ لأن أقعد مع قوم يذكرون الله من صلاة الغداة حتى تطلع الشمس أحب إلى من أن أعتق أربعة من ولد اسماعيل ولأن أقعد مع قوم يذكرون الله من صلاة العصر إلى أن تغرب الشمس أحب إلى من أن أعتق أربعة رواه أبو داود وأبو يعلى قال في الموضعين أحب إلى من أن أعتق أربعة من ولد اسماعيل دية كل واحد منهم اثنا عشر ألفاً - الحديث الثاني - عن أبي امامة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال

مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى أَنْ تَقْرُبَ الشَّمْسُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُعْتِقَ نَمَانِيَّةً مِنْ وَلَدٍ إِسْمَاعِيلَ

﴿بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا سَمِعَ أَذَانَ الْمَغْرِبِ﴾

رَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ <sup>(١)</sup> عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ عَلَّمَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ أَقُولَ عِنْدَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ: اللَّهُمَّ هَذَا إِقْبَالُ لَيْلِكَ وَإِذْ بَارَكْتَ نَهَارَكَ وَأَصْوَاتُ دُعَايِكَ اغْفِرْ لِي

﴿بَابُ مَا يَقُولُهُ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ﴾

قَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا أَنَّهُ يَقُولُ عَقِبَ كُلِّ الصَّلَوَاتِ الْإِذْكَارَ الْمُنْتَقِمَةَ، وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَزِيدَ يَقُولُ بَعْدَ أَنْ يُصَلِّي سُنَّةَ الْمَغْرِبِ مَا رَوَيْنَاهُ فِي كِتَابِ ابْنِ السُّنِيِّ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا انْصَرَفَ مِنْ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ يَدْخُلُ فَيُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ يَقُولُ فِيمَا يَدْعُو: يَا مَقْلَبَ الْقُلُوبِ ثَبَّتْ قُلُوبَنَا عَلَى دِينِكَ، وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ عَنْ غَمَارَةَ بْنِ شَبِيبٍ <sup>(٢)</sup> قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُجِيبِي وَيَمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَشْرَ مَرَّاتٍ عَلَى إِثْرِ الْمَغْرِبِ بَعَثَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَسْلُحَةً يَتَكَفَّلُونَهُ مِنْ

لأن أقعد أذكرك الله تعالى وأكبره وأحمده وأسبغه وأهلله حتى تطلع الشمس احب الى من أن اعتق رقبتين من ولد اسماعيل ومن قعد بعد العصر حتى تغرب الشمس احب الى من ان اعتق اربعة من ولد اسماعيل رواه احمد باسناد حسن اه . ع

(١) في تخريج العراقي ان الحاكم رواه ايضا وان أبا داود قال غريب وان الخرائطي في مكارم الاخلاق والحسن بن علي المعمرى في اليوم والليلة زادوا وحضور صلواتك . ع (٢) في المنذرى عن عمارة بن شبيب السبائي اظ وفيه يحفظونه بدل يتكفلونه ورقبات بدل رقاب وفيه رواه النسائي والتزمى وقال حديث حسن لا نعرفه الا من حديث ليث بن سعد ولا نعرف لعمارة سماعا من النبي ﷺ . ع

الشیطان حتی یصبح وكتب الله له بها عشر حسنات موجبات ومحا عنه عشر سيئات موبات وكانت له بدل عشر رقاب مؤمنات . قال الترمذی لانعرف لعمارة بن شبيب سمعا من النبي ﷺ (قلت) وقد رواه النسائي في كتابه عمل واليلة من طريقين أحدهما هكذا والثاني عن عمارة عن رجل من الانصار قال الحافظ أبو القاسم ابن عساكر هذا الثاني هو الصواب (قلت) قوله مسلحة بفتح الميم واسكان السين المهمله وفتح اللام وبالحاء المهمله وهم الحرس<sup>(١)</sup>

﴿ باب ما يقرأه في صلاة الوتر وما يقوله بعدها ﴾

السنة لمن أوتر ثلاث ركعات أن يقرأ في الأولى بعد الفاتحة سبح اسم ربك الأعلى وفي الثانية قل يا أيها الكافرون وفي الثالثة قل هو الله أحد والمعوذتين فإن نسي سبح في الأولى أتى بها مع قل يا أيها الكافرون في الثانية وكذا إن نسي في الثانية قل يا أيها الكافرون أتى بها في الثالثة مع قل هو الله أحد والمعوذتين \* وروينا في سنن أبي داود والنسائي وغيرهما بالإسناد الصحيح عن أبي بن كعب رضي الله عنه قال كان رسول الله ﷺ إذا سلم من الوتر قال سبحان الملك القدوس ، وفي رواية النسائي وابن السني سبحان الملك القدوس ثلاث مرات \* وروينا في سنن أبي داود والترمذی والنسائي عن علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ كان يقول في آخر وتره اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وأعوذ بمعافاتك من عقوبتك وأعوذ بك منك لأحصي ثناء عليك ، أنت كما أثنيت على نفسك ، قال الترمذی حديث حسن

﴿ باب ما يقول إذا أراد النوم واضطجع على فراشه ﴾

قال الله تعالى إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات

(١) في المختار المسلحة بوزن المصلحة قوم ذوو سلاح . ع

لِأُولَى الْآلِبَابِ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ، الْآيَاتِ \*  
 وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ مِنْ رِوَايَةِ حُذَيْفَةَ وَأَبَى ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
 أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ قَالَ بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ أَحْيَا وَأَمُوتُ \*  
 وَرَوَيْنَاهُ <sup>(١)</sup> فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ مِنْ رِوَايَةِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا \* وَرَوَيْنَا  
 فِي صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ  
 قَالَ لَهُ وَلِغَاظِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا إِذَا أَوَيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ أَوْ إِذَا أَخَذْتَ مَا مَضَاجِعَكَ  
 فَكَبِّرْ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَسَبِّحْ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَاحْدًا ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ ، وَفِي رِوَايَةِ  
 التَّسْبِيحِ أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ ، وَفِي رِوَايَةِ التَّكْبِيرِ أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ . قَالَ عَلِيٌّ فَمَا تَرَكْتُهُ  
 مِنْهُ سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قِيلَ لَهُ وَلَا لَيْلَةَ صَفِينٍ قَالَ وَلَا لَيْلَةَ صَفِينٍ \*  
 وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ  
 اللَّهِ ﷺ إِذَا أَوَى أَحَدُكُمْ إِلَى فِرَاشِهِ فَلْيَمْنَعْ فِرَاشَهُ بِدَاحِلَةٍ إِذَا رَهَ فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي  
 مَا حَلَفَهُ عَايَاهُ ثُمَّ يَقُولُ بِاسْمِكَ رَبِّي وَضَعْتُ جَنْبِي وَبَكَ أَرْفَعُهُ إِنْ أَمْسَكَتَ بِنَفْسِي  
 فَارْحَمْنِي وَإِنْ أَرْسَلْتَنِي فَاحْفَظْهَا بِنِهَا تَحْفَظُ بِهِ عِبَادُكَ الصَّالِحِينَ . وَفِي رِوَايَةِ يَنْفَضُهُ  
 ثَلَاثَ مَرَّاتٍ \* وَرَوَيْنَا فِي الصَّحِيحَيْنِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ  
 ﷺ كَانَ إِذَا أَخَذَ مَضْجَعَهُ نَفَثَ فِي يَدَيْهِ وَقَرَأَ بِالْمَعُودَاتِ وَمَسَحَ بِهِمَا جَسَدَهُ \*  
 وَفِي الصَّحِيحَيْنِ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ جَمَعَ

(١) فِي نَسْخِ الْمَتْنِ الثَّلَاثِ الَّتِي يَبْدَأُ حَذْفَ الْهَاءِ وَهُوَ تَصْغِيرٌ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ « كَانَ إِذَا  
 كَانَ أَخَذَ مَضْجَعَهُ مِنَ اللَّيْلِ وَضَعَ يَدَيْهِ تَحْتَهُ ثُمَّ يَقُولُ بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ أَحْيَا وَبِاسْمِكَ أَمُوتُ  
 وَإِذَا اسْتَيْقَظَ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ » \* أَحْمَدُ وَمُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ  
 عَنِ الْبَرَاءِ ، وَأَحْمَدُ وَالْبُخَارِيُّ وَالْأَرْبَعَةُ عَنْ حُذَيْفَةَ ، وَأَحْمَدُ وَالشَّيْخَانِ عَنْ أَبِي ذَرٍّ \* صَحِيحُ أَه  
 (مُلْحُوظَةٌ) قَدْ كَثُرَتِ التَّعْلِيقُ فِي هَذِهِ الصَّفَحَاتِ لِأَجْلِ الْبَيَاضِ وَمَا ذَكَرْتُهُ مِنَ الشُّوَاهِدِ  
 الضَّعِيفَةِ لَا يَدُلُّ عَلَى ضَعْفِ أَحَادِيثِ الْمَتْنِ فَلَعَلَّهَا حَسَنَةً مِنَ الطَّرِيقِ الَّتِي يَرِيهَا الْمُصَنِّفُ . ع

كفيه ثم نفث فيهما فقرأ فيهما قل هو الله أحد وقل أعوذ برب الفلق  
 وقل أعوذ برب الناس ثم مسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما  
 على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده

... (١) ولا قائل به اذ لا فائدة فيه ولعله سهو من الكاتب الراوي لان النفث ينبغي أن يكون  
 بعد التلاوة لتوصل بركة القرآن واسم الله تعالى بشرة القارىء والمقروء له اهـ ويؤيد  
 ما ذكرته انالو فتحنا باب تجويز السهو ممن ذكر لم نثق بمرؤى قط فوجب تأويله بما  
 قدمته اذ به يحصل المقصود المذكور ويبقى اللفظ على حاله ثم رأيت الشيخ أغلظ في  
 الرد عليه وجعل نفث بمعنى أراد على حد فاذا قرأت القرآن فاستعذء المعنى جمع كفيه ثم  
 عزم على النفث فيهما ولعل السرفى تقديم النفث على القراءة مخالفة السحرة البطلة على  
 أن أسرار الكلام النبوى جلّت عن أن يكون مشرع كل وارد وزعم أنه جاء فى صحيح  
 البخارى بالواو كذب وانما الذى فيه الفاء اهـ وكلام شرح المشكاة فى الحز مثل ما قال  
 الشيخ ابن حجر الاظهر أن المعنى ثم شرع فى النفث فقرأها حال النفث على أن الفاء  
 لاتفيد الترتيب عند الفراء اهـ وفى القاموس أن الفاء تأتى بمعنى الواو ( قوله قل هو  
 الله أحد الخ ) أي هذه السور الثلاث ويقال لها المعوذات بكسر الواو وتفتح  
 تغليبا قال الترمذى النفث يتفاوت أهله على قدر نور قلوبهم وعلمهم بهذه الكلمات  
 فاذا فصل ذلك بجسده عند اوائه الى فراشه كان كمن اغتسل باطهر ماء وأطيبه  
 فما ظنك بما يغتسل بانوار كلمات الله فكان كثوب نفث من غباره اهـ ( قوله ثم مسح  
 بهما الخ ) أى ما استطاع مسحه فالعائد محذوف والمراد ما يصل اليه من بدنه وظاهر  
 أن المسح فوق الثياب وقضية الحديث أنه جمع كفيه ونفث وقرأ ثم مسح ثم قرأ ثم  
 مسح ٧ لقوله فيه يفعل ذلك ثلاث مرات رواه الترمذى وفى الشمائل ٧ وظاهرها أن السنة  
 لا تحصل الا بالثلاث وحملت على كمال السنة أما أصلها فيحصل بمرة والجسد كالجسم  
 لكنه أخص منه اذ لا يقال الا للحيوان الناطق العاقل وهو الانسان والملائكة والجن  
 كافى البار وغيره ( قوله يبدأ بهما الخ ) هذا بيان للافضل من المسح المستطاع فيبدأ  
 بأعلى بدنه فيمسح بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده أى ثم ينتهى الى أمادبر  
 من جسده قال فى الحز فهو كهيئة الغسل المسنون على الوجه الاصح اهـ أى بالنسبة

(١) هذا أول ما بعد البياض وهذه بقية قوله ( على نفث ) . ع

يَفْعَلُ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ النَّفْثُ نَفْخُ لَطِيفٍ بِلَا رِيْقٍ \* وَرَوَيْنَا فِي الصَّحِيحَيْنِ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الْأَنْصَارِيِّ الْبَدْرِيِّ عَقِبَةَ بْنِ عَمْرِو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ .

الي تقديم المقبل من البدن على المدبر منه والا فالجانب اليمين والشمال بمسح عليهما معا بخلافه في الغسل فيقدم اليمين والمراد غسل الميت أما غسل الحى فيغسل الجانب الايمن المقبل والمدبر معائم الايسر كذلك والله أعلم ( قوله يفعل ذلك ) أى ما ذكر من الجمع والنفث والقراءة والمسح وفي هذا الحديث رد على من زعم أنه لا يجوز استعمال الرقى والعوذ الا عند حلول المرض ونزول ما يتعوذ منه ألا ترى أنه ﷺ فعل ما ذكر واستعاذ من شر ما يحدث في ليلته مما يتوقعه وهذا من أكبر الرقى اه ( قوله قال أهل اللغة النفث اظ ) قال أبو عبيد النفث بالنفم شبيه بالنفخ وأما التفل فلا يكون الا ومعه شيء من الريق وكذا قال الجوهري قال وهو أقل من التفل وقال ابن الجزرى فى مفتاح الحصن التفل شبيه بالبراق وهو أقل منه أوله البراق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ وفى شرح المصابيح له النفث النفخ اللطيف وفى السلاح قال الصغانى النفث أقل من التفل وقد نفث الراقي نفثا يعنى بكسر الباء وضمها وسيأتى فى باب ما يقال عند الرؤيا ماله تعلق تام بهذا المقام ثم ما نقله المصنف عن أهل اللغة قال المناوى فى شرح الثمائل لعله أراد بعضهم والا فالخلاف محقق كما يشير اليه قول القاموس وغيره النفث الرقى والنفخ وصرح بذلك غيره فى الأساس نفثه من فيه رقى به ونفث ريقه وفى المصباح نفثه من فيه نفثا رقى به ونفث اذا بزق ومنهم من يقول اذا بزق ولا ريق معه نعم الذى يلوح من ظواهر الاحاديث أن المراد هنا النفخ العري عن الريق اه ( قوله وروينا فى الصحيحين اظ ) قال الحافظ بعد تخريجهم من طريق الدارمى وغيره أخرجه البخارى ومسلم وأصحاب السنن الاربعة وأبو عوانة فى صحيحه وفى الجامع الصغير بعد إرادته كذلك لكن باسقاط الباء من قوله قرأ بهما رواه أحمد وابن ماجه وفى السلاح رواه الجماعة يعنى الستة ( قوله عن أبى مسعود الانصارى البدرى عتبة بن عمرو ) وعمره هو ابن ثعلبة وهو الانصارى الخزرجى البدرى نسبة اليها لانه سكنها ولم يشهدا وقيل شهدا ومشى عليه البخارى وذكره فى البدرين

الآيَتَانِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ مَنْ قَرَأَ بِهِمَا فِي لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ، اختلف العلماء في معنى «كفتاه» فقيل من الآفات في ليلته وقيل كفتاه من قيام ليلته (قلت) ويجوز أن يراد الأمران \*

والصحيح الاول شهد أحدا وما بعدها من المشاهد وقال ابن اسحاق كان أبو مسعود أحدث من شهد العقبة سنا وسكن الكوفة وكان من أصحاب علي واستخلفه على الكوفة لما سار الى صفين روى له عن النبي ﷺ فيما قيل مائة حديث وحديثان اتفاقا منها على أحد عشر حديثا وأفرد البخاري بحديث واحد ومسلم بسبعة أحاديث ومات سنة إحدى أو اثنتين وأربعين وقيل سنة إحدى وثلاثين وقيل سنة أربعين وقيل بعد الستين وقيل في خلافة معاوية رضي الله عنه (قوله الآيتان من آخر سورة البقرة) أي الكائنتان من آخرها وهما من آمن الرسول الى آخرها وقد ورد التنصيص على هذا الابتداء من وجه آخر عن أبي مسعود أخرجه العسكري في كتاب ثواب القراءة عن أبي عبيد ومن (١) وجه آخر عن جبير بن نفير نحوه مرسل وزاد في آخره وصلاة ودعاء ذكره الحافظ (قوله من قرأهما) الباء (٢) زائدة للتأكيد والاستعانة وتجوز كونها للآلة بعيد اذ قراءة الحرف التلظ به (قوله فقيل كفتاه من الآفات الخ) في شرح المشكاة وقيل يدفع عنه الانس والجن ويشهد له حديث الحاكم ان الله كتب كتابا قبل أن يخلق السموات والارض بالفي عام وأنزل منه آيتين ختم بهما سورة ولا يقرآن في دار فيقر بها شيطان ثلاث ليال (قوله وقيل كفتاه من قيام ليلته) أي حتى لا يبول الشيطان في أذنه ولا يعقد على ناصيته كما علم من الاحاديث الواردة في فضل قيام الليل وانه متكفل بمنع هذين فكذاها تان الآيتان متكفلتان بذلك على هذا الاحتمال الذي قد يندش فيه إذ مثل هذا بخصوصه لا يثبت بالاحتمال (قوله ويجوز الامر ان) أي لان اللفظ صالح (٣) بذلك وكذا يجوز أن يعم ما قيل ان المراد به حسبهما فضلا واجرا وفي شرح مسلم ويجوز أن تغنيهما عن قيام الليل وحزب التهجدة اذا قرأهما في الصلاة وقيل معناه اجزأتاه عن فوائد قراءة سورة الكهف المشتملة على الآيات العشر آخرها التي من قرأها أمن من الدجال وعن قراءة آية الكرسي المتضمنة لقارئها عند النوم الأمن على داره قال ابن حجر في شرح المشكاة ويحتمل

(١) في النسخ (من) (٢) كلمة (الباء) ساقطة من النسخ (٣) لعله (صادق) . ع

ورويناً في الصحيحين عن البراء بن عازب رضي الله عنهما قال قال لي رسول الله ﷺ إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة

وهو الظاهر المناسب لنظمهما أنهما كفتاد عن تجديد الايمان لان من تأمل أولهما أدنى تأمل حصل له من الرسوخ في الايمان والاتقان مقام خطير وحظ كبير وعن غاية التفويض والتسليم لاقضية الله تعالى وأوامره ونواهيه لان من تأمل قول أولئك الكل سمعنا وأطعنا حمله ذلك على الناسي بهم في هذا المقام العلى وعن غاية التواضع وهضم النفس باعتقاد أنها ليست على شيء لان من تأمل قول أولئك الكل غفرانك حمله ذلك على الناسي بهم فيه أيضاً وعن غاية ذكر الموت واستحضار البعث الحامل أولهما على تكثير العمل وتقليل الامل وثانيها على التبري من سائر حقوق الخلق لان من تأمل رجوعه الى الله تعالى للحساب سارع فيما يبرئه ويخلصه من ورطة المناقشة في الحساب وعمما ورد من الادعية الكثيرة لان الدعاء بما فيهما متكفل بخير (١) الدارين اهـ (قوله وروينا في الصحيحين) ورواد أصحاب السنن الاربعة كما في السلاح زاد الحافظ ورواه أحمد وأبو عوانة في صحيحه (قوله قال لي رسول الله ﷺ) أفاد صاحب السلاح أن قوله لي إنما هو عند أبي داود ولفظه قال قال رسول الله ﷺ إذا أتيت مضجعك اغتسل ورواه الجماعة وفي رواية أبي داود قال قال لي رسول الله ﷺ إذا أويت الى فراشك وأنت طاهر فتوسد يمينك ثم ذكر نحوه اهـ ، وكذا ذكره بحذف الظرف، قال : وفي رواية (قال) يعني البراء «قال رسول الله ﷺ لرجل يا فلان اذا أويت الى فراشك فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اغتسل» متفق عليه قال الطيبي وتابعه ابن حجر والقارى الرجل المبهم هو أسيد بن حصين ثم راجعت صحيح البخارى نسخة صحيحة مقابلة على نسخة الحافظ ابن حجر فوجدت فيها ذلك في بعض طرقة فثبت ما ذكره المصنف نفع الله به من ذلك في الصحيحين أى في جملتهما (٢) كما بين ذلك بقوله آخرأ هذا لفظ احدى روايات البخارى اغتسل ومنها يعلم أن تصيير ذلك (٣) الرجل المبهم في بعض الطرق أسيد بن حصين يحتاج الى توقيف والا فيحتمل أن يكون هو البراء بنفسه لما تقدم في حديث رفاع بن رافع (٤) بن عفراء في دعاء الاعتدال ان الراوى قد يهيم نفسه اما لاختفاء عمله أو لنحو ذلك من الاغراض (قوله فتوضأ) هو أمر استحباب (قوله وضوءك للصلاة) أي وضوءاً

(١) الى (٤) في النسخ (الخير) (حملهما) (تصيير كون ذلك) (رفاعة رافع) . ع



ثُمَّ اضْطَجِعْ عَلَى شِقِّكَ الْأَيْمَنِ وَقُلِ اللَّهُمَّ أَسَلَمْتُ نَفْسِي إِلَيْكَ

شرعياً لا لغوياً أى مطلق النظافة لأن القصد أن يكون عند النوم على أكمل الاحوال وهو الظهارة الشرعية ليكون ذكره على أكمل الاحوال وكذا نومه وإذا كان النوم كذلك حفظ فيه الانسان من الشيطان والثقل والكسل الموجبة لقوة استيلائه عليه ودوامه معه المقتضية لتفويت مهمات أوقاته وأفاضل أعماله فيرجع الآخرة بخفى حنين ولا يظفر من الاعمال باثر ولا عين ( قوله ثم اضطجع على شقك الايمن ) قال القاضي عياض « فائدة » الاضطجاع على الشق الايمن لثلايستغرق في النوم لتعلق القلب الذي هو في جهة اليسار حينئذ الى جهة اليمين وقلق النفس من ذلك بخلاف قراره في النوم على اليسار ودعة النفس الى ذلك اه أي فانه يشغل النوم حينئذ ويطول زمنه والنوم على اليسار وان أهني (١) لكنه مضر بالقلب بسبب ميل الاعضاء اليه فيتنصب المواد فيه هذا بالنسبة اليه (٢) عليه السلام فلا فرق في حقه بين الايمن والايسر لان قلبه الشريف لا ينام انما كان يؤثر الايمن لانه كان يحب التيمن في شأنه وليعلم أمته قال المحقق أبو زرعة اعتدت النوم على الايمن فصرت اذا فعلت ذلك كنت في دعة وراحة واستغرقت وإذا نمت على الشق الايسر حصل عندى قلق وعدم استغراق في النوم فالاولى تعليل النوم على الايمن بتشريفه وتكريمه واشاره على الايسر اه وحكي المناوى شارح الشبائل عن نفسه مثل ذلك والله أعلم وأردأ النوم على الظهر بخلاف مجرد الاستلقاء عليه من غير نوم وأردأ منه النوم منبطحا على الوجه روي ابن ماجه أنه عليه السلام لما مر بمن هو كذلك في المسجد ضربه برجله وقال قم واقعد فانها نومة جهنمية ( قوله أسلمت نفسي ) أى ذاتى ( اليك ) أى رضيت بان تكون تحت مشيتك تتصرف فيها بما شئت من امساكها أو ارسالها وهذا أنسب من قول الطيبي هذا اشارة الى أن جوارحه منقادة لله تعالى فى أوامره ونواهيه اه أى لان المقام مقام للمنام وهو لا تكليف فيه حتى يذكر الامر والهوى المحضين بمقامه ووجه فى المرقاة كلام الطيبي بان التكليف عند ارادة النوم أو بعد الاستيقاظ أن لا يتوهم أنه حال النوم وعلى الاول فقيه اشارة لطيفة الى أنه ينبغي للانسان أن يتوب الى الله تعالى وقت النوم لينام مطيعا قال فى المرقاة ويؤيده أن الطيبي قال فى قوله وفوضت أمري اليك فيه اشارة الى أن الامور الخارجة

(١) لعله (هنيء) بثلاث النون (٢) لعله (بالنسبة لغيره عليه السلام أما بالنسبة اليه الخ) . ع

## وَفَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ وَأَلْجَأْتُ ظَهْرِي إِلَيْكَ رَغْبَةً وَرَهْبَةً إِلَيْكَ

والداخلة مفوضة اليه لامدبر لها سواء اه وفي رواية أسلمت وجهي اليك والمراد بالوجه فيها الذات ومنه قوله تعالى بلي من أسلم وجهه لله ( قوله وفوضت أَمْرِي ) أى شأني كله (إليك) أى توكلت في جميع شأني عليك ( قوله والجات ظهرى اليك ) أى أسندته الى حفظك لمساءمت أنه لا مسند يتقوى به سواك ولا ينفع أحد الا حماك قال الطيبي فيه اشارة الى أنه بعد (١) تفويض أموره التي هو مفتقر اليه وبها معاشه وعليها مدار أمره ملتجئ اليه مما يضره ويؤذيه من الاسباب الداخلة والخارجة يقال ألجأته الى الشيء اضطررته اليه وقد يستعمل بمعنى الاسناد (٢) وهو المراد وفيه تنبيه على أنه كالمضطر في ذلك حيث لم يعلم له سند يتقوى به غير الله ولا ظهر يشد به ازره سواء وخص الظهر بالذكر لكون الاعتماد في الاستناد عليه أكثر من غيره ( قوله رغبة ورهبة ) قيل كل منهما مفعول له لالجات وقال الطيبي منصوبان على العلة بطريق اللف والنشر أي فوضت أَمْرِي طمعا في ثوابك وألجأت ظهري من المكاره اليك مخافة من عذابك اه وتعقبه ابن حجر في شرح المشكاة بان الوجه (٣) الرغبة بفوضت دون ماقبله والرهبة بالجات فقط كالتحكم والوجه بل الصواب ما ذكرته من أن كل ما ذكر معلل بالرغبة والرهبة وفي المراقبة ومقاله الطيبي معنى صحيح بل صنعه بديع وقيل انهما منصوبان على الحال أى راغباً وراهباً أو على الظرفية أى في حال الطمع والخوف واستظهرهما في المراقبة وقوله (إليك) قال الكرمانى يتعلق برغبة كقوله علفتها تبنياً وماء بارد آه ومعلق الرغبة محذوف أي منك (٤) وتبعه عليه ابن الجزري وفي الحز لاظهر أن يكونا متنازعين أى رغبة اليك وهو ظاهر ورهبة اليك يعنى انى حالة الخوف لأرجع الا اليك كالتعليل له بطريق الاستثناف البيانى **﴿فائدة﴾** الخوف والوجل والرهبة الفاظ متقاربة فالاول توقع العقوبة على مجارى الانقاس واضطراب القلب من ذكر الخوف (٥) والخشية أخص منه اذ هى خوف مقرون بمعرفة ومن ثم قال تعالى إنما يخشى الله من عباده العلماء وقيل الخوف حركة والخشية سكون ألا ترى ان من برى عدوا له جاءه تحرك للهرب منه وهى الخوف وحالة استقراره فى محل لا يصل اليه يسكن وهى الخشية وقال ابن ملك فى شرح المشارق قيل الخشية تالم القلب بسبب توقع مكروه فى المستقبل يكون تارة

(١) ، (٢) ، (٥) فى النسخ (مد) (الاستناد) (الخوف) (٣) لعله (بان لا

وجه لتعلق) (٤) لعله (فيك) . ع

لَا مَلْجَأَ وَلَا مَنْجَى مِنْكَ إِلَّا إِلَيْكَ آمَنْتُ بِكِتَابِكَ الَّذِي أَنْزَلْتَ

بكثرة الجنابة من العبد وتارة بمعرفة جلال الله تعالى وخشية الانبياء من هذا القليل والهيبة خوف مقرون بالحب قال الشاعر

أهابك لإجلالا وما بك قدرة \* على ولكن مل عين حبيبها

والخوف للعامة والخشية للعلماء العارفين والهيبة للمحبين والاجلال للمقرئين وعلى قدر العلم والمعرفة تكون الهيبة والخشية ومن ثم قال عليه السلام أنا أُنْقَاكُمْ لله وأشدكم له خشية ( قوله لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك ) قال العسقلاني ملجأ مهموز ومنجى مقصور وقد يهمز منجى للزدواج وقد يعكس أيضا لذلك ويجوز التنوين مع القصر اه والمعني لامهرب، ولا ملاذ ولا مخلص من عقوبتك الا برحمتك وهذا معني ماورد أعوذ بك منك أى أعوذ بمظاهر صفات جمالك ومعالي اكرامك من غاية صفات جلالك ومهاوى انتقامك بان يكون تفضلك على بالا واين ما نعالى (١) مما يصدر عن الآخرين وفي الحوز الملجأ بمعنى المخلص والمقر فقيه ايماء الى قوله تعالى ففروا الى الله والى قوله كلا لا وزر إلي ربك يومئذ المستقر وقال الكرماني لا ملجأ (٢) مقصور واعرابه كاعراب عصى \* فان قلت فهل يقرأ بالتنوين أو بغيره \* قلت في هذا التركيب خمسة أوجه لانه مثل لا حول ولا قوة إلا بالله والفرق بين نصبه وفتح بالتنوين وعدمه وعند التنوين يسقط الالف قال ولا ملجأ ولا منجى ان كانا مصدرين فيتنازعا في منك وان كانا مكانين فلا اذا سم المكان لا يعمل. وتقدير لا ملجأ منك الى أحد إلا اليك ولا منجى إلا إليك ( قوله آمنت بكتابك ) أى صدقت بكتابك (الذى أنزلت) على وهو القرآن الكريم الحاث (٣) على التخلق بهذه الاخلاق البهية وسائر المقامات العلية والحالات السنية ولذا قال الطيبي آمنت بكتابك تخصيص بعد تعميم وبما ذكره يندفع اعتراض ابن حجر عليه بقوله لا تعميم فيما ذكره لان الفعل في حين الاتيان لا تعميم فيه كالنكرة التي هي كذلك \* فان قلت المفرد المضاف يفيد العموم فلم خصصه بالقرآن \* قلت بقرينة المقام مع أن عموميه يختلف فيه ثم الايمان بالقرآن مستلزم للايمان بجميع الكتب المنزلة فلو حملناه على العموم لجاز أيضا «وهنا فائدة» وهي أن المعرف بالاضافة كالعرف بأل يحتمل الجنس والاستغراق والعهد فلفظ

وَنَبِيِّكَ الَّذِي أُرْسِلَتْ ، فَإِنْ مَتَّ مَتَّ عَلَى الْفِطْرَةِ وَاجْعَلْنِ أَخِيرَ مَا تَقُولُ .  
هَذَا لَقَظُ إِحْدَى رِوَايَاتِ الْبُخَارِيِّ وَبَاقِي هَوَايَاتِهِ وَرِوَايَاتُ مُسْلِمٍ مُقَارِبَةٌ لَهَا \*

كتابك محتمل لجميع الكتب ولجنسها ول بعضها كالقرآن بل جميع المعارف كذلك كما يعلم من الكشف في قوله تعالى ولقد أريناه آياتنا كلها وفي قوله تعالى إ الذين كفروا في أول البقرة (قوله ونبيك) بحذف الباء الجارة وفي نسخة بانبأها (الذي أرسلت) إلى كافة الخلق بشيرا ونذيرا وسراجا منيرا (قوله على الفطرة) أي الاسلام كما قال في الحديث الآخر من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة قال القرطبي كذا في المنسوخ في هذا الحديث وفيه نظر لانه إذا كان قائل هذه الكلمات المتضمنة للمعاني التي ذكرناها من التوحيد والتسليم والرضا إلى أن يموت (١) على الفطرة كما يموت من قال لا إله إلا الله ولم يخطر له شيء من تلك بعد فإين تلك الكلمات العظيمة والمقامات الشريفة فالجواب (٢) أن كلامهما وإن مات على فطرة الاسلام فبين الفطرتين ما بين الحالتين ففطرة الطائفة الأولى فطرة المقر بين والصدّيقين وفطرة الثانية فطرة أصحاب اليمين اه قال في السلاح وفي رواية للبخاري فانك إن مت من ليلتك مت على الفطرة وإن أصبحت أصبت خيرا (قوله واجعلن آخر ما تقول) أي من الدعوات وفي آخر الحديث كما في السلاح قال فرددتها على النبي ﷺ فلما بلغت اللهم آمنت بكتابك الذي أنزلت قلت ورسولك قال لا ونبيك الذي أرسلت قال المصنف في شرح مسلم اختلف العلماء في سبب انكاره عليه ورده اللفظ فقل إنما رده لان قوله آمنت برسولك يحتمل غير النبي ﷺ من حيث اللفظ واختار المازري وغيره أن سبب هذا الانكار أن هذا ذكر ودعاء فينبغي فيه الاقتصار على اللفظ الوارد بحروفه وقد يتعلق الجزء بتلك الحروف ولعله أوحى إليه بهذه الكلمات فتعين (٣) أدائها بحروفها وهذا القول حسن ولان قوله ونبيك الذي أرسلت من جهة صيغة الكلام (٤) وفيه جمع النبوة والرسالة فاذا قال ورسولك الذي أرسلت فات هذان الامران مع ما فيه من تكرير لفظ رسول وأرسلت وأهل البلاغة يعيرونه وقد

(١) لعله (يموت يموت) (٢) لعله (والجواب) (٣) في النسخ (فتبين)

(٤) لعله (فيه بلاغة من جهة صيغة الكلام) . ع

ورويناً في صحيح البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال وكلني رسول الله ﷺ بحفظ زكاة رمضان فأتاني آتٍ وحمل يحمون الطعام ، وذكر الحديث ، وقال في آخره

قدما أنه لا يلزم من الرسالة النبوة ولا عكسه واحتج بعض هذا الحديث لمنع الرواية بالمعنى والجمهور على جوازها من العارفين ويجيبون عن هذا الحديث بأن المعنى هنا مختلف ولا خلاف في المنع إذا اختلف المعنى اه وعلل أيضا بأنه كان نبيا قبل أن كان رسولا وقال الطيبي النبي فعيل مبني للمبالغة من النبأ بمعنى الخبر لانه أنبا عن الله ويجوز فيه تحقيق الهمز وتخفيفه وقيل مشتق من النبوة وهى الرفعة ورد النبي ﷺ على البراء حين قال ورسولك الذى أرسلت بما رد عليه ليختلف اللفظان ويجتمع الثناء بين معنى الارتفاع والارسال ويكون تعديدا للنعمة فى الحالين وتعظيما للمنة على الوجهين اه ( قوله وروينا فى صحيح البخارى ) ورواه النسائي ورواه الترمذى من حديث أبى أيوب الانصارى أنه كان له طعام فى سهوة له فكانت الغول تجيء فتأخذه فشكاها إلى النبي ﷺ وذكر الحديث وقال حسن غريب وفى بعض طرق حديث أبى أيوب قالت أرساني وأعلمك آية من كتاب الله لا تضعها على مال أو ولد فيقر بك شيطان أبدا قلت وما هى قال لا أستطيع أن أتسكلم بها آية الكرسى كذا فى السلاح ( قوله وكلني رسول الله ﷺ بحفظ ) أى فوض إلى الامر فى حفظ ذلك فالوكالة هنا بالمعنى اللغوي وهو مطلق تفويض أمر للغير وزكاة رمضان زكاة الفطر كانوا يجبنها ثم تفرق على مستحقها وأضيفت إليه لان إدارك جزء من آخره شرط فى إيجابها ولانها تجرخلل الصوم وما تمنع (١) كاله فى معنى اللام وتجوز كونها بمعنى من مردود بأن شرطها كون المضاف نوعا من المضاف إليه والزكاة مع رمضان ليست كذلك وفى الحديث أن على الامام جمع الزكوات واقامة من يحفظها إلى أن تصل لمستحقها ( قوله فجعل ) أى شرع ( قوله وفى آخره ) أى آخر الحديث قال دعنى أعلمك كلمات ينفعك الله بها إذا أويت الخ وكان ينبغى للمصنف ذكر هذه الجملة لما فيها من الحث على قراءتها قال ابن حجر فى شرح المشكاة ومن ذلك النفع ما فى حديث البيهقي يعنى آية (٢) الكرسى حين يأخذ مضجعه آمنه الله على داره ودارجاره وأهل دويرات حوله وقولى إن هذا من جملة نفعها أولى من قول الشارح

(١) لعله (يمنع) (٢) لعله (من قرأ آية) ع

إِذَا أُوْتِيَ إِلَىٰ فِرَاشِكَ فَاقْرَأْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ لَنْ يَزَالَ مَعَكَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى حَافِظًا وَلَا يَقْرَبُكَ شَيْطَانٌ حَتَّىٰ تُصْبِحَ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ صَدَقَ وَهُوَ كَذُوبٌ ذَاكَ شَيْطَانٌ، أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ فَقَالَ وَقَالَ عُثْمَانُ بْنُ الْهَيْثَمِ حَدَّثَنَا عَوْفٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَهَذَا مُتَّصِلٌ فَإِنَّ عُثْمَانَ بْنَ الْهَيْثَمِ أَحَدُ شُيُوخِ الْبُخَارِيِّ الَّذِينَ رَوَى عَنْهُمْ فِي صَحِيحِهِ ، وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيِّ فِي الْجَمْعِ بَيْنَ الصَّحِيحَيْنِ إِنَّ الْبُخَارِيَّ أَخْرَجَهُ تَعْلِيْقًا فَفِيهِ مَقْبُولٌ

إِنَّ ذَلِكَ النِّفْعَ الْمَطْلُوقَ مُقَيَّدًا بِهَذَا لِأَن تَقْيِيدَ الْمَطْلُوقِ لِمَا يَصَارُ إِلَيْهِ فِي الْأَحْكَامِ وَمِنْهَا أَمَّا بَابُ الثَّوَابِ فَلَا مَسَاحَ لَدَلِكِ الْجَمْلِ فِيهِ بَلِ النَّفْعُ مُحْتَمِلٌ هَذَا وَأَكْثَرُ مِنْهُ فَذَكَرْ هَذَا لَا يَنْفِي غَيْرَهُ اه (قوله إذا أوتى لفراشك ٧) أى لاجل النوم (قوله فانك لن تزال ٧) تلعليل للامر بقراءتها وفي نسخة حذف فانك وحينئذ فتكون الجملة استئنفا بيانيا كالتلعليل لما ذكره (حافظ) ملك واحد فأكثر إذ هو للجنس يحفظك في بدنك ومالك ودينك وسائر ما يتعلق بك والظاهر أن مدخوله محذوف أى من أمر الله أى بأمره لدلالة المقام عليه كما في قوله تعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله أى بسبب أمره تعالى لهم بحفظه وتقدير الكلام لن يزال عليك بعد قراءتها ملك أو أكثر حافظا لك بأمر الله تعالى له بذلك (قوله ولا يقربك شيطان) هو تأكيد لما (١) قبله فإن الملك حافظه فلا يقربه الشيطان ولا يؤذيه في دينه ولا دنياه (قوله صدقك) أى فيما قاله فى أمر تلك الكلمات لأنه إما إبليس أو من جنده وإبليس له إحاطة بالقرآن ومنافعه وفضائله بسماعه لها من جبريل أو النبي صلى الله عليه وسلم (قوله وهو كذوب) أى فى أغلب أحواله أو بالنسبة لما طبع عليه من الشر الذي لا غاية له كترئية الحق باطلا وعكسه وهذا على حد قد يصدق الكذوب فهو تميم واستدراك لما أوهمه «صدقك» أنه مدح له برفعه بصيغة المبالغة المبينة (٢) لغاية ذمه وقبحه (قوله ذلك ٧ شيطان) أى الذى يخاطبه فى الليالى الثلاث شيطان وذكر فى الموضوعين أيضا نا بتغايرهما بناء على المشهور أن النكرة إذا أعيدت بلفظها كانت

فإن المذهب الصحيح المختار عند العلماء والذي عليه المحققون أن قول البخاري وغيره : وقال فلان . محمول على سماعه منه واتصاله إذا لم يكن مدلساً وكان قد لقيه وهذا من ذلك

غير (١) الأولى ووجه تغيرها أن الأول للجنس لأن القصد منه نفى قربان تلك الماهية له والثاني لفرد (٢) مبهم من أفراد ذلك الجنس لأنه في مخاطب معين ثم هو يحتمل أنه ابليس لأنه كان مع الملائكة الأولين الكثير من السنين فله خبرة بالوحي وهذا هو الظاهر ولم يعرفه إعلاماً به لثلاث يوم أنه هو الأول لما هو المشهور أيضاً أن النكرة إذا أعيدت معرفة كانت عين الأولى أو أنه غيره وعلم بذلك منه أو سماعه له من النبي ﷺ أخرجه البخاري في صحيحه وأخرجه (٣) تاماً في كتاب الوكالة ومختصراً في كتب فضائل القرآن وفي كتاب الصيام وقال في المواضع الثلاثة وقال عثمان بن الهيثم (٤) وأخرجه النسائي والاسماعيلي من طرق عن عثمان وأخرجه النسائي من وجه آخر عن عثمان وسنده قوى قال الحافظ الذي ذكره الشيخ عن الحميدي ونازعه فيه لم ينفرد به الحميدي بل تبع فيه الاسماعيلي والدارقطني والحاكم وأبانعيم وغيرهم وهو الذي عليه عمل المتأخرين والحافظ (٥) كالضياء المقدسي وابن القطان وابن دقيق العيد والمزني (٦) وقد قال الخطيب في الكفاية لفظ قال لا يحمل على السماع الا من عرف من عادته أنه لا يقوله الا في موضع السماع اه (قوله فان المذهب الصحيح المختار عند العلماء الخ) هذا ما جزم به ابن عبد السلام قال ابن عبد البر لا اعتبار بالحروف والالفاظ وانما هو باللقاء والمجالسة و"سماع" والمشااهدة يعني مع السلامة من التدليس فاذا كان سماع بعضهم من بعض صحيحاً كان حديث بعضهم عن بعض باي لفظ وارد محمولا على الاتصال حتى يتبين الاقطاع ولهذا أطلق (٧) أبو بكر الصيرفي الشافعي اه نعم قال السخاوي يستثنى من كلام المصنف ومن ذكر من علم من عادته انه لا يأتي بقال الا فيما لم يسمعه أو ليس له عمل مطرد عنه وفي استثناء الثانية نظر قال السخاوي وبالجملة فالمختار الذي لا يحيد عنه ان حكم ما يورده البخاري عن شيخه كذلك أي بمعلقا مثل غيره من التعاليق فانه وان قلنا إنه يفيد الصحة لجزمه به فقد يحتمل أنه لم يسمعه

- (١) في النسخ كلها (عين) بدل (غير) (٢) في النسخ (بفرد) (٣) لعله (وقد أخرجه)  
(٤) في النسخ هشيم (٥) لعله (من الحفاظ) (٦) لعله (المزني) (٧) لعله (أطلق الاتصال). ع

وإنما المعلق ما أسقط البخاري منه شيخه أو أكثر بأن يقول في مثل هذا الحديث: وقال عوف أو قال محمد بن سيرين أو أبو هريرة والله أعلم \*  
وروينا في سنن أبي داود عن حفصة أم المؤمنين رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ كان إذا أراد أن يرقد وضع يده اليمنى تحت خده ثم يقول اللهم

من شيخه الذي علق عنه بدليل أنه علق عدة أحاديث عن شيوخه الذي ٧ سمع منهم ثم أسندها في موضع آخر من كتابه بواسطة بينه وبينهم بل ربما صرح بأنه لم يسمعه من ذلك الشيخ أما قال لي ونحوها فقد وجد عنه في كثير مما يورده كذلك إرادته في مكان آخر بصيغة التحديث من ذلك الشيخ حقق ذلك شيخنا باستقراءه لها أنه إنما يأتي بهذه الصيغة بمعنى بانفرادها إذا كان المثنى ليس على شرطه في أصل موضوع كتابه كأن يكون ظاهره الوقف أو في السند من ليس على شرطه في الاحتجاج وليس في المتابعات والشواهد لكن في الإرشاد للمصنف بعد نقل كلام ابن عبد البر والصيرفي السابق ومن أمثلة غيره عن وأن من الحروف قال لالك عن نافع قال ابن عمر وكذا ذكر أو فعل أو حدث أو كان يقول أو جالس ذلك ٧ فكله محمول على الاتصال وأنه تلقاه منه بلا واسطة بينهما إذا ثبت اللقاء وانتفى التدليس وهو يقتضي أن جميع ما نقله الراوي عن شيخه بأى صيغة كانت محمول على الاتصال بشرطه المذكور فينبغي أن يقيد بكلام الحافظ المذكور وتلميذه السخاوي العلم المشهور (قوله وإنما المعلق) أى الذى فى البخارى بدليل قوله ما أسقط البخارى شيخه الخ وحكم (١) تعاليق البخارى أن (٢) ما أورده منها بصيغة الجزم فمن الصحيح أو بصيغة التمرىض فلا لكنه ليس بواه لا دخاله فى الكتاب الموسوم بالصحيح والتعليق حذف أول السند سواء كان واحدا أو أكثر على التوالى قيل كأنه ماخوذ من تعليق الجدار لقطع الاتصال واستعمله بعضهم فى حذف السند كله ومنه قول المصنف هنا وأبو هريرة (قوله) وروينا فى سنن أبى داود ( وكذا رواه النسائى كذا فى السلاح وابن أبى شيبه والزارى كما فى الحصن قال الحافظ بعد تخريج حديث حسن أخرجه أحمد وأشار الحافظ الى



قَتَى عَذَابِكَ يَوْمَ تَبَعْتُ عِبَادَكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَرَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ مِنْ رِوَايَةِ  
 حَدِيثَةٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ وَقَالَ حَدِيثٌ صَحِيحٌ حَسَنٌ ، وَرَوَاهُ أَيْضًا مِنْ رِوَايَةِ  
 الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ وَلَمْ يَنْدُكُرْ فِيهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ \* وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ وَسُئِنَ  
 أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ  
 النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ وَرَبَّ

اختلاف في مسنده بين رواته ( قوله قَتَى عَذَابِكَ ) ذكر ذلك مع عصمته تواضعا  
 لله واجلالا له واعلاما لامته اذ يندب لهم التأسي بذلك عند النوم لاحتمال ان هذا  
 آخر أعمارهم ليكون آخر أعمالهم ذكر الله مع الاعتراف بالتقصير ( قوله تبعث عبادك )  
 وفي رواية تجمع عبادك والمراد بهما واحدا لا ولا بد من تحقيقها أى تحققهم (١) بعد  
 اماتتهم وتجمعهم للحساب وهو يوم القيامة ( قوله (٢) ) ورواه أيضا من رواية البراء ( قال في  
 السلاح ورواه الترمذى بمعناه من حديث البراء بن عازب وقال حديث حسن من هذا الوجه  
 اه قال الحافظ بعد تحريجه حديث حسن أخرجه النسائى فى الكبرى وابن حبان فى  
 صحيحه وأبو يعلى والطبرانى فى كتاب الدعاء واختلف على أبي اسحاق السبتي رواه (٣)  
 عن البراء فاخرجه النسائى فى الكبرى والطبرانى هكذا عنه عن البراء وخالفهم غيرهم  
 فادخلوا بينه وبين البراء واسطة ثم اختلفوا فاخرجه الترمذى والنسائى من رواية  
 أخرى عن أبي اسحاق عن أبي بردة عن البراء ورواه آخرون عن أبي اسحاق عن  
 رجل عن البراء وآخرون عن أبي اسحاق عن عبدالله بن يزيد عن البراء ( قوله ولم  
 يذكر ثلاث ) لكن فى الحصن ذكر فىمن رواه ثلاث مرات الترمذى من حديث  
 البراء ولعله من تحريف (٤) أو موجود فى بعض نسخ الترمذى ( قوله وروينا فى صحيح  
 مسلم ) رواه فى الحصن ورواه ابن أبي شبة وأبو يعلى عن عائشة وفى ذخائر العقبي  
 عن أبي هريرة جاءت فاطمة الى النبي ﷺ تساله خادما فقال لها قولى اللهم رب  
 السموات الحديث كما فى الحرز ( قوله اللهم رب السموات ) وفى بعض روايات

(١) قوله ( ولا بد اخل ) كذا بالنسخ وقوله ( تحققهم ) صوابه تحييم (٢) فى  
 النسخ حذف قوله (٣) فى النسخ حذف ( قوله ) (٤) أى تحريف نسخ الحصن

الأَرْضِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ رَبَّنَا وَرَبَّ كُلِّ شَيْءٍ فَاتَّقِ (١) الْحُبَّ وَالنُّوَى مُنْزِلَ  
التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ كُلِّ ذِي شَرٍّ أَنْتَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهِ أَنْتَ  
الْأَوَّلُ فَلَيْسَ قَبْلَكَ شَيْءٌ وَأَنْتَ الْآخِرُ فَلَيْسَ بَعْدَكَ شَيْءٌ وَأَنْتَ الظَّاهِرُ  
فَلَيْسَ فَوْقَكَ شَيْءٌ وَأَنْتَ الْبَاطِنُ

مسلم السبع (والارض) أى خالقهما أو مربى أهلها (قوله العظيم) بالجر صفة  
العرش وهو أبلغ وبالنصب نعت الرب (قوله ربنا) هو وما بعده بالنصب كما  
قبلهما على النداء أو على الوصف (قوله ورب كل شيء) تعميم بعد تخصيص (قوله  
فاتق الحب والنوى) أى يشق حب الطعام ونوى المر للأنبات ومثله نوى غيرها  
والتخصيص لفضلها أو لكثرة وجودها في ديار العرب (قوله منزل التوراة الخ) من  
الانزال ويحتمل التنزيل ولم يذكر الزبور لانه ليس فيه أحكام انما هو مواعظ  
للانام (قوله من شر كل ذي شر الخ) في رواية لمسلم من شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها  
(أنت الاول) أى بلا ابتداء وقوله (فليس قبلك شيء) تقرير للمعنى السابق وذلك  
أن قوله أنت الاول مفيد للحصر بقرينة تعريف الخبر باللام فكأنه قال أنت مختص  
بالاولية فليس قبلك شيء وعلى هذا قوله (وأنت الآخر) أى بلا انتهاء وقال ابن  
الجزرى الباقي بعد فناء الخلق كله ناطقه وصامته (قوله وأنت الظاهر) أى بالصفات  
وقال ابن الجزرى أى ظهر فوق كل شيء وعلا عليه (قوله فليس فوقك شيء) أى  
أى فوق ظهورك شيء من الاشياء الظاهرة وقيل ليس فوقك شيء أى لا يقهرك  
شيء (قوله وأنت الباطن الخ) قال القرطبي تضمن هذا الدعاء من أسمائه تعالى ما  
تضمنه قوله تعالى هو الاول والآخر والظاهر والباطن وقد اختلفت عبارات العلماء  
في ذلك وأرشق عباراتهم قول من قال الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء والظاهر  
بلا اقتراب والباطن بلا احتجاب وقيل الاول بلا ابتداء والآخر بلا فناء (٢) والظاهر  
بالآيات والباطن عن الادراكات وقيل الاول القديم والآخر الباقي والظاهر

(١) في نسختين من المتن (خائق) وهو تصحيف . ع

(٢) في بعض النسخ (الاول بالابتداء والآخر بالافناء) . ع

فليس دونك شيء أقض عنا الدين وأغننا من الفقر وفي رواية أبي داود أقض عني الدين وأغنني من الفقر \* وروينا بالإسناد الصحيح في سنن أبي داود والنسائي عن علي رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه كان يقول عند مضجعه اللهم إني أعوذُ بوجهك الكريم وكلماتك التامة من شر ما أنت آخذٌ بناصيته اللهم أنت تكشف المغرم والمائم اللهم لا يهزم جندك ولا يخلف وعدك ولا ينفع ذا الجد منك الجد سبحانك اللهم وبمحمد \* وروينا في صحيح مسلم وسنن أبي داود والترمذي عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه قال الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وكفانا وآوانا

الغالب والباطن الخفي اللطيف الرقيق بالخلق وهذا القول يناسب الحديث وهو بمعناه (قوله فليس دونك شيء) أي لا شيء أطف منك ولا أرفق وقال بعضهم ومع كونه محتجب عن أبصار الخلائق وأوهامهم فليس دونه ما يحجبه عن إدراكه شيثان خلقه (قوله الدين) يحتمل أن يراد به هنا حقوق الله أو حقوق العباد كلها من جميع الأنواع (قوله وأغننا من الفقر) أي الاحتياج إلى الخلق أو من فقر القلب بالاستغناء عنهم ٧ وقد قيل إن هذا الدعاء لطلب الرزق وسئل أبو علي الدقاق عن الفقر والغني أيهما أفضل فقال الأفضل عندى أن يعطي الرجل كفايته ثم يصان فيه (قوله وفي رواية أبي داود) قال الحافظ وكذا في رواية الترمذي وابن ماجه اه وهي عند ابن أبي شيبة كما في الحرز (قوله في سنن أبي داود) قال في السلاح واللفظ له وفي الحصن ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه عن علي أيضا وتقدم الكلام على هذا الحديث في باب أذكر الصباح والمساء بما يغني عن اعادته (قوله وروينا في صحيح مسلم الخ) وكذا رواه النسائي كما في السلاح والحصن زاد الحافظ وأخرجه أحمد وأبوداود والترمذي (قوله وكفانا) أي دفع عنا شر المؤذيات أو كفي مهماتنا وقضي حاجتنا فهو تعميم بعد تخصيص (قوله وآوانا) قال المصنف بالمد على الافصح

فَكَمْ مِنْ لَّا كَافٍ لَهُ وَلَا مُؤْوِيٌّ ، قَالَ الزَّمَيْدِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ \*

الاشهر وحكى فيه القصر اه اى رزقنا مساكنا وهيا (١) لنا الماوى ناوى اليه ونسكن فيه وقال ابن الجزري ردنا الى ماوى لنا وهو المنزل ولم يجعلنا من المنتشرين كالبهايم اه (قوله فكم من لا كافى) بفتح الياء وما وقع فى بعض النسخ بالهمز فهو سهو كما فى المرقاة (ومؤوى) بصيغة اسم الفاعل وكم له مقدر اى فكم شخص لا يكتفيهم الله شر الا شر اربل تركهم وشرهم حتى غلب عليهم أعداؤهم ولا يهيء لهم ماوى بل تركهم يهيمون فى البوادي ويتأذون بالحر والبرد قال الطيبي وذلك نادر فلا يناسب كم المقتضى للكثرة على أنه افتتح بقوله أطعمنا وسقانا وتعقب بان عموم الاكل والشرب اشارة الى شمول الرزق المتكفل به فى قوله وما من دابة فى الارض الا على الله رزقها بخلاف المسكن والماوى فانه تعالى خصه بمن شاء من عباده فكثير منهم ليس له ماوى امامطلقا أو صالحا لأمثاله (٢) وقوله كم يقتضى الكثرة يرد بمنع قلة ما ذكر وعلى التنزل فالكثير يصدق بثلاثة فاكثر فلا يكون متروك الكفاية والماوى قليلا نادرا ثم أشار الطيبي الى الجواب عن ذلك بانه يمكن أن ينزل على معنى قوله تعالى ذلك بان الله مولى الذين آمنوا وأن الكافرين لا مولى لهم فالمعنى أنا نحمد الله على أن عرفنا نعمه وفقنا لاداء شكره فكم من منهم عليه لا يعرفون ذلك ولا يشكرون وكذلك الله تعالى مولى الخلق كلهم يعنى أنه ربهم ومالكهم لكنه ناصر للمؤمنين ومحب لهم قاله فى فكم للتعليل قال مولانا عصام الدين القاء فى قوله فكم من لا كافى له من قبيل قوله تعالى لا مولى لهم مع أن الله تعالى مولى كل أحد أى لا يعرفون مولى لهم فكم لم يتفرع على كفانا بل على معرفة الكافى التى تستفاد من الاعتراف وإنما حمد الله تعالى على الطعام والشراب وكفاية المهمات لان النوم فرع الشبع والرى وقراغ الخاطر عن المهمات والامن من الشرور وأشار إلى ما ذكره الطيبي فقال أى كثير من الناس ممن أراد الله اهلاكة فلم يطعمه ولم يسقه ولم يكفه إلهانه أعدم هذه الامور فى حقه وأما لانه لم يقدره على الا تنفاد بها حتى هلك هذا ظاهره ويحتمل أن يكون معناه فكم من أهل الجمل والكفر بالله تعالى لا يعرف أن له إلهًا بطعمه

وَرَوَيْنَا بِالْإِسْنَادِ الْحَسَنِ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ عَنْ أَبِي الْأَزْهَرِيِّ<sup>(١)</sup> وَيُقَالُ أَبُو زُهَيْرٍ  
الْأَنْمَارِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا أَخَذَ مَضْجَعَهُ مِنَ اللَّيْلِ  
قَالَ بِاسْمِ اللَّهِ وَضَعْتُ جَنْبِي اللَّهُمَّ اغْفِرْ ذَنْبِي وَآخِسِي<sup>(٢)</sup> شَيْطَانِي

وَيَسْقِيهِ وَيُؤْوِيهِ وَلَا يَقْرَبُ ذَلِكَ فَصَارَ الْآلُ فِي حَقِّهِ وَفِي اعْتِقَادِهِ كَأَنَّهُ مَعْدُومٌ أَه  
وَقَالَ الْمَصْنُفُ مَعْنَى آوَانَا هُنَا رَحْمَنَا فَقَوْلُهُ كَمْ مِّنْ لَّامٍ وَمَوْوِيٍّ لَهُ أَى لَّارَاحِمٍ لَهُ وَلَا عَاطِفٍ  
عَلَيْهِ (قَوْلُهُ وَرَوَيْنَا بِالْإِسْنَادِ الْحَسَنِ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ) وَكَذَارَوَاهُ الْحَاكِمُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ  
وَقَالَ فِيهِ وَثَقْلٌ مِّزَانِي وَاجْعَلْنِي فِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى كَذَا فِي السَّلَاحِ (قَوْلُهُ عَنْ أَبِي  
الْأَزْهَرِيِّ الْخ) فِي السَّلَاحِ أَبُو الزَّهْرِيِّ الْغَمِيرِيُّ وَيُقَالُ أَبُو الْأَزْهَرِيِّ الْأَنْمَارِيُّ وَيُقَالُ  
التَّمِيمِيُّ قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ اسْمُهُ فُلَانٌ بَنُ شَرْحِبِيلٍ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ ﷺ حَدِيثَيْنِ  
أَحَدُهُمَا هَذَا وَالثَّانِي فِي فَضْلِ آمِينَ وَقِيلَ إِنَّ لَهُ حَدِيثًا ثَالِثًا أَه وَالْأَنْمَارِيُّ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ  
وَسُكُونِ النُّونِ (قَوْلُهُ بِاسْمِ اللَّهِ) مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ وَضَعْتُ (قَوْلُهُ وَآخِسِي شَيْطَانِي) هَكَذَا  
هُوَ فِي نَسْخِ الْأَذْكَارِ بِوَصْلِ الْهَمْزَةِ<sup>(٣)</sup> وَكُسْرِ السَّيْنِ وَفِي شَرْحِ الْمَصَابِيحِ لِابْنِ الْجَزَرِيِّ  
يُرْوَى بِوَصْلِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ السَّيْنِ وَبِهَمْزَةٍ سَاكِنَةٍ بَعْدَهَا وَبِقَطْعِ الْهَمْزَةِ وَكُسْرِ السَّيْنِ  
مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ أَى اطْرَدَهُ يُقَالُ خَسَأَ الْكَلْبُ قَاصِرًا وَمُتَعَدِيًا (٤) أَه وَتَعْقِبُهُ فِي  
الْحَرْزِ بَأَنَّهُ لَا بَدَّ مِنْ وَجُودِ الْهَمْزِ عَلَى كُلِّ تَقْدِيرٍ نَعَمْ قَدْ تَبَدَّلَ الْهَمْزَةُ السَّاكِنَةُ مِنْ  
جَنْسِ حَرَكَةٍ مَّا قَبْلَهَا فَتُخَفَّفُ بِالْحَذْفِ وَهُوَ غَيْرُ مَخْصُوصٍ بِاللُّغَةِ الثَّانِيَةِ أَه وَسَكَتَ  
عَنْ رِوَايَتِهِ وَآخِسًا بِفَتْحِ ٧ الْهَمْزَةِ وَآخِرُهُ بِهَمْزَةٍ سَاكِنَةٍ أَى أَبْعَدَهُ مِنْ (٥)

(١) فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ (عَنْ أَبِي الْأَزْهَرِيِّ) بِدُونِ يَاءٍ وَكَذَا فِي نَسْخِ الشَّرْحِ . ع

(٢) فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ (وَآخِسًا) بِوَصْلِ الْهَمْزِ وَفَتْحِ السَّيْنِ يُقَالُ خَسَأَ اللَّهُ

الشَّيْطَانُ يَخْشُوهُ كَفَتْحِ يَفْتَحُ . ع

(٣) لَكِنْ فِي ثَلَاثِ نَسَخٍ مِنْ مَتْنِ الْأَذْكَارِ مَطْبُوعَةٌ بِقَطْعِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدِ السَّيْنِ يَاءٌ

مَهْمُوزَةٌ (٤) تَوْضِيحُهُ أَنَّهُ يُقَالُ خَسَأَ الْكَلْبُ بِالرَّفْعِ أَى خَسَأَ هُوَ بِنَفْسِهِ مِنْ بَابِ خَضَعَ

وَحِينَئِذٍ يَتَعَدَّى بِالْهَمْزَةِ نَحْوُ أَخَسَأَ فُلَانُ الْكَلْبُ، وَيُقَالُ خَسَأَ الْكَلْبُ بِالنَّصْبِ أَى

أَبْعَدَهُ مِنْ بَابِ قَطَعَ وَحِينَئِذٍ فَهُوَ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ . ع (٥) قَوْلُهُ (مِنْ الْخ) لَعَلَّ قَبْلَهَا سَقَطَا

يَعْلَمُ مِنْ تَعْلِيقِنَا السَّابِقِ . ع

وَفَكَ رِهَانِي وَاجْعَلْنِي فِي النَّدَى الْأَعْلَى (النَدَى) يَفْتَحُ النُّونَ وَكَسَرَ الدَّالَ وَتَشْدِيدُ  
 الْيَاءِ \* وَرَوَيْنَا عَنْ الْإِمَامِ أَبِي سَلِيمَانَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْخَطَّابِ  
 الْخَطَّابِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْحَدِيثِ ، قَالَ :

خَسَا السَّكَبُ بِنَفْسِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى اخْسُوا فِيهَا قَالَ التُّورُ بَشْتَى وَالْمُرَادُ اجْعَلْهُ  
 مَطْرُودًا عَنِّي مَرْدُودًا عَنِ الْإِغْوَائِي قَالَ الطَّيْبِيُّ أَضَافَهُ إِلَى نَفْسِهِ لِأَنَّهُ أَرَادَ بِالشَّيْطَانِ  
 قَرِينَهُ مِنَ الْجِنِّ أَوْ مِنْ قَصْدِ الْإِغْوَاءِ مِنْ شَيَاطِينِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ ( قَوْلُهُ وَفَكَ رِهَانِي )  
 بَضْمُ الْفَاءِ وَتَشْدِيدُ الْكَافِ الْمَقْتُوحَةِ وَيَجُوزُ ضَمُّهَا وَكَسْرُهَا وَالرَّهَانُ جَمْعُ رَهْنٍ وَمَصْدَرُ  
 رَاهِنَةٍ وَهُوَ مَا يَوْضَعُ وَثِيقَةً فِي الدِّينِ أَرَادَ بِهِ النَّفْسَ لِأَنَّهُمَا رَهُونَةٌ بِهِمَا قَالَ تَعَالَى كُلُّ  
 أَمْرٍ بِمَا كَسَبَ رَهينَ فَقَوْلُهُ فَكَ أَمْرٌ غَاطِبٌ مِنَ الْفَكَ وَهُوَ التَّخْلُصُ وَفَكَ الرِّهْنُ  
 تَخْلِيصُهُ مِنْ يَدِ الْمُرْتَهِنِ وَالْمَعْنَى خَلَصَ رَقَبَتِي مِنْ حَقُوقِ الْآدَمِيِّينَ وَمِنْ حَقِّكَ يَا رَبِّ  
 وَمِنَ الذُّنُوبِ بِالْعَفْوِ وَخَلَصَهَا مِنْ ثَقْلِ التَّكَالِيفِ بِالتَّوْفِيقِ لِلتَّابِنِ بِهَا (قَوْلُهُ فِي النَّدَى (١)  
 الْأَعْلَى ) نَقَلَ الْمُصَنِّفُ عَنِ الْخَطَّابِيِّ وَأَن ضَبَطَهُ (٢) أَنَّهُ الْمُرَادُ الْمَلَأُ الْأَعْلَى مِنَ الْمَلَائِكَةِ  
 وَيُؤَيِّدُهُ أَنَّهُ رَوَى الْحَاكِمُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ فِي الْمَلَأُ الْأَعْلَى بِدَلِ النَّدَى (٣) الْأَعْلَى وَيَحْتَمِلُ  
 أَنْ يَرَادَ بِالْمَقَامِ (٤) الْأَعْلَى الدَّرَجَةُ الرَّفِيعَةُ وَمَقَامُ الْوَسِيلَةِ الَّذِي قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا  
 لِعَبْدٍ وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ أَنَا هُوَ قَالَ التُّورُ بَشْتَى وَيُرْوَى فِي النَّدَاءِ الْأَعْلَى وَهُوَ الْأَكْثَرُ  
 وَالنَّدَاءُ مَصْدَرُ نَادَيْتُهُ وَمَعْنَاهُ أَنْ يَنَادِيَ بِهِ لِلتَّنْوِيهِ وَالرَّفْعَةِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرِيدَ نَدَاءَ أَهْلِ  
 الْجَنَّةِ وَهُمْ الْأَعْلَوْنَ رَتَبَةً وَمَكَانًا عَلَى أَهْلِ النَّارِ كَمَا جَاءَ وَنَادِي أَصْحَابِ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ  
 النَّارِ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدْنَا بِنَاحِقًا قَالَ الشَّيْخُ ابْنُ حَجَرٍ فِي شَرْحِ الْمَشْكَاتِ النَّدَى (٥)  
 الْقَوْمُ مُطْلَقًا أَوَ الَّذِينَ هُمْ أَهْلُ النَّدَى أَيْ السَّكْرَمِ وَيَطْلُقُ عَلَى الْمَجْلِسِ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ  
 الْقَوْمُ لِلْسَّمْرِ وَلَا يُسَمَّى بِعَدِّ تَفْرِقِهِمْ نَدْيًا وَعَبْرُفِي لِأَنَّهُمَا أَبْلَغُ مِنْ مَنْ وَنَظِيرُهُ وَأَدْخَلَنِي  
 بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ أَيْ اجْعَلْنِي مُنْدرَجًا فِي جَمْلَتِهِمْ مَغْمُورًا فِي بَرَكَتِهِمْ بِخِلَافِ  
 اجْعَلْنِي مِنْهُمْ فَإِنَّهُ يَصْدُقُ بِأَن يَكُونَ مِنْ جَمَلَةٍ عَدَدِهِمْ وَأَن لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ أَهْ قِيلَ مَا ذَكَرَهُ أَنَا  
 يَصِحُّ عَلَى الْقَوْلِ بِأَن الْمُرَادَ بِالنَّدَى (٦) الْقَوْمُ كَمَا هُنَا أَمَا إِذَا أُرِيدَ بِهِ الْمَجْلِسُ فَيَتَعَيَّنُ وَجُودُ

(١) ، (٣) ، (٥) ، (٦) فِي النُّسخِ (النَّدَا) وَهُوَ تَصْخِيفُ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ

(٢) لَعَلَّهُ ( بَعْدَ ضَبَطِهِ ) (٤) لَعَلَّ الْبَاءَ مِنْ زِيَادَةِ النَّسَاجِ

النَّدَى الْقَوْمُ الْمُجْتَمِعُونَ فِي مَجْلِسٍ وَمِثْلُهُ النَّادِي وَجَمْعُهُ انْدِيَّةٌ ، قَالَ يُرِيدُ  
بِالنَّدَى الْأَعْلَى الْمَلَأَ الْأَعْلَى مِنَ الْمَلَائِكَةِ \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيَّ  
عَنْ نَوْفَلٍ الْأَشْجَعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَقْرَأْ قُلُوبُ يَأْتِيهَا  
الْكَافِرُونَ ثُمَّ ثُمَّ عَلَى خَائِمَتِهَا

في ولعل إيراد في ليقبل الاحتمالين ونوقش في دعوى الابلغية بالمنع لانه اذا صار  
واحد منهم فصديق عليه (١) أنه مندرج (٢) فيهم بل الابلغ في تحصيل المقصود أن يقال  
منهم لانه قد يكون الشخص فيهم وان لم يكن منهم إلا أن المبالغة في التواضع بني  
أكثر مما في التواضع بمن ونظيره قوله ﷺ واحشرنى في زمرة المساكين إذ فيه من  
أنواع التواضع ما لا يخفى والتحقيق ان جعل متعد بنفسه لمفعولين فايراد في لتضمين  
الجعل معنى الايقاع كما في قوله يخرج في عراقيها نصلي. أو بتضمينه معنى الادخال كما  
مثل ابن حجر بقوله نظير أدخلني برحمتك في عبادك الصالحين وبه يندفع قول صاحب  
المراقبة وبهذا أى أنه على تضمين جعل معنى أوقع يبطل قوله ونظيره قوله وادخلي  
برحمتك في عبادك الصالحين اذ ليس مثله لفظا ولا معنى وفي الحرز يعمل المرام في  
المقام ٧ ان هذا دعاء بمنزلة الحكم الذى رتب على الوصف المناسب فانه لما جعل النوم  
والاستراحة يستعين بها على طاعته والتجنب عن معاصيه طلب أن يعينه تعالى على  
طلبه من فك الرهان وخذلان من ذنوبه (٣) من الشيطان والنفس الامارة ثم طلب ما هو  
المعنى الاسنى والمقام الزلاني والندى الاعلى والزيادة الحسنى اه (قوله الندى القوم  
المجتمعون) قيل أصله المجلس ويقال للقوم أيضا وقال الطيبي الندى يطلق على المجلس  
اذا كان فيه القوم فاذا تفرقوا لم يكن نديا ويطلق على القوم اه (قوله في سنن أبي  
داود الخ) قال في الحصن ورواه النسائي وابن حبان والحاكم في المستدرک من حديث  
نوفل ورواه الطبراني من حديث جيلة بن حارثة أخى زيد بن حارثة وله صحبة قال  
في السلاح وليس لنوفل في الكتب الستة غير هذا الحديث وذكره ابن الاثير في أسد  
الغابة وقال يكتفي أبا فروة ثم ذكر حديث الباب وذكر أنه مضطرب الاسناد وكذا

(١) لعل الفاء من النسخ (٢) في النسخ (مندرجا) (٣) لعله (من ذنوبه منه) ع.

فَإِنِّهَا بَرَاءَةٌ مِنَ الشَّرْكِ \* وَفِي مُسْنَدِ أَبِي يَعْلَى الْمَوْصِلِيِّ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ  
 اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ أَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى كَلِمَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنَ الْإِشْرَاقِ  
 بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ تَقْرَءُونَ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ عِنْدَ مَنَامِكُمْ \* وَرَوَيْنَاهُ فِي سُنَنِ أَبِي  
 دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ

قال ابن عبد البر حديثه في قل يا أيها الكافرون مضطرب الاسناد وقال الحافظ بعد  
 تخريجه حديث حسن أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وأخرجه ابن حبان  
 في صحيحه وفي سنده الاختلاف (١) كثير على أبي اسحاق السبيعي فلذا اقتصرنا على  
 تحسينه اهـ (قوله فإنها براءة من الشرك) أي توجب لقارئها الامن والنجاة من  
 الاشراك بالله تعالى لما اشتملت عليه من سلب الالهية عما سوى الله تعالى وإثباتها  
 له دون غيره مع التزام ذلك والدوام عليه المستفاد من «ولي دين» انه قد برىء من  
 من اعتقاد شرك لله تعالى في ذاته أو صفته أو فعله لانه منزّه عن كل سمة من سمات  
 النقص بل من السمات التي فيها أدنى شائبة من الشوائب التي لم تصل الى أعلى غاياته  
 (قوله وفي مسند أبي يعلى الموصلي الخ) قال الحافظ بعد تخريجه من طريق أبي نعيم  
 في الحلية حديث غريب وجبارة أي بضم الجيم وبالموحدة متروك اتهمه ابن معين  
 وقال ابن نمير كان لا يتعمد وشيخ جبارة في هذا الحديث الحجاج بن تميم الجزري  
 قال فيه النسائي ليس بثقة قال الحافظ لكن يشهد للمتن حديث نوفل الذي قبله  
 اهـ (قوله كلمة تنجيكم) اسناد مجازي اذ قراءتها تسبب الانجاء من ذلك بمقتضى الوعد  
 الذي لا يخلف الذي أعرب عنه الرسول ﷺ فلا ينافي حديث لن يدخل أحدكم  
 الجنة بعمله (قوله وروينا في سنن أبي داود والترمذي) ورواه النسائي أيضا كما  
 في الحصن والسلاح وزاد قال الترمذي واللفظه حديث حسن غريب وقال النسائي  
 قال معاوية يعني ابن صالح إن بعض أهل العلم كانوا يجعلون المسبحات ستاً سورة  
 الحديد والحشر والحواريين وسورة الجمعة والتغابن وسبح اسم ربك الاعلى اهـ وقال  
 الحافظ بعد تخريجه حديث حسن أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي ووقع في رواية



عَنْ عِرْبَاضِ بْنِ سَارِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ الْمُسَبِّحَاتِ قَبْلَ أَنْ يَرْقُدَ قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ \* وَرَوَيْنَا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَا يَنَامُ حَتَّى يَقْرَأَ بَنَى إِسْرَءِيلَ وَالزَّمَرَ

أحمد وابن داود أفضل بدل خير واختلف في وصل الحديث وارساله فوصله من ذكر وأخرجه النسائي من وجه آخر عن خالد (١) بن معدان فإنه يذكر العرياض ورواه أنه ثبت من الذي قبله اه (قوله عن عرياض بن سارية) عرياض بكسر العين واسكان الراء المهملة والباء الموحدة وسارية بتحتية بعد الراء وهو غير سارية الذي ناداه عمرو وهو نخطب على المنبر ذلك سارية بن رثيم بن عبد الله الكناني وسارية والد عرياض هو السلمي يكنى أبا نجيح كان من أهل الصفة وهو أحد المجابين (٢) نزل بالشام وسكن حمص قال محمد بن عوف كل واحد من عمرو بن عبسة وعرياض بن سارية يقول أنا رابع الاسلام لا يدرى إيهما أسلم قبل صاحبه وكان عتبة بن عبد يقول عرياض خير مني روى عنه أبو أمامة الباهلي وأبو رهم احزاب بن أسيد السماعي ويقال السمعى الطهرى قاله النمرى وابنته أم حبيبة بنت العرياض وغيرهم روى له أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (قوله المسبحات) بكسر الباء أى افتتحت (٣) بالتسبيح من سبحان أو يسبح أو يسبح أو سنح كذا في الحرز وفيه زيادة سبحان على ما تقدم في البيان (قوله قبل أن يرقد) أى ينام زاد في الحديث يقول إن فيهن آية خير من ألف آية وفي رواية ويقول بالواو وهى واضحة أما على رواية حذفها فهو استئناف لبيان الحامل على قراءة تلك السور قبل أن ينام وقوله إن فيهن آية الخ إيهما إيهما ساعة الاجابة في يوم الجمعة وليلة القدر في عشر رمضان محافظة على قراءة الكل كما حوفظ بدينك على إحياء جميع يوم الجمعة والعشر الآخر وعن الحافظ ابن كثير تلك الآية يقال هو الاول والاخر والظاهر إلى علمي فان كان قاله توقيفاً وهو الظن به فواضح أو اجتهاداً فلا لانه لا دخل للاجتهاد في مثل هذا وفي الحرز الظاهر أن في كل منها آية وإلا لاقتصر على ما في فيها اه ولك منعه بانه لا عموم في لفظ الحديث وبقولنا محافظة على قراءة الكل يدفع قوله وإلا لاقتصر على ما في فيها (قوله رويناه عن عائشة الخ) قال الحافظ بعد تخريجها من

(١) في النسخ اسقاط (عن) (٢) أى (مجاى الدعوة) (٣) اه (ما افتتحت) . ع

قال الترمذی حَدِیْثٌ حَسَنٌ \* وَرَوَيْنَا بِالْإِسْنَادِ الصَّحِیْحِ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ  
عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقُولُ إِذَا أَخَذَ مَضْجَعَهُ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَفَانِي

طريق الترمذی حدیث حسن أخرجه أحمد والنسائی وابن خزيمة والحاكم قال  
الترمذی حسن وقال ابن خزيمة لأعرف أبا لبابة أى الراوى عن عائشة بعد الله ولا  
جرح قال الحافظ نقل الترمذی عن البخارى قال أبو لبابة سمع من عائشة وذكره  
ابن حبان فى البقات واتفق الرواة عن حماد بن زيد أى الراوى عن أبي لبابة على  
بني اسراءيل والزمرو وانفرد الحسن بن عمر بن شقيق أحد الرواة عن حماد بذكر  
تنزيل السجدة ويحتمل أن يكون قصد قوله تعالى فى آخر بني اسراءيل وتنزلناه  
تنزيلا فتنفق الروايتان وقد جاء فى حدیث جابر أن النبي ﷺ كان يقرأ الم تنزيل  
السجدة وتبارك كل ليلة أخرجه الترمذی والنسائی وأغفله الشيخ هنا (قوله قال  
الترمذی اط) وكذا رواه النسائی والحاكم عن عائشة (قوله وروينا بالاسناد  
الصحيح اط) قال فى السلاح ورواه النسائی وأبو عوانة وابن حبان فى صحيحهما  
ورواه الحاكم فى المستدرک وحدیث (١) أنس وقال صحيح الاسناد وقال الحافظ بعد  
تخریجه الحدیث حسن أخرجه أبوداود والنسائی وأبو عوانة فى صحيحه وفى الحكم  
بصحته نظر واسناد الحدیث عند أبي داود على بن مسلم عن عبد الصمد حدثنا أبي  
هو عبد الوارث بن سعيد حدثنا حسين يعنى المعلم عن عبد الله بن بريدة حدثني ابن  
عمر ووجه النظر أن أبا معمر عبد الله بن عمرو روى الحدیث عن عبد الوارث بهذا  
السند فأخرجه الخرائطى فى مكارم الاخلاق عن يعقوب بن اسحاق عن أبي معمر  
فوقع فى روايته حدثني ابن عمران فقیل له قد كنت حدثت به فقلت ابن عمر فقال  
هذا خطأ وأنكر ذلك وقال اجعل (٢) ابن عمران وأبو معمر من شيوخ البخارى وهذا  
الكلام يتوقف معه فى وصلة الحدیث فان ابن عمران لا صحبة له اه (قوله أخذ  
مضجعه) قال فى المرقاة أى من الليل كما فى نسخة (قوله كفاني) أى جميع المهمات

وَأَوَانِي وَأَطْعَمَنِي وَسَقَانِي وَالَّذِي مَنَّ عَلَيَّ فَأَفْضَلَ وَالَّذِي أَعْطَانِي فَأَجْزَلَ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ اللَّهُمَّ رَبَّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكَهُ وَإِلَهُ كُلِّ شَيْءٍ أَعُوذُ بِكَ  
مِنَ النَّارِ \*

التي احتاج اليها (قوله وآواني) بالمد أى جعل إلى مسكننا بدفع عني الحر والبرد  
ويسترفى عن الاعداء ويجوز فيه القصر كما تقدم قال في الحرز ولعله أولى هنا لمشكلة  
المبني مع اتحاد المعنى (قوله من بتشديد النون) أي أنعم على نعماء واسعة (قوله فأفضل)  
أى زاد وأكثر وأحسن والفاء فيه لترتيبها في التفاوت من بعض الوجوه كقولك خذ  
الأفضل فالأكل واعمل الأحسن فالأجل فالأعطاء الأحسن أحسن وكونه جزئيا  
أحسن وهكذا الممنون (١) (قوله فأجزل) أى أكثر أو فأعظم من النعمة والجزيل  
العظيم وقال الطيبي أى أنعم فزاد وقدم المن لانه غير مسبوق بعمل العبد فهو أكمل  
بخلاف الأعطاء فانه قد يكون مسبوقا به (قوله والحمد لله على كل حال) وزاد في بعض  
الروايات «وأعوذ بالله من حال أهل النار» وفيه إشارة إلى أن سائر الحالات من المنح  
واغن والعطايا والبلايا مما يجب عليها لأنها إما دافعة للسيئات وإما رافعة للدرجات ولذا  
قل ما من محنة إلا في طيها منحة (٢) بخلاف أحوال أهل النار فانهم في حال المعصية في الدنيا  
وفي حال العقوبة في العقب فليس هناك شكر بل هناك صبر على حكمه وأمره ورضاء بقضاء  
الله وقدره والله تعالى محمود بذاته على كل حال وبصفاته في كل فعال وفصل هذه الجملة  
بخلاف ما قبلها لان تلك في حمده في مقابل النعم فاقترض عطف بعضها على بعض وهذا حمد  
لا في مقابل نعم ولا غيرها فكان بينه وبين ما قبله تمام الانقطاع فتعين ترك العاطف  
(قوله رب كل شيء) أى خالقهم ومربيهم ومصلحهم (ومليكه) أى ملكه ومالكه (قوله)  
وإله كل شيء) أى معبوده سواء علم أو لم يعلم ومقصوده بلسان حاله أو لسان قاله طوعا  
أو كرها وأنى بهذه الاوصاف الثلاثة توطئة لمسئله لنا سبحانه من حيث إن عموم  
تربيته ونظامه (٣) ملكه والوهيته يقتضى كل منهما محو (٤) التقصير وجبر الكسر المقتضى  
للابعاد من عذاب السعير (قوله أعود بك من النار) أى مما يقرب اليها من علم أو

(١) أي الشيء الممنون به (٢) في النسخ (في طيها محنة)

(٣) في النسخ (تربيته ومحامه) (٤) في النسخ (نحو) ع

وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ قَالَ حِينَ يَأْوِي إِلَى فِرَاشِهِ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ غَفَرَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ ذُنُوبَهُ وَإِنْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ وَإِنْ كَانَتْ عَدَدَ النُّجُومِ وَإِنْ كَانَتْ عَدَدَ رَمْلِ عَالِجٍ وَإِنْ كَانَتْ عَدَدَ أَيَّامِ الدُّنْيَا \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَغَيْرِهِ بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَتْلَمَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ كُنْتُ جَالِسًا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ جَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لِدُعْتِ اللَّيْلَةِ فَلَمْ أَتُمْ حَتَّى أَصْبَحْتُ قَالَ مَاذَا قَالَ عَقَرْتُ قَالَ أَمَا إِنَّكَ لَوْ قُلْتَ حِينَ أُمْسَيْتَ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ لَمْ يَضُرْكَ نَبِيٌّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى \* وَرَوَيْنَاهُ أَيْضًا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَغَيْرِهِ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي هُرَيْرَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ رِوَايَتُنَا لَهُ عَنْ صَحِيحِ مُسْلِمٍ فِي بَابِ مَا يُقَالُ عِنْدَ الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ \*

عمل أو حال يوجب العذاب و يقتضى المحجب ( قوله وروينا في كتاب الترمذى الخ ) وقال الترمذى حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث عبيد الله ابن الوليد الوصافى عن عطية عن أبى سعيد وقال الحافظ حديث غريب والوصافى بفتح الواو وتشديد المهملة وبعد الالف فاء وشيخه ضعيفان لكن رواه غيره عن عطية أى الراوى عن أبى سعيد بنحوه ( قوله الحى القيوم ) بنصبهما على المدح أو على أنهما صفتان لله بعد صفة أوبدل من الموصول وفي نسخة برفعهما على البدل من هو أو على المدح أو على أنهما خبر مبتدأ محذوف ( قوله غفر الله له ذنوبه ) المكفرة بصالح العمل ومنه الاذكار صفائر الذنوب المتعلقة بحق الله تعالى كما سبق مرارا ( قوله عدد رمل عالج ) في مرآة الزمان عالج موضع بالشام رمله كثير وقيل بين الشحر وحضر موت اه وفي القرى للطبرى عالج موضع بالبادية كثير الرمل قاله الجوهري وقال غيره عالج ماترا كم من الرمل ودخل بعضه على بعض وجمعه عوالج اه ( قوله وروينا في سنن أبى داود ) وتقدم الكلام على هذا الحديث فى باب أذكار المساء والصباح

وروينا في كتاب ابن السني عن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ أوصى رجلاً إذا أخدم مضمجته أن يقرأ سورة الحشر وقال إن مت مت شهيداً أو قال من أهل الجنة \* وروينا في صحيح مسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه أمر رجلاً إذا أخذ مضمجته أن يقول اللهم أنت خلقت نفسي وأنت تتوفأها

ويؤخذ من ذكر المصنف هذا الخبر وبعض ما تقدم من أدعية المساء في هذا الباب ان بعض أدعية المساء يطلب عند النوم أيضاً والله أعلم ( قوله وروينا في كتاب ابن السني عن أنس الخ ) قال الحافظ بعد تخريجه حديث غريب وسنده ضعيف جداً من أجل يزيد أي ابن ابان الراوى للحديث عن أنس اه ( قوله أوصى رجلاً أن يقرأ سورة الحشر الخ ) سبق في أذكار المساء والصباح حديث الترمذى عن معقل بن يسار عن النبي ﷺ من قال حين يصبح ثلاث مرات أعوذ بالله السميع العليم فقرأ ثلاث آيات من آخر سورة الحشر وكل الله به سبعين ألف ملك يصلون عليه وإن مات ذلك اليوم مات شهيداً ومن قالها حين يمسي كان بتلك المنزلة وهو شاهد لحديث الباب بل حديث الباب أولى لانه اذا حصل الفضل العظيم بقراءة أواخرها فقراءة جملتها أجدروا حق ( قوله مات شهيداً ) أي مائلاً للشهيد في نوع من أنواع ثوابه المختصة به لافي جميعها ( قوله أو من أهل الجنة ) شك من الراوى ويصح أن يكون للتنوع فمنهم من يكون سبباً لدخوله الجنة أي مع التاجين ومنهم من يكون سبباً لزيادة تقيده وإيصاله الى منازل الشهداء والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء ( قوله وروينا في صحيح مسلم ) وكذا رواه النسائي كما في السلاح وأخرجه أبو يعلى كما أشار اليه الحافظ قال وليس لعبد بن حارث وهو أبو الوليد البصرى نسب ابن سيرين عن ابن عمر في الصحيح الا هذا الحديث الواحد وله شاهد في بعضه عن أبي هريرة وقد ذكره الحافظ في تخريج حديث ابن عمر السابق أوائل الباب ( قوله خلقت نفسي ) أي أوجدتها من العدم وأبدعتها على غير مثال سبق \* ووقع في الحصن توفأها بحذف إحدى التاءين قال ابن الجزرى في مفتاح الحصن وحسن الحذف ههنا ثلاث تاءات اه أى ان حسن الحذف هنا لما ذكر والا فحذف إحدى التاءين مستحسن كثير وقوعه في فصيح الكلام ( قوله وأنت تتوفأها ) قال ( ١١ - فتوحات ثالث )

لَكَ مَمَاتُهَا وَحَيَاتُهَا إِنَّ أَحْيَيْتَهَا فَاحْفَظْهَا وَإِنْ أَمَتَهَا فَاغْفِرْ لَهَا اللَّهُمَّ أَسْأَلُكَ الْعَافِيَةَ ،  
 قَالَ ابْنُ عُمَرَ سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ  
 وَغَيْرِهِمَا بِالْأَسَانِيدِ الصَّحِيحَةِ حَدِيثَ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الَّذِي قَدَّمَاهُ  
 فِي بَابِ مَا يَقُولُ عِنْدَ الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ فِي قِصَّةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :  
 اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ رَبَّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِكَهُ  
 أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَشَرِّ الشَّيْطَانِ وَشَرِّ كَيْدِهِ قُلْتُهَا  
 إِذَا أَصْبَحْتُ وَإِذَا أَمْسَيْتُ وَإِذَا أَضْطَجَعْتُ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ وَابْنِ  
 السَّنَنِ عَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَا مِنْ مُسْلِمٍ  
 يَأْوِي إِلَى فِرَاشِهِ

تعالى الله يتوفى الانفس حين موتها ( قوله لك مماتها وحياها ) أى موتها وحياتها  
 ملكان لك لا يملك غيرك شيئا من ذلك قال تعالى ولا يملكون موتا ولا حياة ولا  
 نشورا ( قوله أحيتها فاحفظها ) أى من البليات ومما يوجب العذاب أو يقتضى  
 الحجاب ( قوله فاغفر لها ) سائر الخالفات والتقصيرات ( قوله اللهم إني أسألك العافية )  
 تعميم بعد تخصيص أى أسألك العافية فى اليقظة والمنام وفى الحياة (١) من سائر الآلام  
 وجميع المؤذيات والاسقام وفى الآخرة من حلول دار الانتقام والبعث عن رضا الملك  
 السلام ( قوله سمعته من رسول الله ﷺ ) قال ذلك لما قال له رجل سمعت ذلك من  
 عمر فقال من خير من عمر من رسول الله ﷺ يحتمل أنه سمع النبي ﷺ يقول عند  
 المنام ويحتمل أنه أمر عبد الله أن يقول إذا أخذ مضجعه لينام ( قوله حديث أبى  
 هريرة الخ ) سبق الكلام عليه فى ذلك الباب ( قوله وروينا فى كتاب الترمذى وابن  
 السنن ) فى (٢) الحصن رواه أحمد بلفظ ما من رجل ياوى الى فراشه فيقرأ سورة من كتاب  
 الله تعالى الابته الله له ملكا يحفظه من كل شيطان يؤذيه حتى يهب من نومه متي هب  
 وقال الحافظ قول الشيخ استاده ضعيف قلت أقوى من حديث أنس الماضى قبل  
 قليل فان تابعه لم يسم وتابى حديث أنس شديد الضعف فكان التنبيه عليه أولى

فَيَقْرَأُ سُورَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى حِينَ يَأْخُذُ مَضْجَعَهُ إِلَّا وَكَّلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
 بِهِ مَلَكًا لَا يَدَعُ شَيْئًا يَقْرَبُهُ يُؤْذِيهِ حَتَّى يَهْبَ مَتَى هَبَّ، إِسْنَادُهُ ضَعِيفٌ (وَمَعْنَى  
 هَبَّ) أَنْتَبَهَ وَقَامَ\* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ عَنْ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ

ثم قال بعد تخريج الحديث من طريق الامام أحمد والطبراني في الدعاء نحوه وأخرج  
 من طريق الحديث بهذا اللفظ الذي ذكره المصنف ثم قال حديث حسن أخرجه  
 الترمذى والطبراني ثم ذكر لأصل الحديث طريقا وقال بعد إيرادها هذه طرق يقوى  
 بعضها بعضها يتمتع معها إطلاق القول بضعف الحديث وإنما صححه ابن حبان والحاكم  
 لأن طريقهما عدم التفرقة بين الصحيح والحسن اهـ (قوله فيقرأ سورة) قال ميرك  
 في حاشية الحصن كذا وقع بلفظ الفعل المضارع في الترمذى وجامع الاصول لكن في  
 نسخ المشكاة بلفظ بقراءة قال الطيبي قوله بقراءة حال أي مفتحا بقراءة سورة وقيل  
 أي متلبسا بها (قوله من كتاب الله) أي القرآن الحميد والفرقان المجيد (قوله إلا  
 وكل الله به ملكا) أي أمره بأن يحرسه من المضار وهو استثناء مفرغ (قوله يقربه)  
 هو بفتح الراء (قوله يهب) هو بفتح الباء وضم الهاء أي يستيقظ متى استيقظ بعد  
 طول الزمان أو يقربه من النوم ثم هو في الاذكار متى (١) وفي أصل مصحح من كتاب  
 ابن السني متى يهب بلفظ المضارع (قوله وروينا في كتاب ابن السني الخ) رواه  
 من جملة حديث تمته فاذا استيقظ قال الملك افتتح بخير وقال الشيطان افتتح بشر  
 فان قال الحمد لله الذي رد على نفسي ولم يمتها في منامها الحمد لله الذي يمسك السموات  
 والارض أن تزولا ولئن زالتا إن امسكهما من أحد من بعده إنه كان حليما غفورا الحمد  
 لله الذي يمسك السماء أن تقع على الارض الا باذنه ان الله بالناس لرءوف رحيم فان وقع  
 من سريره فمات دخل الجنة رواه كذلك النسائي واللفظ له والحاكم في المستدرک  
 وأبو حبان (٢) وأبو يعلى وقال هو على شرط مسلم وزاد في آخره الحمد لله الذي يحيي ويميت

(١) هنا سقط والاصل « متى هب بلفظ الماضي » (٢) كذا ولعله (وابن

حبان) أو (وأبو الشيخ ابن حبان) . ع

ابْتَدَرَهُ مَلَكٌ وَشَيْطَانٌ فَقَالَ الْمَلَكُ اللَّهُمَّ <sup>(١)</sup> اخْتِمْ بِخَيْرٍ فَنَالَ الشَّيْطَانُ اخْتِمَ بِشَرٍّ  
فَإِنَّ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى ثُمَّ نَامَ بَاتَ الْمَلَكُ يَكْلُوهُ \* وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو  
ابْنِ الْعَاصِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ إِذَا اضْطَجَعَ لِلنَّوْمِ اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ  
رَبِّي <sup>(٢)</sup> وَضَعْتَ جَنِبِي فَأَغْفِرْ لِي ذَنْبِي

وهو على كل شيء قدير وقال ابن السني رواه حديثا مستقلا فاقصر الشيخ نفع الله  
به على عزوه اليه والله أعلم ونازع الحافظ فيما قال الحاكم من أنه على شرط مسلم بان  
مسلم لا يخرج لابي الزبير الا صرح <sup>(٣)</sup> فيه بالسماع عن جابر أو كان له فيه متابع وهذا  
لم أره من حديث أبي الزبير عن جابر الا بالاعتنة ثم قال وعجت للشيخ في اقتصراره  
على عزوه لابن السني وهو في هذه الكتب المشهورة اه (قوله ابتدر) أي تسارع  
اليه (قوله فيقول الملك) أي لكونه ذاعيا للخير الذي جبله عليه (اختم) أي عملك  
(بخير) ولذا كره الكلام بعد صلاة العشاء الا في خير لتسكون الصلاة خاتمة عمله فيكون  
ذلك سببا لبلوغ أملة (قوله يكلمه) بفتح اللام وضم الهمزة قال ابن الجزري هو  
بهمزة مضمومة أي يحفظه ويحرسه اه ومنه قوله من يكلمكم بالليل والنهار من الرحمن  
ومفهوم الحديث انه ان لم يذكر الله تعالى لم يبت الملك يكلمه بل بات الشيطان ينتظر  
أعدائه ويوسوس له عند انتباهه قلت ويشوش عليه في منامه بالمرائي  
الزعجة والاحوال المقلقة كما سيأتي والحلم من الشيطان (قوله وروينا فيه  
عن عبد الله بن عمرو الخ) أخرجه الحافظ من طريق الطبراني وقال  
انه حديث حسن اه (قوله باسمك وضعت جنبي) الظرف متعلق  
بوضعت وسبق أن الاسم إن أريد به المسمى فالباء للاستعانة وإن أريد به اللفظ  
فالله صاحبه ووجه تفريع سؤال القرآن أما على الاول فظاهر أي إذا كان بك

(١) كذا في نسخ المتن الثلاث (اللهم) وليس في الشرح وقد ذكر الحديث المنذري أطول  
مما هنا وليس فيه اللهم لكن لم يخرج من ابن السني بل قال رواه أبو يعلى بإسناد صحيح  
والحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين ع (٢) في نسخة حذف (ربي) ع

(٣) لعله (إلا ما صرح) ع



وروينا فيه عن أبي أمانة رضى الله عنه قال سمعت النبي ﷺ يقول من أوى إلى فراشه طاهراً

المستعان في كل شأن فاغفر لنا ما وقع من التقصير والعصيان وأما على الثاني فبركة اسمك الكريم يحصل السكال ويزول النقص بحال ومنه الذنب فاغفره يارب وفي نسخة من الاذكار «باسمك رب (١) وضعت» وهو كذلك في أصل مصحح من كتاب ابن السني وهو منادى مضاف بحذف حرف النداء (قوله وروينا فيه عن أبي أمانة) قال الحافظ بعد تخريجہ أخرجه ابن السني من طريق اسماعيل بن عياش وروايته عن الحجاز بين ضعيفة وهذا منها وشيخه عبدالله بن عبدالرحمن مكي وشهر بن حوشب فيه مقال وقد اختلف عليه في سنده فاخرجه النسائي في الكبرى عنه عن أبي أمانة قال سمعت رسول الله ﷺ يقول من توضأ فأحسن الوضوء ذهب الاثم من سمعه وبصره ويديه ورجليه فقال أبو ظبية وأنا سمعت عمرو بن عبسة يحدث بهذا وسمعتة يقول سمعت رسول الله ﷺ يقول من بات طاهراً على ذكر الله لم يتعار ساعة من الليل يسأل الله فيها شيئاً من أمر الدنيا والآخرة إلا آتاه إياه فعرف بهذا أن حديث شهر عن أبي أمانة إنما هو في الوضوء وأما حديثه في الذكر عند النوم فأنما هو عن أبي ظبية بفتح المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحية وقيل إنه بالمهملة وتقديم الموحدة على التحية (٢) وجزم الامام بأنه تصحيف وأخرج النسائي أيضاً من طريق الاعمش مثل ذلك وأخرج الامام أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه من طريق حماد بن زيد عن شهر بن حوشب عن أبي ظبية عن معاذ بن جبل أن النبي ﷺ قال ما من مسلم بيت وهو على ذكر الله تعالى طاهراً فيتعار من الليل فيسأل الله خيراً من الدنيا والآخرة إلا أعطاه الله إياه قال حماد قال ثابت البناني قدم علينا أبو ظبية فحدث بهذا الحديث قال الحافظ هو حديث حسن قال ولعل أبا ظبية حمله عن معاذ وعن عمرو بن عبسة فإنه تابعي كبير شهد خطبة عمر بالجالية وسكن حمص ولا يعرف اسمه وانعقد على توثيقه اهـ (قوله طاهراً) أي من الحدين كما هو الاكل المنصرف اليه المطلق وأما حديث فليتوضأ وضوءه للصلاة السابق فقل هو بيان للطهارة

(١) لعله (ربي) كما في نسخ المتن (٢) لعله «وتقديم التحية على الموحدة» ع

وَذَكَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى يُذَكِّرَهُ النَّعَاسُ لَمْ يَتَقَلَّبْ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ يَسْأَلُ اللَّهُ  
عَزَّ وَجَلَّ فِيهَا خَيْرًا مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ \* وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ قَالَ  
اللَّهُمَّ أَمْتِعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي

وإيماء إلى أنه أقل أنواعها فيكفي الجنب أن يتوضأ وينام أو يتيمم عند فقد الماء  
حسا أو شرعا والظاهر أن ما في هذا الحديث إنما يحصل بالطهر من الحدثين بالوضوء  
إن كان ذا حدث أصغر فقط أو بالغسل أو التيمم عند تعذره حسا أو شرعا إن كان ذا  
حدث أكبر لأن الحاصل بالوضوء للجنب إنما هو تخفيف الحدث لارفعه ثم رأيت  
القرطبي أشار لذلك في في المقهم وعبارته ويتأكد الأمر في حق الجنب غير أن الشرع  
قد جعل وضوء الجنب عند النوم بدلا من غسله تخفيفا عنه وإلا فذلك الأصل يقتضي  
ألا ينام حتى يغتسل اهـ (قوله وذَكَرَ الله) أي بلسانه أو جنانه وإن ضمهما فنور على  
نور (قوله النعاس) تقدم في الفصول أول الكتاب أنه أوائل النوم وعلامته سماع  
كلام الحاضرين وإن لم يفهمه والظاهر أن المراد به هنا النوم (قوله يسأل الله عز وجل فيها  
خيرا الخ) فقيه الإشارة إلى أن النوم على الطهارة من أسباب إجابة الدعاء كلما (١)  
انقلب في ليلته (قوله وروينا ٢) فيه عن عائشة الخ قال الحافظ وقع لنا هذا  
المقدار من الحديث عن جماعة من الصحابة غير مقيد بالنوم منه عن جابر عند الزوار  
ومنها عن عبد الله بن الشخير عنده عند (٣) الطبراني ومنها عن كل عند الحاكم بسند رواه  
ثقات وهو حديث حسن صححه الحاكم وفيه نظر لا لقطع في سنده وفي الباب عن أبي  
هريرة عن الترمذي وغيره وعن ابن عمر عن الترمذي أيضا والله أعلم (قوله متعني ٧) بمعنى  
وبصري) أي لا صرف السمع فيما خلق له من نحو سماع قرآن وذكر أو علوم ومعارف  
أو حكم ومواظب والبصر وهو الجوهر اللطيف الذي ركبته الله تعالى حاسة النظر  
يدرك المبصرات فيما خلق له من مشاهدة بدائع المصنوعات وعجائب المخترعات الدال  
على كمال القدرة وجلال الذات. وعلم مما ذكر وجه تخصيص هذين بالذكر دون بقية

(١) في النسخ (كما) ع (٢) كانت هذه القولة مقدمة (٣) لعله (وعند)

وَأَنْصُرْنِي عَلَى عَدُوِّي وَأَرِنِي مِنْهُ نَارِي اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدِّينِ  
وَمِنَ الْجُوعِ فَإِنَّهُ بِئْسَ الضَّجِيعُ ، « قال العلماء » معنى أَجْعَلُهُمَا آلَوارِثَ مِنِّي أَيْ  
أَبْقِيَهُمَا صَحِيحَيْنِ سَلِيمَيْنِ إِلَى أَنْ أَمُوتَ ، وَقِيلَ الْمُرَادُ بَقَاؤُهُمَا وَقُوَّتُهُمَا  
عِنْدَ الْكِبَرِ وَضَعْفِ الْأَعْضَاءِ

الحواس وحاصله توقف ما يؤدي للإيمان عليهما دون غيرها لان الدلائل إنما  
تكون مأخوذة من الآيات المستزلة وذلك بطريق السمع أو من (١) الآيات  
المنصوبة في الآفاق والانس وذلك بطريق البصر فسأل التمتع بهما حذران  
سلك (٢) في وعلى سمعهم وأبصارهم غشاوة أشار اليه الطيبي (قوله وانصرني على عدوي)  
أي من عاداني فيك بأن تظفرني عليه بالقهر والحجة البالغة حتى يندفع شره عن العوام ٧  
ويرجع عن بدعته وضلالته كذا قيل ولوعم عدو ليسم من عادى في الدين أو  
في الدنيا كما يدل عليه اضافته المقتضية للعموم حيث لا عهد لم يبعد خصوصاً يقر به  
أن الدعاء كلياً عم (تم (قوله ناري) هو في الاصل الغضب والحقد من الثوران يقال  
نار أي هاج غضبه وأريد به هنا ما يتولد عن الغضب من الجناية على الغير والمؤاخذه  
بها أي أرني ما استحق من قصاص وهو أخذُه بجناية ٧ من العدو نفسه ليكون أبلغ في  
ظهور النصر (قوله ومن الجوع) هو ما ينال الحيوان من ألم خلوا المعدة المؤدي نارة لى  
المرض وأخرى إلى الموت (قوله فانه بئس الضجيع) أي المضاجع شبه في ملازمته  
للجائع مع اضراره له بمضاجع يريد نحو هلاكه بجامع أن هذا فيه منع صحة البدن بتحليل  
مواده المحمودة الناشئة عن الاغذية الصالحة والدماغ بأثاره الافكار الفاسدة  
والخيالات الباطلة وذلك يؤدي للتعطل عن العبادة الظاهرة والباطنة قال أبو عبيد  
وقوله فانه بئس الضجيع يدل على أن الجوع من أشد ما ابتلي به العبد وبئس كلمة  
تجمع كل مذموم قال تعالى فاذا قها الله لباس الجوع والخوف اى ابتلاها بشرما  
خبرت من عقاب الجوع والخوف اه (قوله وقوتها) بالرفع عطف على بقاء لا على  
الضمير المضاف اليه لان العطف على الضمير المجرور يلزم فيه اعادة الجار على الصحيح

وباقى الحواس أي أجعلها وارثي قوة باقى الأعضاء والباقيين بعدها، وقيل المراد بالسمع وعي ما يسمع والعمل به وبالبصر الاعتبار مما يرى، وروى «وأجعله الوارث مني» فرد الماء إلى الإمتاع فوحده \*

(قوله وباقي الحواس) بالجر عطف على الأعضاء (قوله فرده إلى الإمتاع) الانسب بعبارة الحديث إلى التمتع (١) قال ابن حجر في شرح المشكاة بعد أن ذكر (٢) فالتمتع مفعول أول والوارث مفعول ثان ومناصلته ابن حجر في شرح المشكاة في ذكر الكلام على قوله متعنى بسمى وبصرى ما ذكرته فيه برمته ثم قال هنا واجعله أى مامتعته مما ذكر الوارث منا أى اجعل تمتعنا الوارث منا أى بان تبقى تمتعنا به إلى الموت وعليه فهذه الجملة للاطناب والتأكيد لأن المقام يناسبه ويصح أن يكون للتأسيس لأن الأول فيه طلب التمتع حياة مدة الحياة والثاني فيه طلب ذلك وتحتم القضاء به بحيث لا يتغير ولا يتبدل كما أشار إليه قوله الوارث فإنه لازم للمورث لا يتخلف عنه قال ثم رأيت شارحاً حكي ذلك فقال قيل الضمير للتمتع الذى دل عليه متعنى ومعناه اجعل تمتعنا بهما باقياً ما ثورا (٣) فيمن بعدنا أى محفوظاً لنا إلى يوم الحاجة فالضمير المفعول الأول والوارث مفعوله الثاني ومناصلته قيل لما سبق من الإسماع والابصار بالافراد والتذكير على تأويله بالمذكور والمعنى بورائتهما لزومهما له عند موته لزوم الوارث له اه وبه يعلم أنه لا يتعين كونه على الافراد راجعاً إلى الإمتاع فحسب كما توهمه عبارة الشيخ نفع الله به وجوز بعضهم كون الضمير عليه راجعاً للمصدر أى اجعل الجعل المذكور الوارث منا فاجعل مفعول مطلق وعنا كما قال تعالى حكاية عن زكريا فذهب إلى من لدنك ولياً يرثني ويرث من آل يعقوب والوارث مفعول أول ومنا مفعول ثان على معنى واجعل الوارث من نسلنا لا كلاله خارجه واعترضه ابن حجر بان فيه من القلاقة وخفاء المراد وعدم المناسبات بالمقام لا يخفى قال فى الحرز والظاهر أن الضمير يعود إلى التمتع المدلول عليه بقوله

(١) لفظ الحديث فى نسخ المتن (أمتعنى) بالهمز فالمناسب الإمتاع (٢) كذا، وفى الكلام مع ما بعده خلال . ع (٣) فى النسخ (قوله ما ثورا) . ع

وروينا فيه عن عائشة رضي الله عنها أيضاً قالت ما كان رسول الله ﷺ منذ صبحته ينام حتى فارق الدنيا حتى يتعوذ من الجبن والكسل والسامة والبخل وسوء الكبر وسوء المنظر في الأهل والمال وعذاب القبر ومن الشيطان وشركه \*

ومتعنا الخ نظير اعدلوا هو أقرب للتقوي قال الحافظ بعدما تقدم عنه من الصحابة الذين روى عنهم الحديث غير مفيد لفظه والاستعاذة من الدين تقدمت في حديث مضى في باب ما يقال عند الصباح والمساء والاستعاذة من الجوع جاء في حديث أبي هريرة قال كان ﷺ يقول اللهم اني أعوذ بك من الجوع فانه يئس الضجيع وأعوذ بك من الخيانة فانه يئس البطانة حديث حسن أخرجه أبوداود والنسائي وابن ماجه وأخرجه الطبراني في الدماء من طريق أخري وأخرجه الحاكم من عدة طرق عن أبي هريرة وصححه اه (قوله وروينا فيه عن عائشة) قال الحافظ أخرجه ابن السني من رواية السدي عن اسماعيل السبيعي عن مسروق عنها والسدي ضعيف وقد جاء هذا الحديث متفرقا تقدم أوله من حديث أنس وأما الاستعاذة من سوء المنظر في الأهل والمال فسيأتي في أدب المسافرين وأما الاستعاذة من عذاب القبر ففي أذكر التشهد من طرق وأما الاستعاذة من الشيطان وشركه ففي حديث لعبد الله بن عمرو عند أحمد وغيره اه (قوله والسامة) هي الملل والضجر وسبق في أذكر المساء والصباح الكلام على الجبن والكسل والبخل وحكمة الاستعاذة منها ولعل حكمة الاستعاذة من السامة انها سبب لا نقطاع العبد عن باب مولاه سيما ان أطاع مله (١) وكسله وهواه وقد ورد في الحديث ان الله لا يعمل حتى تملاو فتنقطعوا عن ساحة عبوديته (قوله وسوء الكبر) بكسر الكاف وسكون الموحدة أي شؤم الكبر وبلائه من العذاب الاليم والبعث عن الخير العميم أو بكسر ففتح أي ما يحصل في الكبر من الخرف والضعف والفتور عن القيام بالمطلوب من الانسان من أداء العبودية وسبق في الباب المذكور لهذا مزيد (قوله وشركه) بحتمل أن يكون بكسر الشين المعجمة وسكون الراء المهملة أي تسويله واغوائه الى الاشرار بالله سبحانه وأن يكون بفتحهما أي حباثله ومصايديه وتقدم زيادة

وروينا فيه عن عائشة أيضاً أنها كانت إذا أرادت النوم تقول اللهم إني أسألك رؤيا صالحة صادقة غير كاذبة نافعة غير ضارة وكانت إذا قالت هذا قد عرفوا أنها غير متكلمة بشيء حتى تصبح أو تستيقظ من الليل ، وروى الإمام الحافظ أبو بكر بن أبي داود بإسناده عن علي رضي الله عنه قال ما كنت أرى أحداً يعقل ينام قبل أن يقرأ الآيات الثلاث إلا واخلر

بيان لهذا ( قوله وروينا فيه عن عائشة الخ ) قال الحافظ أخرجه ابن السني من طريقين عن عقيل بن خالد عن ابن شهاب الزهري عن عروة وهو موقوف صحيح الاسناد اهـ ( قوله صالحة ) أي باعتبار ذاتها أو باعتبار تاويلها ( قوله صادقة ) أي لا تكون من أضغاث الاحلام وقوله ( غير كاذبة ) صفة بيان لقوله صادقة ( قوله نافعة ) أي يترتب عليها المنافع بان تكون بالاوصاف السابقة المسؤلة وقوله ( غير ضارة ) بيان لقوله نافعة والنافعة كذلك هي المخصوصة في عرف الشرع باسم الرؤيا والى في الشر باسم الحلم بضم الحاء ( قوله انها غير متكلمة بشيء ) أي من كلام الناس فلا ينافي ما سبق من طلب الذكر بانواعه السابقة والفاظه المارة عند المنام وانه يكون آخر الكلام لاحتمال أن يكون حمامه في منامه فيكون الذكر آخر عمله فيبلغ بفضلته تعالى غاية أمله ( قوله وروي الامام أبو بكر ٧ بن الاشعث ) قال الحافظ بعد تحريجه من طريق الدارمي أخرجه أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان السختياني في كتاب شريعة القاري من طريقين الاولى صحيحة كما قال الشيخ فقد أخرج الشيخان لرجالها لإلعييد بن عمرو فانه كوفي ذكره البخاري وابن أبي حاتم وابن حبان في الثقات ولم يذكروا له راويا غير أبي اسحاق السبيعي فثني سنده علة وهي الاختلاف على أبي اسحاق وشيخه هل هو عمير بن سعد أو رجل مبهم عن علي وهذه العلة تحطه عن درجة الصحيح اهـ ( قوله ما كنت أري ) هو بضم الهمزة وفتح الراء على صيغة المجهول من الاراءة أي أظن على صيغة الفاعل وفي نسخة بفتح الهمزة أي اعلم ( قوله يعقل ) أي يصير ذا عقل وادراك وتميز وهو صفة احدا والمفعول الثاني قوله ينام قبل ان يقرأ الخ ( قوله الآيات الثلاث ) من قوله تعالى الله مافي السموات وما في الارض وانما قال (١) على رضى الله عنه لما علم من عظيم فضل آيتين (٢)

من سورة البقرة ، إسناده صحيح على شرط البخاري ومسلم \* وروى أيضاً عن علي ما روى أحداً يعقل دخل في الإسلام ينام حتى يقرأ آية الكرسي \* وعن إبراهيم النخعي قال كانوا يعلمونهم إذا أوتوا إلى فراشهم أن يقرأوا المعوذتين ، وفي رواية كانوا يستحبون أن يقرأوا هؤلاء السور في كل ليلة ثلاث مرات قل هو الله أحد والمعوذتين ، إسناده صحيح على شرط مسلم \* وأعلم أن الأحاديث والآثار في هذا الباب كثيرة وفيما ذكرناه كفاية لمن وفق للعمل به وإنما حذفنا ما زاد عليه خوفاً من الملل على طالبه والله أعلم . ثم الأولى أن يأتي الإنسان بجميع المذكور في هذا الباب

خاتمتي سورة البقرة وزاد (١) فضلهما بما ضم من الآية الدالة على احاطة علمه عز وجل بسائر الكائنات ومن فضل آية الكرسي أن من قرأها لا يقر به الشيطان ويحفظ في نفسه وولده وداره ودور الجيران ( قوله وروى أيضاً عن علي (٢) ) قال الحافظ أخرجه ابن أبي داود من طريق الأعمش عن أبي إسحاق عن عبيد بن عمرو عن علي وسنده حسن قال ووقع لي من وجه آخر عن علي أنهم من هذا ولفظه ما كنت أرى رجلاً ثبت في الإسلام أو ولد في الإسلام أو أدرك الإسلام ينام حتى يقرأ هذه الآية الله لا اله الا هو حتى فرغ من آية الكرسي اتعلمون ما هي إنما أعطيها نبيكم من كنز تحت العرش لم يعطها احد قبله ما أتت على ليلة قط الا وأنا أقرأها ثلاث مرار في الركعتين بعد صلاة العشاء وفي وترى وحين آخذ مضجعي من فراشي موقوف حسن لانضمامه لما قبله وفي سنده ضعفاء ثلاثة اه ( قوله النخعي ) بفتح النون والحاء المعجمة بعدها عين مهملة ثم تحتية (٣) قال في لب اللباب نسبة إلى النخع وهي قبيلة كبيرة من مذحج واسم النخعي جبير بن عمرو بن علة وقيل له النخعي لانه انتزع عن قومه أي بعد عنهم ونزل بيثية ونزلوا في الاسلام الكوفة ينسب اليهم من العلماء الجهم الغفير إلى أن قال ومتهم ابراهيم النخعي أمه مليكة أخت الاسود بن يزيد وهو الفقيه المشهور اه وحديثه سبق

(١) لعله فزاد (٢) كانت هذه القولة مقدمة على الثلاث التي قبلها

(٣) في النسخ (ثم نسبة) . ع

فَإِنْ لَمْ يَتِمَّ كُنْ أَقْتَصَرَ عَلَى مَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ مِنْ أَهْمِهِ

﴿بَابُ كَرَاهَةِ النَّوْمِ مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى﴾

روينا في سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ مَنْ قَعَدَ مَقْعَدًا لَمْ يَذْكُرِ اللَّهَ تَعَالَى فِيهِ كَانَتْ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ بَرَةٌ ، وَمَنْ اضْطَجَعَ مَضْجَعًا لَا يَذْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى فِيهِ كَانَتْ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بَرَةٌ

دليله من قراءته ﷺ لذلك كل ليلة عند المنام مع جمع كفيه والتفت فيهما ومسح ماتصل اليه من جسده عليه أفضل الصلاة والسلام والائرعن النخعي أخرجه ابن أبي داود بسندين كلاهما صحيح أخرج الشيخان لجميع رواتهما فعجب من اقتصار الشيخ على شرط مسلم وتقدم أول الباب حديث عائشة في قراءة المعوذات وهو في الصحيحين وفي بعض طرقة ثلاث مرات (قوله فإن لم يتمكن) أي غلبه المنام أو منعه الشغل بما هو أهم منه

﴿بَابُ كَرَاهَةِ النَّوْمِ مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى﴾

(قوله كانت عليه من الله برة) قيل الظاهر أن (١) من للتعليل أي من أجل ثوابه وقربه وبرة مرفوع كان فهي تامة أي وجدت عليه من الله حسرة عظيمة أو كان ناقصة وعليه مبتدأ وبرة خبر (٢) ومن الله متعلق ببرة والجملة خبر كان واسمها ضمير القصة أو ضمير يعود للقعدة المفهومة من قعد أو برة فاعل كان ومن الله متعلق به وعليه في محل الحال وإثبات التاء في كانت هو ما في المشكاة تبعاً لما في أبي داود وجامع الاصول وفي رواية جرى عليها صاحب المصاييح كان بحذف التاء ونصب برة وهو ظاهر وضمير كان يرجع الى المقعد ومن الله متعلق ببرة ثم هاتان الروايتان رويتا (٣) في قوله الآتي كانت عليه من الله تَعَالَى برة وتوجيهها هو ما ذكر (قوله ومن اضطلع مضجعاً لا يذكر الله فيه الخ) غير بين الحرفين أعنى لا في الأول ولم في الثاني للتفنن في التعبير قال الخطابي في قوله ﷺ لم تراعوا معناه لا تخافوا والعرب قد توقع لموقع لا

(١) في النسخ حذف (أن) (٢) في النسخ حذف (برة) (٣) في النسخ (رويا)



(قلت) الترة بكسر التاء المثناة فوق وتخفيف الراء ومعناه نقص وقيل تبعه ﴿باب ما يقول إذا استيقظ في الليل وأراد النوم بعده﴾  
 أعلم أن المستيقظ بالليل على ضربين (أحدهما) من لا ينام بعده وقد  
 قدمنا في أول الكتاب أذكاره (والثاني) من يريد النوم بعده . فهذا  
 يستحب له أن يذكر الله تعالى إلى أن يعلبه النوم . وجاء فيه أذكار  
 كثيرة ، فمن ذلك ما تقدم في الضرب الأول ، ومن ذلك ما روينا في  
 صحيح البخاري

أه قال بعض المحققين من هذا ٧ الحديثين على ذكرها وفي أحاديث أخر على الاول  
 فقط أن من مضى عليه زمن من الازمنة في أى مكان أو شان من غير ذكر الله تعالى  
 بالقلب واللسان أو بفعل طاعة كان عليه ذلك حسرة وندامة أى ندامة لما يرى من  
 عظيم الثواب للسذكر وسائر الطاعات اه وكان الصديق رضي الله عنه يقول ياليتني  
 أخرس الا عن ذكر الله تعالى ثم الحديث كما قال الحافظ حسن أخرجه النسائي  
 في الكبرى والرويانى (١) في الذكرو والطبرانى في الدعاء ثم أخرجه (٢) الحافظ من طرق  
 وبين حال كل طريق عقب تخريجها قال ووقع في رواية الترمذى والحاكم زيادة في المتن  
 (قوله الترة الخ) الهاء فيه عوض عن الواو المحذوفة من أوله مثل وعدته عدة قال ابن  
 حجر في شرح المشكاة مأخوذ من وتر فلان قتل له قتيلا ولم يعط ديته أو وترحقه إذا  
 نقص وكل منهما موجب للحسرة اه فلذا قيل إن الترة الحسرة والندامة (قوله تبعه)  
 هو بفتح المثناة الفوقية وإسكان الموحدة

﴿باب (٣) ما يقول إذا استيقظ في الليل وأراد النوم بعده﴾  
 (قوله ما روينا في صحيح البخاري) قال في السلاح بعد إرادته باللفظ المذكور  
 هنا الى قوله قبلت صلاته رواه الجماعة الامسما وأشار العراقي في أماليه على  
 المستدرك الى ما حصل من التفاوت بين الرواة المذكورين فقال ومن خطه نقلت

(١) كذا ولعله (والغرياني) (٢) في النسخ (أخرج) (٣) في النسخ (فصل)  
 بدل (باب) وهو تصحيف بلاشك . ع

عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قدم البخاري الحمد لله على التسييح وزاد بعد التسييح في رواية له ولا إله إلا الله وزاد التهليل فيه أيضا الترمذي والنسائي وابن ماجه بين الحمد والتكبير وزاد ابن ماجه بعد قوله لا إله إلا الله العلي العظيم ورواه الرافعي في أماليه من طريق البخاري زاد الرافعي بعد إirاده قال البخاري قال لنا محمد بن يوسف أجريت هذا الدعاء على لساني عندا تنباهي من النوم ثم جاءني جاء يعني في النوم فقرأ هذه الآية وهدوا الي الطيب من القول وهدوا الى صراط الحميد قلت وهذه الرؤيا ليست في روايتنا من البخاري لا من رواية محمد بن مكي الكشميهني ولا رواية غيره وهي عند الرافعي من رواية الكشميهني عن الفربري عنه اه وقال الحافظ بعد تخريج الحديث حديث سنده صحيح أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي والطبراني في المعجم الكبير وفي كتاب الدعاء اه (قوله عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه) هو أبو الوليد عبادة بن الصامت ابن قيس بن أصرم (١) بن فهر قيس بن ثعلبة بن غنم بن سام بن عوف بن عمرو بن الخزرج الانصاري الخزرجي السلمي المدني الصحابي الجليل أخو أويس بن الصامت أمه قرة العين بنت عبادة بن نضلة بن مالك بن العجلان شهد العقبة الاولى والثانية وشهد بدرًا وأحدا وبيعة الرضوان والمشاهد كلها وآخى رسول الله ﷺ بينه وبين أبي (٢) مرشد الغنوى واستعمله النبي ﷺ على الصدقات وكان يعلم أهل الصفة القرآن وأرسله عمر بن الخطاب هو ومعاذاً وأبا الدرداء حين فتح الشام ليعلموا الناس القرآن بالشام ويفقهوهم فاقام عبادة بحمص ثم انتقل الى فلسطين وهو أول من ولي القضاء كما قاله الاوزاعي وخالفه معاوية في شيء أنكره عليه عبادة فأغلظ عليه معاوية في القول فقال عبادة لا أساكنك بارض واحدة أبدا ورحل الى المدينة فقال عمر ما أقدمك فاخبره فقال ارجع الى مكانك فقبح الله أرضا لست فيها أنت ولا أمثالك وكتب الى معاوية لا امره لك عليه وكان من سادات الصحابة وأحد النقباء الاثني عشر ليلة العقبة وكان نقيبا على قوافل بني عوف بن الخزرج وانما سمو قوافل لانهم كانوا في الجاهلية إذا نزل بهم ضيف يقولوا له ٧ قوفل حيث شئت يريدون اذهب حيث شئت وقد رما شئت فلك الامان لانك في ذمتنا قاله ابن حبان وهو أحد الخمسة

قَالَ مِنْ تَعَارٍّ مِنَ اللَّيْلِ فَقَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ  
 الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ (٢) وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ  
 أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي أَوْ دَعَا أَسْتَجِيبَ  
 لَهُ فَإِنْ تَوَضَّأَ قِيلَتْ صَلَاتُهُ، هُكَذَا ضَبَطْنَاهُ فِي أَصْلِ سَمَاعِيَا الْحَقَّقِي فِي النَّسْخِ  
 الْمُعْتَمَدَةِ مِنَ الْبُخَارِيِّ وَسَقَطَ قَوْلُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ قَبْلَ وَاللَّهُ أَكْبَرُ فِي كَثِيرٍ  
 مِنَ النَّسْخِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْحَمِيدِيُّ أَيْضًا فِي الْجَمْعِ بَيْنَ الصَّحِيحَيْنِ وَثَبَتَ هَذَا  
 اللَّفْظُ فِي رِوَايَةِ التِّرْمِذِيِّ وَغَيْرِهِ وَسَقَطَ فِي رِوَايَةِ أَبِي دَاوُدَ وَقَوْلُهُ «اغْفِرْ لِي  
 أَوْ دَعَا» هُوَ شَكٌّ مِنَ الْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ أَحَدِ الرُّوَاةِ وَهُوَ شَيْخُ شَيْوْخِ الْبُخَارِيِّ  
 وَأَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ وَغَيْرِهِمْ فِي هَذَا الْحَدِيثِ وَقَوْلُهُ ﷺ «تَعَارَّ» هُوَ بِتَشْدِيدِ  
 الرَّاءِ وَمَعْنَاهُ أَسْتَيْقِظَ \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ بِإِسْنَادٍ لَمْ يُضَعِّفْهُ (٣) عَنْ  
 عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا أَسْتَيْقِظَ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ أَسْتَغْفِرُكَ لَذَنْبِي وَأَسْأَلُكَ رَحْمَتَكَ اللَّهُمَّ زِدْنِي عِلْمًا  
 وَلَا تَزِغْ قَلْبِي بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنِي وَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ \*  
 وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا (٤) قَالَتْ كَانَ - تَعْنِي رَسُولَ

الَّذِينَ جَمَعُوا الْقُرْآنَ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ ﷺ كَارَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ (١) . . .

- (١) بياض بالأصل والمبيض له شرح حديث عبادة وأربعة أحاديث بعده . ع  
 (٢) في التزغيب والترهيب للمنزهي وسفر السعادة للفيروزابادي (الحمد لله)  
 بدون واو فيحرر . ع (٣) ذكر في سفر السعادة هذا الحديث وحديثا آخر  
 وقال عقبهما وهذان الخبران ثبتا في سنن أبي داود . ع (٤) ذكره في الجامع  
 الصغير بلفظ كان إذا تضور من الليل قال الخ \* النسائي والحاكم في المستدرک عن  
 عائشة \* صحيح اه . ع

اللَّهِ ﷻ - إِذَا تَعَارَّ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ رَبُّ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْفَقَّارُ \* وَرَوَيْنَا فِيهِ بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(١)</sup> أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ إِذَا رَدَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَى الْعَبْدِ الْمُسْلِمِ  
نَفْسَهُ مِنَ اللَّيْلِ فَسَبَّحَهُ وَاسْتَغْفَرَهُ وَدَعَاهُ تَقَبَّلَ مِنْهُ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ  
وَابْنَ مَاجَةَ وَابْنَ السَّيِّبِ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ  
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ عَنْ فِرَاشِهِ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ فَلْيَنْفِضْهُ  
بِصَنْفَةِ إِزَارِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي مَا خَلْفَهُ عَلَيْهِ فَإِذَا أَضْطَجَعَ فَلْيَقُلْ  
بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ وَضَعْتُ جَنْبِي وَبِكَ أَرْفَعُهُ إِنْ أَمْسَكَتَ نَفْسِي فَارْحَمْهَا وَإِنْ  
رَدَدْتَهَا فَاحْفَظْهَا بِمَا تَحْفَظُ بِهِ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ . قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ .  
« قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ » صَنْفَةُ الْإِزَارِ بِكَسْرِ النُّونِ جَانِبُهُ الَّذِي لَا هَدَبَ فِيهِ ، وَقِيلَ  
جَانِبُهُ أَيْ جَانِبٌ كَانَ \* وَرَوَيْنَا فِي مَوْطَأِ الْإِمَامِ مَالِكٍ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي بَابِ الدُّعَاءِ  
آخِرَ كِتَابِ الصَّلَاةِ عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ بَلَغَهُ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ  
يَقُومُ مِنْ جَوْفِ اللَّيْلِ فَيَقُولُ نَامَتِ الْعُيُونُ وَغَارَتِ النُّجُومُ وَأَنْتَ حَيٌّ  
قَيُّومٌ \* قُلْتُ مَعْنَى

... (٢) فلينفضه بصنفه ازاره بفتح الصاد وكسر النون فقل طرفه وقيل حاشيته وقيل  
هى الناحية التى عليها الهدب وقيل الهمزة ٧ والمراد هنا طرفه اه وأما قول الشيخ  
ابن حجر فى المشكاة بفتح المهملة والنون والفاء فمخالف لكتب اللغة والرواية اه \*  
وحديث ابى الدرداء يأتى شرحه فى أول الباب بعده (قوله وروينا فى موطأ مالك الخ)

(١) ذكره المنذرى بنحوه وقال رواه ابن أبي الدنيا . ع

(٢) أول ما بعد البياض ، وهو بقية الكلام على (صنفه ازاره) .

غَارَتْ غَرَبَتْ ﴿بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا قَلِقَ فِي فَرَاشِهِ فَلَمْ يَنَمْ﴾  
 رَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّيْنِيِّ عَنْ زَيْدِ بْنِ نَابِثٍ شَهِدَ نَبِيَّ اللَّهِ عَنْهُ قَالَ شَكُوتُ  
 إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَرَقًا أَصَابَنِي فَقَالَ قُلِ اللَّهُمَّ غَارَتْ النُّجُومُ

قال الحافظ لم أقف على من وصله ولا أسنده ابن عبد البر مع تتبعه لذلك قال الحافظ  
 ووقع لي مسندا من وجه آخر ثم أخرجه من حديث أنس قال كان ﷺ يقوم  
 في جوف الليل فيقول نامت العيون وغارت النجوم وأنت الحى القيوم لا (١) يورى منك  
 ليل داج ولا سماء ذات أبراج ولا أرض ذات مهاد تعلم خائنة الاعين وما تخفى  
 الصدور قال الحافظ حديث حسن ولولا المبهمة الذي في سنده لكان السند حسنا  
 وأظن أن هذا المبهمة محمد بن حميد الرازي وفيه كلام وكأنه أبهم لضعفه وللمتن شاهد  
 في الباب الذي بعده (قوله وغارت أى غابت) وفي نسخة معنى غارت أى أبدت  
 عرضها للمغيب اه قال الاخفش غارت النجوم أى غارت كما يغور الماء إذا ذهب في  
 الارض وغارت عينه إذا دخلت في رأسه اه والله أعلم

﴿بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا قَلِقَ فِي فَرَاشِهِ فَلَمْ يَنَمْ﴾ (٢)

جملة فلم يَنَمْ معطوفة على قوله قلق عطف تفسير وبيان وجاز لا اتحادهما في الزمان والقلق في  
 أصله الحركة والاضطراب ويسمى القلق أى عدم النوم أرقا بفتح الحاء فان سهر لعلة فأرق  
 بفتح وكسر وان اعتاد السهر قيل فيه أرق بضم التاء كما يؤخذ من النهاية (قوله روينافي كتاب  
 ابن السني الخ) قال الحافظ حديث غريب أخرجه ابن السني وابو احمد ابن عدى  
 في الكامل والطبراني في الكبير وقال ابن عدى تفرد به عمرو بن الحصين الحاراني وهو  
 مظلم الحديث وحدث عن الثقات بمناكير لا يروها غيره اه وقال ابن أبي حاتم سمع منه أبي  
 وترك الحديث عنه هو وأبو زرعة وقال الدارقطني متروك الحديث وشيخه ابن علانة  
 بضم المهملة وتخفيف اللام وبالمثلثة مختلف فيه وقد أفرط فيه الازدى في كتاب  
 الضعفاء فكذبه قال الخطيب ولعله وقعت له أحاديث من رواية عمرو بن الحصين  
 عنه وكان كذابا فظن أنها الازدى من ابن علانة والعلم عند الله اه (قوله عن زيد بن  
 ثابت رضي الله عنه) هو أبو خارجة زيد بن ثابت بن الضحاك الانصاري الخزرجي

(١) حفي نسخة (ولا) (٢) في النسخ (فصل) بدل باب وهو تصحيف يقينا ع

( ١٢ - فتوحات - ثالث )

وَهَدَّاتِ الْعَيُونُ وَأَنْتَ حَيٌّ قَيُّومٌ لَا تَأْخُذُكَ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ

النجارى المدنى كان يوم بعث ابن سث سنين وفيه قتل أبوه ثابت وقدم للنبي ﷺ المدينة وله إحدى عشرة سنة فاستصغره النبي ﷺ يوم بدر فردده وشهد أحدأوما بعدها ولم يقدم النبي ﷺ المدينة حتي حفظ ست عشرة سورة ثم استظهر بعد ذلك جميعه وكانت راية بنى مالك بن النجار يوم تبوك بيد عمارة بن حزم فدفعها النبي ﷺ لزيد فقال عمارة يارسول الله بلغك عني شيء قال ولكن القرآن يقدم وكان يكتب لرسول الله ﷺ الوحي والمراسلات وأمره أن يتعلم قلم الربانية (١) لمكاتبة اليهود وكتب بعد النبي ﷺ لابي بكر وعمر ووثقاه على جمع القرآن وكان عمر يستخلفه إذا حج وولاه قسم غنائم اليرموك وولاه عثمان بيت المال اعتزل الفتنة وكان ابن عباس يأتيه الى بيته للتعليم يأخذ بركابه إذا ركب وقال له أنا تيك فقال ابن عباس العلم يؤتي ولا يأتي وقال النبي ﷺ لأصحابه أفرضكم زيدروى له عن رسول الله ﷺ فيما قيل ثلاثة وتسعون حديثا اتفقا منها على خمسة وانفرد البخارى بأربعة ومسلم بواحد وأخرج عنه الاربعة روى عنه ابنه وابن المسيب وعروة توفى بالمدينة سنة خمس وأربعين وقيل غير ذلك وصلى عليه مروان ولما مات قال أبوهريرة مات اليوم خبر هذه الامة وعسى الله أن يجعل في ابن عباس مثله خلفا وقال ابن عباس هذا ذهاب العلماء دفن اليوم علم كثير رضي الله تعالى عنه (قوله وهدأت العيون) أى نامت بالهمزة من الهدأة وهو السكون ومنه أهدى ليلى أى سكنه لأنام فيه ويجوز ضم العين وكسرها من العيون (قوله سنة ولا نوم) الوسن أول النوم وقد وسن يوسن سنة فهو وسن ووسنان والهاء في سنة عوض من فائه وهى الواو المحذوفة كعدة ومقة قال البيضاوى السنة فتور يتقدم النوم والنوم حال يعرض للحيوان من استرخاء أعضاء الدماغ من رطوبات الانخرة بحيث تقف الحواس الظاهرة على ٧ الاحساس رأسا وتقديم السنة عليه وكان القياس في المبالغة العكس مراعاة لترتيب الوجود ، والجملة أى لا تأخذك الخ نفي للسببية (٢) واقادة للتزيه وتأكيد لكونه حيا قيوما فان من أخذه نعاس أو نوم كان مثوف (٣) الحياة قاصر عن الحفظ والتدبير وقوله مثوف (٣) الحياة أى

(١) لعله (السريانية) . (٢) لعله (للسنة) (٣) فى النسخ (مالوف) فى

أَهْدِي لَيْلِي وَأَنْمِ عَيْنِي فَقَلَمْتُهَا فَذَهَبَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْيَ مَا كُنْتُ أُحْدِثُ \* وَرَوَيْنَا فِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ حَبَّانَ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَبِالْبَاءِ الْمُوحَّدَةِ أَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَصَابَهُ أَرْقٌ فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَأَمَرَهُ أَنْ يَتَعَوَّذَ عِنْدَ مَنْامِهِ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ

كان به آفة تحل بالحياة (قوله أهدي ليلي) بفتح الهمزة الاولى واسكان الاخيرة من الهدء وهو السكون أى سكنه (١) لانام فيه أو سكنى بالنوم فيه لاسلم من السهر والارق ويذهب ما أجدم من القلق وعلى الثانى فالاسناد (٢) مجازى لان المدعو بسكونه المظروف أعنى هو (٣) لا الظرف الذى هو الليل (قوله وأنم عيني) الانامة تخصيص بعد تعميم لانه الالم المقصود (قوله وروينا فيه) أى في كتاب ابن السني (عن محمد ابن يحيى بن حبان) بفتح المهملة وتشديد الموحدة وهو الانصارى (أن خالد بن الوليد اعط) قال الحافظ بعد تخريجهم مرسل صحيح الاسناد أخرجه ابن السني، وأيوب بن موسى أي الراوى للحديث عن محمد بن يحيى بن حبان ثقة من رجال الصحيحين لكن خالفه يحيى بن سعيد الانصارى فرواه عن محمد بن يحيى وجعل القصة للوليد بن الوليد وهو أخو خالد بن الوليد ولفظه عن يحيى أن الوليد بن الوليد بن المغيرة شكى الى النبي ﷺ نفسا يجده فقال إذا أويت الى فراشك فقل أعوذ بكلمات الله التامات فذكره سواء وزاد في آخره فوالذى تقسى يده لا يضر ك شئ حتى تصبح قال بعد تخريجهم كذلك هذا مرسل صحيح الاسناد أخرجه البغوى فى معجم الصحابة والامام أحمد فى مسنده كلاهما عن يحيى قال الاول إن الوليد شكى الى النبي ﷺ وقال الامام عن الوليد وهكذا وقع عند البغوى من وجه آخر عن ابن شهاب ولم يخرج الاسناد بذلك عن الاقطاع فان محمد بن يحيى من صغار التابعين وجل روايته عن التابعين والوليد ابن الوليد مات فى حياة النبي ﷺ وهذا الذى ذكر جاء فى قصة أخرى لخالد بن الوليد كما سيأتى قريبا فيحتمل أن يكون وقع لكل من خالد والوليد وان اتحد الدعاء والله أعلم اهـ (قوله ان خالد بن الوليد) هو أبو سليمان خالد بن الوليد

(١) بتشديد الكاف المكسورة (٢) أى النسبة الايقاعية

(٣) الصواب أعنى المتكلم ع

ابن المغيرة القرشي نسبة الى مخزوم بن نقطة بن مرة بن كعب سيف الله في أعدائه أمه لبابة بنت الحارث بن حرب الهلالية أخت أم المؤمنين ميمونة كانت شريفا في الجاهلية بيده أمر القبة التي يجمعون فيها جهاز ما يجهزون من الجيوش وكان أيضا مقدم خيلهم ولم يزل منذ أسلم يوليه رسول الله ﷺ أعنة الخيل وكان لإسلامه بين الحديبية وخيبر وقيل قبل غزوة مؤتة بشهرين فكان الفتح فيها على يديه وجعله ﷺ على طائفة من الجيش يوم الفتح فدخل من أسفل مكة عنوة ولا يصح له مع النبي ﷺ مشهد قبل مؤتة وكان على مقدمة خيل رسول الله ﷺ في بني سليم يوم حنين وجرح يومئذ فخرج ﷺ يطوف بين الرجال ويقول من يداني على رحل خالد حتي وقف عليه فنفت في جرحه فبرأ وأرسله ﷺ الى صاحب دومة الجندل فقتل أخاه وأسره وأحضره عند النبي ﷺ فصالحه على الجزية وأرسله ﷺ سنة عشر الى بني الحارث بن مذحج فقدم معه رجال منهم فأسلموا ورجعوا الى قومهم بنجران ثم له الاثر العظيم في قتال أهل الردة وفتوح الشام وأهل العراق وفتوحه ومشاهده وشجاعته معلومة مشهورة بالاستفاضة وكان في قلنسوته شعرات من شعر ناصية رسول الله ﷺ يستفتح بها في حروبه فيفتح عليه ولما حضرته الوفاة قال لقد حضرت مائة زحف وما في بدني موضع شبر إلا وفيه ضربة أو طعنة أو رمية فها أنا أموت على فراشي فلانامت أعين الجبناء وما من عمل أرجى عندي من لا إله إلا الله وأنا متترس بها من النار وروى له عن رسول الله ﷺ فيما قيل ثمانية عشر حديثا اتفقا منها على واحد واتفرد البخاري بآخر موقوف وخرج له ما عدا الترمذي من أصحاب السنن الأربع توفي بجمص وقيل بالمدينة سنة إحدى وعشرين في خلافة عمر وأوصى الى عمر ولما بلغ عمر أن نساء المغيرة اجتمعن (١) في دار يكيين خالدا قال عمر ما عليهن أن يكيين أبا سليمان ما لم يكن تقع أو لقلقة (٢) ولما حضرته الوفاة حبس فرسه وسلاحه في سبيل الله رضى الله تعالى عنه (قوله من غضبه) أي من ارادته الانتقام أو من نفس الانتقام أي فان تسليط الشيطان على الانسان من الخذلان الناشئ عن



وَمِنْ شَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَمْزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَنْ يَحْضُرُونَ. هَذَا حَدِيثٌ مُرْسَلٌ،  
 مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى تَابِعِيٌّ، قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ الْأَرَقُّ هُوَ السَّهْرُ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ  
 بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ وَضَعْفُهُ التِّرْمِذِيُّ عَنْ بَرِيدَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

غضبه سبحانه ( قوله ومن شر عباده ) أى ما ينشأ عن الشر عن المخلوقين ( قوله ومن  
 همزات الشياطين ) أى وسأوسهم وأصل الهمز النخس والطعن وقال ابن الجزرى  
 أى خطراتها التى تخطر بها قلب الانسان ( قوله وأن يحضرون ) بحذف ياء المتكلم  
 اكتفاء بكسرة نون الوقاية ونون الجمع المذكور فيه للشياطين وهو مقتبس من قوله تعالى  
 قل رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون ( قوله هذا حديث  
 مرسل ) لان محمد بن يحيى تابعى لم يدرك زمن القصة وحذف الصحابي المدرك للقصة  
 ولكن لا يضر هذا الارسال فى العمل لانه فى فضائل الاعمال المكتفى فيها بالضعيف  
 بشرطه ( قوله الارق هو السهر ) قال ابن دريد فى شرح الدرديدية اذا سهر عشقا أو  
 مرضا قيل فيه أرق أى بفتح الهمزة وكسر الراء زاد فى النهاية وان اعتاد السهر قيل  
 فيه أرق بضمتين اهـ ( قوله وروينا فى كتاب الترمذى الخ ) وكذا رواه الطبرانى  
 فى الاوسط وابن أبى شيبه كلاهما عن خالد أيضا ورواه فى الكبير أيضا وفيه عز  
 جارك وجل ثنائك ولا إله غيرك ( قوله وضعفه الترمذى ) قال هذا حديث ليس  
 اسناده بالقوى والحكم بفتححتين وهو ابن ظهير بكافى الكاشف والتقريب الراوى  
 قد ترك حديثه بعض أهل الحديث اهـ وقال الحافظ فى التخرىج بعد تخرجه حديث  
 غريب أخرجه الترمذى عن محمد بن حاتم عن الحكم بن ظهير وقال ليس اسناده بالقوى  
 وقد ترك بعض أهل الحديث ابن ظهير، وروى عن النبى ﷺ مرسل (١) من غير هذا  
 الوجه \* قلت الحكم المذكور قال البخارى متروك الحديث وكذا قال أبو حاتم وأبو  
 زرعة والنسائى وقال ابن معين وابن نمير ليس ثقة وقال ابن حبان يروى الموضوعات  
 عن الثقات اهـ وقد روى هذا الحديث مسعر وهو من الحفاظ الاثبات عن علقمة شيخ  
 الحكم فيه فخالفه فى سنده ووصله أى فان الحكم رواه عن علقمة بن مرثد عن سامان  
 ابن بريدة عن أبيه ورواه مسعر عن علقمة عن ابن باسط قال أصحاب خالد بن الوليد

قَالَ شَكَكَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا نَأْمُ الْإِيلَ مِنَ الْأَرْقِ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا أَوَيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَقُلِ اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَمَا أَظْلَتُ وَرَبَّ الْأَرْضِينَ

أَرْقِ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ أَلَا أَعْلَمُكَ اِطْعِ الْحَافِظَ بَعْدَ تَخْرِيجِهِ هَذَا مَرْسَلٌ صَحِيحٌ الْإِسْنَادُ وَكَانَ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ التِّرْمِذِيُّ ، وَابْنُ بَاسِطٍ اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَقِيلَ اسْمُ أَبِيهِ عَبْدِ اللَّهِ فَنَسَبَ إِلَى جَدِّهِ وَسَابِطٌ هُوَ ابْنُ حَمِيْضَةَ صَحَابِيٍّ جَمَحَى مَكِّيٌّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ تَابِعِيٌّ صَغِيرٌ وَرَوَاهُ شُعَيْبُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ مَسْعَرٍ فَزَادَ فِي السَّنَدِ يَقَالُ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَابِطٍ عَنْ خَالِدِ ابْنِ الْوَلِيدِ أَنَّهُ أَصَابَهُ أَرْقٌ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ بِتَأَمُّهِ قَالَ الْحَافِظُ بَعْدَ تَخْرِيجِهِ مِنْ طَرِيقِ الْحَافِظِ ضِيَاءُ الدِّينِ الْمُقَدِّسِيِّ مِنْ طَرِيقِ الطَّبْرَانِيِّ وَكَذَلِكَ رَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ جَابِرٍ الْيَمَامِيُّ عَنْ مَسْعَرٍ كَمَا قَالَ شُعَيْبٌ ، وَأُورِدَهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ فِي مَسْنَدِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَلَمْ يُخْرِجِ السَّنَدَ مَعَ ذَلِكَ عَنْ الْإِسْنَادِ ، لِأَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ لَمْ يَدْرِكْ خَالِدًا أَهْ (قَوْلُهُ قَالَ شَكَكَ خَالِدًا) (١) تَقْدِمُ (أَنَّ الرَّائِي إِذَا قَالَ قَالَ فَلَانٌ أَوْ فَعَلَ كَذَا مَحْمُولٌ عَلَى الْإِتِّصَالِ إِنْ كَانَ الْقَائِلُ سَالِمًا مِنَ التَّدْلِيلِ وَعَلِمَ تَقَاوُفَهُمَا وَلَوْ مَرَّةً وَهَذَا الْحَدِيثُ فِيهِ طَرِيقُ الْإِسْنَادِ (٢) رَوَايَةُ صَحَابِيٍّ عَنْ مِثْلِهِ وَهُوَ كَثِيرٌ جَدًّا وَنَسَبَتْ تَرْجُمَةً بَرِيدَةً فِي بَابِ أَحْكَامِ الْمَسَاجِدِ ثُمَّ فِي الْقَامُوسِ شَكَكَ أَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ شَكْوَى وَيُنُونٌ وَشَكَايَةٌ بِالْكَسْرِ وَشَكَيْتَ لَفَةً فِي شَكْوَتِ أَهْ فَعَلِيَ اللَّفَّةُ الْأُولَى الَّتِي هِيَ الْفَصْحَى يَكْتُبُ شَكَكَ بِالْأَلْفِ وَعَلَى الثَّانِيَةِ بِالْيَاءِ بِنَاءً عَلَى الْقَاعِدَةِ الْمَقْرُورَةِ فِي عِلْمِ الْخَطِّ مِنْ أَنَّ أَلْفَ الثَّلَاثِيَّ إِنْ انْقَلَبَتْ عَنْ وَائٍ كَتَبْتَ أَلْفًا أَوْ عَنْ يَاءٍ كَتَبْتَ يَاءً (قَوْلُهُ مِنَ الْأَرْقِ) أَيُ بَفَتْحَتَيْنِ وَهُوَ السَّهْرُ أَيُ مَفَارِقَةُ النَّوْمِ مِنْ وَسْوَاسٍ أَوْ حَزَنٍ (٣) أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ (قَوْلُهُ وَمَا أَظْلَتُ) بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيُ وَمَا أَوْقَعَتْ عَلَيْهِ ظِلُّهَا وَالْمَعْنَى مَا دَنَتْ السَّمَوَاتُ مِنْهُ مِنْ قَبِيلِ أَظْلَكَ فَلَانٌ إِذَا دَنَا مِنْكَ كَمَا نَتَقَى عَلَيْكَ ظِلُّهُ وَالْأَظْهَرُ أَنَّ يُقَالُ مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ مَوْقِعُ الْمِظْلَةِ (٤) (قَوْلُهُ الْأَرْضِينَ) بَفَتْحِ الرَّاءِ كَمَا هُوَ الْفَصْحُ وَاسْكَانُهَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

لَقَدْ ضَجَّتِ الْأَرْضُونَ إِذَا قَامَ مِنْ بَنِي \* سَدُوسٍ خَطِيبٌ فَوْقَ أَعْوَادٍ مِنْبَرٍ

(١) فِي النِّسْخِ (فَقَدِمَ) (٢) كَذَا بِالنِّسْخِ فَلْيَحْرُرْ (٣) فِي نَسْخَةِ (خَوْفِ)

(٤) فِي النِّسْخِ (الْمِظْلَةُ) ع.

وَمَا أَقَلَّتْ رَبَّ الشَّيَاطِينِ وَمَا أَضَلَّتْ كُنْ لِي جَارًا مِنْ شَرِّ خَلْقِكَ كُلِّهِمْ  
جَمِيعًا أَنْ يَفْرُطَ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ وَأَنْ يَبْغِيَ عَلَى عِزِّ جَارِكَ وَجَلَّ ثَنَاؤُكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ

ضرورة ، ونعني به الارضين (١) السبع الطباق دون الاقاليم السبعة طباقا للسموات  
(٢) على سبع طبقات كما قال تعالى الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلن  
وقال صلى الله عليه وسلم من غصب قيد شبر من أرض طوقه الله سبع ٧ أرضين يوم  
القيامة (وما قلت) (٣) بالقلق وتشديد اللام أى أقلته وحملته ورفعته من المخلوقات  
وفي القاموس استقله حمله ورفعته كقله وأقله اه ووقع لابن الجزري انه فسر أقلت  
بقوله أى ارتفعت واستقلت عليه اه وتعقب بانه غير ظاهر لان الاقلال اذا كان  
بمعنى الارتفاع يكون ما قلت (٤) عبارة عما يكون في جوف الارض فلا يحسن التعميم ولا  
يظهر المقابلة مع أنه مخالف للغة كما تقدم في القاموس (قوله وما أضلت) بالضاد المعجمة  
وتشديد اللام من الاضلال وهو الاغواء أى ما أضلته الشاطين من الانس والجن  
وما هنا بمعنى من واختير على من للشاكلة لطابق ما قبله من تغليب غير ذوى العقول  
لكثرة على العقلاء لتزليهم منزلة من لاعقل له أولانها في كل بمعنى الوصفية (قوله  
كن لي جاراً) أي مجراومعنا قال تعالى وهو يحير ولا يجار عليه (قوله جميعا) هو منصوب  
على الحال قال في المرقاة فهو تأكيد معنوى بعد تأكيد لفظي أي تأكيد من جهة  
المعنى بعد تأكيد لفظي أى صناعى وان كان بالفاظ التأكيد المعنوى ووقع في رواية  
ومن شر خلقك أجمعين وروى فيه تغليب العقلاء فشر فهم على غيرهم وان كانوا  
أكثر (قوله ان يفرط) هو بفتح الباء والراء (٥) من الفرط وهو العدوان والتجاوز في الحد  
ظلماً قاله ابن الجزري وقيل يعني يفرط (٦) يغلب أو يقصر في حق وقال في المصباح  
قوله يفرط على أحد منهم أى يقصد أذى مسرعاً ثم يصح أن يكون بدل اشتال من  
قوله شر خلقك أى من أن يفرط على أحد الخ (قوله أو ٧ أن يبغي) بكسر الفين أى يظلم  
(على) أحد (قوله عز جارك) أي قوى وغلب وصار عزيزاً كل من استجار بك  
والتجأ اليك (قوله وجل ثناؤك) أى عظمت صفاتك الجليلة عن أن يلحقها نقص أو

(١) لعله (ويعنى بالارضين) (٢) لعله (طبقاً للسموات إذهى) (٣) ، (٤) كذا  
في النسخ بحذف الهمزة (٥) صوابه وضم الراء (٦) في النسخ (يعني يفرط) ع

وَلَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ﴿بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا كَانَ يَفْزَعُ فِي مَنَامِهِ﴾  
 رَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ وَابْنِ السُّنِيِّ وَغَيْرِهَا عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ  
 عَنْ أَبِيهِ

يعتريها تخلف عن حفظ من التجا إليها وعول في مهماته عليها وفي المرقاة قوله ثناؤك  
 بحتمل اضافته الى الفاعل والمفعول ويحتمل أن المثنى غيره أوداته فيكون كقوله  
 ﷺ أنت كما أثبت على نفسك اه (قوله ولا اله الا أنت) أني به تا كيدا للتوحيد  
 وتأييد للتفريد

﴿بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا كَانَ يَفْزَعُ فِي مَنَامِهِ﴾ (١)

الفزع هو الخوف (قوله وغيروها) أي غير هذه الكتب وفي نسخة الحافظ وغيرهم  
 أي غير أصحاب الكتب المذكورة ثم الحديث رواه أحمد والحاكم في مستدركه وقال  
 صحيح الاسناد كما في السلاح عن عبد الله بن عمرو عن الوليد ورواه أحمد بن محمد بن يحيى بن  
 حبان عن الوليد أنه قال يارسول الله اني أجد وحشة قال اذا أخذت مضجعتك فقل  
 باسم الله فذكره (قوله عن عمرو بن شعيب) هو أبو محمد عمرو بن شعيب بن محمد  
 ابن عبد الله بن عمرو بن العاص القرشي السهمي المدني ويقال له الطائي كذا في تهذيب  
 الاسماء وقال المصنف في التقريب رواية عن آبائهم (٢) هو نوطان أحدها رواية الرجل  
 عن أبيه فحسب وهو كثير وروايته عن أبيه عن جده كعمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله  
 بن عمرو بن العاص عن أبيه عن جده هكذا نسخة أكثرها فقهيات جيا وداوود واحتج به هكذا  
 أكثر المحدثين قلت المجموع ٧ وهو الصحيح المختار الذي عليه المحققون وهم أهل هذا الفن  
 وعندهم يؤخذ حملا لجده عن عبد الله الصحابي دون التابعي أي فالضمير في جده لشعيب  
 لا لعمرو وقال شارحه الجلال السيوطي لما ظهر لهم من اطلاقه ذلك وسماع شعيب من عبد  
 الله وقد أ بطل الدارقطني وغيره انكار ابن حبان ذلك قلت هذا القول يعني انكار ابن  
 حبان ليس بشي لان شعيبا ثبت سماعه من عبد الله وهو الذي رباه لما مات أبوه محمد اه  
 وحكى الحسن بن سفيان عن اسحاق بن راهويه قال عمرو بن شعيب عن أبيه عن

(١) في النسخ الشرح (فصل) بدل باب (٢) لعله (رواية الراوي عن آبائهم) ع

عَنْ جَدِّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُعَلِّمُهُمْ مِنَ الْفَزَعِ كَلِمَاتٍ : أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ غَضَبِهِ وَشَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ وَأَنْ يَحْضُرُونِ قَالَ وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو يَعْلَمُهُنَّ مِنْ عَقْلِ مَنْ بَنِيهِ ، وَمَنْ لَمْ يَعْزِلْ كَتَبَهُ فَعَلَّقَهُ عَلَيْهِ ، قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ . وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ السُّنِيِّ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَشَكَأَ أَنَّهُ يَفْزَعُ فِي مَنَامِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَوَيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَقُلْ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ غَضَبِهِ وَمِنْ شَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ وَأَنْ يَحْضُرُونِ فَقَالَهَا فَذَهَبَ عَنْهُ

جده كايوب عن نافع عن ابن عمر قال المصنف والتشبيه نهاية من الجلالة من مثل اسحاق وقال أبو حاتم عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أحب إلى غير ٧ ابن حكيم عن أبيه عن جده ثم أورد المذاهب في العمل بنسخة عمرو المذكور والله أعلم وقال الدارقطني سمعت أبا بكر النقاش يقول عمرو بن شعيب ليس من التابعين وقدروي عنه عشرون من التابعين قال الدارقطني تتبع ذلك فوجدتهم أكثر من عشرين قال ابن الصلاح قرأت بخط الحافظ أبي موسى الطبري في تخريج له قال عمرو بن شعيب ليس بتابعي وقدروي عنه نيف وسبعون رجلا من التابعين وهذا وهم فانه روي عن صحابييتين هما الربيع بنت معوذ وزينب بنت أبي سلمة ربيعة النبي ﷺ ( قوله عن جده ) الضمير فيه يعود إلى الابن أي عن جد الابن وهو عبد الله كما تقرر ( قوله عقل ) بفتح أوليه أي بالتمييز بالتكلم ( قوله من ولده ٧ ) بفتحين و بضم فسكون أي من أولاده ( قوله جاء رجل ) أي في رواية ابن السني إيهام الرجل فيحتمل أن يكون خالد بن الوليد فقد روى الطبراني في الكبير عن أبي امامة قال حدث خالد بن الوليد رسول الله ﷺ عن أهاويل يراها بالليل حالت بينه وبين صلاة الليل فقال ﷺ يا خالد بن الوليد ألا أعلمك كلمات تقولهن ثلاث مرات حتى يذهب الله ذلك عنك قلت بلى يا رسول الله بابي أنت وأمي فأنما شكوت هذا إليك رجاء هذا منك قال فقال أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه الغ قالت عائشة فلم ألبث إلا ليالي حتى جاء خالد فقال بابي أنت وأمي والذي بعثك بالحق ما أتممت الكلمات التي علمتني ثلاث مرات حتى أذهب الله عني ما كنت

﴿ بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا رَأَى فِي مَنَامِهِ مَا يَحِبُّ أَوْ يَكْرَهُ ﴾

أجد بآبي فإلى لودخلت على أسد في خيسة (١) بليل والخيسة (١) بكسر المعجمة وسكون التحتية بعدها مهملة مأوى الأسد الحديث قال في السلاح وفي رواية النسائي كان خالد بن الوليد رجلاً (٢) يمزع في منامه فذكر ذلك لرسول الله ﷺ فقال النبي ﷺ إذا اضطجعت فقل بسم الله أعوذ بكلمة الله التامة من غضبه فذكر مثله ويحتمل أنه الوليد بن الوليد لما تقدم عن ابن حبان ويحتمل أن يكون غيرها والله أعلم

﴿ بَابُ (٣) مَا يَقُولُ إِذَا رَأَى فِي مَنَامِهِ مَا يَحِبُّ أَوْ يَكْرَهُ ﴾

قال الشيخ ابن حجر الهيتمي في تذكرته المسماة بطرف الفوائد وظرف الفرائد حاصل ما ذكر من آداب الرؤيا (٤) الصالحة ثلاث حمد الله عليها والاستبشار بها والأخبار بها لكن لمن يحب دون من يكره وآداب الرؤيا المكروهة أربعة التعوذ بالله من شرها ومن شر الشيطان وأن يتفل حين يستيقظ من نومه ولا يذكرها لأحد أصلاً زاد البخاري غير موصول ومسلم موصولاً خامسة وهي الصلاة ولقظهما فمن رأى شيئاً يكرهه فلا يقصه على أحد وليقم فليصل وزاد مسلم سادسة وهي التحول من جنبه الذي كان عليه ولقظه إذا رأى أحدهم الرؤيا فكرها فليصق على يساره ثلاثاً وليستعذ بالله من الشيطان ثلاثاً وليتحول من جنبه الذي كان عليه قال النووي وينبغي أن يجمع بين هذه الروايات كلها ويعمل بجميع ما تضمنته فإن اقتصر على بعضها أجزأه في دفع ضررها كما صرح به الأحاديث اهـ وتعقبه شيخ الإسلام ابن حجر بأنه لم ير في شيء من الأحاديث الاقتصار على واحد ثم قال لكن أشار المهلب إلى أن الاستعاذة كافية في دفع شرها اهـ قال القرطبي ولا ريب أن الصلاة تجمع ذلك كله لأنه إذا قام يصلي تحرك عن جنبه وبصق عند المضمضة في الوضوء واستعاذ قبل القراءة ثم دعا الله في أقرب الأحوال إليه فيكفيه الله شرها قيل وبقيت سابعة وهي قراءة آية الكرسي وينبغي أن يقرأها في صلاته المذكورة ومستند ذلك خبر البخاري وغيره أن من قرأها في ليلة لا يضره الشيطان قال عياض وحكمة التفل طرد الشيطان الحاضر للرؤيا المكروهة وتحقيره واستقذاره

(١) في النسخ بالجيم في الموضعين وهو تصحيف (٢) في النسخ (رجل)

(٣) في النسخ (فصل قوله) بدل باب (٤) في النسخ (الرؤيات) ع

روينا في صحيح البخاري عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه سمع النبي ﷺ يقول إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هي من الله تعالى فليحمد الله تعالى عليها وليحدث بها ، وفي رواية فلا يحدث به

وخصت به اليسار لأنها محل الاقدار ونحوها والتثليث لتأكيد كلام الشيخ ابن حجر الهيتمي قال بعضهم النفل مع التعوذ يرد ما جاء به الشيطان كالنار الى وجهه فيحترق ويصير رماداً قال العلقمي في شرح الجامع الصغير وحكمة التحول التناول بتحول الحال قال شيخنا يعني السيوطي ولجانبه محل الشيطان ولهذا أمر الناس يوم الجمعة بالتحول عن مكانه اهـ (قوله روينا في صحيح البخاري) وكذا رواه مسلم والنسائي كلهم عن أبي سعيد كما في السلاح والحصن وأخرجه الحاكم عن المحبوبي عن الترمذي قال الحافظ ووم في استدراكه (قوله رؤيا) قال المصنف في شرح مسلم الرؤيا مقصورة مهموزة ويجوز ترك همزتها كنظائرها قال الامام المارزي مذهب أهل السنة حقيقة الرؤيا ان الله تعالى يخلق في قلب النائم اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا يمنعه نوم ولا يقظة فاذا خلق هذه الاعتقادات فكانه جعلها علامات على أمور أخر يلحقها (١) في ثاني الحال أو كأنه قد خلقها فاذا خلق في قلب النائم الطيران وليس بطائر فكثر ما فيه انه اعتقد أمراً على خلاف ما هو فيكون ذلك الاعتقاد علماً على غيره كما يكون خلق الله سبحانه وتعالى النعم علماً على المطر والجميع خلق الله تعالى ولكن يخلق الرؤيا والاعتقادات التي جعلها علماً على ما يسر بغير حضرة الشيطان ويخلق (٢) ما هو علم على ما يضر بحضرة الشيطان فتنسب الى الشيطان مجازاً لحضوره عندها وان كان لا فعل له حقيقة وهذا معنى حديث الرؤيا من الله والحلم من الشيطان لا على أن الشيطان يفعل شيئاً فالرؤيا اسم للمحجوب والحلم اسم للمكروه وان كانتا جميعاً من خلق الله تعالى وتديره وبارادته ولا فعل للشيطان فيهما لكنه يحضر المكروهة (٣) ويرتضيها ويسر بها اهـ (قوله وفي رواية) أي للصحيحين لكن عن أبي قتادة والحاصل أن للشيخين روايتين في هذا الحديث الاولي عن أبي سعيد والثانية عن أبي قتادة وهما سواء الا أن في رواية أبي قتادة الا من يحب وفي رواية أبي سعيد

(١) ، (٢) ، (٣) في النسخ (يلحقها) ، (وخلق) ، (المكروه) . ع

إِلَّا مَنْ يُحِبُّ. وَإِذَا رَأَى غَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا يَكْرَهُ فَإِنَّمَا هِيَ مِنَ الشَّيْطَانِ فَلْيَسْتَعِذْ  
مِنْ شَرِّهَا وَلَا يَدْكُرْهَا لِأَحَدٍ فَإِنَّهَا لَا تَنْصُرُهُ \*

وليحدث بها وباقي الروايتين سواء في الحديث خلافا لما يوهمه كلام المصنف من  
أن هذا الحديث بجملة مزيد على حديث أبي سعيد وقد وافق الشيخين النسائي في  
حديث أبي سعيد في إسقاط قوله الا من يحب والباقي سواء (قوله الا من يحب) أى  
يحبه النائم قال المصنف في شرح مسلم سببه أنه اذا أخبر بها من لا يحب ربما حمله  
البغض والحسد على تفسيرها بمكرهه فقد تقع على تلك الصفة والا فيحصل له في الحال  
حزن ونكد من سوء تفسيرها اه وفي حديث (١) لاول عابر وهو وإن كان ضعيفا لكن  
له شاهد صحيح هو الخبر الصحيح الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبر فإذا عبرت وقعت  
قال أبو عبيد وتقع الرؤيا بقول أول عابر اذا كان خيرا بالرؤيا وربما احتملت الرؤيا  
تأويلين أو أكثر فيعبر بها من يعرف عبارتها أى تعبيرها على وجه يحتملها فيقع ما أنزلها (٢)  
أى كما ورد أن امرأة أتت النبي ﷺ وقالت يا رسول الله رأيت جائزة بيتي أى عتبته  
قد انكسر (٣) فقال يرد الله غائبك فرجع زوجها ثم غاب فرأت مثل ذلك فأتت النبي  
ﷺ فلم تجده ووجدت أبا بكر فاخبرته فقال يموت زوجك فذكرت ذلك للنبي  
ﷺ فقال هل قصصتها على أحد قالت نعم قال هو كما قال أما اذا كان أول عابر  
غير عالم بالرؤيا فهي لمن أصاب بعده اذ ليس المدار الا على اصابة الصواب في تعبير المنام  
ليتوصل به الى مراد الله تعالى فيما صربه من المثل فان أصاب فلا ينبغي أن يسأل غيره  
وان لم يصب فليسأل الثاني وعليه أن يخبر بما عنده وبين ما جهل الاول ونوزع أبو  
عبيدة فيما ذكره بان ما شرطه خلاف ظاهر الحديث ولا بدع أن يجعل الله تعالى أول  
تعبير هو المطابق لما صربه من المثل بتلك الرؤيا وبالجملة فينبغي لمن رأى شيئا ان  
لا يسأل الا عالما بالتعبير خاليا من حسد الراى وبغضه (قوله من شرها) أى شر  
الرؤيا التى يكرها (قوله ولا يذكرها لاحد) يحتمل أن يكون بصيغة النهى ويقر به  
تناسب المتعاطفين ويحتمل أن يكون بصيغة الخبر لفظا المراد به الطلب ويرجح أنه  
أبلغ والمراد لا يذكروا الراى الرؤيا السوء لاحد قال المصنف في شرح مسلم وسببه

(١) لعله (حديث : الرؤيا) (٢) كذا (٣) لعله (انكسرت). ع



روينا في صحيح البخاري ومسلم عن أبي قتادة رضي الله عنه قال قال  
رسول الله ﷺ

أنه بما فسرهما تفسيراً مكروها على ظاهر صورتها وكان ذلك محتملاً ف وقعت كذلك  
بتقدير الله تعالى فإن الرؤيا على رجل طائر ومعناه إذا كانت محتملة وجهين  
ففسرها باحدها وقعت على قرب تلك الصفة وقد يكون ظاهر الرؤيا مكروها  
ويفسر بمحجوب وعكسه وهذا أمر معروف لاهله ( قوله وروينا في صحيح  
البخاري ومسلم ) وكذا رواه أصحاب السنن الاربعة كما في السلاح وأخرجه  
أحمد كما قال الحافظ وفي بعض طرق صحيح مسلم فليصق عن إيساره حين يهب من  
نومه ثلاث مرات ( قوله عن أبي قتادة رضي الله عنه ) هو أبو قتادة الحارث ويقال  
عمرو ويقال له النعمان بن ربيع بكسر الراء والعين المهملتين بينهما موحدة ساكنة  
وأخره تحتية مشددة ابن بلدمة بفتح الموحدة والذال المهملة ويقال بضمهما وبينهما  
لام ساكنة ويقال بالذال المعجمة المضمومة ابن خناس بضم الخاء المعجمة ونون  
وبعد الالف سين مهملة ابن سنان بن عبيد بن عدي بن غنم بن كعب بن سلمة بن سعد  
ابن علي بن أسد بن شارث بن ترید بمثناة فوقية ابن جشم بن الخزرج الخزرجي  
السلمي بفتح اللام وحكي بعضهم كسر اللام المدني الصحابي الجليل فارس رسول الله  
ﷺ اختلف في شهوده بدرًا والصحيح أنه لم يشهدها وشهد أحداً وما بعدها من  
المشاهد روى له عن رسول الله ﷺ فيما قيل مائة حديث وسبعون حديثاً اتفقا  
منها على أحد (١) عشر وأقرده البخاري بمحدثين ومسلم ثمانية قال النبي ﷺ خير فرساننا  
على الخيل اليوم أبو قتادة وخير رجالتنا سلمة وقال له يوم ذي قرد أفلح وجهك ودعاه الله  
بارك في سفره وسيره وروى عنه أنه كان مع النبي ﷺ في سفره قال فنعم فدعمته غير مرة  
فقال حفظك الله كما حفظ نبيه أخرجه مسلم وأبو داود وفي الدلائل للبيهقي أنه ﷺ  
قال له يوم ذي قرد أبو قتادة سيد الفرسان بارك الله فيك يا أبا قتادة وفي ولدك وفي ولد ولدك  
وشهد مع علي مشاهدته وفي صحيح البخاري تعليقاً أن مروان لما كان على المدينة

الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ - وفي رِوَايَةِ الرُّؤْيَا الْحَسَنَةِ - مَنْ اللَّهُ وَالْحَلْمُ مِنَ الشَّيْطَانِ فَمَنْ رَأَى شَيْئًا يَكْرَهُهُ فَلْيَنْفُثْ عَنْ شِمَالِهِ ثَلَاثًا وَلْيَتَعَوَّذْ مِنَ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهَا لَا تَضُرُّهُ .  
وفي رِوَايَةٍ فَلْيَبْصُقْ بَدَلَ فَلْيَنْفُثْ . والظاهرُ أَنَّ المرادَ النَّفْثُ وَهَرَفَخُ لَطِيفٌ  
لَارِيقٍ مَعَهُ \*

من قبل معاوية أرسل إلى أبي قتادة ليريه مواقف رسول الله ﷺ وأصحابه ومناقبه كثيرة قال بعض المحققين من المحدثين ولا يعلم أحدا في الصحابة يكنى بهذه الكنية غيره وكان يخضب بالصفرة توفي رضي الله عنه سنة أربع (١) وخمسين وله سبعون سنة وقيل ثنتان وسبعون وقيل مات سنة ثلاث وثلاثين بالكوفة وصلى عليه على بن أبي طالب وكبر سبعا وقبل مات سنة أربعين رضي الله تعالى عنه (قوله الرؤيا الصالحة الخ) قال المصنف في شرح مسلم قال القاضي يحتمل أن يكون معني الصالحة والخسنة حسن ظاهرها ويحتمل أن المراد صحتها قال والرؤيا السوء تحتمل الوجهين أيضا سوء الظاهر وسوء التأويل اه (قوله والحلم) أى بضم الحاء وسكون اللام والفعل منه حلم بفتح اللام (قوله فلينفث) أى بضم الفاء وكسر ها (قوله (٢) فإنها لا تضره) لأن الله تعالى جعل ما ذكر سببا للسلامة من الضرر المترتب عليها (٣) سوء التأويل كما جعل الصدقة وقاية للمال (قوله وفي رواية) أى لمسلم وهى عند أحمد أيضا (قوله فليبصق) أى بضم الصاد المهملة أى ليزق ويدسق والكل من باب واحد قال ابن الجزري هو بالصاد المهملة كذا وردت الرواية في الحديث والاصل فيه الزاى ويجوز فيه السين وإنما أبدت صاد المجاورة للقاف اه (قوله والظاهر الخ (٤)) قال المصنف في شرح مسلم في الكلام على النفث في الرقية تبعاً لعياض قيل التفل والنفث بمعنى واحد ولا يكونان إلا بريق وخص أبو عبيدة الريق اليسير بالاول وقيل يختص بالثاني وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها في النفث في الرقية كما ينث آكل الزبيب لاريق معه قال ولا اعتبار بما خرج معه من بلة بلا قصد وجاء في حديث أبي سعيد في الرقية بالفاتحة فجعل يجمع بزاقه \* قال عياض فائدة التفل التبرك بذلك الرطوبة والهواء

(١) في النسخ (اربعة) (٢) ، (٤) في النسخ حذف (قوله) (٣) لعله (على) ع

وروينا في صحيح مسلم عن جابر رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ قال  
 إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ الرُّؤْيَا يَكْرِهَهَا فَلْيَبْصُقْ عَنْ يَسَارِهِ ثَلَاثًا وَلْيَسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ  
 الشَّيْطَانِ ثَلَاثًا وَلْيَتَحَوَّلْ عَنْ جَنْبِهِ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ \* وَرَوَى التِّرْمِذِيُّ مِنْ  
 رِوَايَةِ أَبِي هُرَيْرَةَ مَرْفُوعًا إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ رُؤْيَا يَكْرِهَهَا فَلَا يَحْدُثُ بِهَا أَحَدًا  
 وَلْيَقُمْ فَلْيُصَلِّ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ وَقَالَ فِيهِ إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ  
 رُؤْيَا يَكْرِهَهَا

والنفث المباشر للرقية المقارن للذكر الحسن كما يتبرك بغسالة مايكتب من الذكر  
 والالهاء اه وقال المصنف في باب الرؤيا أكثر الروايات في الرؤيا فلينفث وهو النفث  
 اللطيف بلاريق ليكون والبصاق (١) محولين عليه مجازا اه وتعقبه الحافظ ابن حجر  
 بأن المطلوب في الموضوعين مختلف اذ المطلوب في الرقية التبرك برطوبة الذكر والمطلوب  
 هنا طرد الشيطان واظهار احتقاره كما نقله هو عن القاضي عياض فالذي يجمع  
 الثلاثة الحمل على التفل فانه نفث معه ريق لطيف فبالنظر إلى النفث قيل له نفث  
 وبالنظر إلى الريق قيل له بصق اه (قوله وروينا في صحيح مسلم) ورواه أبو  
 داود والنسائي وابن ماجه أيضا من حديث جابر كما في السلاح زاد الحافظ وأخرجه  
 أحمد (قوله روي الترمذی الخ) وكذا روى البخاري الامر بالصلاة عن أبي هريرة  
 كما عناه اليه في الحصن لكن قال شارحه إن الامر بهافي البخاري ليس بمرفوع  
 بل موقوف على محمد بن سيرين اه وليس كما قال فقد قال الحافظ الحديث باللفظ  
 المذكور في الصحيحين عن أبي هريرة فيتمم من اقتصراره على الترمذی ثم  
 أخرجه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال ﷺ إِذَا تَقَارَبَ الزَّمَانُ لَا تَكْذَابَ  
 رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِبُ وَأَصْدَقُهُمْ رُؤْيَا أَصْدَقَهُمْ حَدِيثًا وَالرُّؤْيَا ثَلَاثُ بَشَرِيٍّ مِنْ  
 اللَّهِ وَالرُّؤْيَا تَحْدُثُ بِهَا الرَّأْيُ نَفْسُهُ وَالرُّؤْيَا تَحْدُثُ مِنَ الشَّيْطَانِ فَذَا رَأَى أَحَدُكُمْ  
 رُؤْيَا يَكْرِهَهَا فَلَا يَحْدُثُ بِهَا أَحَدًا وَلْيَقُمْ فَلْيُصَلِّ هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ  
 وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ مِنْ طَرَقٍ وَهُوَ عِنْدَ الْإِمَامِ أَحْمَدَ أَيْضًا (قوله وروينا في كتاب ابن  
 السنن الخ) كذا في النسخة المقروءة على العلامة ابن العماد بأسقاطها الضمير وفي نسخة

فَلْيَتَمَلَّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ لَيَقُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ وَسَيِّئَاتِ  
الْأَحْلَامِ فَانْهَاجَ لَهَا لَتَكُونَ شَيْئًا ﴿بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا قُصَّتْ عَلَيْهِ رُؤْيَا﴾  
رَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لَمَنْ قَالَ لَهُ رَأَيْتَ رُؤْيَا قَالَ

رَوَيْنَاهُ بِزِيَادَةِ هَاءٍ وَالظَّاهِرُ اسْقَاطُهَا (١) وَإِنْ كَانَ مُسْتَقِيمًا بَانَ يَهَادُ عَلَى الْمَرْوِيِّ الْمَفْهُومِ  
مِنْ رَوَيْنَا الْمَفْسَرُ بِقَوْلِهِ إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ الْخُثْمَ قَالَ الْحَافِظُ الْحَدِيثَ أَخْرَجَهُ ابْنُ السَّنِيِّ  
مِنْ طَرِيقِ إِدْرِيسَ بْنِ يَزِيدَ الْإَوْدِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَالرَّوَايِ إِدْرِيسَ  
لَيْسَ مَتْرُوكُ الْحَدِيثِ وَفِي السَّنَدِ إِلَيْهِ مِنْ ابْنِ السَّنِيِّ انْقِطَاعُ أَهْلِ (قَوْلُهُ فَلْيَتَمَلَّلْ) بِكَسْرِ  
الْفَاءِ أَوْ ضَمِّهَا قَالَ الصَّاعِقَانِي فِي الْعِبَابِ التَّفَلُّ شَبِيهُ بِالْبَرْقِ وَهُوَ أَقْلٌ إِذَا أَوَّلَهُ الْبَرْقُ ثُمَّ  
التَّفَلُّ ثُمَّ النَّفْخُ (قَوْلُهُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ) أَيْ مِمَّا يَوْسُوسُ وَيَزِينُ لِلنَّاسِ وَمِنْهُ الْأَحْلَامُ  
وَسَبَقَ وَجْهٌ لِإِضَافَتِهَا إِلَى الشَّيْطَانِ (قَوْلُهُ وَسَيِّئَاتِ الْأَحْلَامِ) أَيْ الْأَحْلَامُ السَّيِّئَةُ إِمَّا  
بِاعْتِبَارِ صَوَرَتِهَا أَوْ بِاعْتِبَارِ تَأْوِيلِهَا (قَوْلُهُ فَانْهَاجَ لَهَا لَتَكُونَ شَيْئًا) أَيْ فَإِنَّ تِلْكَ الرُّؤْيَا  
لَتَكُونَ بِاعْتِبَارِ تَأْوِيلِهَا الشَّيْءُ أَيْ لَا يَوْجَدُ مِنْ أَثَرِهَا مِنْ ذَلِكَ التَّأْوِيلِ شَيْءٌ لِمَا سَبَقَ  
أَنَّ هَذِهِ الْأُمُورَ جَعَلَهَا اللَّهُ دَافِعَةً لَضَرَرِهَا كَالصَّدَقَةِ دَافِعَةً لَضَرَرِ الْمَالِ ﴿فَائِدَةٌ﴾  
ذَكَرَ أَئِمَّةُ التَّعْبِيرِ أَنَّ مَنْ أَدَبَ الرَّأْيَ أَنْ يَكُونَ صَادِقَ اللَّهْجَةِ وَأَنْ يَنَامَ عَلَى وَضْوءٍ عَلَى  
جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ وَأَنْ يَفْرَأَ عِنْدَ نَوْمِهِ وَالشَّمْسَ وَاللَّيْلَ وَالتِّينَ وَسُورَةَ الْإِخْلَاصِ وَالْمُعَوِذَتَيْنِ  
وَيَقُولَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ سَيِّئِ الْأَحْلَامِ وَأَسْتَجِيرُكَ مِنَ تَلَاَعِبِ الشَّيْطَانِ فِي  
الْيَقِظَةِ وَالنَّامِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رُؤْيَا صَالِحَةً صَادِقَةً نَافِعَةً حَافِظَةً غَيْرَ مَنَسِيَةٍ اللَّهُمَّ ارْنِي  
فِي مَنَامِي مَا أَحِبُّ

﴿بَابُ (٢) مَا يَقُولُ إِذَا قُصَّتْ عَلَيْهِ رُؤْيَا﴾

(قَوْلُهُ رَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ) أَوْ رَدَّهُ فِي آخِرِ كِتَابِهِ مِنْ حَدِيثِ أَبِي زَمْلٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى  
عَنْهُ وَجَاءَ فِي رِوَايَةِ ابْنِ السَّنِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ قَالَ الْحَافِظُ فَافَادَ تَسْمِيَةَ الصَّحَابِيِّ وَلَفْظَهُ  
كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا صَلَّى الصُّبْحَ اسْتَقْبَلَ النَّاسَ بِوَجْهِهِ وَكَانَ تَعَجُّبُهُ الرُّؤْيَا فَيَقُولُ

(١) لَعَلَّ نَسْخَةَ ابْنِ الْعِمَادِ لَيْسَ فِيهَا لَفْظُ (وَقَالَ فِيهِ) وَعَلَيْهَا فَاسْقَاطُ الضَّمِيرِ  
هُوَ الظَّاهِرُ وَلَكِنْ فِي النُّسخِ الَّتِي بَيَدُنَا لَفْظُ (وَقَالَ فِيهِ) وَعَلَيْهَا فَاقْبَاتِ الضَّمِيرِ هُوَ  
الظَّاهِرُ لَكِنَّهُ سَاقِطٌ مِنْهَا فَلْيَتَمَلَّلْ ع (٢) فِي النُّسخِ (فَصَلِّ) ع

خَيْرًا رَأَيْتَ وَخَيْرًا يَكُونُ، وَفِي رِوَايَةٍ خَيْرًا تَلْقَاهُ وَشَرًّا

هل رأى أحد منكم رؤيا قال ابن زمل (١) فقلت أنا يا بني الله فقال خير تلقاه وشراً توقاه خير لنا وشراً لاعداءنا والحمد لله رب العالمين وفي سنده سليمان بن عطاء منفي الحديث قال ابن حبان روى عن سلمة الجهني أشياء موضوعة فلا أدري البلاء منه أو من سلمة وأبو مشجعة بمجمة وجيم ثم مهملة بوزن مسلمة شيخ مسلمة لا يعرف اسمه ولا حاله وزمل بكسر الزاي وسكون الميم بعدها لام اه وأورد فيه أيضاً من حديث أبي موسى الأشعري في رؤيا رآها وقد تقدم عنه فيما يقال في سجود التلاوة فقال استيقظت أتيت رسول الله ﷺ فأخبرته الخبر فقال خيراً رأيت وخيراً يكون نمت ونامت عيناك نومة نبي عندها مغفرة ونحن نترقب ما ترقب قال الحافظ : الراوى له عن سعيد بن أبي بردة أى الراوى للحديث عن أبي موسى ، محمد بن عيسى الله بالتصغير العزرى بفتح المهملة وسكون الزاي وفتح الراء وتخفيف الميم ضعيف جداً حتى قال الحاكم أبو أحمد أجمعوا على تركه وأصل القصة سجود الشجرة عند قراءة آية ص - والله أعلم وفي طرف الفوائد وظرف الفرائد لابن حجر الهيتمي في سنده (٢) منقطع لكن رجاله ثقات أن المعبر اذا قصت عليه رؤيا يقول خير لنا وشراً لاعداءنا وفي حديث سنده ضعيف بالمرّة أنه ﷺ قصت عليه رؤيا فقال خير تلقاه وشراً توقاه (٣) وخير لنا اطلع اه (قوله خيراً أو خيراً رأيت ٧) كذا في نسخة مصححة منه بأو المفيدة للشك من الراوى وبالنصب في خيراً وحذف الضمير مفعول رأيت والذي في أصل مصحح من كتاب ابن السني ما تقدم اتفاقاً (٤) أما وجه الرفع المذكور فيما سبق عن ابن السني فعلى الخبر لرؤيا (٥) أى المرئى خير رأيت ووجه النصب على حذف رأيت أو إعماله في ضميره تقديره أي رأيت خيراً ويكون رأيت المذكور بعد جملة تفسيرية لاحتلها (قوله وفي رواية اطلع) قال الحافظ هذا يوم انه والذي قبله حديث واحد اختلفت رواته وليس كذلك

(١) كذا في النسخ ولعله (أبو زمل) (٢) عله (في حديث سنده) (٣) في النسخ بناء واحدة والنصب بناء من كما سيأتي بعد ثمانية أسطر (٤) هذه العبارة مع ما بعدها تفيد أن لفظ رواية ابن السني (خير رأيت) برفع خير وإثبات الضمير مع أن اللفظ السابق (خيراً رأيت) بالنصب وحذف الضمير فليحذر (٥) في النسخ (لرأى) ع (١٣ - فتوحات ثالث)

ثَوَقَاهُ خَيْرًا لَّنَا وَشَرًّا عَلَيَّ أَعْدَائِنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ بَابُ الْحَثِّ عَلَى الدُّعَاءِ وَالِاسْتِغْفَارِ فِي النِّصْفِ الثَّانِي مِنْ كُلِّ لَيْلَةٍ ﴾

رَوَيْنَا فِي صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ يَنْزِلُ رَبُّنَا

بل هما حديثان في السند والمقتن وعمل القول ثم ذكره بنحو ما ذكرته أول الباب (قوله) ثَوَقَاهُ بضم الفوقية بالبناء للمفعول لكن سبق آتقا عن طرف القوائد ثَوَقَاهُ بتاءين مبنى للفاعل ولعله كذلك في نسخة والا فالذى في كتاب ابن السني كما ذكر المصنف هنا والله أعلم

﴿ بَابُ (١) الْحَثِّ عَلَى الدُّعَاءِ وَالِاسْتِغْفَارِ فِي النِّصْفِ مِنْ ٧ اللَّيْلِ ﴾ (قوله) رَوَيْنَا فِي صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ (الخ) وكذا رواه أصحاب السنن الاربعة من حديث أبي هريرة زاد النسائي حتى يطلع الفجر وزاد ابن ماجه فلذلك كانوا يستحبون صلاة آخر الليل على أوله كذا في السلاح وزاد الحافظ وأخرجه أحمد (قوله) يَنْزِلُ رَبُّنَا (قال) الامام مالك وغيره أي ينزل أمره ورحمته أو ملائكته وأيده بعضهم بالحديث الصحيح عن أبي هريرة وأبي سعيد ان الله عز وجل يهبط حتى يمضي شطر الليل الاول ثم يأمر مناديا ينادي فيقول هل من داع فيستجاب له الحديث رواه النسائي وصححه وقال آخرون ونسب الي مالك أيضا على سبيل الاستعارة والمراد الاقبال على الداعي بالاجابة واللفظ والرحمة وقبول المعذرة كما هو عادة الكرماء سيما الملوك اذ انزلوا بفرب محتاجين ملهوفين مستضعفين وفي شرح مسلم وشرح محمد عبد الحق ٧ قال القرطبي في التفسير وهو يرفع الاشكال ويوضح ٧ كل الاحتمال وان الحديث الاول على حذف مضاف أي يترك ملك ربنا قال وقد روي ينزل بضم التحتية وهو مبين ما ذكرناه فاعلم من هذا الحديث وشبهه من احاديث الصفات وآياتها (٢) مذهبان مشهوران فذهب جمهور السلف وبعض المتكلمين الايمان (٣) بحقيقتها على ما يليق بجلاله تعالى وان ظاهرها المتعارف في حقنا غير مراد ولا يتكلم في تأويلها مع اعتقادنا تنزيهه سبحانه

عن سائر سمات الحدوث وفي مذهب أكثر المتكلمين وجماعة من السلف وحكي  
عن مالك والاوزاعي انها تتأول على ما يليق بها بحسب موطنها فعليه الخبر مؤول بتأويلين  
وذكر ما قدمته اه ومنه كغيره من كلام محقق أئمتنا يعلم أن المذهبيين متفقان على صرف  
تلك الظواهر كالحجى والصورة والشخص والنزول والاستواء على العرش في السماء عما  
يفهمه ظاهرهما مما يلزم عليه محالات قطعية تستلزم أشياء مكفرة بالاجماع فاضطر ذلك  
جميع السلف والخلف الى صرف اللفظ عن ظاهره وإنما اختلف فيه هل نصره عن ظاهره  
معتقدين اتصافه سبحانه بما يليق بجلاله وعظمته من غير أن نؤوله بشيء آخر وهو  
مذهب أكثر السلف وفيه تأويل اجمالي أو مع تأويله بشيء وهو مذهب أكثر الخلف (١)  
وهو تأويل تفصيلي ولم يردوا بذلك مخالفة السلف الصالح معاذ الله أن نزن ذلك  
بهم إنما دعيتهم لذلك الضرورة في أزمنتهم لكثرة المجسمة والجهوية وغيرهم من فرق  
الضلال ولاستيلائهم (٢) على عقول العامة فقصدوا ردعهم وابطال أقوالهم وقد اعتذر  
كثير منهم وقالوا كنا على ما كان عليه السلف الصالح من صفة العقائد وعدم المبطلين (٣)  
ما خضنا في ذلك وقد اتفق سائر الملوك (٤) على تأويل نحو وهو معكم أيما كنتم وقوله  
ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم وهذا الاتفاق يبين صحة ما اختاره المحققون  
أن الوقف على الراسخون في العلم لا الجلالة كذا نقل بعض المحققين أن الجميع  
متفقون على التأويل وان اختلفوا في الاجمال والتفصيل لكن نقل القاضي  
عياض في باب اثبات القدر في حديث حج آدم موسى عن الشيخ أبي الحسن الاشعري  
في طائفة من أصحابه ان كل صفات سمعية لانعالمها الامن جهة السمع ثبتها صفات  
ولا نعلم حقيقتها وذكر مذهب السلف من اصرارها (٥) وتنزيه الله عن ظواهرها ومذهب  
الخلف من التأويل على مقتضى (٦) اللغة وبه يعلم أن المراد بالكل في الكلام الكثير  
المعظم لا الشامل للجميع كما يثبت كلام القاضي نفع الله به واختار كثير من محققى  
المتأخرين عدم تعيين التأويل في شيء معين من الاشياء التي تليق باللفظ ويكونون تعين  
المراد منها الى علمه تعالى وعله توسط بين المذهبيين واختار ابن دقيق العيد توسطاً

(١) فى النسخ (السلف) (٢) فى النسخ (والاستيلاء بهم) (٣) لعله ولولا المبطلون

(٤) لعله الملل ، كذا بهامش (٥) لعله (إقرارها) (٦) فى جميع النسخ (نقيض)

دل (مقتضى) وهو تصحيف فاحش . ع

كل ليلة إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر فيقول من يدعوني

آخر فقال ان كان التأويل من المجاز البين الشائع فالخلق سلوكه من غير توقف أو من المجاز المغين الشاذ فالخلق تركه وان استوي الامر ان باختلاف جوازه وعده مسألة فقهية اجتهادية فالامر فيها ليس بالخطر (١) بالنسبة للفريقين وربما يقرر علم بطلان اعتقاد تلك الظواهر وانه تعالى منزّه عن الجهة والمكان والجسم وسائر أوصاف الحدوث وهذا معتقداهل الحق ومنهم الامام أحمد وما نسب اليه بعضهم من القول بالجهة أو نحوها كذب صراح عليه وعلى أصحابه المتقدمين كما أفاده ابن الجوزي من أكابر الحنابلة وما وقع في كلام بعض المحدثين والفقهاء مما يومم الجهة أو التجسيم أوله العلماء وقالوا ان ظاهره غير مراد فعليك بحفظ هذا الاعتقاد واحذر زيف المجسمة والجهوية أرباب الفساد (قوله تبارك وتعالى (٢)) تقدم بيان معناه في القنوت وغيره والفصل به بين الفعل ومعلقه اشارة الى أنه ليس المراد بالتزول منه تعالى ظاهره تعالى عن ذلك علوا كبيرا (قوله الى السماء الدنيا) روى يهبط من السماء العليا الى السماء، وتأويله اما بتنقل من مقتضى صفات الجلال من القهر والانتقام الى مقتضى صفات الجمال من الكرم والرحمة أو بتنقل ملائكته من تلك السماء العليا الى السماء الدنيا (قوله حين يبقى ثلث الليل) وفي الرواية الآتية حين يمضي ثلث الليل الاول وفي الرواية بعدها اذا مضى شطر الليل أو ثلثاه قال القاضي عياض الصحيح حين يبقى ثلث الليل الآخر كذا قال شيوخ الحديث وهو الذي تظاهرت عليه الاخبار بلفظه ومعناه، قال ويحتمل أن يكون التزول بالمعنى المراد منه بعد الثلث الاول وقوله من يدعوني بعد الثلث الآخر قال المصنف بعد قلله قلت يحتمل أن يكون النبي ﷺ أعلم باحد الامرين في وقت فاخبر به ثم أعلم به (٣) وسمع ابو هريرة الحديثين فنقلهما جميعا وسمع أبو سعيد الخدري خبر الثلث الاول فقط فاخبر به مع أبي هريرة كما ذكر مسلم في الرواية الاخيرة وهذا ظاهر وفيه رد لما أشار القاضي من تضعيف رواية الثلث الاول وكيف يضعفها وقد روى بها مسلم في صحيحه باسناد لا مطعن فيه عن الصحابين أبي سعيد وأبي هريرة رضي الله عنهما اه وجري عليه ابن حجر في شرح المشكاة فقال يحتمل أن يتكرر التزول عند الثلث الاول والنصف والثلث الآخر واختص زيادة الضل به لان النية فيه

(١) لعله (بالخطر) (٢) ليسا في نسخ المتن ولا في المشارق ولا الترغيب

والترهيب (٣) لعله (أعلم بالآخر فاخبر به) ع



فَأَسْتَجِيبَ لَهُ مَنْ يَسْأَلُنِي فَأُعْطِيَهُ مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرَ لَهُ وَفِي رِوَايَةٍ لِمُسْلِمٍ  
يَنْزِلُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا كُلَّ لَيْلَةٍ حِينَ يَمْضِي ثُلُثُ  
الَّيْلِ الْأَوَّلُ فَيَقُولُ أَنَا الْمَلِكُ أَنَا الْمَلِكُ مَنْ ذَا الَّذِي يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبَ لَهُ  
مَنْ ذَا الَّذِي يَسْأَلُنِي فَأُعْطِيَهُ مَنْ ذَا الَّذِي يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرَ لَهُ فَلَا يَزَالُ  
كَذَلِكَ حَتَّى يُضَىءَ النَّجْمُ ، وَفِي رِوَايَةٍ إِذَا مَضَى شَطْرُ اللَّيْلِ أَوْ ثُلَاثُهُ ، وَرَوَيْنَا  
فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبْسَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ  
ﷺ يَقُولُ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الرَّبُّ مِنَ الْعَبْدِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ الْآخِرِ

أَخْلَصَ وَالْخُشُوعَ فِيهِ أَوْ فَرَوَ بَحْثَهُ (١) تَعَالَى عَلَى الْإِسْتِغْفَارِ بِالْأَسْحَارِ وَلَا تَفَاقُ الصَّحَابِيُّونَ  
عَلَى رِوَايَتِهِ اهـ وَجَمَعَ بِهِ ٧ ابْنُ حِبَّانَ بِأَنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ التَّرْوَلُ فِي بَعْضِ اللَّيَالِي هَكَذَا  
وَبَعْضُهَا هَكَذَا (قَوْلُهُ فَأَسْتَجِيبَ لَهُ) بِالنَّصْبِ فِيهِ وَفِيمَا بَعْدَهُ لَوْ قَوَّعَهُ فِي جَوَابِ  
الِاسْتِفْهَامِ (قَوْلُهُ وَفِي رِوَايَةٍ لِمُسْلِمٍ) قَالَ الْحَافِظُ وَأَخْرَجَهَا التِّرْمِذِيُّ أَيْضًا (قَوْلُهُ أَنَا  
الْمَلِكُ ائِخْ) قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي شَرْحِهِ هَكَذَا هُوَ فِي الْأَصُولِ وَالرِّوَايَاتُ مُكَرَّرٌ لِتَأْكِيدِ  
وَالْتَعْظِيمِ (قَوْلُهُ فَلَا يَزَالُ كَذَلِكَ ائِخْ) فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى امْتِدَادِ وَقْتُ الرَّحْمَةِ وَاللَّطْفِ التَّامِ  
إِلَى إِضَاءَةِ النَّجْمِ وَفِيهِ الْحَثُّ عَلَى الدَّعَاءِ وَالِاسْتِغْفَارِ فِي جَمِيعِ الْوَقْتِ الْمَذْكُورِ إِلَى  
إِضَاءَةِ الْوَقْتِ وَفِيهِ تَنْبِيهُ عَلَى أَنَّ آخِرَ اللَّيْلِ لِلصَّلَاةِ وَالِدَّعَاءِ وَغَيْرِهَا مِنَ الطَّاعَاتِ أَفْضَلُ  
مِنْ أَوَّلِهِ (قَوْلُهُ وَفِي رِوَايَةٍ) بِعَنِ الْمُسْلِمِ وَأَخْرَجَهَا النَّسَائِيُّ وَابْنُ خَزِيمَةَ (قَوْلُهُ وَرَوَيْنَا  
فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ) قَالَ فِي السَّلَاحِ وَاللَّفْظِ لِلتِّرْمِذِيِّ وَكَذَا رَوَاهُ النَّسَائِيُّ  
وَالْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ وَقَالَ الْحَاكِمُ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ ٧ . (قَوْلُهُ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الرَّبُّ) أَيْ  
رِضَاهُ وَانْعَامُهُ (قَوْلُهُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ) خَبَرُ أَقْرَبُ أَيْ أَقْرَبُ بَيْتِهِ مِنَ الْعِبَادِ بِالْمَضِلِّ  
وَالْإِمْدَادِ كَأَنَّهُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ الْآخِرِ أَيْ لَانْهَا (٢) سَاعَةُ التَّجَلِّيِ الْمَعْبُورَةِ بِالتَّرْوَلِ فِيمَا  
مَرُوهُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ حَالًا مِنَ الرَّبِّ أَيْ قَائِلًا فِي جَوْفِ اللَّيْلِ مَنْ يَدْعُونِي ائِخْ سَدَّتْ  
مَسَدَ الْخَبَرِ أَوْ مِنَ الْعَبْدِ أَيْ قَائِمًا فِي جَوْفِ اللَّيْلِ دَاعِيًا مُسْتَعْنِرًا عَلَى نَحْوِ قَوْلِكَ ضَرَبَنِي

فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَكُونَ مِمَّنْ يَذْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى فِي تِلْكَ السَّاعَةِ فَكُنْ قَالَ التِّرْمِذِيُّ  
حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ

﴿بَابُ الدُّعَاءِ فِي جَمِيعِ سَاعَاتِ اللَّيْلِ كُلِّ لَيْلَةٍ رَجَاءً أَنْ يَصَادَفَ سَاعَةَ الْإِجَابَةِ﴾

زيدا قانما أشار الى ذلك الطيبي قال «والآخر» (١) بالجر صفة لجوف الليل على أن ينصف الليل وتجعل لكل نصفه جوف الليل (٢) والقرب يحصل في جوف النصف الثاني فابتدأه يكون من الثلث الاخير وهو قيام التهجد اه وأضيفت الاقربية هذا للرب وفي خبر اقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد لله (٣) لأن هذا وقت تجل (٤) خاص بوقت لا يوقف على فعل من العبد لوجوده ولا سبب بل من أدركه أدرك ثمرته ومن لا فلا وأما القرب الناشئ من السجود فتوقف على فعل من العبد وخاص به فناسب كل محل ما ذكر فيه وقال الطيبي لأن رحمة الله سابقة على الاحسان فقرب رحمة الله من المحسنين سابق على احسانهم فاذا سجدوا قربوا من ربهم باحسانهم قال تعالى واسجد واقترب وفيه ان توفيق الله ولطفه واحسانه سابق على عمل العبد وسبب له ولولاه لم يصبر من الانسان احسان اه والوجه الذي ذكرناه هو الاظهر والله أعلم (قوله فان استطعت الخ) فيه اشارة الى تعظيم شأن الذكر وفوز من يسعد به أى ان استطعت الانتظام في سلك الذاكرين لتعد منهم فسكن والتعبير به أبلغ من التعبير بقوله أن تذكر أو أن يكون (٥) ذلك نظير قولهم وانه لمن الصالحين أبلغ من وانه لصالح كذا في فتح الاله (قوله قال الترمذى حديث حسن ٧) قال في المشكاة وقال ابن النهرى ٧ حديث حسن صحيح غريب اسنادا قال شارحها ابن حجر لا تنافي بين وصف الغرابة والصحة كما هو مقرر في محله

﴿بَابُ (٦) الدُّعَاءِ فِي جَمِيعِ سَاعَاتِ اللَّيْلِ كُلِّ لَيْلَةٍ رَجَاءً أَنْ يَصَادَفَ سَاعَةَ الْإِجَابَةِ﴾

- (١) في النسخ (والاخير) (٢) لعله (ويجعل لكل من نصفه جوف)  
(٣) صوابه (للعبد) ولعل النساخ صحفوها عمداً لجهلهم (٤) في النسخ (تجل)  
(٥) (أو أن يكون) لعله ويكون (٦) في جميع نسخ الشرح (فصل) في هذا  
الموضع وغيره . ع

روينا في صحيح مسلم عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال سمعت النبي ﷺ يقول إن في الليل ساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله تعالى خيراً من أمر الدنيا والآخرة إلا أعطاه الله إياه وذلك كل ليلة

### ﴿باب أسماء الله الحسنى﴾

قال الله تعالى والله الأسماء الحسنى فادعوه بها \* وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال

(قوله رونا في صحيح مسلم) قال الحافظ وأخرجه ابن حبان في صحيحه (قوله وذلك الخ) أي المذكور من اجابة الدعاء في تلك الساعة لا يتقيد بليلة مخصوصة بل يحصل كل ليلة من فضل الله ومنته على هذه الامة فينبغي تحرى تلك الساعة ما أمكنه في كل ليلة إما باحياء جميع ساعات الليل رجاء مصادقتها واحتج بهذا الحديث من فضل الليل على النهار لان كل ليلة فيها ساعة اجابة وذلك في النهار ليس الا في يوم الجمعة فقط

﴿باب (١) أسماء الله الحسنى﴾ (قال الله تعالى والله الاسماء الحسنى) قال مقاتل دعا رجل الله تعالى في صلاته ومرة دعا الرحمن فقال أبو جهل أليس يزعم محمد وأصحابه يعبدون رباً واحداً فما بال هذا يدعو اثنين فزلت وأل في الاسماء قيل هي للعهد أي ما جاء به التوقيف وقيل للجنس أي كل اسم حسن ويبنى على ذلك الخلاف في أنه هل يمتنع اطلاق ما لم يرد به توقيف عليه تعالى وان صح قيامه به أولاً فعلى العهد يمتنع وعلى الجنس يجوز اشارة الى ذلك القرطبي في كتاب البر والصلة من المفهم وأنت خير أنه لا يتعين على كونها للجنس جواز اطلاق ما لم يرد به توقيف فمن الجائز أن يكون من العام المراد به الخاص ويدل على ذلك قول أبي حيان في النهر وكون الاسم الذي أمر تعالى أن يدعى به حسناً هو ما قرره الشرع ونص عليه في اطلاقه اه من غير أن يبنى ذلك على كون أول فيه للعهد فتأمله وقال الماوردي فالمراد بالحسنى أي الاسماء الحسنى هاهنا وجهان «أحدهما» ما مات اليه القلوب من ذكره بالعفو والمغفرة والرحمة دون السخط «والثاني» أسماءه التي يستجيبها لنفسه ولفعله ومنها صفات هي طريق المعرفة به وهي تسعة (٢) القديم الاول قبل كل شيء والباقي بعد فناء كل شيء والقاهر

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى تِسْعَةً وَتِسْعِينَ أَسْمَاءً مِائَةً إِلَّا وَاحِدًا مَن أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ

الذي لا يعجزه شيء، والعالم الذي لا يخفى عليه شيء، والحي الذي لا يموت والواحد الذي ليس كمثل شيء، والبصير الذي لا يعزب عنه شيء، والغني الذي لا يستغني عنه شيء، اهـ والحسني هنا تأنيث الاحسن ووصف الجمع الذي لا يعقل بما وصف به الواحدة كقوله تعالى فيها ما أرب أخرى وهو فصيح ولوجاء على المطابق للجمع لكان الحسن على وزن آخر كقوله تعالى فعدة من أيام أخر لان جمع مالا يعقل يخبر عنه ويوصف بجمع المؤنثات وان كان المفرد مذكرا قال ابن عطية والاسماء هنا بمعنى المسميات اجماعا من المتأولين لا يمكن غيره اهـ ولا تحرر فيما قال لان التسمية مصدر والمراد هنا الالفاظ الذي ٧ تطلق على الله وهي الاوصاف الدالة على تغير الصفات لا تغاير الموصوفات كما يقال جاء زيد الفقيه الشجاع الكريم اهـ (قوله ان لله الخ) أفاد ان الله علم مدلوله الذات لا باعتبار وصف بخلاف غيره فلذا قيل في كل اسم وارد بشرطه هو من أسماء الله وانه رئيس الاسماء لاضافتها اليه فكان هو المقدم عليها والاسم الاعظم عند أكثر العلماء وعدم سرعة الاجابة لكثير لفقده كثير من شروط الدعاء كاجتناب الشبهات فضلا عن الحرام (قوله مائة إلا واحدا) بالنصب بدل مما قبله وفي نسخة من الترمذي شرح عليها الجلال السيوطي غير (١) واحدا وقال الرافعي في أماليه إنما قال مائة غير واحد لثلاث توهم انه على التقريب وفيه فائدة رفع الاشتباه فقد تشبه في الخط تسعة وتسعين بسبعة وسبعين أى بتقديم السين فيهما اهـ وسبعة وتسعين بتقديم السين في الاولى والتاء في الثانية وعكسه أى وجميع ذلك خطأ رفعه (٢) بذلك لعظم الاحتياج إلى رفعه إذ الاصح عند أئمتنا أن أسماء الله تعالى توقيفية فلا يجوز أن يبتدع له اسم أو صفة لم يرد به توقيف وإن صح معناه قال البغوي هذا من الألحاد في أسمائه أى (٣) المتوعد عليه في قوله تعالى وذو الذين يلحدون في أسمائه وقال غيره وإنا لم نفرض (٤) ذلك للعقل لانه لا مدخل له فيه إذ لو خلى ونفسه لاستحال كثيرا منها لاقتضاها أعراضا إما كية كالعظيم والكبير أو كيفية كالحي والقادر أو زمانا كالقديم والباقي أو مكانا كالعلي أو اقعالا كالرحيم والودود قال الفخر

(١) ، (٢) ، (٣) في النسخ (وغيره) ، (يرفعه) ، (ان) . ع (٤) لهله (يفوض)

كذا بهامش ع

الرازي قال أصحابنا ليس كل ما صرح معناه جاز إطلاقه عليه سبحانه فإنه خالق للأشياء كلها ولا يجوز أن يقال خالق القردة والكلاب والمعلم للعلوم بأسرها ولا يجوز أن يقال فيه معلم وإن ورد نحو وعلم آدم الأسماء كلها ونحو وعلمك ما لم تكن تعلم إلا إن ورد بصيغته لأعلى وجه المقابلة في الكتاب أو السنة ولو بطريق الأحاد خلافاً لشرط تواترها أو اجمعوا ولم يكتب بورود الأصل من مصدر أو مشتق في إطلاق اسم أو وصف لقصور عقول العباد عما يليق بجلاله المعظم على جهة كونه اسماً أو وصفاً بمعناه حتى يرد بلفظه ولا بما ورد على سبيل المقابلة نحواً أتم ترعونه أم نحن الزارعون لأن المقابلة تستلزم التجوز وما أطلق بطريق التجوز لا يكون حجة في الإطلاق بطريق الحقيقة وقيل إن قوله مائة إلا واحداً تأكيد لما قبله أنى به كثرة زياد في الأسماء أو ينقص\* واستشكل بأنه قد زيد على ما ذكر أسماء كثيرة في السنة، وأجيب بأن دخول الجنة وقع جزاء للشرط وهو احصاء ذلك العدد ففاده أن عدم النقص قيد لدخول الجنة لأن (١) الزيادة لأتواب فيها وأنه إذا وجد الدخول ثم وجدت زيادة أثيب عليها في الجنة درجات منها والظاهر أنه يحصل ذلك سواء أحصاها بما نقلنا في حديث الوليد أو غيره أو من سائر ما دل عليه الكتاب والسنة ثم اختلف في العدد المذكور هل المراد به الحصر فيه أو أنها أكثر من ذلك ولكن اختلفت هذه بأن من أحصاها دخل الجنة فذهب الجمهور إلى الثاني ونقل المصنف في شرح مسلم اتفاق العلماء عليه قال فالمراد الأخبار عن دخول الجنة بأحصائها لا الأخبار بتخصر الأسماء ولذا جاء في الحديث الآخر أسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو استأثرت به في علم الغيب عندك وقد ذكر الحافظ أبو بكر بن العربي المالكي عن بعضهم أن الله تعالى الف اسم قال ابن العربي وهذا قليل فيها اه قال القرطبي فالجملة خبر (٢) بيان للمبتدأ المذكور في الجملة الأولى غير أن هذه الجملة هي المقصودة بعينها والجملة الأولى مقصودة (٣) لها لأن مقصودها حصر الأسماء في ذلك العدد وهذا كقول القائل لزيد مائة دينار أعدها للصدقة على غيره اه\* قال ٧ الحرز واجيب بجوابين آخرين «أحدها» أن قوله من أحصاها دخل الجنة في موضع الوصف كقولك للامير عشرة غلمان يكفونه مهماته بمعنى أن لهم زيادة قرب واشتغال (٤) بالمهمات أو أن هذا القدر من الغلمان الجللا ٧ كاف

(١) في النسخ (لأن) (٢) لعله (الآخرة) (٣) عله (مقصودة)

(٤) في النسخ (واستقبال). ع

للامور المهمة من غير افتقار للغير ، فان قيل اسمه الاعظم خارج عن هذه الجملة فكيف يختص  
 عما سواه بهذا الشرف وان كان داخلاً فكيف يصح أنه مما يختص بمعرفته (١) بعض بني آدم  
 وانه سبب لكرامات عظيمة لمن عرفه حتى قيل إن من جاء بهرش بلقيس انما جاء به بالاسم  
 الاعظم ، قلت يحتمل أن يكون خارجاً ويكون زيادة شرف التسعة والتسعين وجلالها بالنسبة  
 لما عدها وأن يكون داخلاً مبهما لا يعرفه بعينه الانبي أوولى مشروطاً بشرط يتوقف  
 على حصولها الاجابة «ثانيهما» أن الاسماء منحصرة في التسعة والتسعين والرواية المشتملة  
 على تفصيلها غير مذكورة في الصحيح ولا خالية عن الاضرار ٧ والتغير وقد ذكر كثير  
 من الحديث ان في اسنادها ضعفا وهذا اشتباه منه إذ بعضهم حمل الخبر على الحصر  
 وكأن المصنف لم يعتبره أو لم يبلغه كذا ذكره الحنفى ولا يخفى أن الجواب الثانى غير  
 صحيح لصحة الاسماء اللهم الا أن يقال الكل موجود في هذا المعداد بحسب المعنى  
 أو من حيث الاشتغال على المعنى ولا كلام في المستأثر وانا قد أمرنا بالدعاء بالاسماء  
 المشهورة على الكيفية المذكورة على لسان نبيه ﷺ اه وما أشار اليه بقوله اللهم (٢) الا أن  
 يقال نقله الجلال السيوطي في حواشى الترمذى ولم يعين قائله في حمله والاختصار على  
 المذكور في الخبر مع أنه قدم الحصر فيه واقتصر عليه ابن حجر في شرح المشكاة وقال  
 لعله أقرب وقال أبو خلف الطبري انما خص هذا العدد اشارة الى أن الاسماء لا تؤخذ  
 قياساً وقيل الحكمة فيه أنها في القرآن كما في بعض طرقه ، وقال آخرون الاسماء الحسنى  
 مائة على عدد درجات الجنة استأثر تعالى منها بواحد وهو الاسم الاعظم فلم يطلع  
 عليه أحداً فكانه قال مائة لكن واحد منها عند الله وقال بعضهم ليس الاسم  
 المكمل للمائة تحقياً بل هو الجلالة وبه جزم السهيلي فقال الاسماء الحسنى مائة على  
 عدد درجات الجنة والذي يكمل المائة الله ويؤيده قوله تعالى والله الاسماء الحسنى  
 فادعوه بها والتسعة والتسعون لله فهي زائدة عليه وبه يكمل المائة ونقل الفخر الرازى  
 عن الأكثر ان الحصر فيما ذكر بعيد لا يعقل معناه والله أعلم \* ثم الاسماء من جهة دلالتها  
 على أربعة اضرب : منها ما يدل على الذات مجردة كاسم الله تعالى على قول من يقول انه  
 غير مشتق لانه يدل على الوجود الحق الموصوف باوصاف الكمال دلالة مطلقة غير  
 مقيدة بقيد، ومنها ما يدل على صفاته تعالى الثابتة له كالعالم والقادر والسميع والبصير  
 وتسمى صفات المعاني، ومنها ما يدل على سلب شيء عنه، ومنها ما يدل على اضافة أمر ماله

إِنَّهُ وَتَرُّ يُحِبُّ الْوَتَرَ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

كالخالق والرازق وتسمى صفات الافعال، قال القرطبي في المفهم وهذه الاقسام الاربعة لازمة منحصرة دائرة بين النفي والاثبات واختبرها تجدها كذلك اهـ (قوله انه وتر يحب الوتر) بفتح الواو وكسرهما الفرد ومعناه الذي لا شريك له ولا نظير وفي معنى (١) يحب الوتر تفضيل الوتر في الاعمال وكثير من الطاعات جعل (٢) الصلاة خمسا والطهارات ثلاثا ثلاثا وغير ذلك وجعل كثير عظيم (٣) مخلوقاته وترا منها السموات والارض والبحار وأيام الاسبوع وغير ذلك وقيل معناه منصرف الى من يعبد الله بالوحداية والتفرد مخلصا له كذا في شرح مسلم للمصنف مع يسير اختصار وقال القرطبي الظاهر ان الوتر للجنس اذ لا مهود جرى ذكره يحمل عليه فيكون معناه انه يحب كل وتر شرعه وأمر به كالغرب والصلوات الخمس ومعني محبته لهذا النوع أنه أمر به ونبه عليه (قوله هو الله الذي لا إله إلا هو) قال الطيبي هو مبتدأ الله خبره لا إله إلا هو صفته والرحمن الخ خبر بعد خبر والجملة مستأنفة إلمال بيان كمية تلك الاعداد وانها ما هي في قوله ان الله تسعة وتسعين اسما وذكره نظراً الى الخبر \* قلت أو بالنظر الى العدد أي العدد الذي ذكرته هو الله الخ نظير ما قيل في قوله تعالى هو الله أحد أي الذي سألتموني وصفه هو الله أحد أو لبيان كيفية الاحصاء في قوله من أحصاها دخل الجنة وانه كيف يحصى فالضمير راجع الى المسمى الدال عليه الله كأنه لما قيل ان الله تسعة وتسعين اسما قيل وماتلك الاسماء فاجيب هو الله فعلى هذا فالضمير للشأن والله مبتدأ والذي لا إله إلا هو خير والجملة خبر الاول ويجوز أن يكون الرحمن خبره والموصول مع الصلة صفة لله واختار ابن حجر في شرح المشكاة الوجه الاول وقال جملة هو الله الخ مستأنفة لبيان تفصيل تلك الاسماء المذكورة أولا هو المقرر ان الاجمال ثم التفصيل أوقع في النفس لشدة تلقفها اليه عند اجماله ثم زيادة تمكنه فيها لتفصيله وقول الشرح يعني الطيبي انها مستأنفة اما لذلك أو لبيان الاحصاء في قوله من أحصاها دخل الجنة فيه نظر لان الاحصاء مختلف في المراد به على خمسة أقوال ولم يبين أنه على أى قول منها وفي صحة تخريج جميع ما ذكره على قول منها على الضبط المشير كلامه اليه بعد وتكلف على أن الضبط إنما هو بعض قوله أى لانه على ذلك القول انضبط وانعقد

والرعليه (١) فلذا كان الوجه هو التخريج الاول اه ثم الاسم المعدود في هذه الجملة من أسماء الله تعالى هو الله دون هو وإله كما يدل عليه روايات أخر منها يا الله يا رحمن الخ والله اسم للذات الجامع للصفات الكاملات ( الرحمن الرحيم ) هما اسمان نبيا للمبالغة من مصدر رحم إما بعد نقله الى باب فعل كشرف أو تنزله منزلة اللازم والرحمة لغة رقة قلب وانعطاف يقتضى التفضل والاحسان على من رقبه وأسماء الله تعالى وصفاته إنما تؤخذ باعتبار الغايات التي هي أفعال دهر المبادي التي هي اتصالات فرحة الله تعالى للعباد إما ارادة الانعام عليهم ودفع الضرر عنهم فيكونان من صفات الذات أو نفس الانعام والدفع فيعودان الى صفات الافعال والرحمن أبلغ من الرحيم لزيادة البناء وقدم الرحمن لانه لا يطلق على غيره سبحانه وقول اهل (٢) الهمامة مخاطبا لمسيمة \* وانت غوث الورى لازلت رحماناً \* من تعنتهم في كفرهم (الملك) أى ذو الملك والملكوت وفى اختياره على المالك اشعار بانه أبلغ منه ثم إنه اذا كان عبارة عن القدرة والابداع والامانة والاحياء كان من صفات الذات كالقادر واذا كان عبارة عن التصرف فى الاشياء بالخلق والابداع والامانة كان من صفات الافعال كالخالق والملك هو الغنى مطلقا فى ذاته وفى صفاته عن كل ماسواه ويحتاج اليه كل ماسواه ( القدوس ) فعول بالضم فى الأكثر ويقال بالفتح أيضا للمبالغة من القدوس أى الطهارة والنزاهة ومعناه فى وصفه سبحانه المنزه عن سمات النقص وموجبات الحدوث بل المبرأ عن أن يدركه حس أو يتصوره خيال أو يسبق اليه وهم أو يحيط به عقل وهو من أسماء التنزيه (السلام) مصدر كالسلامة وصف به والمعنى ذو السلامة من كل آفة ونقيصة أى الذى سلم ذاته عن الحدوث والعيوب عن (٣) النقص وافعاله عن الشر المحض فان ماتراه من الشرور مقضى لانه شر بل (٤) لما تضمنه من الخير الغالب الذى يؤدى تركه الى شر عظيم فالمقضى والمفعول بالذات هو الخير والشر داخل تحت القضاء وعلى هذا يكون من أسماء التنزيه والفرق بينه وبين القدوس أن القدوس يدل على نزاهة الشيء من بعض نقص ذاته ويقوم به اذ القدوس طهارة الشيء فى نفسه ولذا جاء الفعل منه قدس كشرف والسلام

(١) كذا . (٢) عله ( بعض أهل ) . ع (٣) لعله ( ووصفه عن )

(٤) فى النسخ ( شريك ) بدل ( شر . بل )



مدل على نزاهة عن نقص يعتريه لعروض آفة أو صدور فعل ويقرب منه ما قيل (١) القدوس فيما لم يزل والسلام فيما لا يزال (٢) وقيل معناه ذو السلام (٣) أى منه سلامة عباده من المخاوف والمهالك فيرجع الى القدرة فيكون من صفات الذات وقيل الذي يملك السلامة أي التخليص من المكروه وقيل ذو السلام على خواصه في الجنة قال تعالى سلام قولاً من رب رحيم فيكون مرجعه الى الكلام القديم (المؤمن) هو في الاصل الذي يجعل غيره آمناً ويقال للمصدق من حيث جعل المصدق (٤) آمناً من التكذيب والمخالفة وإطلاقه على الله تعالى باعتبار كل واحد من المعنيين صحيح فانه تعالى المصدق بان صدق رسله فيكون مرجعه الى الكلام أو بخلق المعجزات وإظهارها عليهم فيكون من صفات الافعال وقيل معناه الذي آمن البرية بخلاف أسباب الامان وسد أبواب المخاوف فيكون من صفات الافعال وقيل معناه انه يؤمن عباده الابرار يوم العرض من الفزع الاكبر إما بمثل لا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون أو بخلق الأمن والطمانينة فيرجع الى الكلام والخلق وقال ابن الجزري في شرح المصاييح المؤمن أى الذى يصدق عباده وعده فهو من الايمان أو يؤمنهم من عذابه فهو من الامن (٥) اه هذا كله على صفة اسم الفاعل وقريء بفتح الميم أى المؤمن به (المهيمن) قيل معناه الرقيب المبالغ في المراقبة والحفظ من قوهم هيمن الطائر اذا نشر جناحه على فرخه صيانة له قاله الخليل وبقولنا الرقيب المبالغ اظ الشعر بان في المهيمن من المبالغة باعتبار الاشتقاق والزنة ما ليس في الرقيب فهما كالغافر والغفور اندفع ما قيل اذا كان المعنى المستفاد من المهيمن هو المستفاد من الرقيب لم يكن لذكر الثاني بعد الآخر مزيد فضل ، وقيل معناه الشاهد الذي لا يعزب عنه مثقال ذرة فيرجع الى العلم أو الذى يشهد على كل نفس بما كسبت فيرجع الى القول ، وقيل أصله مؤيمن مفعول من الامن أى آمن غيره من الخوف أو من الامانة أى الامين الصادق وعده فابدلت الهاء من الهزمة كما يقال أرقت الماء وهرقته قال في الحرز وهو مع تكلفه وتعسفه خطأ من حيث إن التصغير لا يجوز في أسماء الله الحسنى اه وقيل هو القائم على جميع خلقه بأعمالهم وأرزاقهم وآجالهم فيرجع الى القدرة قال الغزالي المهيمن اسم لمن استجمع ثلاث خصال العلم

(١) - الى (٥) - في النسخ (ويقرب ما قبل) (لم يزل) (والسلام)  
(المصدق) (فهو الأمن) ع

بحال الشئ والقدرة التامة على مراعاة مصالحه والقيام عليها وهو كالشرح والتفصيل للقول الاول فان المراقبة والمبالغة في الحفظ إنما تتم بهذه الثلاثة وان صيغ وصفه لهذا كان من الاسماء المركبة من صفات المعنى والفعل ( العزیز ) أي الغالب الذي لا يغلب من قولهم « من عز بز » (١) أي من غلب سلب ومرجعه الى القدرة المتعالية عن المعارضة فمعناه مركب من وصف حقيقي ونعت تنزيهي وقيل القول الشديد من قولهم عز يز اذا قوي واشتد ومنه قوله تعالى فعز زنا بثالث أي قوينا وقيل عدم المثل فيكون من أسماء التنزيه وقيل الذي يتعذر الاحاطة بوصفه ويتعسر الوصول اليه ( الجبار ) بناء مبالغة من الجبر وهو في الاصل اصلاح الشئ بضرب من القهر ثم يطلق نارة في الاصلاح المجرد وتارة في القهر المجرد ثم تجوز عنه بمجوزات العلو لان القهر مسبب عنه ولذلك قيل الجبار هو المصلح لامور العباد والمتكفل بمصالحهم فهو اذا من صفات الافعال وقيل معناه حامل العباد على ما يشاء لانفسك لهم عما شاء من الاخلاق والاعمال والارزاق والآجال فسبحان من أقام العباد فيما أراد فرجعه الى صفات الافعال أيضا وقيل معناه المتعال عن أن ينال (٢) كيد الكائدين ويؤثر (٣) قصد القاصدين فيكون مرجعه الى التقديس والتنزيه وقيل معناه المتكبر والجبروت التكبر فيكون من صفات الذات ( المتكبر ) هو الذي يري غيره بالاضافة الي ذاته نظر المالك الى عبده وهو على الاطلاق لا يتصور الا الله تعالى فانه المنفرد بالعظمة والكبرياء بالنسبة الى كل شئ من كل وجه ولذا لا يطلق على غيره الا في معرض الذم ، والثفل (٤) وان كان أصل وضعه للتكلف في اظهار ما لا يكون واطلاقه كذلك ممتنع في حقه تعالى إلا أنه (٥) لما تضمن التكلف بالفعل مبالغة فيه والانيان (٦) به على وجه الكمال اذ الفعل الذي يعانى ليحصل يكون حصوله عند العقلاء أولى من لا حصول له والكمال كون حصول الشئ أولى من لا حصول له أطلق (٧) اللفظ وأريد به المبالغة والكمال ونظيره شائع في كلامهم على أنه قد جاء الفعل لغير التكلف كالتعمم والتقمص وقال البيضاوي وقيل التاء في المتكبر تاء التفرد وانتخبيص بالكبرياء الذي هو عظمة الله لاتاء التعاطى والتكلف أي هو المنفرد بالكبرياء لا يليق ذلك لغيره اه ( الخالق البارئ

(١) في النسخ من قولهم عز إذا غلب بز (٢) في النسخ (يقال) (٣) لعله (يؤثر فيه)  
(٤) ، (٥) ، (٦) في النسخ (والثقل) ، (لانه) ، (والايقان) (٧) جواب لما ع

المصور) قيل بترادفها وهو وهم اذا الخالق من الخلق وأصله التقدير المستقيم ويستعمل بمعنى الابداع وهو ايجاد الشيء من غير أصل كقوله تعالى خلق السموات والارض وبمعنى التكوين كقوله تعالى خلق الانسان من نطفة وبمعنى التصوير كقوله تعالى واذ تخلق من الطين كهيئة الطير والباري من البرء (١) وأصله خلوص الشيء من غيره اما على سبيل التفصي (٢) منه ومنه برى فلان من مرضه والمديون من دينه أو على سبيل الانشاء ومنه برأ الله النسمة وهو الباري لها وقيل الباري الذي خلق الخلق بريئاً من التفاوت والتنافر المحلين بالنظام الكامل وهو أيضاً مأخوذ من معنى التفصي (٣) \* والمصور مبدع صور المخلوقات ومزينا فان الله خالق كل شيء بمعنى أنه مقدره وموجده من أصل ومن غير أصل وبارئ بحسب ما اقتضته حكمته وسبقت به كلمته من غير تفاوت واختلال ومصوره بصورة يترتب عليها خواصه ويتم بها كماله وقيل الخالق موجد العالم والباري موجد النسمة والمصور مظهرها ، وثلاثها من صفات الافعال اللهم الا ان فسر الخالق بالمقدر فوجه الترتيب ظاهر لانه يكون التقديم أولاً ثم الاحداث على الوجه المقدّر ثانياً ثم التسوية والتصوير ثالثاً وان فسر بالموجد فلا سمان الآخرا كالتفصيل له فان الخالق هو الموجد بتقدير واختيار سواء كان الموجد مادة أو صورة ذاتا أو وصفا ثم الباري مهموز ويجوز ابداله ياء في الوقف ( الغفار ) في الاصل بمعنى الستار من الغفر بمعنى ستر الشيء بما يصونه ومنه المغفر ومعناه أنه يستر القبائح والذنوب باسبال الستر عليها في الدنيا وترك المؤاخذة بالعفو عنها في العقبي ويصون من أوزارها فهو من صفات الافعال وقد جاء التوقيف في التزيل بالغفار والغفور والغافر والفرق بينهما (٤) ان الغافر يدل على اتصافه بالمغفرة مطلقا وهما يدلان عليه مع المبالغة والغفار أبلغ لما فيه من زيادة البناء ولعل المبالغة بالغفور باعتبار الكيفية وفي الغفار باعتبار الكمية وهو قياس المشدد للمبالغة في التهوت والافعال وقال بعض الصالحين انه تعالى غافر لانه يزيل معصيتك من

(١) بفتح الباء واسكان الراء ، وفي النسخ ( من البراء ) وهو تصحيف (٢) ، (٣)

في النسخ ( التبعضي ) وهو تصحيف . ع (٤) لعله ( بينها ) . ع

## القَهَّارُ الْوَهَّابُ الرَّزَّاقُ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ

ديوانك وغفور لانه ينسي الملائكة أفعالك وغفار لانه ينسيك ذنبك حتى كأنك لم تفعله وقال آخر غافر لمن له علم اليقين وغفور لمن له عين اليقين وغفار له لمن له حق اليقين وما ذكر أولى من قول الحنفى في شرح الحصن الغفور بمعنى الغفار لان التأسيس عند المحققين هو الطريق الاولى ( القهار ) هو الذي لا موجود الا وهو مقهور تحت قدرته مسخر لقضائه عاجز في قبضته ومرجعه الى صفة القدرة فيكون من صفات المعانى وقيل هو الذى أذل الجبابة وقضم ظهورهم بالهلاك ونحوه وحصل مراده من خلقه طوعا أو كرها فهو اذاً من صفات أسماء الافعال والقاهر الغالب أمره وقضاؤه النافذ حكمه فى مخلوقاته على وفق ارادته ( الوهاب ) كثير النعم دائم العطاء وهو من صفات الاعمال والهبة التملك بغير عوض فكل من وهب شيئاً لصاحبه فهو واهب ولا يستحق أن يسمى وهاباً الا من تصرف مواهبه فى أنواع العطايا ودامت نوافله والمخلوقون انما يهبون مالا أو نوالاً فى حال دون حال ولا يملكون أن يهبوا شفاء لمریض وهدى لضال ولا عافية لذي بلاء والله سبحانه يملك ذلك كله ( الرزاق ) أي خالق الارزاق والاسباب التى يتمتع بها فهو من صفات الافعال والرزق ما يكون مقدراً للارتفاع ثم من يكون موفقاً باخذه على وفق الامر فيكون حللاً ومن لم يكن موفقاً ياخذه على خلاف الامر فيكون حراماً وأما القول بان الرزق هو التملك فيبطل بالكتاب والسنة والاجماع قال تعالى وكأين من دابة لانحمل رزقها الله يرزقها وإياكم وقال ﷺ لو اتكلمتم على الله حق انكاله لرزقكم كما يرزق الطير ووقع الاجماع على أن الله تعالى رازق الوحوش والبهائم ولا مملك للحيوان غير الانسان (الفتاح) أى الحاكم بين خلقه من الفتح بمعنى الحكم ومنه ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق ومرجعهم الى القول القديم أي فيكون من صفات المعانى أو الافعال المنصفة للمظلوم من الظالم وقيل هو الذى يفتح خزائن رحمته على أصناف بركته وقال تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وقيل معناه مبدع النصر والفتح ومما جاء فيه الفتح بمعنى النصر (١) قوله تعالى إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح وقيل هو الذى فتح على النفوس باب توفيقه وعلى الاسرار باب تحقيقه أي فيكون من صفات الافعال (العليم) بناء مبالغة أى العالم بكل شئ من السكبي والجزئي المعدوم والموجود

## القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير

الممكن والمحال ما كان وما يكون ولا يكون كيف يكون لو وجد هو والعالم (١) والعلام من العلم وهو من صفات (٢) الذات المتفق عليها ولا يطلق عليه تعالى ما هو في معنى العالم في حق المخلوقين من العاقل والعارف والفطن لتعلق ذلك بعلم المخلوق الضروري والكسبي ولا معلوم عن ذلك (٣) وليس علمه تعالى كسبياً ولا ضروريا بل صفة ذاتية قائمة به سبحانه (القابض الباسط) أي مضيق الرزق الحسي أو المعنوي على من من يشاء من العباد بحكمته وموسعه على من أراد برحمته كما أشار إليه بقوله سبحانه وتعالى ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض الآية وقوله ﷺ يقول الله تبارك وتعالى إن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا على الفنى ولو أفقرته أفسده ذلك وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا على الفقر ولو أغنيتهم أفسده ذلك الحديث وقيل الذي يقبض الأرواح عن الأشباح عند الممات وينشرها في الأجساد عند الحياة وقيل يقبض القلوب ويبسطها تارة بالضلال والهدى وأخرى بالخشية والرجاء ثم هما من صفات الأفعال قال بعض العلماء يجب أن يقرن بين هذين الاسمين ولا يفصل بينهما ليكون إنباء عن القدرة على الضدين أي الانيان بكل منهما بدلا عن الآخر وأدل على الحكمة كقوله تعالى والله يقبض ويبسط فاذا قلت القابض مفردا فكأنك قصرت الصفة على المنع والحرمان وإذا جمعت أثبت العفيتين وكذا القول في الخافض الرافع والمعز والمذل والضار والنافع والمبدي والمعيد والمحى والميت والاول والآخِر والظاهر والباطن (الخافض الرافع) هو الذي يخفض القسط ويرفعه أو يخفض الكفار بالخزي والصغار ويعز المؤمنين بالنصر والاعزاز أو يخفض أعداءه بالاباء ويرفع أوليائه بالتقريب والاسعاد أو يخفض أهل الشقاء والاضلال ويرفع ذوي السعادة بالتوفيق والارشاد وهما من صفات الأفعال (المعز المذل) الاعزاز جعل الشيء ذا كمال يصير بسببه مرفوعا فيه قليل المثال والاذلال جعله ذانقيصة بسببها يرغب عنه ويسقط عن درجة الاعتبار وهما من صفات الأفعال (السميع البصير) من هما وصفات الذات باتفاق أهل الحق صفتان زائدتان على العلم ينكشف بهما المسموع والمبصر انكشافا تاما فلا يغيب عن سمعه القديم مسموع ولا عن بصره القديم

(١) في النسخ (وهو العالم) (٢) في النسخ اسقاط (من) (٣) لعله (غير ذلك). ع

## الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم

موجود يسمع السر والتجوي ويصر ما تحت الثرى ولا يلزم من افتقار هذين النوعين من الإدراك في الحادث إلى آلة افتقارها إليها بالنسبة إليه سبحانه لأن صفاته تعالى مخالفة لصفات المخلوقين بالذات وإن كانت تشاركها فإما تشاركها بالعوارض وفي بعض اللوازم ألا ترى أن صفاتنا اعراض عارضة معرضة للآفات والنقصان وصفاته تعالى مقدسة عن ذلك ( الحكم ) الحاكم الذي لا مرد لقضائه ولا معقب لحكمه ومرجعه إلى القول الفاصل بين الحق والباطل والبر والفاجر والمبين لكل نفس جزاء ما عملت من خير وشرفه من صفات المعاني وإما إلى الفعل الدال على ذلك كنصب الامارات والدلائل الدالة عليه فيكون من صفات الافعال ثم قالوا قيل للحاكم حاكم لمنه الناس من النظام يقال حكمت الرجل عن الفساد وأحكمته أي منعته ومنه قيل حكمة اللجام لمنعها الدابة عن التمرد والذهاب في غير جهة المقصد ( العدل ) أي البالغ في العدل وهو الذي لا يفعل إلا ما له فعله مصدر نعت به للمبالغة وهو من صفات الافعال ( اللطيف ) قيل معناه اللطيف أي المحسن الموصل للمانع برفق كالجميل فانه بمعنى الجميل فيكون من صفات الافعال وقيل معناه العليم بخفيات الامور ودقائقها وما لطف منها فيكون صفة ذات وقيل هو في أصله ضد الكثيف ومن خواصه أنه لا يحس به ( ١ ) فاطلاقه عليه تعالى باعتبار أنه متعال عن أن يحس ( ٢ ) فيكون من الصفات التزيهية وعليه قوله تعالى لا تدركه الابصار ثم قال وهو اللطيف الخبير ( الخبير ) أي العليم بحقائق الاشياء وكنها أو الخبير بما كان وما يكون فهو من صفات الذات وعلى قوله الاول فهو واللطيف يتقاربان في المعنى وإن تغايرا في المبني ومعناهما العليم بظواهر الامور وبواطنها وصورها وحقائقها قال تعالى ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ( الحليم ) هو ذو الحلم والناة الذي لا يحمله عصيان ( ٣ ) العصاة على استعجال عقوباتهم مع غاية الاقتدار كما قال تعالى ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة وحاصله راجع الى التنزيه عن العجلة وقيل هو تأخير العقوبة عن

( ١ ) في النسخ ( أنه يحسن به ) ( ٢ ) في النسخ ( يحسن ) ( ٣ ) في النسخ ( الصنف لأن ) بدل ( عصيان ) . ع

## العظيمُ الغفورُ الشكورُ العليُّ الكبيرُ الحفيظُ المغيثُ

العصاة فيكون صفة فعل أو ارادة تاخير العقوبة فيكون صفة ذات والفعل منه حلم كشرف أما حلم كمنع ففى المنام وحلم كحسب في فساد الاديم (العظيم) أى البالغ أقصى مراتب العظمة وهو الذي لا يتصوره عقل ولا يحيط بكنهه بصر وحاصله يرجع الى التنزيه والتعالى عن احاطة العقول لكننه ذاته ( الغفور ) أى الكثير الغفران فيغفر الصغائر والكبائر من العصيان وسبق الفرق بينه وبين الغفار (الشكور) هو الذي يعطي الثواب الجزيل على العمل القليل فيرجع إلى صفة الفعل وقيل هو المني على عباده المطيعين فيرجع إلى القول وقيل المجازى عباده على شكرهم فيكون الاسم من قبيل الازدواج كماسمى جزاء السيئة سيئة ( العلي ) أى البالغ في علو الرتبة إلى حيث لا رتبة إلا وهي منحة عنه وهو من الاسماء الاضافية (الكبير) معناه العالي الرتبة في الكبرياء والعظمة والكبرياء كمال الذات وذلك إما باعتبار انه أكمل الموجودات وأشرفها من حيث إنه أزلي غنى على (١) الاطلاق ومساواه حادث بالذات نازل في حضيض الحاجة والافتقار وإما باعتبار أنه كبير عن مشاهدة الحواس وادراك العقول وعلى الوجهين فهو من أوصاف التنزيه ( الحفيظ ) الحفظ صون الشيء عن الزوال والاخلال إما في الدهن وبازائه النسيان وإما في الخارج وبازائه التضييع والحفيظ يصح اطلاقه عليه سبحانه بكل من الاعتبارين فان الاشياء كلها محفوظة في علمه تعالى لا يمكن زوالها بسهو ونسيان وعليه فهي راجعة إلى العلم وأنه تعالى يحفظ الموجودات من الزوال والاختلال ماشاء ويصون المتضادات بعضها عن بعض ويحفظ على العباد أعمالهم ويحصى عليهم أقوالهم وأفعالهم وعليه فهو يرجع إلى قدره ( المغيث ) من الاغاثة هذا قضية قول الشيخ المصنف الآنى قوله المغيث روى بدله المقيت بالقاف والمثناة لكن الذى فى الترمذى وعلق عليه الجلال السيوطي وعزاه اليه في السلاح والمشكاة والحصن أنه المقيت بالقاف فالمثناة فلعله عند غير الترمذى الذى أشار اليه الشيخ بقوله رواه الترمذى وغيره أو عند الترمذى فى بعض أصوله وهذا أقرب قال اليبضاوى فى شرح المصابيح نقل الشيخ قوام السنة أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل رحمه الله بدل المقيت المغيث بالغين والثاء وقال هكذا سماعى فيكون معناه المستغاث والمستعان أى المغيث والمعين لمن استغاث

الحَسِيبُ الْجَلِيلُ الْكَرِيمُ الرَّقِيبُ الْمُجِيبُ الْوَاسِعُ الْحَكِيمُ

واستعان فيكون من صفات الافعال (الحسيب) الكافي في الامور من أحسبني إذا أعطاني أو كفاني حتى قلت حسي فعليه هو فعيل بمعنى مفعول كأنهم وقيل المحاسب يحاسب الخلق يوم القيامة فعيل بمعنى مفاعل كالجلس والنديم فرجعه بالمعنى الاول إلى الفعل وبالثاني اليه إن جعل المحاسبة عبارة عن المكافأة وإلى القول إن أريد بها السؤال والمعاتبة وتعداد ما عملوا من السيئات وقيل الشريف والحسب الشرف (الجليل) أى المنعوت بنعوت الجلال وهى الغنى والملك والتقديس والعلم والقدرة ونحوها فهو من الصفات التنزيهية والفرق بينه وبين الكبير والعظيم أن الكبير اسم الكامل فى الذات والجليل اسم الكامل فى الصفات والعظيم اسم الكامل فيهما (الكريم) قال البيضاوى هو من صفات الذات والله تعالى لم يزل ولا يزال كرمًا ومعناه تقديسه عن النقائص والصفات المذمومة والنفس يقال له كريم ومنه كرائم الاموال ومنه أطلق على العين أنها كريمة وقيل الكريم الدائم البقاء الجليل الذات الجميل الصفات والعرب قد تطلق الكريم على ما يدوم ومنه قوله تعالى وأعد لهم أجرا كريما أى دائما وقيل هو من ينعم قبل السؤال ولا يحوجك إلى وسيلة ولا يبالى من اعطا وما أعطى فعليه هو من صفات الافعال وقيل هو المتجاوز الذى لا يستقصى فى العتاب وقيل هو الذى يغضب إذا رفعت الحاجة إلى غيره وقيل هو الذى يستحى أن يهذب عبده وإن كان العبد لا يستحى من عصيانه (الرقيب) الحفيظ الذى يرقب الاشياء ويلاحظها فلا يعزب عنه مثقال ذرة وهو يرجع إلى العلم (الحبيب) هو الذى يجب دعوة الداعى ويسعف السائل إذا التمس دواعه ومن خصائص لطفه وتحقيق اجابته لعبده أن يعطى قبل السؤال ويتحف بعد السؤال بجزيل النوال وهو من صفات الافعال (الواسع) فسر بالعالم المحيط علمه بجميع المعلومات جزئياتها وكليتها موجودها ومعدومها هو من صفات الذات والجواد الذى عمت نعمه وشمته كل بروفاجر ومؤمن وكافر فهو من صفات الافعال وبالتمسك (١) مما يشاء فهو من صفات التنزيه وعن بعض العارفين الواسع الذى لانه لانه ولا غاية لسلطانه ولا حد لاحسانه (الحكم)

(١) في النسخ (المتمكن) بحذف الواو والباء وهو تصحيف . ع



ذو الحكمة وهو عبارة عن كمال العلم واحسان العلم والافتقار فيه وقد يستعمل بمعنى  
 العليم والحكم (١) وقيل هو مبالغة الحاكم فعلى الاول مركب من صفتين احدهما من  
 صفات الذات والاخرى من صفات الافعال وعلى الثانى يرجع الى القول (الودود)  
 مبالغة الود ومعناه الذى يحب الخير لجميع الخلائق ويحسن اليهم فى الاحوال كلها  
 وقيل الحب لاوليائه وحاصله يرجع الى ارادة مخصوصة أى فيكون صفة ذات  
 أو فعل مخصوص فيكون صفة فعل وقيل معناه الودود (المجيد) مبالغة فى الماجد  
 من المجد وهو سعة الكرم وقال القشيرى هو بمعنى العظيم الرفيع القدر فهو فاعيل  
 بمعنى مفعول وقيل معناه الجزيل العطاء فهو فاعيل بمعنى فاعل اه وعكس البضاوي  
 فى شرح المصابيح فقال اذا كان معناه الرفيع القدر فهو فاعيل مبالغة فاعل فيكون  
 مجيد بمعنى ماحد وهو المتعالى فى ذاته واذا كان بمعنى كثير العطاء فهو فاعيل بمعنى  
 مفعول فانه تعالى يمجده عباده أى يكثر الانعام بادرار الرزق عليهم وكلا الوصفين لائق  
 فى حقه تعالى اه قال الجلال السيوطى فى قوت المغتذي وكل وصف من أوصافه  
 تعالى يحتمل معنيين أو أكثر فمن أتى عليه بذلك الوصف فقد أتى بالمعنيين فكل  
 من قال له تعالى مجيد فقد وصفه بانه عظيم رفيع القدر وانه محسن (٢) جزيل البر وفى  
 السلاح المجيد بمعنى الماجد لكنه أبلغ وهو الشريف وانه الجميل أفعاله الجزيل  
 نواله فكان شرف الذات اذا قارنه حسن الفعال يسمى مجدا فكانه يجمع معنى  
 اسم الجليل والوهاب والكريم (الباعث) هو الذى يبعث من فى القبور وقيل  
 باعث الرسل الى الامم وقيل باعث الهمم الى الترقى فى مناجاة التوحيد وهو من  
 صفات الافعال (الشهيد) من الشهود وهو الحضور ومعناه العليم بظاهر الاشياء  
 وما يمكن مشاهدتها كما أن الخبير هو العليم بباطن الاشياء ومالا يمكن الاحساس به  
 وقيل مبالغة الشاهد والمعنى انه تعالى يشهد على الخلق يوم القيامة وهو على انرجين  
 من صفات المعاني لان مرجعه اما الى الكلام أو الى العلم وفى السلاح الشهيد يرجع  
 معناه الى العليم مع خصوص اضافة فانه تعالى عالم الغيب والشهادة والغيب عبارة  
 عما بطن والشهادة عبارة عما ظهر وهو الذى يشاهد فاذا اعتبر العلم مطلقا فهو العليم

## الحقُّ الوَكِيلُ القَوِيُّ المتينُ الولِيُّ الحميدُ المحصى المبدئُ المعيدُ المُخني المميتُ

وإذا أضيف الى الغيب والامور الباطنة فهو الخبير وإذا أضيف الى الامور الظاهرة فهو الشهيد اه وعليه فهو راجع الى العلم (الحق) الثابت وهو من صفات الذات وقيل معناه الحق أي المظهر للحق أو الموجد للشيء حسبما تقتضيه الحكمة فيكون من صفات الافعال ( الوكيل ) القائم بامر العباد وبتحصيل ما يحتاجون اليه وقيل الموكل اليه تدير البرية ( القوي ) القادر التام القدرة الذي لا يستولي عليه عجز في حال من الاحوال وقوة المخلوق متناهية وعن بعض الاشياء قاصرة فالقوة ترجع الى القدرة قال الشيخ سفدالدين في شرح العقائد في أوصاف المعاني الثابتة والقوة بمعنى القدرة اه لكن ما سلكناه من أنه أخص أولى لما فيه من التأسيس ( المتين ) الشديد القوة الذي لا تنقطع قوته ولا تلحقه مشقة وهو راجع أيضا الى الوصف بشدة القوة ( الولي ) المحب الناصر قال تعالى الله ولي الذين آمنوا أي ناصرهم وقيل متولى أمر الخلائق ومرجعه الى صفات الافعال ( الحميد ) هو الحمود المثنى عليه الذي يستحق الحمد في السراء والضراء والشدة والرخاء فهو محمود على كل حال ومرجعه الى الصفات التنزيهية ( المحصى ) العالم الذي يحصى المعلومات ويحيط بها احاطة العادما (١) يعده وقيل القادر الذي لا يشذ عنه شيء من المقدورات وعلى الوجهين هو من صفات المعاني لانه على الاول يرجع الى العلم وعلى الثاني الى القدرة ( المبدئ ) بالهمز وقد يبدل في الوقف (٢) المظهر للشيء من العدم الى الوجود وهو بمعنى الخالق المنشئ الذي أنشأ الاشياء وقدر وخلق وحقق واخترعها ابتداء من غير مثال سبق ( المعيد ) من الاعادة وهي خلق الشيء بعد ما عدم وزعم ان الاعادة خلق مثله لاعينه غير صحيح بل ما عدم بعد وجود يعاد الي ما كان قبل عليه قال بعضهم وانما قيل فيهما اسم واحد لان معنى الاول ثم بالثاني ومرجعهما الى صفات الافعال ( المحي ) الخالق (٣) الحياة ومعطها لكل من أراد على وجه يريده وقيل هو من أحيا قلوب العارفين بانواع عرفانه وأراحهم بلطف المشاهدة والبيان ( المميت ) مقدر الموت على من شاء من الاحياء متى شاء كيف شاء بسبب وبلا سبب وقيل هو من أمات القلوب بالغفلة

والنفوس باستيلاء الزلة والعقول بالشهوة ومرجعها الى صفات الافعال ( الحى )  
 أي ذو الحياة وهى صفة ذاتية حقيقية قائمة بذاته لاجلها صرح لذاته أنه يعلم ويقدر  
 ( القيوم ) فيقول للمبالغة كديوم وأصله قيوم بواو ين قلبت الواو ياء لاجتماعها  
 ساكنة مع الياء ثم أدغمت فى الياء قبلها ومعناه القائم بنفسه الذى لا يفتقر الى غيره  
 والقائم به غيره والقائم على الامور كلها أولها وآخرها ظاهرها وباطنها فهو على العموم  
 فى الاطلاق لا يصح الا لله تعالى اذ قوامه بذاته لا يتوقف بوجه ما على غيره وقوام كل  
 شىء به اذ لا يتصور لغيره وجود ودوام الا به ففهموه مركب من نعوت الجلال وصفات  
 الافعال ( الواحد ) بالجم الذى يجد كل ما يطلب ويريد ولا يفوته شىء من ذلك  
 وقيل الغنى ماخوذ من الوجد وقيل المعنيان مترادفان خلافا لما يوهمه كلام الطبي  
 ومرجعه الى الصفة التزهية وقيل معناه العالم ومنه « ووجد الله عنده » وعليه فيرجع  
 الى صفات المعاني ( المآجد ) بمعنى المجيد (١) الا أن المجيد أبلغ منه ( الواحد )  
 أى الواحد فى ذاته فلا انقسام له وفى إلهيته فلا نظيره وفى ملكه وملكه فلا شريك  
 له ولم يذكر المصنف « الاحد » لا نه لم يقع فى رواية الترمذي ولا فى الدعوات الكبير  
 للبيهقي نعم وقع ذلك عند ابن ماجه وعليه فقل هو كالواحد ولكن فى الاحد زيادة  
 تأكيد فى وصف الوحدة ويؤيد (٢) أنهما ماخوذان من الوحدة اذ أصل أحد  
 وحد بفتحين قلبت واوه الفا وقيل بينهما فرق فهو الواحد فى ذاته وصفاته وأنعائه الاحد  
 فى وحدانيته فلا يقبل المماثلة ويشهد له الفروق اللفظية فى الاستعمال من ذلك أن الواحد  
 فاتحة العدد وتلحقه التاء بخلاف الاحد ومن ذلك أن الاحد فى الاثبات انما يذكر فى  
 وصفه سبحانه على سبيل التخصيص كما فى قوله تعالى الله أحد ولا يقال زيد أحد  
 لوحيد وواحد وسر ذلك أن أحد بنى لثنى ما يذكر معه من العدد وثنى يعبرونق  
 الواحد قد لا يعبر ومن ثم صح ليس فى الدور واحد بل اثنان ولا يصح ذلك فى أحد  
 قال تعالى لستن كأحد من النساء اذ لو قيل لستن كواحد لآوهم والله أعلم والمعنوية (٣)

(١) فى النسخ ( المجيد أبلغ ) ولا ريب أن أبلغ من زيادة النسخ

(٢) لعله ( ويؤيده ) (٣) أى والفروق المعنوية . ع

## الصمدُ القادرُ المقتدرُ المؤخرُ الأولُ الآخرُ الظاهرُ الباطنُ

من ذلك أن أحداً أبلغ بناءً كأنه من الصفات المشتعلة التي بنيت لمعنى النبات والوحدة يراد بها عدم التجزئ تارة وعدم التثني والنظير أخرى فالواحد يكثر إطلاقه بالمعنى الأول والاحد يغلب استعماله في المعنى الثاني ومن ثم كان الآحاد جمع واحد كاشهاد وشاهد لاجمع أحداً لأنه لا جمع له وقال بعض المتكلمين في صفاته تعالى خاصة الواحد باعتبار الذات والاحد باعتبار الصفات ثم هما يرجعان إلى صفة التنزيه (الصمد) هو السيد لأنه يصمد إليه في الحوائج وأصل الصمد القصد قال البخاري قال أبو وائل هو السيد الذي انتهى سودده وقيل معناه الدائم وقيل معناه بعد (١) فناء الخلق وقيل المنزه عن الآفات وقيل الذي لا يطعم وقيل غير ذلك ومرجعه إلى صفة التنزيه (القادر المقتدر) معناها واحد وهو ذو القدرة إلا أن المقتدراً بلغ في البناء (٢) لزيادة البناء وسبق في باب فضل الذكر كلام في الفرق بين موقعهما ثم مرجعهما إلى الصفات الذاتية (المقدم المؤخر) هو الذي يقدم الأشياء بعضها على بعض إما بالوجود كتقديم الأسباب على مسبباتها أو بالشرف والقربة كتقديم الأنبياء والصالحين من عباده على من عداهم أو بالمكان (٣) كتقديم الأجسام العلوية على السفلية والصاعداً منها على الهابطات أو بالزمان كتقديم الأطوار والقرون بعضها على بعض ومرجعها إلى صفة الإرادة لأن من شأنها التخصيص ولكون هذين المتضامين (٤) لتوقف أحدهما على الآخر تلاً منزلة الاسم الواحد (الأول الآخر) هو السابق على الأشياء كلها فإنه موجودها ومعيدها الباقي وحده بعد أن يفني الخلق كله ومرجعها إلى صفة التنزيه وقيل مرجعهما إلى صفات الفعل أي الأول باحسانه والآخر بقفرانه وقيل الأول محسن بتعريفه إذ لولا فضله بما بدالك من احسانه لما عرفته والآخر باكمال لطفه كما كان أولاً بابتداء معرفته وعطفاً في الآلية بالواو لتباعد ما بين موقع معانيهما وإن كانا يرجعان إلى حكم اسم واحد (الظاهر الباطن) هو الظاهر بحججه الباهرة وبراهينه النيرة الظاهرة وشواهد اعلامه الدالة على ثبوت ربوبيته وصحة وحدانيته والباطن المحتجب عن أبصار الخليفة ولا يستوى عليه توهم الكيفية فهو الظاهر من

(١) لعله (الباقي بعد) (٢) لعله في المعنى (٣) في النسخ (لمكان)

باسقاط الباء والالف (٤) لعل (أل) زائدة ع.

جهة البرهان الباطن من جهة الكشف للعيان (١) حجب ذاته عن نظر خليفته بحجب كبريائه وعظمته ومن ثم قيل هو الظاهر بالقدرة الباطن عن الفكرة وقيل الظاهر الذي ظهر فوق كل شيء بقدرته وقد يكون الظهور بمعنى العلو وبمعنى الغلبة وفي الصحيح أنت الظاهر فليس فوقك شيء وأنت الباطن فليس دونك شيء وقد يكون معنى الظهور والبطون احتجابه عن أعين الناظرين وتجليه لبصائر المتفكرين وقد يكون معناهما العالم بما ظهر من الأمور المطلع على ما بطن من الغيوب فمرجهما إلى صفات التنزيه (الولي) المباشر للحكم الذي في (٢) إصلاح المولي عليه وحياطته من كل سوء فرجعه إلى اسمه الحكيم والعدل (المتعال) أي البالغ في العلو والتنزه عن كل ما لا يليق بجلاياه ذاته وعظمة صفاته الحد الذي لا يمكن أحداً (٣) الوصول إليه ولا بالتصور فضلاً عن غيره فهو المرتفع في كبريائه وعظمته وعلو مجده عن كل ما يدرك أو يفهم من أوصاف خلقه إلى (٤) صفة التنزيه ثم يجوز حذف يائه (٥) كما قرئ في السبع (البر) بفتح الباء أي المحسن أو خالق البر أو موصله لمن أراد بلطفه واحسانه قيل هو اسم مطلق قال بعض المحققين المراد بالاسماء المطلقة ما تشير إلى الذات كما أن المشتقة (٦) تشير إلى الآثار والأفعال الإلهية (التواب) أي الذي يتوب على العباد ويكثر ذلك منه لهم علي كثرة العصيان من التوب وهو الرجوع لأنه تعالى يرجع بالانعام على كل مذب بطاعته ثم يرجع إلى التزامها بقبول توبته وحسن أوبته وقيل هو الذي ينشر لعباده أسباب التوبة فيرجع إلى صفة الكرم (المنتقم) أي المؤاخذ لمن شاء بأشد سطوة وأعظم عقوبة كما أراد وبما أراد علي ما أراد من نعم الشيء كرهه غاية الكراهة وهو لا يحمد من العبد إلا أن كان من أعداء الله وأحقهم بالانتقام نفسه فينتقم منهما مهما قارفت معصية أو تركت طاعة بان يكلفها خلاف ما جبلت عليه ويجرعه المكره حتى تندرب ويصير تحملها لها طبعاً لا تطبعاً فرجعه إلى

(١) في النسخ (المعيان) . ع (٢) لعله (فيه) (٣) في النسخ (أحد)  
(٤) لعله ومرجهه إلى (٥) هذا قد يفهم منه أن اللفظ الذي يتكلم عليه باثبات الإياه لكنه في جميع نسخ المتن والشرح التي بيدنا محذوف الإياه (٦) في النسخ (المشقة) . ع

## العفو الرءوف مالك الملك ذو الجلال والإكرام المقسط

صفات الفعل ( العفو ) الذي يمجو السيئات ويتجاوز عن المعاصي من عفا الأثر ذهب فكان الذنب بالعفو عنه اندرس وذهب أثره وهو أبلغ من الغفور لأن الغفران ينبيء عن الستر والعفو ينبيء عن المحو فرجعه الى صفة الكرم وعقبه لما قبله لان الانتقام سوط يسوق العبد الى ربه والعفو زمام يقود اليه ( الرءوف ) ذو الرأفة شدة الرحمة فهو أبلغ من الرحيم بمرتبة ومن الراحم بمرتبتين ووقع في نسخة من الطيبي ومن الرحمن بمرتبتين فاعترضه ابن حجر الهيتمي بانه ياتي على أن الرحيم أبلغ من الرحمن وهو قول ليس بمشهور والمشهور أن الرحمن أبلغ اه وقيل الفرق بين الرأفة والرحمة أن الرأفة احسان مبدؤه شفقة المحسن والرحمة احسان مبدؤه فاقة (١) المحسن اليه ثم الرحمة لكونها مستحيلة عليه يقال المراد بها غايتها من الاحسان والتفضل فتكون صفة فعل أو ارادته فتكون صفة ذات قال في شرح المشكاة الرأفة باطن الرحمة والرحمة من أخص أوصاف الارادة بناء على أنها صفة ذات أى إرادة الافعال ومن كشف الضرر ودفع السوء بنوع من اللطف والرأفة بزيادة رفق ولطف ( مالك الملك ) هو الذى ينفذ مشيئته فى ملكه بجرى الامور فيه على ما يشاء لامرد لغضائه ولا معقب لحكمه ( ذو الجلال والاكرام ) معنى الجلال كما دل عليه كلام القشيري فى التخيير استحقاق أوصاف العلوهى الاوصاف الثبوتية والسلبية وعليه فالاكرام المقابل له اكرام العباد بالانعام عليهم وعلى هذا جرى الغزالي فى المقصد الاسنى وفسر بعضهم بالصفات السلبية لانه يقال فيها جل عن كذا وكذا والاكرام بالثبوتية ومن جرى عليه البيضاوى قال فى شرح الاسماء المسماة امانى أولى الالباب والكرمانى فى شرح البخارى وفسر بعضهم الجلال بالصفات الثبوتية والاكرام بالسلبية عكس ما قبله ويعبر هؤلاء عن الصفات السلبية بالنعوت فيقال صفات الجلال ونعوت الاكرام قاله ابن أبى شريف قال فى الحرز والمجموع اسم واحد خلافا لما يوهمه الحنفى (٢) ذو الجلال قريب من الجليل والجلال العظمة والاكرام التكريم والتعظيم اه قلت ومثله فى ذلك التعبير عبارة شرح المشكاة للشيخ ابن حجر لكن لما كان هنا الايهام مدفوعا بكون العدد محصورا والمعنى ظاهرا لم ينظر لذلك الايهام والله أعلم (المقسط)

## الْجَامِعُ الْغَنِيُّ الْمَنَّعُ الضَّارُّ النَّافِعُ النُّورُ الْهَادِي الْبَدِيعُ

العادل الذي ينتصف للمظلومين ويذر (١) بأس الظلمة على المستضعفين من أقسط  
 اذ عدل وأزال الجور والقسط العدل اسم مصدر لأقسط لامصدر اقسط لتضاد  
 معناها إذ قسط بمعنى جار (الجامع) أى للكلمات كلها في ذاته وأوصافه وأفعاله  
 فليس له شبه ولا مثل ولا نظير في واحد من هذه الثلاث أو الجامع للناس ليوم لا ريب  
 فيه أولن شاء متى شاء إذ هو الذي يؤلف بين أشات الحقائق المختلفة والمتضادة  
 متجاوزة ومترجمة في النفس والآفاق ويجمع للحشر الاجزاء المتفرقة المتبددة  
 ويعيد تأليفها للابدان كما كان ثم بينها وبين أرواحها المتفرقة فيحييها ثم يجمعهم للجزاء في  
 موقف الحساب ليظهر الحق من المبطل (الغنى) الذي لا يحتاج إلى شيء في ذاته ولا  
 في صفاته ولا في أفعاله إذ هو الواجب القديم الفرد المطلق بسائر الاعتبارات (الغنى)  
 أى الذي وفر على كل شيء ما يحتاج اليه حيناً (١) اقتضته الحكمة وسبقت به الكلمة  
 وأغناه من فضله وكفاه من واسع جوده وطوله (المانع) الذي يدفع أسباب الهلاك  
 والتقصان في الابدان والادبان (الضار النافع) مرجع هذين الوصفين واحد  
 وهو الوصف بالقدرة التامة الشاملة فهو الذي يصدر عنه الضر والنفع فلا خير ولا  
 شر ولا نفع ولا ضر الا وهو صادر عنه منسوب اليه أو الوصف بالتوحيد وهو أنه  
 لا يحدث في ملكه شيء إلا بإيجاده وحكمه وقضائه ومشيئته فمن استسلم لحكمه فاز بالنعمة  
 العظمى ومن آثر اختيار هوى نفسه هوى إلى الداهية الدهوى والحنة الكبرى  
 (النور) هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره من العدم الى الوجود ولا شك أن الظهور إذا  
 قوبل بالعدل كان كالظهور للوجود والخفاء للعدم ولما كان البارئ تعالى موجودا  
 بذاته مبرأ عن كلمة إمكان العدم وكان وجود سائر الاشياء فائضا عن وجوده  
 صح اطلاق لفظ النور المشبه به الوجود عليه تعالى (الهادي) أى الدال بلطف  
 لعباده والموصل لمن شاء منهم الى السعادة وامداده فهو الذي أعطي كل شيء خلقه  
 ثم هدى أي در (٣) كل مخلوق لما أراد منه في دينه ودينه وسائر أموره هدى خاصة  
 عباده الى معرفة ذاته على حقائق مصنوعاته وهدى عامة خلقه الى النظر في مخلوقاته  
 ليستدل بها على معرفة صفاته (البديع) المبدع وهو الذي أتى بما لم يسبق اليه وقيل

## الباقى الوَارِثُ الرَّشِيدُ الصبور ،

هو الذى لم يعهد له مثل فى ذاته ولا نظير فى صفاته ومرجعه بالمعنى الاول الى صفات الافعال وبالمعنى الثانى الى صفات التنزيه (الباقى) أى الدائم الوجود الذى لا يجري عليه عدم ولا فناء فلا انصرام لوجوده ولا انقطاع لبقائه قال الاستاذ أبو القاسم القشيري ما حاصله مع زيادة عليه الباقى من له صفة البقاء ولا يجوز اتصاف مخلوق بصفة الذات للحق سبحانه فلا يجوز كونه عالما بعلمه أو قادرا بقدرته لاستحالة قيام وصف القديم بالحادث كعكسه وحفظ ذلك أصل التوحيد قال بعض من لا دين لهم إن العبد يصير باقيا ببقاء الحق عالما بعلمه سامعا بسمعه وهذا خروج عن الدين وانسلاخ عن الاسلام بالكلية ولا حاجة فى خبر كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به الحديث اذ ليس فيه أنه يسمع بسمعى أو يبصر ببصرى وانما فيه في يسمع وبى يبصر الخ وشتان ما بينهما وما أحسن قول بعضهم الله باق ببقائه والعبد باق ببقائه اه لا شمله على الفرق بين البقاء والابقاء وأن الاول مختص بالله والثانى متصل أثره بالعبد (الوارث) الباقى بعد فناء جميع المخلوقات فيرجع اليه الاملاك بعد فناء الملاك. وهذا بالنظر العامى أما بالنظر الحقيقى فهو المالك على الاطلاق من أزل الازل الى أبد الابد لم يتبدل ملكه ولا يزال كما قيل الوارث الذى يرث بلا تورث أحد الباقى الذى ليس للملكة أمد (الرشيذ) الذى تنساق تذاييره إلى غاياتها على سنن السداد من غير استئثار وارشاد وقيل المرشد فعيل بمعنى مفعول كألهم ووجيع فيكون بمعنى الهادي وقيل هو الموصوف بالعدل فى حكمه والصدق فى قوله فهو بمعنى اسمه العدل وقيل هو المتعال عما لا يكون واصلا إلى غاية السكال فيرجع إلى اسمه المتعال (١) (الصبور) الذى لا يعجل فى مؤاخذه العصاة ومعاينة المذنبين وقيل الذى لا يحمله العجلة على المسارعة إلى الفعل قبل أوانه وهو أعم من الاول كذا قال السيوطى فى قوت المغتذى ونظر فيه ابن حجر فى شرح المشكاة وقال القولين (٢) واحد بل ما ل مفهومهما أنه يعاقب بالآخرة ما لم يعف عنه والفرق بينه وبين الحليم أن المذنب (٣) لا يأمن العقوبة من صفة الصبور كما يأمنها من صفة الحليم وأتى

(١) فى النسخ (أى والمتعال) (٢) لعله (معنى القولين) (٣) فى النسخ (الصبور المذنب) ع



هَذَا حَدِيثُ الْبَخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ إِلَى قَوْلِهِ يُحِبُّ الْوِثْرَ ، وَمَا بَعْدَهُ حَدِيثُ  
حَسَنٍ رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَغَرُهُ

بفعول (١) الدال على المبالغة لكثرة صبره تعالى على العصاة الذين هم أكثر من الطائعين  
وفي الخبر لأحد أصبر على أذى يسمعه من الله تعالى والمراد من الصبر (٢) لاستحالة  
حقيقته بالنسبة إليه غايته من عدم المعاجلة أو استعير لمطلق التأني في الفعل \* وقد لخصنا  
ما ذكرنا في هذه الاسماء من سلاح المؤمن وحاشية المصاحب لليضاعف وقوت المغتذى  
للسيوطي وشرح المشكاة لابن حجر ومن الحرز الثمين ولخصنا ذلك ومزجنا الاسماء  
ببيان معانيها تقريرا للطالعين والله الموفق وهو نعم المعين \* (قوله هذا حديث رواه  
البخاري ومسلم) وكذا رواه أصحاب السنن الأربعة إلا أبا داود كما في السلاح (قوله  
وما بعده حديث حسن) أي وهو من أنواع المقبول المعمول به في جواز إطلاق الاسم  
عليه تعالى بناء على التوقيف لكن في شرح المشكاة لابن حجر اختلف الحفاظ  
في أن سرد الاسماء هل هو موقوف على الراوي أو مرفوع ورجح الأول وإن  
تعدادها مدرج من كلام الراوي لكن ليس لهذا الاختلاف كبير جدوى فإن  
الموقوف كذلك حكمه حكم المرفوع لأن مثله لا يقال رأيا لكتني لم أر من صحيح واحدة من  
تلك الرايتين يعني رواية الترمذي وابن ماجه وقد سبق أن أسماءه تعالى توقيفية وأنه  
لا يجوز النطق بشيء منها إلا إن صح به خبر ولو من رواية الآحاد لأنه من باب العبادات  
المكتفى فيها بذلك خلافا لقوم اشتراطوا التواتر نظرا منهم إلى أنها من الاعتقادات  
وهي لا يكتفى فيها بالباطح وإذا تقرر أنه لا بد من صحة الخبر كما هو مذهب الأشعري  
فأخذ العلماء بهاتين الرايتين مشكلا إلا أن يقال لما تطابق العلماء على النطق بما  
فيهما كان ذلك بمنزلة الإجماع على صحتهما وأنه يجوز العمل بما فيهما هو وهو مصرح أنه  
لا بد في جواز الإطلاق من صحة الخبر لكن تعليقه بكون ذلك من العبادات يقتضي الاكتفاء  
بالخبر الحسن فإنه يعمل به فيما لظاهر أن المراد من الصحيح هنا كلامه ما (٣)  
\* (رواه الترمذي) الخ وقال الترمذي هذا حديث غريب حدثناه غير واحد عن صفوان

(١) في النسخ (بفعول) (٢) في النسخ (الصبر إليه) (٣) ظاهر أن هنا

سقطا ولعل الأصل هكذا (ما يشمل الحسن ، قوله رواه) . ع

ابن صالح ولا يعرفه الامن حديث صفوان وهو ثقة عند أهل الحديث وقد روى من غير وجه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ ولا نعلم في شيء كثير من الروايات ذكر الاسماء الا في هذا الحديث قال الحافظ ابن حجر ولم ينفرده صفوان بل أخرجه البيهقي في كتاب الاسماء والصفات من طريق موسى بن أيوب النصيبى وهو ثقة عن الوليد. أيضا اه وقال الزين العراقي وكذا رواه الحاكم من طريق موسى بن أيوب وهو ثقة وثقه أبو حاتم والعجلي وابن حبان وفي رواية موسى الميث بدل المقيت اه قال الترمذي وقد روى آدم بن أبي موسى هذا الحديث باسناد غير هذا عن أبي هريرة عن النبي ﷺ وذكر فيه الاسماء وليس له اسناد صحيح قال الزين العراقي ورواه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحهما كما سقناه من الترمذي (١) وقال ابن حبان لفظه للحسن بن سفيان وقال البيهقي ورواية الحسن بن سفيان الدافع بدل النافع اه قال الحافظ ابن حجر وقع سرد الاسماء في رواية زهير بن محمد عن موسى بن عقبة عند ابن ماجه وهذان الطريقان يرجعان الى رواية الأعرج وفيهما اختلاف شديد في سرد الاسماء وزيادة ونقص ووقع سرد الاسماء في رواية ثالثة أخرجها الحاكم في المستدرک وجعفر الغرياني في الذكر من طريق عبد العزيز بن الحصين يعنى ابن الترمذان عن أيوب عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال الحاكم بعد تخريج الحديث من طريق صفوان بن صالح عن الوليد بن مسلم الطريق التي أخرجه منها الترمذي بلفظه سوى (٢) هذا الحديث أخرجه في الصحيحين باسناد صحيح دون ذكر الاسماء فيه ولعله عندهما ان الوليد بن مسلم تفرد بسياقه و بطوله وذكر الاسماء فيه ولم يذكرها غيره لمسلم نعم أكثرها في القرآن ومنها ماورد فيه الفعل أو المصدر دون الاسم ومنها ما ليس في القرآن لا بنفسه ولا بورود فعله كالجميل والقديم ونحوهما اه قال البيهقي وحديث ابن الحصين وان كان لا يصلح للاستشهاد به فان للحديث طريقا تصلح للاستشهاد وهي طريق ابن ماجه وليس هذا بعلة فاني لأعلم اختلافا بين أئمة الحديث ان الوليد بن مسلم أوثق وأحفظ وأعلم وأجل من أبي اليمان وبشر بن شعيب وعلى بن عياش وأقرانهم من أصحاب شعيب ثم نظرنا فوجدنا الحديث قد رواه عبد العزيز بن الحصين عن أيوب السخيتاني وهشام بن حسان جميعا

(قوله) المغِيث روى بدله المقيت بالقاف والمثناة ، وروى القريب بدل الرقيب  
وروى المبين

عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة عن النبي ﷺ بطوله قال الحافظ ابن حجر بشر بقوله  
ان الوليد احفظ انا الى ان بشر أو عليا وأبا البان روه عن شعيب بدون سياق الآسامي  
فرواية ابن اليمان عند البخاري ورواية على عند النسائي ورواية بشر عند البيهقي  
ولست العلة عند الشيخين تفرد الوليد فقط بل الاختلاف عليهم واضطراب وتدليس  
واحتمال الادراج قال البيهقي يحتمل أن يكون التعيين واقع (١) من بعض الرواة في  
الطريقين معا ولهذا وقع الاختلاف الشديد بينهما ولهذا ترك الشيخان تخريج التعيين  
قلت قد نقل عبد العزيز البخشي عن كثير من العلماء ذلك والله أعلم قال بعضهم فان  
كان أى سردها محفوظا عن رسول الله ﷺ فكان من تركه ذكره قصد الإشارة  
الى أن من احصى من أسماء الله تعالى تسعة وتسعين دخل الجنة سواء أحصاها مما  
نقلنا من حديث الوليد أو من حديث ابن الترحان أو من سائر ما دل عليه الكتاب  
والسنة اه (قوله المغيث) أى بالغين المعجمة والمثلثة رواه كذلك الحاكم من طريق  
ابن أيوب كما سبق في كلام الزين العراقي وكذا الغريابي كما تقدم في كلام  
البيضاوى قال الحافظ الذى وقع في رواية الترمذى بالقاف في جميع نسخ الشيخ  
منها بخط الحافظ أبى على الصديقي في نسخ القاضي عياض ورواه بالغين  
المعجمة أبو عبد الله بن منده في كتاب التوحيد من الوجه الذى أخرجه منه  
الترمذى اه (قوله المقيت) أى بالقاف والتحتية أى موجد الاقوات وميسرها لعباده  
سائر الاوقات والقوت أخص من الرزق اذ الرزق يتناوله وغيره وقيل معناه المستولى  
على الشئ القادى عليه والاستيلاء يتم بالعلم والقدرة ويدل عليه قوله تعالى وكان الله على  
كل شئ مقيتاً أى مطلعاً قادراً (قوله القريب) بالقاف فالراء قيل معناه المحيط  
علمه بكل شئ (قوله الرقيب) أى بالراء فالقاف وقال البيضاوى فيما كتبه على  
المصابيح روى الشيخ قوام السنة أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل رحمه الله  
باسناده عن جعفر الغرياني (٢) عن صفوان بن صالح بدل الرقيب القريب قال الحافظ وهو  
كذلك في رواية ابن ماجه من طريق محمد بن سيرين (قوله وروى المبين الخ) قال في

(١) لعله (وقع) (٢) كذا بالنون في سائر النسخ . ع

بالمَوْحَدَةِ بدلَ المتينِ بالمشناةِ فوقَ والمشهورُ المشناةُ، ومعنى أحصاها حفظها، هكذا  
فسره البخاريُّ والأكثرُونَ . ويؤيده أن في رواية في الصحيح من  
حفظها دخل الجنة وقيل معناه من عرف معانيها وآمن بها وقيل معناه  
من أطاها بحسن الرعاية لها وتخلق بما يمكنه من العمل بمعانيها والله أعلم

السلاح قال الخطابي روي المبين بالموحدة أي المبين أمره في الوحدة ٧ قال والمحفوظ  
هو الاول كقوله تعالى ذو القوة المتين قال الحافظ أخرجه كذلك ابونعيم في ظرف ٧  
الاسماء الحسني من الوجه الذي أخرجه منه ابن ماجه وأخرج الحافظ الحديث  
بسنده وفيه الاسماء الثلاثة المذكورة المغيث بالمعجمة والمثلثة والمبين بالموحدة والقريب  
بتقديم القاف اه ( قوله بالباء الموحدة ) أي والميم مع التاء مفتوحة ومع الموحدة مضمومة  
( قوله ومعنى أحصاها حفظها الخ ) قال الطيبي أراد بالحفظ القراءة بظهر القلب فيكون  
كناية عن التكرار لان الحفظ يستلزمه فالمراد بالاحصاء تكرار الجموع اه قال ابن حجر  
وفيه بعد بل ظاهر كلام البخاري والاكثرين حصول الجزاء المذكور في الخبر بمجرد  
حفظها وفضل الله أوسع من ذلك اه ولا يعترض على ما ذكر بتفسير الحفظ في حديث  
من حفظ على أمتي أربعين حديثاً الخ بنقله الى الناس وان لم يحفظ لفظه ولا عرف معناه  
للفرق الواضح فان المدار هنا على التبرك بذكرها التعبد (١) بلفظها ولا يتم ذلك الا بحفظها  
عن ظهر قلب والمدارمة على نعم المسلمين وهو لا يحصل إلا بالنقل بخلاف مجرد الحفظ  
من غير نقل فان ذلك الحديث لا يشمل إذ المقرر أنه يجوز أن يستنبط من النص  
معنى يخصه (٢) كذا في الفتح المبين (قوله ويؤيده أن في رواية في الصحيح من حفظها  
الخ) هي بهذا اللفظ رواية لمسلم وابن ماجه وفي رواية للبخاري لا يحفظها أحد  
إلا دخل الجنة أي والروايات يفسر بعضها بعضها قال المصنف في شرح مسلم بعد  
نقله عن البخاري وغيره تفسير الاحصاء بالحفظ وهذا هو الاظهر لانه جاء مفسراً  
في الرواية الاخرى من حفظها دخل الجنة وقال القرطبي واعترض عليه بما سيأتي  
( قوله وقيل معناه من عرف معانيها وآمن بها ) قال الخطابي مأخوذ من قول العرب  
فلان ذو حصاة أي ذولب وفهم قال للقرطبي ومنه سمي العقل حصاة قال كعب

ابن سعد الغنوي وإن لسان المرء ما لم يكن له \* حصاة على عوراته لدليل  
ثم هذا الذي حكاه المصنف قولاً ثانياً حكاه ابن الجوزي في غريب الحديث قولين  
أحدهما من عقل معناها ثانيهما من أحصاها علماً وإيماناً قاله الأزهري وحكي  
الخطابي والقرطبي الأول فقال وقيل المراد به الاحاطة بمعانيها وقيل الاحاطة  
بمعنى الفهم من قول العرب اطلع اه ولم يحك المصنف هذا القول في شرح مسلم وقد  
علمت ما فيه والله أعلم (قوله وقيل معناه من أطاقها بحسن الرعاية لها وتخلق من العمل  
بما يمكنه من معانيها) زاد في شرح مسلم وصدق بمعانيها قال الخطابي فالاحصاء بمعنى  
الاطاقة ومنه علم أن لن تحصوه ومعناه حديث استقيموا ولن تحصوا أى لن تبلغوا  
كنه الاستقامة اه وقال الاصيلي الاحصاء لاسمائه تعالى هو العمل بها لاعدائها وحفظها  
فقط لانه قد يعدها الكافر والمنافق وذلك غير نافع له قال ابن بطال ويوضحه  
حديث يقرءون القرآن لا يجاوز حناجرهم فيبين أن من قرأ القرآن ولم يعمل به لم ترفع  
قراءته إلى الله ولا تجاوز حنجرته فلا يكتب له اجرها وخاب من ثوابها فدل  
على ان الحفظ والاحصاء المندوب اليه هو العمل اه وما ذكر من كون العمل بها  
أفضل مسلم لكن منعه تفسير الاحصاء بمجرد العدد أو الحفظ ممنوع فقد ورد التصريح  
بتعليق الدخول على الحفظ كما سبق وحمله (١) على أن المراد به الحفظ لمعانيها والقيام  
به فيه بعد تام وقد قال القرطبي بعد أن ذكر أن الاحصاء في الخبر يحتمل أن يكون بمعنى  
العدد أو بمعنى الفهم أو بمعنى الاطاقة على العمل والمرجو من كرم الله تعالى أن من حصل له  
إحصاء هذه الاسماء على إحدى هذه المراتب مع صحة النية ان يدخله الله الجنة لكن المرتبة  
الاولى هي مرتبة أصحاب اليمين والثانية للسا بقين والثالثة للصدّيقين اه وقد يدعى ان الكافر  
والمنافق يمنع من الاتيان بتعدادها أو حفظها بوازع إلهي وباعت نفساني أو يقال إن كون  
إحصائها بمعنى حفظها يترتب عليه دخول الجنة بالنسبة لاهل الايمان وهذا يظهر من الاعمال  
المرتب عليها الثواب فان ذلك لا\* هل الايمان ولظهور ذلك غنى عن الايضاح والبيان قال ابن  
الملقن معنى إحصائها على قول من قال به أن ما كان من أسمائه تعالى يليق بالعبد التخلق  
به كالرحيم والكريم والفقور والشكور فالتخلق به يحب أن يرى على عبده خلاها ويرضي  
له معانيها والافتداء به فيها فهذا العمل بهذا النوع أى التخلق بالعمل بما يمكنه من معانيها

(١) في النسخ (حملة) بلا واو . ع

## ﴿كِتَابُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ﴾

أَعْلَمُ أَنَّ تِلَاوَةَ الْقُرْآنِ هِيَ أَفْضَلُ الْأَذْكَارِ ، وَالْمَطْلُوبُ الْقِرَاءَةُ بِالتَّدْبِيرِ ،

وما كان منها لا يليق بالعبد معانيها كالله والاحد والقدوس وشبهها فانه يجب على العبد الافرار بها والتذلل لها والاستشفاق منها وما كان منها بمعنى الوعد كشديد العقاب تنزيذ وانتقام فانه يجب على العبد الوقوف عند أمره واجتناب نهيهِ واستشعار خشيته عز وجل كخوف وعيده وشديد عقابه هذا وجه احصائها فهذا يدخل الجنة إن شاء الله تعالى اه وقيل معنى ذلك أن يعلم أنه سميع فيكف لسانه عن القبيح وانه حكيم فيسلم لحكمته وزاد المصنف في شرح مسلم فحكي أن معنى أحصاها عدها في الدماء بها قلت لعل (١) الزين العراقي في المستخرج على المستدرک بعد أن أورد رواية للشيخين بلفظ من حفظها اخ قال البيهقي وذلك يدل على أن المراد بقوله من أحصاها من عدها اه وفيه بعد بل الظاهر أن رواية الشيخين تؤيد من فسر أحصى بحفظ على انه قد ورد في رواية لأبي نعيم من أحصاها من أوعدهن أوردته العراقي وهي لكون العطف مقتضى (٢) للمغايرة يأنى من تفسير الاحصاء بالعد والله أعلم وقيل معناه العمل بها والطاعة بمعنى كل اسم منها والايمان بما لا يقتضي عملا وقال بعضهم المراد حفظ القرآن وتلاوته كله لانه مستوف له وهذا ضعيف اه وفي النهاية بعد أقوال وقيل من استخرجها من كتاب الله وأحاديث رسوله ﷺ لانه ﷺ لم يعدها لهم الا ما جاء في رواية أبي هريرة وتكلموا فيها وقيل أراد من أخطر بباله عند ذكرها معناها وتفكر في مدلولها معظما لمساها ومقدسا ومعتبرا بما فيها ومتدبرا راغبا فيها وراها بالله سبحانه أعلم

## ﴿كِتَابُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ﴾

(قوله اعلم أن تلاوة القرآن أفضل الاذكار) أى قراءة القرآن أفضل من الاشتغال بسائر الاذكار لما في حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال قال ﷺ يقول الرب تبارك وتعالى من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين وفصل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله تعالى على خلقه قال في الحرز فيه الايماء الى أن ذكره لكلامه القديم أفضل من ذكره بالذكر الحادث وأيضا فالقرآن

وَلِقَرَاءَةِ آدَابٍ وَمَقَاصِدٍ، وَقَدْ جَمَعْتُ قَبْلَ هَذَا فِيهَا كِتَابًا بِمُخْتَصَرٍ مُشْتَمِلًا عَلَى نَفَائِسَ مِنْ آدَابِ الْقُرَّاءِ وَالْقِرَاءَةِ وَحِفَايَاهَا وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا لَا يَنْبَغِي لِلْحَامِلِ الْقُرْآنِ أَنْ يَخْفَى عَلَيْهِ مِثْلُهُ وَأَنَا أَشِيرُ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِلَى مَقَاصِدَ مِنْ ذَلِكَ مُخْتَصَرَةٍ وَقَدْ دَلَّتْ مَنْ أَرَادَ ذَلِكَ وَإِضَاحَهُ عَلَى مَظَنَّتِهِ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ \* (فصل) \* يَنْبَغِي أَنْ يَحَافِظَ عَلَى تِلَاوَتِهِ لَيْلًا وَنَهَارًا سَفَرًا وَحَضْرًا وَقَدْ كَانَتْ لِلْسَلَفِ رِضَى اللَّهِ عَنْهُمْ عَادَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ

مشتمل على الذكر مع زيادة ما يقتضيه من الفكر والتأمل في لطاف مبانيه والعمل بما فيه فكان الاشتغال به أفضل نعم ماورد من الذكر مختصا بمكان أو زمان أو حال كذا ذكر الطواف وليلة الجمعة وحال النوم فالاشتغال به أفضل من الاشتغال بالتلاوة كما تقدم بيانه في باب فضل الذكر أوائل الكتاب (قوله وللقرأة آداب) جمع أدب وهو كما تقدم يشارك السنة في أصل الطلب ويفارقها في أنها أكد منه وسيأتي في باب أدب الدماء زيادة فيه (قوله ومقاصد) جمع مقصد أى أمور يقصد القارىء معرفتها (قوله وقد جمعت الخ) سماه التبيان في علوم القرآن ثم اختصره في نحو كراسين وكذا اختصر كتاب التبيان الشيخ أبو الحسن البكرى وقد نظم مقاصد التبيان العلامة ابن العماد الاقحسى في قصيدة نونية (قوله لا ينبغي لحامل القرآن أن يخفى عليه مثله) لا ينبغي يكون للتحريم نارة وللكراهة أخرى كما في التحفة لابن حجر (قوله مظنته) بفتح الميم وكسر الظاء المعجمة وتشديد النون بعدها فوقية والمظنة ما يظن وجود الشيء فيه قال الشيخ عثمان الديلمي كان حقه فتح الظاء كما هو قياس بناء أسماء المكان الا أنه كسر (١) للحاق التاء آخره \* (فصل) \* (قوله وقد كانت للسلف عادات مختلفة الخ) قال الحافظ أخرج أبو بكر بن أبي داود في كتاب الشريعة بسند فيه مبهم عن مكحول قال كان أقوام من اصحاب النبي ﷺ يقرأون القرآن في سبع وبعضهم في شهر وبعضهم في شهرين وبعضهم في أكثر من ذلك قال الحافظ هو أترضعف من أجل المبهم ومن أجل أن مكحولاً لم يسمع من الصحابة الامن عدد يسير قال

فِي الْقَدْرِ الَّذِي يُخْتِمُونَ فِيهِ فَكَانَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ يُخْتِمُونَ فِي كُلِّ شَهْرَيْنِ خَتْمَةً وَآخَرُونَ فِي كُلِّ شَهْرٍ خَتْمَةً وَآخَرُونَ فِي كُلِّ عَشْرِ لَيَالٍ خَتْمَةً وَآخَرُونَ فِي كُلِّ ثَمَانِي لَيَالٍ خَتْمَةً وَآخَرُونَ فِي كُلِّ سَبْعِ لَيَالٍ خَتْمَةً . وَهَذَا فَعَلَ الْأَكْثَرِينَ مِنَ السَّلَفِ .

البخارى سمع من انس و واثلة وأبي هند وتبعه الترمذى وزاد ويقال إنه لم يسمع من الصحابة الا من هؤلاء وتوقف أبو مسهر في سماعه من أبي هند و ( قوله في القدر الذي يختمون فيه ) أى قدر الزمن الذي يختمون فيه فال عوض عن المضاف اليه كما قيل به في قوله تعالى فان الجنة هي المأوى أى مأواه أو أن القدر عبارة عن جملة مقدرة من الزمان أى في الزمن المقدر لذلك ( قوله وآخرون في كل شهر ) كأنهم استندوا إلى امره عليه السلام لعبد الله بن عمرو أن يقرأ القرآن في كل شهر الحديث رواه مسلم قال الحافظ وعند الترمذى والنسائي عن ابن عمرو قال قلت يا رسول الله في كم اختم القرآن قال في كل شهر قال الحافظ حديث صحيح ( قوله وآخرون في عشر ليال ) قال الحافظ أخرجه أبو بكر بن أبي داود بسندين عن الحسن البصرى أنه كان يقرأ القرآن في كل عشر ليال مرة وبسند صحيح عن أبي الاشهب واسمه حبان بن جعفر العطاردى قال كان أبو رجاء يعني العطاردى يختم في شهر رمضان كل عشر ليال ختمة ( قوله وآخرون في ثمان ) قال الحافظ أخرجه أبو داود عن أبي بن كعب قال اقرأ القرآن في كل ثمان وأخرجه من طريق آخر بلمظ اني لأقرأ القرآن في كل ثمان وأخرجه سعيد بن منصور والبيهقى من طريق آخر عن أبي قلابة ان أبي بن كعب كان يختم القرآن في كل ثمان وكان تميم الدارى يختم في كل سبع ( قوله وآخرون في سبع ) كأنهم استندوا الى ما جاء من قوله عليه السلام لعبد الله بن عمرو لما استزاده فقرأه في سبع ولا تزد على ذلك رواه الشيخان وله شاهد من حديث قيس بن ابي صعصعة انه قال يا رسول الله في كم اقرأ القرآن قال في خمس عشرة قال اني أجدني أقوى من ذلك قال اقرأه في جمعة قال الحافظ حديث غريب أخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن وأخرجه مجد ابن نصر المروزى في كتاب قيام الليل وأبو بكر بن ابى داود في كتاب الشريعة



وأبو علي بن السكن في كتاب الصحابة قال ابن السكن وابن أبي داود ليس لقيس غيره زاد ابن أبي داود وهو انصاري شهد بدرا وزاد ابن السبكي (١) لم يرو عنه غير لهيعة وأخرج ابن أبي داود عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود يقرأ (٢) القرآن في شهر رمضان من الجمعة الى الجمعة قال الحافظ موقوف حسن الاسناد وأخرج ابن أبي داود عن ابن مسعود قال اقرءوا القرآن في سبع قال المصنف في التبيان اما الذين ختموه في الاسبوع مرة فكثير نقل عن عثمان وابن مسعود وزيد بن ثابت وابن ابن كعب وعن جماعة من التابعين اهـ . وقال الحافظ ختمه في سبع أخرجه ابن أبي داود عن عثمان وابن مسعود وتيم الداري باسانيد صحيحة وخرج أيضا عن أبي العالية في اصحابه نحو ذلك ونقله عن الصحابة من طريق مجاز عن أئمة الحنابلة وتقديم عن مكحول عن اقوياء الصحابة وأخرجه ابن أبي داود عن جماعة من التابعين وعن جماعة دونهم اهـ . قال القرطبي في كتاب التذكار في أفضل الاذكار كان صلى الله عليه وسلم يقرأه في سبع تيسيراً على الامة وكان يبتدىء في جعله (٣) ثلاث سور حزباً ثم من بعده خمس سور حزب ثم من بعده سبع سور حزب ثم من بعده تسع سور حزب ثم من بعده إحدى عشرة سورة حزب ثم من بعده المفصل حزب فذلك سبعة احزاب قلت وهذا الخبر المرفوع قد أخرجه الحافظ من طريق الطبراني وغيره عن أوس بن حذيفة الثقفي قال قدما على النبي صلى الله عليه وسلم في وفد ثقيف فابطأ علينا ذات ليلة فقال إنه طرأ على حزبي من القرآن فكرهت ان أخرج حتي قضيته فسألتنا أصحابه كيف كان صلى الله عليه وسلم يحزب القرآن فقالوا ثلاثاً وخمسا وسبعا وتسعا واحدى عشرة وثلاث عشرة وحزب المفصل قال الحافظ حديث حسن أخرجه الامام احمد وأبو داود ولم يقع في اكثر الروايات نسبة تحزيب القرآن للنبي صلى الله عليه وسلم صريحاً والذي وقع فيها بلفظ كيف تحزبون القرآن ولم يقع في اكثرها ايضاً تعيين أول المفصل وقد ذكره عبد الرحمن بن مهدي في روايته فقال من قرأ الى ان يختم ومعة متضاه انه ابتداء في العمد بالبقرة وكأنه لم يذكر الفاتحة لانه يبتدأ بها في أول كل ركعة وغالب تلاوتهم كانت في الصلاة اهـ وذكر عن عثمان بن عفان رضي الله عنه كان يفتح ليلة الجمعة بالبقرة إلى المائدة وليلة السبت بالانعام إلى هود وليلة الاحد الى مريم وليلة الاثنين بطله الى طسم وليلة

---

(١) لعله ( ابن السكن ) ( ٢ ) لعله ( أنه كان يقرأ ) ( ٣ ) لعله ( فيجعل ) ع .

وآخرونَ في كُلِّ سِتِّ لَيَالٍ وآخرونَ في خَمْسٍ وآخرونَ في أَرْبَعٍ وكثيرونَ في كُلِّ ثَلَاثٍ وَكَانَ كَثِيرُونَ يَخْتِمُونَ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ خِتْمَةً

الثلاث ٧ بالعنكبوت الى ص و ليلة الاربعاء بتزليل إلى الرحمن ويختم ليلة الجمعة وهذا الاثر أخرجه ابن أبي داود بسندين عن القاسم بن عبد الرحمن ان عثمان بن عفان كان يفتح القرآن فذكره وقال بعض العلماء ذهب كثير من العلماء الى منع الزيادة على السبع أخذا بظاهر المنع في قوله فاقراه في سبع ولا تزد والاقتداء برسول الله ﷺ فلم يرو عنه ﷺ أنه ختم القرآن في ليلة ولا في اقل من سبع والله أعلم بالمصالح والاجر فضل الله يؤتيه من يشاء فقد يؤتي على القليل مالا يعطي على العمل الكثير وكان من لم يمنع الزيادة على السبع حمل قوله ولا تزد على الرفق وخوف الانقطاع فأن امن ذلك جاز بناء على ان ما كثر من العبادة والخير فهو أحب إلى الله عز وجل والاولي ترك الزيادة لان قوله ولا تزد أى على السبع وكذا قوله في الخمس خرج مخرج التعميم ٧ والله أعلم بحقائق الامور ﴿تنبيه﴾ قال العلقمي في شرح الجامع الصغير المراد بالقرآن في حديث الباب يغني حديث ابن عمرو جميعه ولا يرد أن القصة وقعت قبل موته ﷺ بمدة وذلك قبل ان ينزل بعض القرآن الذي تاخر نزوله لانا نقول سلمنا ذلك لكن العبرة بما دل عليه الاطلاق وهو الذي فهمه الصحابي فكان يقول ليتني لو قبلت الرخصة ولا شك انه بعد النبي ﷺ كان قد أضاف الذي ينزل آخره الى ما نزل أولا فالمراد بالقرآن جميع ما كان نزل إذ ذاك وهو معظمه ووقعت الاشارة إلى ما نزل بعد توزع تقسطه (١) اه (قوله وآخرون في ست وآخرون في خمس) أخرجه الحافظ عن منصور عن ابراهيم النخعي قال كان الاسود بن زيد يختم القرآن في ست وكان علقمة يختمه في خمس وقال بعد اخراجه من طريقين أخرجه ابن ابي داود عن منصور بلفظ كان علقمة يكره ان يختم من أقل من خمس (قوله وآخرون في أربع) قال الحافظ أخرج ابن ابي داود من طريق مغيث ابن سمى قال كان أبو الدرداء يقرأ القرآن في كل أربع ومن طريق بلال بن يحيى لقد كنت أقرأ بهم ربع القرآن في كل ليلة فاذا أصبحت قال بعضهم لقد خفت بنا الليلة (قوله وكثيرون في ثلاث) أخرج الحافظ عن معاذ بن جبل رضى الله عنه

## وختم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين

انه كان يكره ان يختم في أقل من ثلاث وقال بعد تخرجه رواه ثقات الآن في سنده انقطاعا وأخرجه ابن أبي داود من وجه آخر عن معاذ أيضا وأخرج سعيد بن منصور وابن أبي داود عن ابن مسعود لا يقرأ القرآن في أقل من ثلاث وأخرج أبو داود من طرق عن ابن مسعود من قوله ومن فعله ومن طرق جماعة (١) من التابعين انهم كانوا يقرءون كذلك منهم ابراهيم النخعي وأبو اسحاق وطلحة بن مصرف وحبيب بن أبي ثابت وجاء في ذلك خبر مرفوع عن عبدالله بن عمرو قال امرني رسول الله ﷺ أن لا أقرأ القرآن في أقل من ثلاث، عبد الرحمن بن زياد أهدروا فيه مقال لكن له شاهد من حديث سعد بن المنذر أخرجه احمد وأبو عبيد وابن أبي داود انه قال قلت يا رسول الله اقرأ القرآن في ثلاث قال نعم ان استطعت فكان سعد رضي الله عنه يقرؤه كذلك زاد ابن أبي داود حتى توفي وليس لسعد بن المنذر الا هذا الحديث (تنبيه) لم يذكر الشيخ من كان يقرأ في ليلتين وقد عقد له ابن أبي داود بابا وأورد فيه عن الاسود بن يزيد النخعي انه كان يختم القرآن في رمضان في كل ليلتين وسنده صحيح وأخرج الحافظ من طريق الدارمي عن سعيد بن جبير أنه كان يختم القرآن في كل ليلتين قال وأخرجه ابن أبي داود وأخرج ابن سعد بن (٢) ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف أنه كان يفعل ذلك ومن طريق واصل بن سليمان قال صحبت عطاء بن السائب فكان يختم القرآن في كل ليلتين (قوله وختم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين) قال في التبيان منهم عثمان بن عفان ونعيم الداري رضي الله عنهما وسعيد بن جبير ومجاهد والشافعي وآخرون قال الحافظ كأن الشيخ يشير بقوله وجماعة الخ الى الحديث الذي جاء عن مسلم بن خرقا قال قلت لعائشة إن رجلا يقرأ أحدهم القرآن في ليلة مرتين أو ثلاثا فقالت قرءوا ولم يقرءوا كنت أقوم مع رسول الله ﷺ ليلة التمام فيقرأ بالبقرة وآل عمران والنساء فلا يمر بآية فيها استبشار الادعاء ورغب ولا بآية فيها تخويف الادعاء واستعاذ والحديث حسن أخرجه ابن أبي داود وأخرج أحمد المرفوع منه فقط والمرفوع شاهد صحيح عند مسلم عن حذيفة في قيامه مع النبي ﷺ بالليل وفيه فقرأ البقرة والنساء وآل عمران إذا مر بآية فيها تسبيح

وآخرون في كل يومٍ وليلةٍ ثلاث ختماتٍ وختمَ بعضهم في اليومِ واللييلةِ  
ثماني ختماتٍ أربعاً في الليلِ وأربعاً في النهارِ وممن ختمَ أربعاً في الليلِ وأربعاً  
في النهارِ السيدُ الجليل ابن الكاتب الصوفي رضي الله عنه وهذا أكثر ما بلغنا  
في اليومِ واللييلةِ . وروى السيدُ

سبح وإذا مر بسؤال سأل وإذا مر بتعوذ تعوذ وقد تقدم في أذكار الصلاة  
(قوله وآخرون في كل يوم وليلة ثلاث ختمات) قال في التبيان منهم سليم بن غتر قاضي مصر  
في خلافة معاوية وروى أبو بكر بن أبي داود أنه كان يختم في الليلة ثلاث ختمات وروى  
أبو عثمان الكندي في كتابه في قضاء مصر أنه كان يختم في الليلة أربع ختمات اهـ وأخرج  
الحافظه أثره من طريق أبي عبيد القاسم بن سلام ثم حدثنا سعيد بن عفير قال حدثنا بكر  
ابن مضر أن سليم بن غتر بكسر الغين وسكون المثناة من فوق بعدها راء كان يختم القرآن  
في الليلة ثلاث مرات ويجمع ثلاث مرات فلما مات قالت امرأته رحمك الله ان كنت لترضى  
ربك وترضى أهلَكَ قالوا وكيف ذلك قالت كان يقوم من الليل فيختم القرآن ثم يلم  
بأهله ثم يغتسل ثم يعود فيقرأ حتى يختم القرآن ثم يلم بأهله ثم يغتسل ويعود فيقرأ حتى  
يختم القرآن ثم يلم بأهله ثم يغتسل فيخرج للصلاة الصبح قال الحافظه أخرجه ابن  
أبي داود من رواية ابن لهيب عن الحارث بن مسلم قال كان سليم بن غتر يقرأ القرآن  
في كل ليلة ثلاث مرات اختصره وسليم المذكور تابعي كبير شهد فتح مصر في عهد  
عمر ثم ولاه معاوية القصص ثم ضم إليه القاضي ومات بدمياط سنة خمس وسبعين  
وأخرج ابن أبي داود من طريق أبي شيخ الهنائي واسمه خبران بمعجمة وقيل  
بمهملة تابعي كبير مات بعد المائة قال قرأت القرآن في ليلة مرتين وثلاثا ولو شئت أن أتم  
الثالثة لعلت (قوله وممن ختم أربعاً في الليل وأربعاً في النهار السيد الجليل ابن  
الكاتب) نقله المصنف في التبيان عنه من طريق عبد الرحمن السلمي قال الحافظ  
أخرج هذا الأثر أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب طبقات الصوفية عن أبي عثمان المغربي  
واسمه سعيد قال كان ابن الكاتب فذكره وابن الكاتب ذكره الشيخ القشيري في رسالته واسمه  
حسين بن أحمد يكنى أبا علي وأرخ وفاته بعد الأربعين وثلاثمائة (قوله وروى السيد

الجليل أحمد الدورقي بإسناده عن منصور بن زاذان بن عبد الله التابعي رضي الله عنه أنه كان يختم القرآن ما بين الظهر والعصر ويختمه أيضاً فيما بين المغرب والعشاء ويختمه فيما بين المغرب والعشاء في رمضان ختمتين وشيئاً وكانوا يؤخرون العشاء في رمضان إلى أن يمضي رُبْعُ اللَّيْلِ \* وَرَوَى ابْنُ أَبِي دَاوُدَ بِإِسْنَادِهِ الصَّحِيحِ أَنَّ مُجَاهِدًا رَحِمَهُ اللَّهُ كَانَ يَخْتِمُ الْقُرْآنَ فِي رَمَضَانَ فِيمَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ ،

الجليل الخ) قال الحافظ بعد تخريج عنه وهو أحمد بن إبراهيم الدورقي قال حدثني محمد ابن عيينة حدثني مخلد بن الحسين قال سمعت هشام بن حسان يقول كنت أصلي إلى جنب منصور بن زاذان وهو بالزاي المعجمة فالدال بينهما الف وآخره نون فكان إذا جاء شهر رمضان ختم ما بين المغرب والعشاء خمسين ثم قرأ إلى الطواسين قبل أن تقام الصلاة وكانوا إذا ذلك يؤخرون العشاء في رمضان إلى أن يذهب ربع الليل وكان يختم القرآن فيما بين الظهر والعصر ويختمه فيما بين المغرب والعشاء وهذا أثر صحيح أخرجه محمد بن نصر المروزي عن الدورقي وأخرج الحافظ من طريق أبي نعيم من طريق آخر عن هشام بن حسان قال صليت إلى جنب منصور بن زاذان يوم الجمعة في مسجد واسط ختم القرآن مرتين وقرأ الثالثة إلى الطواسين قال مخلد ولو غير هشام حدثني بهذا لم أصدقه وأخرج من طريق أبي نعيم أيضاً عن هشام بن حسان قال صليت إلى جنب منصور بن زاذان فقرأ القرآن فيما بين بين المغرب والعشاء وبلغ في الثانية إلى النحل وقال الحافظ وسنده صحيح (قوله وروى ابن أبي داود الخ) قال الحافظ أخرجه من طريق أسراءيل بن يونس عن منصور عن مجاهد أنه كان يختم القرآن فيما بين المغرب والعشاء ثم ينتظر وأخرجه من طريق قيس بن الربيع عن منصور عن علي الأزدي فذكر مثله إلا أنه قال ثم يطوف أو ينطح واسراءيل أوثق من قيس اه وفي التبيان للمصنف عن إبراهيم عن سعد قال كان أبي يحتجني فما يحل حبوته حتى يختم القرآن ﴿ تنبيه ﴾ هذا والذي قبله وما في معناه من أنواع السكرامات وهو المباركة في الوقت بحيث يجري فيه من الخير ما لا يجري فيما هو أطول منه ، ومنه ما نقل ان المصنف نفع الله به وزعت مؤلفاته من يوم

وَأَمَّا الَّذِينَ خَتَمُوا الْقُرْآنَ فِي رَكْعَةٍ فَلَا يُحْصَوْنَ لِكثْرَتِهِمْ . فَمِنْهُمْ عُثْمَانُ بْنُ  
عُفَّانَ وَتَمِيمُ الدَّارِيُّ وَسَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ \* وَالْمُخْتَارُ ابْنُ ذَلِكَ يَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ  
الْأَشْخَاصِ فَمَنْ كَانَ يَظْهَرُ لَهُ بِدَقِيقِ الْفِكْرِ لَطَائِفُ وَمَعَارِفُ فَلْيَقْصِرْ عَلَى

ولادته إلى يوم وفاته كل يوم كراسا كتابة وتأليفا وقد ذكرنا أنواع السكرات  
في شرح نظم السيوطي لموافقات عمر رضى الله عنه للقرآن (قوله وأما الذين ختموا  
القرآن) قال الحافظ لم ينقله ابن عبيد ولا ابن أبي داود في كتابيهما عن غير هؤلاء  
الثلاثة عثمان وتميم الداري وسعيد بن جبيرة فكان الشيخ أراد بالكثرة من جاء  
بعدهم أما أتر عثمان فاخرج الحافظ عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي وهو ابن أخي  
طلحة قال قلت لأغلبن الليلة على المقام فسبقت إليه فيينا أنا قائم أصلى لإذ وضع  
رجل يده على ظهرى فنظرت فاذا هو عثمان بن عفان وهو يومئذ خليفة تنحيت عنه فقام  
يصلى فقرأ حتى فرغ من القرآن في ركعة ما زاد عليها فقلت يا أمير المؤمنين ما صليت إلا  
ركعة قال أجل وهى وترى وأخرجه الحافظ من طريق آخر بنحوه قال هذا موقوف  
صحيح من الوجهين أخرج الأول الطحاوى والبيهقي والثاني ابن أبي داود وأخرج  
الحافظ من طريق أبي عبيد بن أسامة إلى ابن سيرين قال قالت امرأة عثمان حين دخلوا  
عليه إن يقتلوه أو يبدعوه فقد (١) كان يحى الليل في ركعة يجمع فيها القرآن وأخرجه أيضا  
من طريق أبي نعيم وأما أتر تميم الداري فاخرج الحافظ عن محمد بن سيرين أن تميم الداري  
رضي الله عنه كان يقرأ القرآن في ركعة وقال أخرجه ابن أبي داود من غير وجه  
عن عاصم بن سليمان ومحمد بن سيرين وأما أتر سعيد بن جبيرة فاخرج ابن أبي داود من طريق  
سفيان الثوري عن حماد وهو ابن سليمان عن سعيد بن جبيرة أنه سمعه يقول قرأت  
القرآن في ركعة في الكعبة وأخرج من طريق عبد الملك بن أبي سليمان عن سعيد بن  
جبيرة أنه كان يقرأ القرآن في ركعتين وأخرج من وجه ثالث عن سعيد بن جبيرة أنه  
صلى في الكعبة أربع ركعات قرأ فيهن القرآن ويجمع بانه فعل ذلك في أوقات  
مختلفة وسعيد مكبر وجبيرة والده بضم أوله الماعجم وفتح الموحدة وسكون التحتية آخره  
راء وسعيد تابعي جليل قتله الحجاج صبرا (قوله والمختار اعلم) ذكر مثل هذا الجمع

قَدْرٍ يُحْصَلُ لَهُ مَعَهُ كَمَالُ فَهْمٍ مَا يَقْرَأُ وَكَذَا مَنْ كَانَ مَشْغُولًا بِنَشْرِ الْعِلْمِ أَوْ  
فَصْلِ الْحُكُومَاتِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ مُهِمَّاتِ الدِّينِ وَالْمَصَالِحِ الْعَامَةِ  
لِلْمُسْلِمِينَ فَلْيَقْتَصِرْ عَلَى قَدْرٍ لَا يُحْصَلُ بِسَبَبِهِ إِخْلَالٌ بِمَا هُوَ مَرَصَدُهُ لَهُ وَلَا  
فَوَاتُ كَمَالِهِ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ هَؤُلَاءِ الْمَذْكُورِينَ فَلْيَسْتَكْثِرْ مَا أُمَكَّنَهُ مِنْ  
غَيْرِ خُرُوجٍ إِلَى حَدِّ الْمَلَالِ أَوْ الْهَذَرَةِ فِي الْقِرَاءَةِ وَقَدْ كَرِهَ جَمَاعَةٌ مِنْ  
الْمُتَقَدِّمِينَ الْخَتْمَ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَيَدُلُّ عَلَيْهِ مَارَوَيْنَاهُ بِالْأَسَانِيدِ الصَّحِيحَةِ فِي

في شرح مسلم (قوله الملل (١) ) بلامين أولاها مفتوحة الثقل من الشيء (قوله  
والهذرة ) بسكون المعجمة وفتح الراء المهملة سرعة الكلام الخفي (قوله  
وقد كر، جماعة من المتقدمين الختم في يوم وليلة ) أخرج الحافظ عن ابن مسعود  
من قرأ القرآن في أقل من ثلاث فهو لاجر (٢) وقال أخرجه ابن أبي داود  
من طرق وأخرج أيضا من طريق أبي عبيد عن معاذ بن جبل أنه كان يكره أن يقرأ  
القرآن في أقل من ثلاث زواته ثلمات كما تقدم مع أثر ابن مسعود في هذا المعنى اه  
وقد أورد القرطبي في التذكار عن ابن مسعود مرفوعا من قرأ القرآن في أقل من  
ثلاث لم يفقه اه قال ابن حجر في شرح المشكاة ومن لم يكره ذلك قال هذا مفهوم  
عدد وهو غير حجة عند الأصوليين قيل وهو المختار قلت أو يحمله كما تقدم في  
نظيره عن القرطبي علي أن الحديث على سبيل التخفيف وخوف الانقطاع (قوله  
ويدل عليه مارويناه بالاسانيد الصحيحة الخ) قال الحافظ بعد تخريجه حديث  
حسن غريب أخرجه أحمد وأبوداود والترمذي والنسائي ويتعجب من قول الشيخ  
بالاسانيد الصحيحة فانه ليس له عندهم إلا سند واحد هو قتادة عن أبي العلاء عن  
عبدالله بن عمرو هكذا رواه جماعة عن قتادة ورواه بعض الضعفاء عن قتادة عن عبد  
الرحمن بن آدم عن عبدالله بن عمرو وهي رواية شاذة ولم أره من حديث قتادة إلا بالاعتناء  
وكان الشيخ أراد أن له أسانيد إلى قتادة أي فان أحمد رواه عن عفان بن مسلم ويزيد بن  
هارون كلاهما عن همام بن يحيى وأبوداود عن محمد بن المنهال وهما عن يان عن يزيد بن زريع  
وأخرجه الترمذي والنسائي عن سعيد بن أبي عروبة وكلاهما عن قتادة والله أعلم

(١) كانت هذه القولة وما بعدها مؤخرتان (١) لعله (بلاأجر) . ع

سَنَّ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ وَغَيْرُهَا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يَفْقَهُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقَلِّ مِنْ  
ثَلَاثَ ، وَأَمَّا وَقْتُ الْإِبْدَاءِ وَالْخْتِمِ فَهُوَ إِلَى خَيْرَةِ الْقَارِئِ فَإِنْ كَانَ مِمَّنْ يَخْتِمُ فِي  
الْأَسْبُوعِ مَرَّةً فَقَدْ كَانَ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَبْتَدِئُ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ وَيَخْتِمُ لَيْلَةَ  
الْحَمِيسِ وَقَالَ الْإِمَامُ أَبُو حَامِدٍ الْغَزَالِيُّ فِي الْإِحْيَاءِ الْأَفْضَلُ أَنْ يَخْتِمَ خَتَمَةً  
بِاللَّيْلِ وَأُخْرَى بِالنَّهَارِ وَيَجْعَلَ خَتَمَةَ النَّهَارِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ فِي رَكْعَتِي الْفَجْرِ

(قوله لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث) ينقص فهمه وتديره لأنه يحتاج إلى  
مراعاة الالفاظ مع ما عنده من الاستعجال المشغل (١) عن التدبر والتفهم أي إشغال  
وجعلت الثلاث غاية في ذلك لأنها محتملة أما من أراد فهم معناه على حقيقته فقد  
مضى عمره في فهم آية ولا يحيط بها ولا ببعضها هذا كله في تفهم معانيه أما الثواب  
على قراءته فخاصل لمن قرأه سواء فهمه أم لا للتعبد بلفظه بخلاف غيره من الاذكار  
فلا ثواب فيه إلا إن فهمه ولو بوجه كما تقدم بسطه أول الكتاب (قوله فقد كان  
عثمان الخ) تقدم تخريجه وذكر حديث مرفوع فيه تحزيب القرآن على سبع (قوله  
الغزالي) قال في التبيان هو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد (٢) هكذا يقال بتشديد الزاي وقد  
روى عنه أنه أنكر هذا وقال إنما أنا الغزالي بتخفيف الزاي منسوب إلى قرية  
من طوس يقال لها غزالة اه (قوله في ركعتي الفجر) أي سنته سواء كان يقرأ في  
الصلاة أو خارجها كما تقتضيه عبارته في التبيان وهي الختم للقارئ وحده يستحب  
أن يكون في الصلاة وقيل يستحب أن يكون في ركعتي سنة المغرب وركعتي (٣) الفجر  
أفضل اه قال ابن حجر في شرح العباب وينبغي أخذاً مما في صدقة التطوع في  
مبحث تأكيدها في الأوقات الفاضلة أن يكون المراد بذلك أن الختم إذا وقع في ذلك  
كان أفضل لأنه إذا فرغ منه في غير تلك الأوقات وأراد الشروع في ختم آخر سن له تأخير  
الختم لتلك الأوقات ويحتمل خلافه والفرق أن التأخير هنا لا يؤدي إلى ضرراً أحد بخلافه

(١) لغة رديئة والتفصيح (الشغل) (٢) في النسخ تكرار محمد مرتين فقط  
والصواب ما ذكرنا من تكراره ثلاثاً (٣) لعله (وفي ركعتي) ع



أَوْ بَعْدَهُمَا وَيَجْعَلُ خَتْمَةَ اللَّيْلِ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ فِي رَكْعَتَيِ الْمَغْرِبِ أَوْ بَعْدَهُمَا لِيَسْتَقْبَلَ  
 أَوَّلَ النَّهَارِ وَآخِرَهُ، وَرَوَى ابْنُ أَبِي دَاوُدَ عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ التَّائِبِيِّ الْجَلِيلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُ قَالَ كَانُوا يَجْبُونُ أَنْ يُخْتَمَ الْقُرْآنُ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ أَوْ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ \* وَعَنْ  
 طَلْحَةَ بْنِ مُصْرَفٍ التَّائِبِيِّ الْجَلِيلِيِّ الْإِمَامِ قَالَ مَنْ خَتَمَ الْقُرْآنَ أَيَّةَ سَاعَةٍ  
 كَانَتْ مِنَ النَّهَارِ صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ حَتَّى يُنْسِيَ وَأَيَّةَ سَاعَةٍ كَانَتْ مِنَ  
 اللَّيْلِ صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ حَتَّى يُصْبِحَ

ثمّة فانا لو أمرناه بتأخير الصدقة لادى الى تضرر المحتاجين اه ( قوله أو بعدها )  
 أى إن كان يختم في غير الصلاة قال في التبيان أما من يختم في غير الصلاة بالجماعة  
 الذين يجتمعون يستحب أن يكون ختمهم أول النهار قال الليل ٧ أفضل عند بعض  
 العلماء اه وفي التذكار يستحب أن يختم أول النهار فان ابراهيم التيمي قال :  
 كانوا يقولون إذا ختم الرجل القرآن أول النهار صلت عليه الملائكة بقية يومه  
 وكذلك اذا ختم أول الليل ، وقد روى هذا مرفوعا عن مصعب بن سعد عن أبيه  
 سعد بن أبي وقاص قال قال رسول الله ﷺ : من ختم القرآن أول النهار صلت  
 عليه الملائكة حتى يمسي ومن ختم أول الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح  
 اه ( قوله وروى ابن أبي داود الخ ) قال الحافظ أخرجه من رواية ابن (١) مكي  
 عن عمرو واسم أبي مكي وهو بوزن عظيم أنوح بن ربيعة وثقه احمد ويحيى بن  
 معين ( قوله وعن طلحة بن مصرف الخ ) أى وروى ابن أبي داود أيضا عن  
 طلحة قال الحافظ : أخرجه من رواية حماد بن سلمة عن أبي مكي عن طلحة  
 ثم أخرجه الحافظ من وجه آخر عن طلحة وعبد الرحمن بن الاسود قالا من قرأ  
 القرآن ليلا أو نهاراً صلت عليه الملائكة الى الليل أو النهار وقال أحدهما غفر له  
 ومصرف بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء المهملة أيضا وتشديدها وقيل يجوز  
 فتح الراء وليس بشيء كذا في التبيان وفي شرح مسلم هذا أى كسر الراء هو

\* وَعَنْ مُجَاهِدٍ نَحْوَهُ \* وَرَوَيْنَا فِي مُسْنَدِ الْإِمَامِ الْجَمْعِ عَلَى حِفْظِهِ وَجَلَالَتِهِ وَإِتْقَانِهِ وَبَرَاعَتِهِ أَبِي مُحَمَّدٍ الدَّارِمِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ إِذَا وَافَقَ خَتَمُ الْقُرْآنِ أَوَّلَ اللَّيْلِ صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ حَتَّى يُصْبِحَ وَإِنْ وَافَقَ خَتَمُهُ آخِرَ اللَّيْلِ صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ حَتَّى يُمْسِيَ ، قَالَ الدَّارِمِيُّ هَذَا حَسَنٌ عَنْ سَعْدٍ

المشهور المعروف في كتب الحديث وأسماء أصحاب المؤلف وأسماء أصحاب الرجال (١) وغيرهم وحكي العلقمي الفقيه السافعي في كتابه المذهب انه روى بكسر الراء وفتحها وهذا الذي رواه من الفتح غريب ولاأظنه يصح ولعله قلد فيه بعض الفقهاء أو بعض النسخ أو نحو ذلك اهـ ( قوله عن مجاهد ) أي وروى ابن أبي داود أيضا عن مجاهد ولفظه من قرأ القرآن في شهر أو دون ذلك أو أكثر فان ختمه نهائراً صلت عليه الملائكة حتى يمسي وان ختمه ليلاً صلت عليه الملائكة حتى يصبح وأخرج الحافظ من طريق الدارمي عن عبدة بن أبي لبابة فذكر معناه وفي التذكار قال مجاهد من ختم القرآن نهائراً وكل به سبعون ألف ملك يصلون عليه حتى يمسي ومن ختمه ليلاً وكل به سبعون ألفاً يصلون عليه حتى يصبح اهـ وظاهر أن هذا مما لا مجال للرأى فيه فيكون مرفوعاً حكماً ( قوله وروينا في مسند الامام الخ ) وكذا وقفه على سعد في التبيان وخرجه الحافظ من طريق الدارمي كذلك لكن تقدم عن التذكار للقرطبي التصريح برفعه إلا أنه لم يبين من خرجه ثم رأيت صاحب مسند الفردوس اوردته كذلك مرفوعاً وقال رواه أبو نعيم في الحلية ( قوله قال الدارمي هذا حديث حسن ) نازعه الحافظ في تحسينه بان في مسنده لث بن أبي سليم هو ضعيف الحفظ ومحمد بن حميد مختلف فيه قال وكأنه حسنه لشواهد السابقة وغيرها أو لم رد الحسن بالاصطلاح

(١) كذا ولعله ( واصحاب أسماء المؤلف واصحاب أسماء الرجال ) . ع

﴿ فصل في الاوقات المختارة للقراءة ﴾ اعلم أن أفضل القراءة ما كان في الصلاة ومذهب الشافعي وآخرين رحمهم الله أن تطويل القيام في الصلاة بالقراءة أفضل من تطويل السجود وغيره وأما القراءة في غير الصلاة فافضلها قراءة الليل والنصف الاخير منه أفضل من الأول والقراءة بين المغرب والعشاء محبوبة

### ﴿ فصل في الاوقات المختارة للقراءة ﴾

( قوله أفضل القراءة ما كان في الصلاة ) أى في قيامها لما مر من النهي عن القراءة في غير القيام ، ففي الحديث عن عائشة أن النبي ﷺ قال قراءة القرآن في الصلاة أفضل من قراءة القرآن في غير الصلاة الحديث . قال في المشكاة رواه الباقى في شعب الايمان قلت \* واخرجه صاحب الفردوس قال ابن حجر في شرح المشكاة وذلك لان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر لما يحصل للقلب فيها من الخشوع والخضوع ولا شك أن في القراءة مع ذلك استغراق (١) القلب في تدبر القرآن الموجب لمزيد الاقبال على الله تعالى والتخلق بالاخلاق العلية ما ليس في القراءة خارجها اهـ ( قوله ومذهب الشافعي الخ ) سبق بيان الخلاف في المسألة في باب السجود ودليل الاقوال ( قوله وأما القراءة في غير الصلاة فافضلها قراءة الليل ) اي لقوله تعالى من اهل الكتاب أمة قائمة يتلون آيات الله آناء الليل والاحاديث والآثار فيه كثيرة منها حديث جابر عند مسلم فان قراءة آخر الليل محضورة وذلك أفضل وهو مستند فضلها بالنصف الاخير منه ورجحت قراءة الليل لكونها أجمع للقلب وأبعد عن الشواغل والمهمات والتصرف في الحاجات وأصون عن الرياء وغيره من المحبطات وأقرب الي التفكير في معاني القرآن وأصون عن تطرق نحو الرياء وأبعد من التشاغل والهوى مع ما جاء الشرع به من الخيرات في الليل كلاسراء به ﷺ وإجابة الدعاء كل ليلة كما سبق وفي بهجة الاسرار باسناده عن سلمان الماطي قال رأيت على بن أبى طالب في المنام يقول شعراً

لولا الذين لهم ورد يقومونا \* وآخرون لهم سرد يصومونا

لذلك كثر أرضكم من تحتكم سحراً \* لانكم قوم سوء ما تطيعونا

كذا يؤخذ من التبيان باختصار ( قوله والنصف الاخير الخ ) أى لان فيه التجليات

وأما قراءة النهار فأفضلها ما بعد صلاة الصبح ولا كراهة في القراءة في وقت من الأوقات ولا في أوقات النهي عن الصلاة، وأما ما حكاه ابن أبي داود رحمه الله عن معان بن رفاعه رحمه الله عن مشايخه أنهم كرهوا القراءة بعد العصر وقالوا إنها دراسة يهود فغير مقبول ولا أصل له

الالهية وفيه ساعة الاجابة وقياسا على صلاة النفل اذ هو فيه أفضل منه في النصف الاول ( قوله ) وأما قراءة النهار فأفضلها ما كان بعد صلاة الصبح ( قال تعالى وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهوداً . تشهد الملائكة المتعاقبون بالليل والنهار كما في الحديث يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار الحديث وفيه أنهم يجتمعون في صلاة الصبح وصلاة العصر قال أبو حيان في النهر وأعاد قرآن الفجر في قوله ان ان قرآن الفجر ولم يأت به مضمرا فيكون فيه على سبيل التعظيم التنويه بقرآن الفجر اهـ ولان الفراغ فيه أتم منه باقي أوقات النهار ( قوله ) ولا كراهة فيه ( قال في التبيان لا كراهة للقرآن في وقت من الاوقات لمعني فيه اهـ أما اذا عرض ما يكره معه القراءة من نعاس أو حديث أو نحوه فيكره لذلك العارض لا لمعني في الوقت ( قوله ) وأما ما حكاه ابن أبي داود الخ ( قال الحافظ معان بضم الميم وتخفيف المهملة وآخره نون شامى مختلف في توثيقه وهو من طبقة الازاعي وجل روايته عن صفار التابعين وقيل محل كراهتهم قصر القراءة على ذلك الوقت ولولا التعليل الذي ذكره لكان للكراهة وجه لان غالب التلاوة داخل الصلاة والنفل بلا سبب مكروه ذلك الوقت والله أعلم ويكفي في رد ذلك القول ان فيه خاتمة النهار وقيل البرفيه محمود ومطلوب وقد قال تعالى فسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن بدأ النهار وختمه بطاعة كان سبباً لتكفير ما بينهما كما تقدم بين آدم صل في أول النهار ركعتين وآخره ركعتين أ كفل ما بينهما ( قوله عن مشيخة (٢) ) بفتح الميم وسكون المعجمة وفتح التحتية والخاء المعجمة وهو أحد جموع لفظ شيخ ويقال في جمعه أيضا شيوخ وأشياخ وشيخان وشيخ (٣) وشيخة بكسر الشين وفتح الياء وباسكانها ومشايخ ومشيوخاء بالمد وقد نظمها ابن مالك غير أنه أسقط منها مشايخ فقال

شيخ شيوخ ومشيوخاء مشيخة \* شيخان أشياخ أيضا شيخة شيخة

(١) في النسخ ( معاذ ) بالذال وهو تصحيف . (٢) لعله ( مشيخته ) وفي نسخ المتن مشايخه . (٣) لعل الصواب ( وشيخة ) وقوله بكسر الخ راجع له ولما بعده . ع

وَيُخْتَارُ مِنَ الْإَيَّامِ الْجُمُعَةُ وَالْاِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسَ وَيَوْمَ عَرَفَةَ وَمِنَ الْأَعْشَارِ الْعَشْرَ  
الْأَوَّلَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ

وزاد في القاموس شيوخ بكسر الشين وشيوخاء (١) وزاد اللحياني في النوادر مشيخة بفتح  
الياء (٢) وضمها وبه تكل جموعه اثني عشر جمعا وأما أشياخ (٣) فهو جمع الجمع وقال صاحب  
الجامع لأصل لمشايخ في كلام العرب وقال الزمخشري ليس مشايخ جمع شيخ ويصح  
أن يكون جمع الجمع اهـ (قوله ويختار من الايام الخ) ظاهر عبارته أن الايام متساوية  
الترتيب وليس مرادا قال ابن حجر في شرح العباب ويختار من الايام يوم عرفة يوم (٤)  
الجمعة ثم يوم الاثنين والخميس وانما كان يوم عرفة الاحب لحديث سيد الايام يوم  
عرفة ولانه يوم تكفر الذنوب وينال فيه المطلوب ثم يوم الجمعة لحديث سيد الايام يوم  
الجمعة رواه النسائي وغيره وهو حديث صحيح كما في مسند الفردوس ولا ينافي ما قبله  
لان ذاك أفضل أيام السنة وهذا في أيام الاسبوع ولان فيه ساعة الاجابة مع ماله  
من الفضائل القديمة ثم الاثنين والخميس لانهما يومان يعرض فيهما الاعمال على الله  
عز وجل كما ورد ذلك في الحديث الصحيح رواه مسلم وغيره وعرض الاعمال على  
الله عز وجل متكرر يوم (٥) اثنين وخميس ثم في شهر شعبان وذلك ليدكر كل من  
الفریقين في ذلك العالم بحاله المقتضى لابعاده أو تقريره وكاله ثم تسمية اليومين بما  
ذكر من الاثنين والخميس يقتضى ان أول الاسبوع الاحد ونقله ابن عطية عن الاكثرين  
وناقضه السهيلي فنقل عن العلماء الا ابن جرير أن أوله السبت قيل وهو صريح خبر  
مسلم وان تكلم فيه الحافظ كابن المديني والبخاري وجعلوه من كلام كعب وان أبا  
هريرة سمعه منه فاشتبه ذلك على بعض الرواة فرفعه لكن قال البيهقي إنه مخالف  
لماعليه أهل السنة أن أول بدء الخلق الاحد لا السبت ودله خبر خلق الله الارض  
يوم الاحد ومن ثم كان الا كثرون عليه وجري عليه المصنف في تحريره ومن الاعشار  
العشر الاول من ذي الحجة آخره يوم النحر وذلك للحديث الواردة بفضل العمل  
فيه كالحديث الآتي في باب صلاة العيدين ما من أيام العمل فيهن أفضل منه في عشر

- (١) الذي في القاموس (شيوخ) بالكسر (وشيوخاء) بمحذف الواو (ومشيخة)  
بكسر الشين (٢) الذي بالفتح سبق وهي بدونه اثنا عشر بعد زيادة ما ذكرناه عن  
القاموس (٣) صوابه (مشايخ) (٤) لعله (ثم يوم) (٥) لعله (كل يوم)  
(١٦ - فتوحات ثالث)

والعشر الاخير من شهر رمضان ومن الشهور رمضان

﴿ فصل في آداب الختم وما يتعلق به ﴾ قَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَتْمَ لِلْقَارِيءِ وَحْدَهُ يُسْتَحَبُّ أَنْ يَكُونَ فِي صَلَاةٍ وَأَمَّا مَنْ يَخْتِمُ فِي غَيْرِ صَلَاةٍ وَالْجَمَاعَةُ الَّذِينَ يَخْتِمُونَ بِجَمْعِهِمْ فَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَكُونَ خَتْمُهُمْ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ أَوْ أَوَّلِ النَّهَارِ كَمَا تَقَدَّمَ وَيُسْتَحَبُّ صِيَامُ يَوْمِ الْخَتْمِ إِلَّا أَنْ يُصَادَفَ يَوْمًا نَهَى الشَّرْعُ عَنْ صِيَامِهِ وَقَدْ صَحَّ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُصَرِّفٍ وَالْمُسَيْبِ بْنِ رَافِعٍ وَحَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ التَّائِبِيِّينَ الْكُوفِيِّينَ رَحِمَهُمُ اللَّهُ أَجْمَعِينَ أَنَّهُمْ

ذِي الْحِجَّةِ الْحَدِيثُ وَهُوَ يَقْتَضِي أَفْضَلِيَّتَهَا عَلَى عَشْرِ رَمَضَانَ الْآخِرِ وَلِذَا قِيلَ بِهِ لَكُنْهُ غَيْرَ صَحِيحٍ وَالْمُرَادُ أَفْضَلِيَّتُهُ عَلَى مَا عُدَا رَمَضَانَ لَصَحَّةِ الْخَبَرِ بِأَنَّهُ سَيِّدُ الشُّهُورِ مَعَ مَا يَمِيزُ بِهِ مِنْ فَضَائِلَ أُخْرَى وَاخْتَارَ (١) عَشْرَهُ لَصَوْمِ الْفَرَضِ وَهَذَا الْعَشْرُ لَصَوْمِ النَّفْلِ أَدْلُ دَلِيلٍ عَلَى تَمِيْزِ عَشْرِ رَمَضَانَ فَرَعَمَ أَنَّ عَشْرَ رَمَضَانَ أَفْضَلُ مِنْ حَيْثُ اللَّيَالِي لِأَنَّ فِيهِ لَيْلَةُ الْقَدْرِ وَعَشْرُ ذِي الْحِجَّةِ مِنْ حَيْثُ الْإَيَّامِ لِأَنَّ فِيهِ يَوْمَ عَرَفَةَ غَيْرَ صَحِيحٍ وَإِنْ أَطْنَبَ قَائِلُهُ فِي الْإِسْتِدْلَالِ لَهُ بِمَا لَا تَقَعُ فِيهِ فَضْلًا عَنْ صِرَاحَتِهِ أَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ حَجَرٍ فِي التَّحْفَةِ وَظَاهِرُ أَنَّ الْكَلَامَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مَجْمُوعِ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ فَلَا تَوَقُّفَ أَنَّ يَوْمَ عَرَفَةَ أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ السَّنَةِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ وَلَا يَقْدَحُ اخْتِيَارُ يَوْمِ رَمَضَانَ لَصَوْمِ الْفَرَضِ وَيَوْمَ عَرَفَةَ لَصَوْمِ النَّفْلِ لِأَنَّ فِيهِ مِنَ الْفَضَائِلِ مَا يَقُومُ مَقَامَ ذَلِكَ وَيَزِيدُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ وَالتَّسْدِيدَ (قَوْلُهُ وَالْعَشْرُ الْآخِرُ مِنْ رَمَضَانَ) أَيْ لِأَنَّهُ أَفْضَلُهُ رَجَاءً مَصَادَفَةَ لَيْلَةِ الْقَدْرِ (قَوْلُهُ سَيِّدُ الشُّهُورِ رَمَضَانَ) أَيْ لَخْبَرِ الصَّحِيحِينَ أَنَّ جَبْرِيْلَ كَانَ يَلْقَى النَّبِيَّ ﷺ فِي كُلِّ سَنَةٍ فِي رَمَضَانَ حَتَّى يَنْسَلِخَ فَيَعْرِضُ ﷺ الْقُرْآنَ عَلَيْهِ ﴿ فَصَلْ فِي آدَابِ الْخَتْمِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ ﴾ (قَوْلُهُ وَأَمَّا مَنْ يَخْتِمُ الْخ) أَيْ وَحْدَهُ بِدَلِيلٍ مُقَابِلَتِهِ بِمَا عَطَفَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَالْجَمَاعَةُ الْخَ فَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَكُونَ خَتْمُهُمْ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ الْخَ زَادَ فِي التَّبْيَانِ وَأَوَّلُ النَّهَارِ أَفْضَلُ عِنْدَ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ قَالَ الْقُرْطُبِيُّ فِي التَّذْكَارِ يُسْتَحَبُّ أَنْ يَخْتِمَ أَوَّلُ النَّهَارِ فَإِنَّ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيَّ قَالَ كَانُوا يَقُولُونَ إِذَا خَتَمَ الْقُرْآنُ أَوَّلَ النَّهَارِ صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ بَقِيَّةَ يَوْمِهِ وَكَذَلِكَ إِذَا خَتَمَ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَقَدَرُوا هَذَا مَرْفُوعًا قُلْتُ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي الْفَصْلِ السَّابِقِ (قَوْلُهُ وَقَدْ صَحَّ) أَيْ جَاءَ بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ قَالَ

كانوا يُصبحون صياماً اليومَ الذي يَخْتِمُونَ فيه ، ويستحب حضور مجلس الختم لمن يقرأ ولمن لا يحسن القراءة فقد رويناهُ في الصحيحين أن رسول الله ﷺ أمر الحِيضَ بالخروج يومَ العيد فيشهدن الخير ودعوة المسلمين \* وروينا في مُسْنَدِ الدارمي عن ابن عباس رضي الله عنهما

في التبيان وقد روى ابن أبي داود بإسناد صحيح أن طلحة بن مصرف الخ اه وقال الحافظ انه على شرط الصحة (قوله كانوا يصبحون صياماً اليوم الذي يَخْتِمُونَ فيه) كأن حكمة ذلك شكر نعمة تيسير ذلك والتوصل الي تعدد أسباب اجابة الدعاء ونقل المصنف في التبيان والقرطبي في التذكار ما ذكر (قوله ويستحب حضور مجلس الختم الخ) في التبيان يستحب حضور مجلس ختم القرآن استحباباً بامتناً كذا (قوله فقد رويناهُ في الصحيحين الخ) رواه عن أم عطية رضي الله عنها ولفظها عندهما كان ﷺ يامرنا أن نخرج العواتق وذوات الخدور فاما الحِيضُ فيعزلن المصلي و يسهدن الخير ودعوة المسلمين قال الحافظ بعد تحريجه حديث صحيح أخرجه الشيخان قات وفي لفظ لهما عنهما أمرنا رسول الله ﷺ أن نخرج الحِيضَ يومَ العيدين وذوات العواتق فيشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم وتعزل الحائض عن مصلاهن الحديث ورواه أبو داود بنحوه (قوله الحِيض) بضم الحاء وتشديد التحتية جمع حائض (قوله فيشهدن الخير) أى مواطن الخير والفيوض الالهية وأهل الخير هم القوم لا يشقى بهم جليسهم (قوله ودعوة المسلمين) أى لتعود بركتها وبركتهن عليه (قوله في مسند الدارمي) قال الحافظ لكن ذكره الشيخ هنا بالمعنى واللفظ الذي ذكره الدارمي بإسناده عن قتادة قال كان رجل يقرأ القرآن في مسجد المدينة فكان ابن عباس قد وضع عليه الرصد فاذا كان ختمه فتحول اليه وأخرجه أبو عبيد وابن الضريس بضم المعجمة وفتح الراء آخره سين مهملة كلاهما في فضائل القرآن وابن أبي داود في كتاب الشريعة من طرق متعددة لهم الى صالح المزى بضم الميم وتشديد الزاى عن قتادة وصالح زاهد مشهور من أهل البصرة وهو ضعيف الحديث عندهم وفيه علة أخرى الانقطاع بين ابن عباس و قتادة \* الدارمي هو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي الحافظ من بني دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة من تميم روى عنه أئمة كسالم وأبي داود

أَنَّهُ كَانَ يَجْمَلُ رَجُلًا يُرَاقِبُ رَجُلًا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَخْتِمَ أَعْلَمَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَيَشْهَدُ ذَلِكَ \* وَرَوَى ابْنُ أَبِي دَاوُدَ بِإِسْنَادَيْنِ صَحِيحَيْنِ عَنْ قَتَادَةَ التَّائِبِيِّ الْجَلِيلِ الْإِمَامِ صَاحِبِ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ أَنْسُ ابْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذَا خَتَمَ الْقُرْآنَ جَمَعَ أَهْلَهُ

والتِّرْمِذِيُّ وَأَبِي زُرْعَةَ قَالَ أَبُو حَاسِمٍ هُوَ إِمَامٌ أَهْلُ زَمَانِهِ وَلِدَ سَنَةَ أَحَدَى وَثَمَانِينَ وَمِائَةً وَمَاتَ يَوْمَ الثَّرْوَةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ وَالْغَالِبُ عَلَى مَسْنَدِهِ الصَّحَّةُ وَلِمَا بَلَغَ الْبُخَارِيُّ نَعِيهِ بَكَى وَأَنْشَدَ

ان تَبَقَّ تَفْجَعُ فِي الْإِحْبَةِ كُلِّهِمْ \* وَفَنَاءُ نَفْسِكَ لَا أَبَالُكَ أَجْعُ

وَذَكَرَ التِّرْمِذِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ الْبُخَارِيَّ يَحْدُثُ عَنْهُ بِحَدِيثٍ مِنْ شَيْخِ الْجَنَازَةِ وَابْنِ عَدَى أَنَّ النَّسَائِيَّ حَدَّثَ عَنْهُ (قَوْلُهُ أَنَّهُ كَانَ الْخ) أَوْرَدَهُ الْقُرْطُبِيُّ فِي التَّذْكَارِ وَلَمْ يَذْكُرْ خُرْجَهُ وَلَفْظُهُ رَوَى عَنْ قَتَادَةَ أَنَّ رَجُلًا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَكَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَجْعَلُ عَلَيْهِ رَقِيًّا فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَخْتِمَ قَالَ لِلْجُلَسَاءِ قُومُوا بِنَا حَتَّى نَحْضُرَ الْخَاتِمَةَ (قَوْلُهُ وَرَوَى ابْنُ أَبِي دَاوُدَ) رَوَاهُ فِي كِتَابِهِ الْمَصَاحِفِ وَقَالَ الْحَافِظُ بَعْدَ تَخْرِيجِهِ مِنْ طَرِيقِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ أَخْرَجَهُ ابْنُ أَبِي دَاوُدَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ وَكَيْعٍ عَنْ مَسْعُودٍ عَنْ قَتَادَةَ وَأَخْرَجَهُ أَيْضًا مِنْ رِوَايَةِ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ أَنَّ أَنْسًا كَانَ إِذَا خَتَمَ الْقُرْآنَ جَمَعَ أَهْلَهُ وَوَلَدَهُ وَدَعَا لَهُمْ وَلَفْظُ الطَّبْرَانِيِّ وَأَهْلُ بَيْتِهِ هَذَا مَوْقُوفٌ صَحِيحٌ أَخْرَجَهُ سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ فِي كِتَابِهِ وَأَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ مِنْ رِوَايَةِ ابْنِ عَطِيَّةٍ عَنْ أَنْسٍ وَزَادَ فِي آخِرِهِ وَالدَّعَاءُ عِنْدَ خَتَمِ الْقُرْآنِ مُسْتَجَابٌ وَالْحَكْمُ فِيهِ ضَعِيفٌ لَكِنْ لَهُ شَاهِدٌ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَخْرَجَهُ ابْنُ عُبَيْدٍ وَابْنُ الضَّرِيرِ بِإِسْنَادٍ فِيهِ انْقِطَاعٌ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ مَنْ خَتَمَ الْقُرْآنَ فَلَهُ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ إِذَا خَتَمَ جَمَعَ أَهْلَهُ ثُمَّ دَعَا وَأَمَّنَا عَلَى دُعَائِهِ وَجَاءَ أَوَّلُهُ فِي حَدِيثٍ مَرْفُوعٍ أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي مَعْجَمِهِ بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ عَنْ الْعَرَبِاضِ بْنِ سَارِيَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ خَتَمَ الْقُرْآنَ فَلَهُ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ وَقَدْ وَجَدْتُ لِحَدِيثِ أَنْسٍ الْمَوْقُوفِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ طَرِيقًا أُخْرَى مَرْفُوعَةً عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنْسٍ قَالَ كَانَ إِذَا خَتَمَ الْقُرْآنَ جَمَعَ



ودعا \* وروى بأسانيد صحيحة عن الحكم بن عتيبة بالثناء المثناة فوق  
ثم المثناة تحت ثم الباء الموحدة التابعي الجليل الإمام قال أرسل إلى مجاهد  
وعبد بن أبي لبابة فقالا إنا أرسلنا إليك لأننا أردنا أن نختم القرآن  
والدعاء يستجاب عند ختم القرآن ، وفي بعض رواياته الصحيحة وإنه كان  
يقال إن الرحمة تنزل عند خاتمة القرآن \*

أهله ودعا قال أبو نعيم الحافظ غريب من حديث مسعر قال الحافظ قلت رواه  
موثقون ثم قال ان في سنده من يضعف أو يجهل والصحيح الموقوف عن أنس  
وسياقي آثار آخر الفصل الذي بعده ان شاء الله تعالى ( قوله ودعا ) لان الدعاء  
مستجاب عند ختم القرآن كما سيأتي عن مجاهد بل الدعاء مستجاب عقب تلاوة  
القرآن من أي منه كان روي الترمذي عن عمران بن الحصين رضي الله عنهما أنه  
مر على قاريء يقرأ ثم سأل فاسترجع ثم قال سمعت رسول الله ﷺ يقول من  
قرأ القرآن فليسأل الله (١) فانه سيحىء أقوام يسألون به الناس (قوله لا نأردنا أن نختم) ٧  
أورده القرطبي في التذكار نريد أن نختم فاحببنا أن تشهدونا فانه يقال اذا ختم  
القرآن نزلت الرحمة عند ختمه اه وقد أخرج كذا ابن أبي شيبة كما تقدم وابن  
أبي داود لكن بلفظ كان يقال اذا ختم القرآن نزلت الرحمة عند ختمه أو حضرت  
الرحمة عند خاتمة أورده كذلك في السلاح (قوله وعبد بن أبي لبابة) هو بالعين المهملة  
ثم الباء الموحدة ثم الدال المهملة بعدها فوقية اسم ابن أبي لبابة وانما ضبطه (٢) لانه  
في بعض النسخ وعنده بالنون وهو تصحيف اه (٣) وكان المراد (٤) خاصة ولا فالرحمة  
والسكينة تنزل على المجتمعين لدراسة الكتاب الشريف كما سبق من حديث وما  
اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يقرءون القرآن ويتدارسونه إلا غشيتهم السكينة  
ونزلت عليهم الرحمة وفي الحصن في أحوال الاجابة وبعد تلاوة القرآن رواه الترمذي

(١) لعله ( فليسأل به الله ) (٢) لعله ( ضبطته ) (٣) قوله ( انتهى ) حرره وله  
سقط قبل الجملة لفظ ( قال الحافظ ) (٤) قوله وكان المراد لعله « قوله ( وإنه كان  
الح ) المراد أنها تنزل عنده خاصة » . ع

وَرَوَى بِإِسْنَادِهِ الصَّحِيحَ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ كَانُوا يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ خَتْمِ الْقُرْآنِ يَقُولُونَ تَنْزِيلُ الرَّحْمَةِ

﴿فَصْلٌ﴾ وَيُسْتَجَبُ الدُّعَاءُ عِنْدَ الْخَتْمِ اسْتِجَابًا مَتْنًا كَدَّ أَشَدُّ الْمَقَدِّمَاتِ  
\* وَرَوَيْنَا فِي مُسْنَدِ الدَّارِمِيِّ عَنْ مُجِيدِ الْأَعْرَجِ رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ ثُمَّ  
دَعَا أَمَّنَ عَلَى دُعَائِهِ أَرْبَعَةُ آلَافٍ مَلَكٍ ، وَيَنْبَغِي

٧ لا سيما بعد ختم القرآن رواه الطبراني عن عمران مع ماقبله وابن أبي شيبه في مصنفه  
من قول عبدة بن أبي لبابة ومجاهد وهما تابعيان (قوله وروي بإسناد صحيحه الخ) ٧  
أخرجه الحافظ عن الحكم بن عتبة قال قال مجاهد وعبدة بن أبي لبابة وباس  
يعرضون المصاحف فلما كان اليوم الذي أرادوا أن يجتمعوا فيه أرسلوا إلى والي  
سلمة بن كهل وقالوا انا كنا نعرض المصاحف وانا أردنا أن نختم القرآن فاجبنا  
أن تشهدوا إنه كان يقال اذا ختم القرآن نزلت الرحمة قال الحافظ موقوف صحيح  
الاسناد أخرجه ابن أبي داود وأخرج الحافظ من وجه آخر وقال أخرجه بن  
أبي داود أيضا عن الحكم أرسل إلى مجاهد وعبدة انا نريد أن نختم القرآن وكان  
يقال ان الدعاء يستجاب عند ختم القرآن موقوف صحيح وكان مجاهداً وعبدة ذكرا  
الاثنين معا فحفظ بعض ما لم يحفظ الآخر عن الحكم أو حدث الحكم بهذا مرة  
وبهذا مرة والاول من طريق جرير وسفيان الثوري والثاني عند ابن أبي داود  
عن شعبة اهـ

﴿فصل﴾ (قوله يستجب الدعاء) أي استجابا مؤكدا كما في التبيان وفي التذكار  
روى عطاء عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ من قرأ يعني  
القرآن حتى ختمه كانت له دعوة مستجابة وروى قتادة عن أنس بن مالك  
عن النبي ﷺ أنه قال عند ختم القرآن دعوة مستجابة وتقدم حال الحديث وأخرج  
البيهقي مع كل ختم دعوة مستجابة (قوله وروينا في مسند الدارمي الخ) قال  
الحافظ بعد نخرجه من طريق الدارمي أثر مقطوع وسنده ضعيف ويغنى عنه

أَنْ يُلْجَأَ فِي الدِّعَاءِ وَأَنْ يَدْعُوا بِالْأُمُورِ الْمُهْمَةِ وَالْكَلِمَاتِ الْجَامِعَةِ وَأَنْ يَكُونَ  
مُعْظَمُ ذَلِكَ أَوْ كَلَهُ فِي أُمُورِ الْآخِرَةِ وَأُمُورِ الْمُسْلِمِينَ وَصَلَاحِ سُلْطَانِهِمْ وَسَائِرِ  
وَلَاةِ أُمُورِهِمْ وَفِي تَوْفِيقِهِمْ لِلطَّاعَاتِ وَعَصْمَتِهِمْ مِنَ الْخَالِفَاتِ وَتَعَاوُنِهِمْ عَلَى الْبِرِّ  
وَالْتَّقْوَى وَقِيَامِهِمْ بِالْحَقِّ وَاجْتِمَاعِهِمْ عَلَيْهِ وَظُهُورِهِمْ عَلَى أَعْدَاءِ الدِّينِ وَسَائِرِ  
الْمُخَالِفِينَ ، وَقَدْ أَشْرْتُ إِلَى أَحْرَفٍ مِنْ ذَلِكَ فِي كِتَابِ آدَابِ الْقُرَاءِ وَذَكَرْتُ  
فِيهِ دَعَوَاتٍ وَجِزَةً مَنْ أَرَادَهَا نَقْلَهَا مِنْهُ \* وَإِذَا فَرَغَ مِنَ الْخُتْمَةِ فَلْيَسْتَحَبَّ  
أَنْ يَشْرَعَ فِي أُخْرَى مُتَّصِلًا بِالْخُتْمِ فَقَدْ اسْتَحَبَّهُ السَّلَفُ

أثر مجاهد وعبد السابق في الفصل الذي قبله وتقدم قبل ذلك ابن (١) مسعود والحديث  
المرفوع عن العرابض وقد وجدت مثل حديث العرابض حديثاً عن أنس أخرجه  
أبو نعيم في ترجمة مسعر من الحلية وسنده ضعيف (٢) أيضاً اه قلت هذا لا مجال للرأى  
فيه فيكون مستنده فيه التوقيف فيكون مرفوعاً حكماً (قوله أن يلج) بضم التحتية  
وكسر اللام وتشديد الحاء المهمة من الالتاح وهو المبالغة أى يبالغ في الدماء بالمداومة  
والمواظبة في الالتاح ولا يكتفى بمرة ولا بمرات وفي الخبر إن الله يحب الممحين  
في الدماء (قوله وأن يدعو بالأمور المهمة) التي هي أهم والحاجة إليها أتم لان المهم  
المقدم والله أعلم (قوله والكلمات الجامعة) أى بالكلمات الجامعة لا غراضه الصالحة  
أو الجامعة للثناء على الله سبحانه أو لا آداب المسألة والمراد بها ما كان لفظه يسيراً  
ومعناه كثيراً شاملاً لأمور الدارين حائزاً للخيرين (قوله وأن يكون معظم ذلك  
الغ) أما أمور الآخرة فلورود الأمر بسؤال خيرها (٣) كخبر إذا سألتهم فاسألوا الله  
الفردوس والاستعاذة من شرها كخبر كان ﷺ يستعيز من عذاب النار وأما الدماء  
للمسلمين فلما فيه من أداء حقهم الناشئ عما قام عنده من عظيم الشفقة ومز بد الرحمة  
مع مافيه من اجابة الدعاء وفي الحديث دعوة المرء المسلم لآخيه بظهر الغيب مستجابة

(١) لعله (حديث ابن) (٢) في نسخة حذف كلمة (ضعيف)

(٣) في النسخ (غيرها)

واحتجوا فيه بحديث أنس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال خير الأعمال الحِلُّ والرَّحْلَةُ قِيلَ وما هما قال أفتتاحُ القرآنِ وختمه

عند رأسه ملك موكل كلما دعا لآخيه بخير قال الملك الموكل به آمين ولك بمثل (١) رواه مسلم قال المصنف في شرح مسلم ولو دعا الجماعة من المسلمين حصلت هذه الفضيلة ولو دعا لجملة المسلمين فالظاهر حصولها أيضا وكان بعض السلف إذا أراد أن يدعو لنفسه يدعو لآخيه بذلك الدعوة لتستجاب ويحصل له مثلها اهـ (قوله واحتجوا فيه بحديث أنس الخ) قال الطاهر الاهدلى في هامش أصله لم يهزم المصنف هذا الحديث الى مخرجه وهو حديث غريب خرج الترمذي في جامعه والبيهقي في شعب الايمان ومدايره على صالح المزي وقال (٢) ضعيف وقال البخاري منكر وقال النسائي متروك وعلى الجملة فصالح معضل ضعيف اهـ لكن قال الحافظ حديث أنس المذكور أخرجه ابن أبي داود بسند فيه من كذب وعجيب للشيخ كيف اقتصر على هذا ونسب للسلف الاحتجاج به ولم يذكر حديث ابن عباس وهو المعروف في الباب وقد أخرجه بعض الستة وصححه بعض الحفاظ ثم أخرج الحافظ من طريق عن ابن عباس قال قال رجل يا رسول الله أى العمل أفضل قال عليك بالحال المرتحل قال وما الحال المرتحل قال صاحب القرآن يضرب من أوله الى آخره ويضرب من آخره الى أوله كلما حل ارتحل ثم أخرج الحافظ عن ابن عباس من طريق آخر لكن قال فيه أي الكلام احب الى الله ولم يقل في آخره كلما حل قال الحافظ حديث غريب أخرجه الترمذي عن الهيثم بن الربيع عن صالح وقال غريب لا نعرفه من حديث ابن عباس الا من هذا الوجه ثم أخرجه من وجه اخر عن صالح ولم يذكر فيه عن ابن عباس ورجح هذه الرسالة (٣) وتعبه المزي في الاطراف بأن الهيثم لم ينفرد بوصل تلك الرواية بل تابعه غيره وأخرجه الحاكم وقال تفرد به صالح وكان من زهاد البصرة اهـ وهو ممن (٤) يتعجب منه لآخراجه له في المستدرک وصالح عندهم ضعيف بسبب سوء حفظه وكأنه تساهل فيه لكونه من فضائل الاعمال اهـ وبه يعلم ماوقع فيه الاهدلى من الوهم فان الذى اتفرد به صالح (١) في بعض النسخ (بمثله) (٢) لعله (وهو) (٣) في النسخ (المراسلة) (٤) عله (مما) ع.

﴿ فصل فيمن نَامَ عَنْ حَزْزِهِ وَوَضِيفَتْهُ الْمَعْتَادَةُ ﴾ رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ نَامَ عَنْ حَزْزِهِ مِنَ اللَّيْلِ أَوْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ فَقَرَأَهُ مَا بَيْنَ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَصَلَاةِ الظُّهْرِ كُتِبَ لَهُ كَأَنَّمَا قَرَأَهُ مِنَ اللَّيْلِ

﴿ فصل في الأمر بتعهد القرآن والتحذير من تعريضه للنسيان ﴾ رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ

رَوَاةُ ابْنِ عَبَّاسٍ لِرَوَايَةِ أَنَسٍ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَتْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَفِي الْهَيَاةِ أَنَّهُ سُئِلَ أَى الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ فَقَالَ الْحَالُ الْمُرْتَحِلُ قِيلَ وَمَا الْحَالُ (١) قَالَ الْخَاتَمُ الْمَفْتُوحُ هُوَ الَّذِي يُخْتَمُ الْقُرْآنُ بِتِلَاوَتِهِ ثُمَّ يَفْتَحُ التِّلَاوَةُ مِنْ أَوَّلِهِ شَبَهَ بِالْمَسَافِرِ يَبْلُغُ الْمَنْزِلَ فَيَحُلُّ فِيهِ ثُمَّ يَفْتَحُ سِيرَهُ أَى يَبْتَدِئُهُ وَكَذَلِكَ قَرَأَ أَهْلُ مَكَّةَ إِذَا خَتَمُوا الْقُرْآنَ ابْتَدَءُوا وَقَرَأُوا الْفَاتِحَةَ وَخَمْسَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى وَأُولَئِكَ هُمُ الْمَفْلُحُونَ ثُمَّ يَقْطَعُونَ الْقِرَاءَةَ وَيَسْمُونَ فَاعِلُ ذَلِكَ الْحَالُ الْمُرْتَحِلُ أَى أَنَّهُ خَتَمَ الْقُرْآنَ وَابْتَدَأَ بِأَوَّلِهِ وَلَمْ يَفْصِلْ بَيْنَهُمَا بَزْمَانٍ وَقِيلَ أَرَادَ بِالْحَالِ الْمُرْتَحِلِ الْغَازِي الَّذِي لَا يَفْعَلُ إِلَّا عَقِبَهُ بِأُخْرَى أَه

﴿ فصل ﴾ (قوله رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ الخ) تقدم الكلام عليه في الفصول (قوله حَزْزِهِ) هُوَ بِكسر الخاء المهملة وإسكان الزاى أَى مَا عَلَيْهِ مِنَ الْوَرْدِ مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ غَيْرِهِ (قوله فَقَرَأَهُ مَا بَيْنَ الخ) خَصَّ هَذَا الْوَقْتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مَضَافٌ عِنْدَ الْعَرَبِ إِلَى اللَّيْلِ وَفِي الْحَدِيثِ الْإِعْتِنَاءُ بِالرُّوَاتِبِ وَقَضَاءُ الرَّاتِبِ الْمُؤَقَّتِ قَالَ الْحَافِظُ ظَاهِرُ الْحَدِيثِ أَنَّ الْقِرَاءَةَ بِاللَّيْلِ أَفْضَلُ مِنَ الْقِرَاءَةِ بِالنَّهَارِ وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ صَرِيحًا ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ نَعِيمٍ فِي الْمُسْتَخْرَجِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ إِيكُمْ خَافَ أَنْ لَا يَقُومَ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ فليوتر ثم يرقد ومن وثق باليقظة من اللَّيْلِ فليوتر من آخِرِ اللَّيْلِ فَإِنَّ قِرَاءَةَ آخِرِ اللَّيْلِ مُحْضُورَةٌ وَذَلِكَ أَفْضَلُ، حَدِيثٌ صَحِيحٌ أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ أَه

﴿ فصل في الأمر بتعهد القرآن والتحذير من تعريضه للنسيان ﴾ (قوله رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ) وَكَذَا رَوَاهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ فِي مُسْنَدِهِ كَمَا فِي

تعاهدوا هذا القرآن فوالذي نفس محمد بيده لهو أشدُّ ثقلًا من الابل في عقلها \* وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِهِمَا عَنْ ابْنِ عَمْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ إِنَّمَا مِثْلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمِثْلِ الْإِبِلِ الْمُعَقَّلَةِ إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ أَبِي دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيِّ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عُرِضَتْ عَلَى

الجامع الصغير وخرجه الحافظ من طرق عديدة (قوله تعاهدوا القرآن) أى واظبوا على تلاوته وداوموا على تكرار دراسته كيلا ينسى (قوله عقلها) بضم العين المهملة والقاف ويجوز إسكان القاف كتنظيره وهو جمع عقال ككتاب وكتب والعقال الحبل الذى يعقل به البعير حتى لا يند ولا يشرد شبه القرآن في حفظه بدوام تكراره ببعير أحكم عقاله ثم أثبت له الثقل الذى هو من صفات المشبه به أشده وأبلغه تحريضا على مداومة تعهده وعدم التفريط في شيء من حقوقه ولم لا وهو الكلام القديم المتكفل لقارئه بكل مقام كريم وما هو كذلك تحقيق بدوام التعهد وخلق باستمرار التفقد (قوله وروينا في صحيحه الخ) وكذا رواه كما في الجامع الصغير احمد في مسنده والنسائي وابن ماجه وكذا أخرجه ابن حبان وأبو نعيم وعند مسلم في رواية له وابن ماجه بلفظ مثل القرآن إذا عاهد عليه صاحبه آناه الليل وآناه النهار كمثل صاحب الابل ان عقلها حفظها وأن أطلق عنها ذهبت (قوله مثل صاحب القرآن) مثل بفتحين أى صفة قال المصنف في شرح مسلم نقلا عن القاضي عياض معنى صاحب القرآن الذى ألفه والمصاحبة المؤلفة ومنه فلان صاحب فلان وأصحاب الجنة وأصحاب النار وأصحاب الحديث اهـ (قوله كمثل صاحب (١) الابل الخ) لا ينافيه تشبيه القرآن فيما سر لانه كما شبه بها فيما مر شبه هنا صاحبه بصاحبها في احتياج كل منهما للتعهد ما عنده حتى لا يفقده فكما أن صاحب الابل إن لم يحكم عقلها ذهبت وتقرت فلا يقدر على تحصيلها الا بعد مز يد تعب ومشقة فكذا صاحب القرآن إن لم يتعهده بالتسكرا آناه الليل وأطراف النهار انقلت منه فلا يقدر على عوده الا بعد غاية الكلفة والمشقة ففى الحديث الخت على تعاهد القرآن وتلاوته والحذر من تمر يرضه للنسيان (قوله وروينا في كتاب ابى داود والتزمى الخ) قال الحافظ

أَجُورُ أُمِّي حَتَّى الْقَذَاةُ يُخْرِجُهَا الرَّجُلُ مِنَ الْمَسْجِدِ وَعُرِضَتْ عَلَى ذُنُوبِ أُمِّي  
فَلَمْ أَرَ ذَنْبًا أَكْثَرَ مِنْ سُورَةِ الْقُرْآنِ أَوْ آيَةٍ أَوْ تَبَيَّهَا رَجُلٌ ثُمَّ نَسِيَهَا ،  
تَكَلَّمَ التِّرْمِذِيُّ فِيهِ \*

المنذرى في الترغيب رواه أبو داود والترمذى وابن ماجه وابن خزيمة في صحيحه كلهم  
من رواية المطلب بن عبد الله بن حنطب عن انس رضي الله عنه وقال الترمذى  
حديث غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه قال وذا كرت به محمد بن اسماعيل يعني  
البخارى فلم يعرفه واستغفر به وقال محمد لا أعرف للمطلب بن عبد الله سمعا من أحد  
من أصحاب النبي ﷺ الا قوله حدثني من شهد خطبة النبي ﷺ قال سمعت  
عبد الله بن عبد الرحمن يقول لا نعرف للمطلب سمعا من أحد من أصحاب رسول الله ﷺ  
قال عبد الله وأنكر على ابن المدينى أن يكون المطلب سمع من انس رضي الله عنه  
وهذا مراد المصنف بقوله الا أنى تكلم فيه الترمذى وقال الحافظ رواه حجاج بن  
محمد وهو أثبت أصحاب ابن جرير عنه فلم يسم المطلب أخرجه أبو عبيد القاسم ابن  
سلام حدثنا حجاج عن ابن جرير قال حدثت عن انس فذكر الحديث مثله لكن  
قال أكثر بدل أعظم وأخرج عن ابن جرير قال حدثت عن سلمان الفارسي  
قال قال ﷺ من أكبر ذنب توافى به امتي يوم القيامة سورة من كتاب الله كانت مع  
أحدكم قرأها ففسها سنده منقطع أيضاً وأخرج أحمد في كتاب الزهد بسند جيد  
عن أبي العالية واسمه رفيع بالقاء مصغرا من كبار التابعين قال كنا نعد من أعظم الذنوب  
أن يتعلم الرجل القرآن ثم ينام عنه حتى ينساه اه قال المنذرى قالوا (١) أبو زرعة  
المطلب ثقة أرجو أن يكون سمع من عائشة ومع هذا ففي إسناده عبد الحميد (٢)  
ابن عبد العزيز بن ابي راود وفي توثيقه خلاف اه (قوله اجور امتي) أى اجور  
أعمالها (قوله حتى القذاة) أى أجر إخراجها والقذاة ما يقع في العين من نحو تراب  
وحثي لإماجرة بمعنى إلى أي إلى إخراج القذاة وجملة يخرجها من المسجد استئناف  
بيانى أو عاطفة على اجور فالقذاة مبتدأ ويخرجها خبره (قوله فلم أر ذنبا أعظم  
الط) أى لم أر ذنبا متربأ على نسيان أعظم من ذنب نسيان سورة من القرآن وبقولنا

(١) كذا وصوابه (قال) ع (٢) في نسخة (عبد الحميد) ع

## وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَمُسْنَدِ الدَّارِمِيِّ

مترتباً الخ اندفع ما قيل إن الذنوب فيها أعظم من هذا بكثير ، أخذ أصحابنا من هذا الحديث وحديث أبي داود الآتي أن نسيان القرآن أو شيء منه ولو حرفاً واحداً بعد البلوغ بعد حفظه عن ظهر قلب إذا كان بغير عذر من نحو طول مرض أو غيبة عقل كبيرة وقول الطبيب في شرح المشكاة أنه ليس بكثير عجيب مع تصريح أئمتنا بذلك أي بناء على المختار في حدها أنها كل جريمة تؤذن بقلّة اكتراث أي اعتناء مرتكبها بالدين ورقة الديانة ثم في التعبير بقوله أوتيتها الإشارة إلى أن حفظ الآية نعمة عظيمة وأولها الله إياها ليقوم بها ويشكر مولها فلما نسيها كان ثمة أعظم أثماً من نسيان ما سواها قيل شطر الحديث مقتبس من قوله تعالى وكذلك أتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى اه قال في فتح الإله وهذا على قول في الآية وأكثر المفسرين على أنها في المشرّك قال القرطبي في التذكار وسياق الآية ظاهر في تلاوة القرآن وقيل المراد بالترك في الآية والنسيان في الحديث ترك العمل به وهوناً وبل حسن فيه ترجية ٧ إلا أن ظاهر الآية والحديث التلاوة والله أعلم فإن قلت ما المناسبة بين شطري الخبر ، قلنا هي أن المسجد بيته تعالى والقرآن كلامه سبحانه فكما اقتضى القيام بخدمة بيته المدح للفاعل اقتضي ترك كلامه المؤدى للنسيان إلى المبالغة في ذمّه بانه لا أعظم من ذنبه وقال لما عد إخراج القذاة التي ينوبه بها من الأجور (١) تعظيماً لبيت الله تعالى عد أيضاً النسيان من أعظم الجرم تعظيماً لكلامه سبحانه فكان فاعل ذلك عد الحقير عظيماً بالنسبة إلى العظيم فأزاله عنه وصاحب هذا عد العظيم حقيراً فأزاله عن قلبه فانظر إلى هذه الأسرار العجيبة التي احتوتها هذه الكلمات اليسيرة والحمد لله الذي هدانا لهذه الآية اه ( قوله وروينا في مسند أبي داود ) قال المنذري في الترغيب رواه أبو داود عن يزيد بن أبي زياد عن عيسى بن فايد عن سعد قال المنذري ويزيد بن أبي زياد هو الهاشمي مولاهم الكوفي يكنى أبا عبد الله قلت قال الحافظ ابن حجر في التقریب ضعيف كبر فتغير وصار يتلقن وكان شيعية خرج عنه البخاري في التاريخ ومسلم والاربعة اه قال المنذري ومع هذا فعيسى بن فايد إنما روى عن سمع سعداً قاله عبد الرحمن بن أبي حاتم وغيره ( قوله وروينا في سنن أبي داود ومسند الدارمي ) قال بعد تخريج حديث غريب أخرجه

(١) كذا ولعل العبارة ( لمساعد لإخراج القذاة من الحسنات تعظيماً الخ ) . ع



عَنْ سَعْدِ بْنِ عِبَادَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ نَمَّ نَسِيَهُ

أحمد والطبراني وأخرجه أبو داود وأشار الحافظ إلى اضطراب في سنده ووقع في رواية لأحمد ولا بنه عبد الله ولا بن بكر بن أبي داود عن عبادة بن الصامت بدل سعد ابن عبادة والراجح الأول والله أعلم وجاء في رواية وهو مجزوم \* (قوله عن سعد بن عبادة) هو سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن أبي خزيمة بن ثعلبة بن طريف ابن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج الانصاري سيد الخزرج يكنى أبا ثابت وقيل أباقيس كان من نقباء العقبة واختلف في شهوده بدرأ روى عنه بنوه قيس وسعيد واسحاق وابن عباس وآخرون قال ابن عيينة هو عقي بدرى نقيباً (١) وقال ابن سعد تها للخروج إلى بدر فنهش فاقام قال الحافظ ابن حجر في التقريب وقع في صحيح مسلم انه شهد بدرًا والمعروف عند أهل المغازي أنه تها للخروج فنهش اه وكان يسمى الكامل لانه كان يحسن الكتابة والعم والرمي وكان من الاجواد كانت جفنته تدور مع رسول الله ﷺ في بيت أزواجه وكان يذهب كل ليلة بثانين من أهل الصفة يعيشهم وكان مناديه ينادي على أطمه من كان يريد شحماً أو لحماً فليات سعد أو كان يقول ، اللهم هب لي حمدا و هب لي مجداً : لا مجدأ (٢) إلا بفعل ولافعال الابدان اللهم انه لا يصلحني القليل ولا أصلح عليه . وقيل كان عبادة ينادى على اطمه بذلك قال ابن عبد البر يقال انه لم يكن في الاوس والخزرج اربعة يطعمون يتوالون في بيت واحد الا قيس بن عبادة بن دليم قال ولا كان مثل ذلك في العرب ايضاً الاماذكرناه عن صفوان بن امية قال في سعد بن عبادة وسعد بن معاذ جاء الخبر المشهور إن قریشاً سمعوا صائحاً يصيح ليلاً على أبي قيس

فان يسلم السعدان يصبح محمد بمكة لا يخشى خلاف المخالف قال فطننت قریش انهما سعد بن زيد مناة وسعد بن هذيم فلما كانت الليلة الثانية سمعوا صوتاً على أبي قيس

يا سعد سعد الاوس كن أنت نصراً ويا سعد سعد الخزرجين الغطارف احب إلى داعي الهدي وتمنيا على الله في الفردوس نية عارف

## لَقِيَ اللَّهَ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَجْذَمَ

فان ثواب الله للطالب الهدى جنان من الفردوس ذات رفارف  
ووجد سعد ميتاً في مغسله وقد احضر جسده ولم يشعروا بموته حتى سمعوا  
قائلاً يقوله ولا يرونه .

قد قتلنا سيد الخز \* رج سعد بن عبادہ ورميناه بسهمي \* ن فلم نخط فؤاده  
فيقال إن الجن قتلته وقال ابن سيرين إنه بال قائماً فلما رجع قال لاصحابه إني أجد  
ديبياً فمات واختلف في وفاته فقيل مات بحوران سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة  
وقيل إحدى عشرة وقيل انه مات ببصرى وهى أول مدينة فتحت بالشام رضي الله  
عنه قال الحافظ في التقریب روى عنه الاربعة (قوله لقي الله يوم القيامة اجذم)  
الاجذام في الحديث على ظاهره ووجه مناسبة العقوبة أن القرآن نور أى نور  
ترتاح به النفس وتقر به العين باطنا وظاهرا سيماهم في وجوههم فاقوب من فوته  
بالترك والاهمال بضده من سواد الوجه وغيره وشناعة الخلقة إذ الاجذام داء يحمر منه  
العضو ثم يسود ويتقطع ويتناثر اللحم وذلك يوجب هجر الناس له ونفرتهم ما يمكن  
استقذار آلهم وخوفهم منه قال عليه السلام فر من المجذوم فرارك من الاسد، فالاجذام في الحديث  
على ظاهره وقيل معناه مقطوع اليد من الاجذم القطع واحتج له أبو عبيد كما في الغريين  
بقول على رضى الله عنه من نكث يبعته لقي الله وهو أجذم ليس له يداه ورد بان الاجذم  
معنى حقيقي متعارف في الشرع هو ما قدمته ولا يجوز حمله على غيره إلا بدليل لما هو مقرر  
من تعيين حمل كلام صاحب الشرع على المعنى الشرعى فان منع منه مانع شرعى فعلى اللغوي  
فالعرفي وهذا المعنى شرعى لم يمنع منه مانع فوجب الحمل عليه والفرق بين ما هنا وقول  
على رضى الله عنه المذكور واضح فلا يتم احتجاج أبي عبيد اذ البيعة انما تعقد باليد كما  
كانوا يفعلون فبين على كرم الله وجهه ان نكث ما باليد عقوبته قطع اليد لانه من  
جنسه وكذلك هنا لان النسيان الذى هو سبب العقوبة أمر قائم بالقلب وهو رئيس  
البدن الذى به صلاحه وفساده فسري فسادة الى جميع البدن فابتلي بالاجذام فى  
سائر بدنه لتتم محاكاة العقوبة لما به الذنب وقد صرح بما ذكرناه ابن قتيبة حيث  
قال الاجذم هنا من ذهبت أعضاؤه كلها وليست يد الناسى أولى بالعقوبة من سائر

أعضائه يقال رجل جذم اذا تهاقت أعضاؤه من الجذام اه وقيل معناه أنه أجذم  
الحجة لا لسان له يتكلم به فلاحجة في اليد واليد يراد بها الحجة ألا ترى أن الصحيح  
اليد يقول لصاحبه قطعت يدي أى أبطلت حجتي ويرد بانه بعيد فلا يصرف اللفظ  
عن ظاهره اليه من غير حاجة لما علمت من صحة اجراء اللفظ على ظاهره بل تعينه  
وقال الخطابي معناه ما ذكر ابن الاعرابي أى خالي اليد عن الخير وكني باليد عما  
تحويه اليد اه ورد بانه مجاز لاحاجة اليه بوجه اذلاً بلفظية فيه بل حمله على الظاهر  
المتعين في مثله من كل ماصح فيه اجراء النص على ظاهره أبلغ وعبر بعضهم بقوله  
معناه منقطع السبب ألا ترى لحديث القرآن سبب بيد الله وسبب بأيديكم فاذا ترك  
القرآن انقطع ذلك السبب قال أبو عبيد يقال ان وجه هذا الحديث انما هو على  
التارك لتلاوة القرآن الجافي عنه ومما يبين ذلك قوله استدركوا القرآن وقوله تهديوا  
القرآن فليس يقال هذا إلا للتارك قال الضحاك بن مزاحم ما من أحد تعلم القرآن ثم  
نسيه الا بذنب يحدثه ثم قال يقول الله تعالى وما أصابكم من مصيبة الآية ونسيان  
القرآن من أعظم المصائب قال أبو عبيد فالحديث انما هو على التارك أمان دأب على  
تلاوته وهو حريص على حفظه إلا أن النسيان يغلبه فليس من ذلك في شيء وقد  
كان صلى الله عليه وسلم ينسي الشيء من القرآن حتى يذكره ومنه حديث عائشة أنه سمع رجلاً  
يقراً في المسجد فقال رحم الله فلانا لقد أذكرني آيات اه ﴿تنبيه﴾ قال الجلال  
البلقيني والزركشي وغيرهما محل كون نسيانه كبيرة عند من قال به اذا كان عن  
تسكسل وتهاون اه وكانه احتراز عما اذا اشتغل عنه بنحو اغماء أو مرض مانع  
من القراءة وغيرهما من كل ما يتأتى (١) معه القرآن وعدم التأثم حينئذ واضح لأنه مغلوب  
عليه ولا اختيار له فيه بوجه بخلاف ما اذا اشتغل عنه بما يمكنه القراءة معه وان  
كان ما اشتغل به أهم كتعلم العلم العيني لانه ليس من شأن تعلمه الاشتغال عن القرآن  
المحفوظ حتى ينسي ويؤخذ من قولهم ان نسيان آية منه كبيرة أيضاً أنه يجب على من  
يحفظه بصفة من اتقان أو توسط ونحوهما كان يتوقف فيه أو يكثر غلظه فيه أن (٢)  
يستمر على تلك الصفة التي حفظه عليها ولا يحرم عليه الا نقصها من حافظتها اما  
زيادتها على ما كان في حافظته فهو وإن كان أمراً مؤكداً ينبغي الاعتناء به لمزيد

﴿ فصل في مسائل وآداب ينبغي للقارى الاعتناء بها ﴾ وهي كثيرة جداً  
 نذكر منها أطرافاً محدودةً الأداة لشهرتها وخوف الاطالو الملة بسببها : فأول  
 ما يؤمر به الإخلاص في قراءته وأن يريد بها الله سبحانه وتعالى وألا يقصد  
 بها توصلاً إلى شيء سوى ذلك وأن يتأدب مع القرآن ويستحضر في ذهنه  
 أنه يناجي الله سبحانه وتعالى ويتلو كتابه فيقرأ على حال من يرى الله  
 فإنه إن لم يره فإن الله تعالى يراه

﴿ فصل ﴾ وينبغي إذا أراد القراءة أن ينظف فمه بالسواك وغيره

فضله الآن عدمه لا يوجب أثماً قال القرطبي لا يقال حفظ جميع القرآن ليس واجبا  
 على الاعيان فكيف يذم من تغافل عن حفظه لانا نقول من جمعه فقد علت رتبته  
 وشرف في نفسه وقومه وكيف لا ومن حفظه فقد درجت النبوة بين جنبه وصار  
 فيه (١) ممن يقال هو من أهل الله وخاصة فاذا كان كذلك فمن المناسب تغليظ العقوبة  
 على من أخل بمرتبته الدينية ومؤاخذته بما لا يؤاخذ به غيره وترك معاهدة القرآن  
 تؤدي الى الجمالة اه

﴿ فصل ﴾

( قوله فاول ما يؤمر به الاخلاص ) أي لانه لب العبادة وبه قوامها وهولها  
 بمنزلة الروح للشبح ( قوله وجه الله تعالى ) أي ذاته ( قوله وألا يقصد بها  
 توصلا الى شيء من الاغراض الفانية ) كالشهرة (٢) وعلو الجاه واقبال الخلق ونحو  
 ذلك مما ترتب على الرياء والسمعة أما اذا قصد به الثواب الموعود به على لسان الشارع  
 فلا يحل ذلك باخلاصه كما تقدم تحقيقه أول الكتاب وان كان الاكمل في المقام  
 افراد الحق بالقصد بان لا يقصد بعبادته سوى ذاته سبحانه قال بعض العارفين  
 سبحانه ما عبدناك طمعا في جنتك ولا رهبة من نارك ( قوله وأن يتأدب مع القرآن )  
 أي لقوله تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب ( قوله ويستحضر في  
 ذهنه أنه يناجي الله تعالى الخ ) أشار به الى أن مقام الاحسان مقام المشاهدة ومقام  
 المراقبة ﴿ ﴿ فصل ﴾ ﴾ ( قوله ينبغي اذا أراد القراءة الخ ) في الترغيب للمندري روي

والاختيارُ في السواك أن يكونَ بعودِ الأراكِ ويجوزُ بغيره من العيدانِ وبالسعدِ والأشنانِ والخِرْقَةِ الخَشِنَةِ وغيرِ ذلكَ مما يُنظفُ ، وفي حُصوله

عن علي رضي الله عنه أنه أمر بالسواك وقال قال رسول الله ﷺ إن العبد إذا تسوك ثم قام يصلي قام الملك خلفه فيستمع لقراءته فيدنو منه أو كلمة نحوها حتى يضع فاه على فيه فما يخرج من فيه شيء من القرآن الا صار في جوف الملك فطهروا أفواهكم للقرآن رواه البزار باسناد جيد لا بأس به وروى ابن ماجه بعضه موقوفا ولعله أشبه اه ( قوله والاختيار في السواك أن يكون بعود الأراك ) أى للاتباع سواء كان طيبا أولا كما اقتضاه كلام الشيخين وصرح به غيرها مع ما فيه من طيب طعم وريح وشعيرة لطيفة تنقي ما بين الاسنان وأغصانه أولى من عروقه وزعم أنها تورث بخرأ يرده صريح كلامهم ( قوله ويجوز بغيره من العيدان ) وأولاه بعد الأراك النخل لانه آخر سواك استاك به ﷺ وصح أنه كان أراكا لكن الاول أصح أو كل راو قال بحسب علمه أو وقع كلا الامرين في ذلك الزمن ، ثم الزيتون لخبر الطبراني نعم السواك الزيتون من شجرة مباركة تطيب الفهم وتذهب بالخرأى وهوداه في الاسنان وهو سواكى وسواك الانبياء قبله ، واليا بس المندى بماء الورد أي من جنسه ويحتمل مطلقا وذلك لان في الماء من الجلاء والازالة ما ليس في غيره ، ويظهر أن اليا بس المندى بغير الماء أولى من الرطب لانه أبلغ في الازالة ، ولو كان الرطب أو ما بعده من أراك والمندى بالماء من غيره أراك فالأراك أفضل فيما يظهر ، قال في الانتقان ويقاس به النخل والزيتون ويكره السواك بما يضر كبرد (١) وعود يؤذى ويحرم بذى سم ومع ذلك يحصل به أصل السنة لان الكراهة أو الحرمة لأمر خارج ( قوله وبالسعد ) بضم السين وسكون العين والبدال المهملات ( قوله والأشنان ) قال في البيان هو بضم الهمزة وكسرهما لغتان ذكرهما أبو عبيدة وابن الجواليقي وهو بالعربية المحضة حرص وهمزة أشنان أصلية اه قيل وضم الهمزة أفصح وفي شرح الايضاح الأشنان هو الغاسول قال في المجموع والسعد والأشنان وإن لم يسم سواكا (٢) هو في معناه وليس

(١) في النسخ ( البرد ) بدل ( كبرد ) وأبدلناه به لتيقنا أنه مصحف عنه ع

(٢) في النسخ ( سوا كان ) . ع

بالإصبعِ الخَشْنَةِ ثلاثةٌ أَوْجُهُ لِأَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ أَشْهُرُهُا عِنْدَهُمْ لَا يَحْصُلُ وَالثَّانِي  
يَحْصُلُ وَالثَّالِثُ يَحْصُلُ إِنْ لَمْ يَجِدْ غَيْرَهَا وَلَا يَحْصُلُ إِنْ وَجَدَ، وَيَسْتَأْكُ عَرَضاً  
مُبْتَدِئاً بِالْجَانِبِ الْإِيْمَنِ مِنْ فَمِهِ

منه المضمضة بنحو ماء الفسول القلاع وأن أزال الفلج لانه لا يسمى سواكا ( قوله  
بالاصبع ) الأصبع معروفة تذكر وتؤثت وفيها عشر لغات تثليث همزتها مع تثليث  
الموحدة والعاشرة أصبوع بضم الهمزة والموحدة بعد الباء واو كذا في المطلع للبعلي  
وظاهر كلام الفلقشندي أنه يقال ذلك أيضاً في اللمة اليد بالميم فلا يقال انمولة والانامل  
كما سبق رهوس الاصابع كذا قال الجوهري وقال ابن عباد اللمة المقصل الذي فيه  
الظفر وقال ابن سيده طرف الاصابع وقد جمع الامام ابن مالك لغات الاصابع في  
قوله: تثليث بأصبع مع شكل همزته من قيد (١) مع الاصبوع قد كلا. ( قوله بالاصبع  
الخشنة ) أى أصبع المستاك نفسه المتصلة به فالخلاف فيه اما أصبع غيره الخشنة فيجزىء  
الاستيائك بها ولو متصلة وكذا يجزىء باصبعه الخشنة المنفصلة وإن قلنا يجب دفنها  
فوراً وبحت الاسنوى في اجزائها وإن قلنا بتجاستها ككل خشن نجس ويلزمه غسل  
القم فوراً لعصيانها، واعترض بأن قياس عدم الاستنجاء بالمحترم والنجس عدمه هنا،  
واجيب بأن ذاك رخصة وهي لا تناط بمعصية بخلاف السواك إذ هو عزيمة القصد منه  
مجرد النظافة فلا يؤثر فيه ذلك، ولا ينافيه خلافاً لبعضهم خبر السواك مطهرة للقم لان  
معناه أنه آلة تنقيه وتزيل تغيره فهو طهارة لغوية لاشريعة كما هو واضح ( قوله  
أشهرها عندهم لا يحصل ) قالوا لانها لا تسمى سواكاً ولا كان فيه ما فيه اختار المصنف  
وغيره حصولها بها ( قوله والثالث يحصل الخ ) استدلل له بحديث ورد كذلك ( قوله  
و يستاك عرضاً ) أى في عرض الاسنان ظاهرها وباطنها لا طولاً بل يكره لخبر مرسل  
فيه وخشية إدماء اللثة وإفساد عمود الاسنان ومع ذلك يحصل به أصل الستة نعم  
اللسان يستاك فيه طولاً لخبر فيه في أبي داود ( قوله مبتدئاً بالجانب الايمن ) وكيفية ذلك  
أن يبدأ بجانب فم الايمن ويذهب إلى الوسط ثم باليسر كذلك ويذهب إليه كما نقلوه

(١) كذا والبيت مكسور والمعنى غير ظاهر ولعل الصواب ( من غير قيد ) أى مع  
شكل الهمزة بأي شكل من الثلاثة . ع

وَيَنُودِي بِهِ الْإِتْيَانُ بِالسُّنَّةِ قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا يَقُولُ عِنْدَ السَّوَالِكِ : اللَّهُمَّ بَارِكْ لِي فِيهِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَيَسْتَكَ فِي ظَاهِرِ الْأَسْنَانِ وَبَاطِنِهَا وَيُمِرُّ السَّوَالِكُ عَلَى أَطْرَافِ أَسْنَانِهِ وَكَرَامِي أَضْرَاسِهِ وَسَقْفِ حَلْقِهِ إِمْرَارًا لَطِيفًا ، وَيَسْتَكَ بُؤُودٍ مَتَوَسِّطٍ لِأَشَدِّدِ الْيَبُوسَةِ وَلَا شَدِيدِ اللَّيْنِ فَإِنْ اشْتَدَّ يُبْسُهُ لِيَنَّهُ بَالَاءٌ أَمَا إِذَا كَانَ فَمُهُ نَجِسًا بَدَمٌ أَوْ غَيْرِهِ فَانَّهُ يُكْرَهُ لَهُ قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ قَبْلَ غَسَلِهِ ، وَهَلْ يَحْرُمُ فِيهِ وَجْهَانِ : أَحَدُهُمَا لَا يَحْرُمُ وَسَبَقَتْ الْمَسْأَلَةُ أَوَّلَ الْكِتَابِ ، وَفِي هَذَا الْفَصْلِ بَقَايَا تَقْدَمُ ذِكْرُهَا فِي الْفُصُولِ الَّتِي قَدِمَتْهَا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ

عن ابن الصباغ وأقروه كذلك في الامداد ( قوله وينودي به ٧ السنة ) أى كالنسل للجماع قال في التحفة وينبغي أن ينوي بالسواك السنة كالنسل للجماع ويؤخذ منه أن ينبغي بمعنى أن يتحتم حتى لو فعل ما لم يشمل نية ما يسن فيه بلانية لم يثب عليه اه ( قوله قال أصحابنا ٧ يقول ) قال في المجموع قال الروياني قال بعض أصحابنا يستحب أن يقول عند ابتداء السواك اللهم يبض به أسناني وشد به لثاتي وثبت به لهاقي وبارك لي فيه يا أرحم الراحمين وهذا الذي يقوله وإن لم يكن له أصل فلا بأس فانه دعاء حسن اه ( قوله وكرامى اضراسه ) يجوز فيه تشديد الياء وتخفيفها وكذا كل ما كان من هذا واحده مشددا جاز في جمعه التشديد والتخفيف كذا في البيان والنهذب ذكرهما ابن السكيت ( قوله لاشديد اليبوسة ) أي حذراً من أن يجرح عمود أسنانه ( قوله ولا شديد الليونة ) أي فانه غير قانع للقلح ونحوه ( قوله اما اذا كان فمه متنجساً الخ ) ينبغي أن محل كراهة ذلك ما لم نعم به بلوى اللسان (١) والا فلو بلى انسان بجران الدم من لثته فينبغي عدم الكراهة وقد صرحوا بنظيره في الصلاة ( قوله اصحهما لا يحرم ) قال في شرح العباب وفارق كتابته بالنجس حيث يفحش ذلك دون هذا وهل يكره له الذكر مع نجاسة فمه قال في الاتقان عدم (٢) الكراهة والفرق بينه وبين القرآن واضح

(١) لعله ( الثالث ) . كذا بهامش إحدى النسخ . (٢) لعله ( بعدم ) . ع

﴿فصل﴾ ١٠ ينبغي للقارئ أن يكون شأنه الخشوع والتدبر والخضوع فهذا هو المقصود المطلوب، وبه تشرح الصدور وتستنير القلوب، ودلائله أكثر من أن تحصر وأشهر من أن تذكر وقد بات جماعة من السلف يملؤ الواحد منهم آية واحدة ليلة كاملة أو معظم ليلة يتدبرها وصعق جماعات منهم عند القراءة ومات جماعات منهم، ويستحب البكاء والتباكى لمن لا يقدر على البكاء

﴿فصل﴾ ١١ (قوله الخشوع) هو التذلل ورمى البصر إلى الأرض وخفض الصوت وسكون الاعضاء وقيل هو حضور القلب وسكون الجوارح وفي التهذيب قال الأزهري التخشع لله لاختبات والتذلل وقال الليث خشع الرجل خشوعاً إذا رمى بصره إلى الأرض والخشوع قريب من الخضوع في البدن والخشوع في القلب والصوت والبصر هذا كلام الأزهري قال مجاهد هو السكوت وحسن الهيئة انتهى ملخصاً (قوله والتدبر) أي التفهم والتعقل لمعني ما يقرؤه حسب الطاقة والأفلا حاطة بمعاني القرآن على ما هي عليه ليست الله سبحانه (قوله والخضوع) أي سكون القلب والتذلل به للرب (قوله وقد بات جماعة من السلف الخ) قال الحافظ جاء ذلك عن تميم الداري أنه يتلو به ويركع ويسجد ويتلو به أم حسب الذين اجتروا السيئات الآية قال الحافظ بعد تخريجهم من طريقين موقوف لولا الرجل المهم في سنده لكان على شرط الصحيحين أخرجه محمد بن نصر في كتاب قيام الليل وابن أبي داود وجاء عن ابن مسعود رب زدني علماً موقوف في سنده راويان مهمان وأخرجه ابن أبي داود من وجه آخر عن علقمة قال صليت إلى جنب عبد الله فافتتح يقرأ سورة طه فلما بلغ رب زدني علماً قال رب زدني علماً رب زدني علماً وجاء عن أسماء بنت أبي بكر عن عروة بن الزبير قال دخلت على أسماء وهي تصلي تقرأ هذه الآية فمن الله علينا ووقانا عذاب السموم فلما طال على ذهبت إلى السوق ثم رجعت وهي مكانها تكرر وهي في الصلاة، موقوف، وصعق هو بكسر العين المهملة وفي التهذيب قال الأزهري الصاعقة الصعقة الصيحة يغشى منها على من يسمعها أو يموت وقال صاحب المحكم صعق الإنسان صعقاً وصعقاً فهو صعق غشى عليه وذهب عقله من صوت يسمعه كالهذه الشديدة ومثله إدامات اهـ (قوله ويستحب البكاء والتباكى) قال في التبيان جاءت فيه أحاديث



فَإِنَّ الْبَكَاءَ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ صِفَةُ الْعَارِفِينَ وَشِعَارُ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى  
وَيَخْرُونَ لِلْذِّقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا

واخبار وآثار للسلف كثيرة عن رسول الله ﷺ اقرءوا القرآن وابكوا فان لم تبكوا  
فتبا كروا قال الغزالي البكاء مستحب مع القراءة وعندها قال وطريقه في تحصيله  
أن يحضر قلبه الحزن بان يتأمل ما فيه من الشديد ٧ والوعيد الشديد والوئاثق والعهود  
ثم يتأمل تقصيره في ذلك فان لم يحضر حزن وبكاء كما يحضر الخواص فليكن على  
فقد ذلك فانه من أعظم المصائب اه ملخصا (قوله فان البكاء عند القراءة صفة  
العارفين الخ) روى البخاري عن عبد الله يعني ابن مسعود قال قال لي رسول الله  
ﷺ اقرأ على قلت أقرأ عليك وعليك أنزل قال إني أحب أن أسمعه من غيري  
فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا  
بك على هؤلاء شهاداً قال حسبك أو قال امسك فاذا عيناه تذرفان وكذا أخرجه  
مسلم وغيره قال العلماء بكاءه ﷺ إنما كان لعظيم ما تضمنته الآية من هول  
المطلع وشدة الامر إذ يؤتى بالانبياء شهداء على أممهم بالتصديق والتكذيب وبه  
ﷺ شهيدا قال في التذكار قال القاضي ابن العربي المالكي قد رأيت من يعيب  
البكاء ويقول انه صفة الضعفاء والنبي ﷺ قد مدحه فقال عينان لم تمسهما النار  
عين بكت من خشية الله وعين سهرت في سبيل الله وكان الصديق أسيفا اذا قرأ  
بكي شوقا وخوفا وكان ابن عمر يكثر من البكاء حتى رمصت عيناه قال في التذكار  
وقدمدح الله تعالى البكائين (١) في كتابه فقال خبرا عن الانبياء ومن يضاف اليهم  
خروا سجدا وبكيا وآيات أخر قال فكيف يقال انه من صفة الضعفاء وفي التنزيل  
واذا سمعوا ما أنزل إلي الرسول تري أعينهم تفيض من الدمع والنبي ﷺ بكي رهبة  
لذلك اليوم وهؤلاء القوم بكوا شوقا الى الله تعالى حين سمعوا كلامه وقد مدح  
الله تعالى قوما بقوله يخرون للاذقان يكون وذم آخرين بقوله والذين اذا ذكروا  
بآيات ربهم لم يخروا عليها صما وعميانا وهم أقسام منهم الكافرون ومنهم الغافلون  
ومنهم الذين ورد ذكرهم في الآثر ينترونه نثر الدقل يتعجلونه ولا يتأجلونه يمررون عليه

وقد ذكرت آثاراً كثيرة وردت في ذلك في التبيين في آداب سحابة القرآن \* قال السيد الجليل صاحب الكرامات والمعارف والمواهب واللطائف إبراهيم الخواص رضي الله عنه

بغير فهم ولا تثبت صم عن سماعه عني عن رؤية غيره (١) ومنهم من يقيم حروفه في مخارجها ٧ ومنهم يقبل على جمع القراءات وليته جمع الصحيح منها أو عرف كيف يجمعها وكل ذلك مذموم وأقبال على مالا يحتاج إليه واعراض عما يلزم والله أعلم (قوله) وقد ذكرت آثاراً (أط) قال الحافظ عقد كل من أبي عبيد في كتاب فضائل القرآن ومحمد بن نصر في قيسام الليل وابن أبي داود في كتاب الشريعة لذلك بابا وذكروا فيه أحاديث مرفوعة وغير مرفوعة وقد ورد الأمر بذلك في بعض الأحاديث المرفوعة ثم أخرج عن جرير رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ إني قاريء عليكم عشر آيات من آخر سورة الزمر فمن بكى منكم وجبت له الجنة فقرأ عند قوله تعالى وما قدروا الله حق قدره فثنا من بكى ومنامن لم يبك فقال الذين لم يكونوا (٢) قد جاهدنا يا رسول الله أن نبكي فلم نبك فقال إني سأقرأها عليكم فمن لم يبك فليتبأك قال الحافظ حديث غريب أخرجه الدارقطني في الأفراد تفرد به ضعيفان وروى بعض هذا المتن من طريق أخرى إلا أنه مرسل أخرجه ابن أبي عبيد عن عبد الملك ابن عمرو قال قال رسول الله ﷺ إني قاريء عليكم سورة فمن بكى فله الجنة فقرأها فلم يكونوا (٣) حتى ماد الثانية فقال ابكوا فان لم تبكوا فتبكوا وله شاهد من حديث سعد بن أبي وقاص للمتن دون القصة قال سمعت رسول الله ﷺ يقول إن هذا القرآن نزل بحزن (٤) فإذا قرأتموه فابكوا فان لم تبكوا فتبكوا وتغنوا به فمن لم يتغن به فليس منا حديث غريب أخرجه ابن ماجه ومحمد بن نصر وأبو عوانة وابن أبي داود وقد اختلف في اسم صحابي الحديث فلاكثر أنه سعد بن أبي وقاص وقيل عن سعيد بن سعد وقيل عن أبي لبابة وقيل عن عائشة والراجح الأول وجاء من حديث بريدة مرفوعاً قرءوا القرآن بالحزن فانه نزل بالحزن أخرجه الحافظ وقال أخرجه أبو يعلى في مسنده اه

(١) عله (عبره) . (٢) كذا في النسخ باثبات النون . (٣) كذا باثبات النون .

(٤) في النسخ (محزن) بالميم ع

دَوَاهِ الْقَلْبِ خَمْسَةُ أَشْيَاءَ قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ بِالتَّدْبِيرِ وَخِلَاةِ الْبَطْنِ وَقِيَامُ اللَّيْلِ وَالتَّضَرُّعُ  
عِنْدَ السَّحْرِ وَمَجَالَسَةُ الصَّالِحِينَ

﴿فصل﴾ قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ فِي الْمَصْحَفِ أَفْضَلُ مِنَ الْقِرَاءَةِ مِنْ حِفْظِهِ، هَكَذَا قَالَ أَصْحَابُنَا  
وَهُوَ مَشْهُورٌ عَنِ السَّلَفِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، وَهَذَا لَيْسَ عَلَى إِطْلَاقِهِ بَلْ إِنْ كَانَ  
الْقَارِئُ مِنْ حِفْظِهِ يَحْصُلُ لَهُ مِنَ التَّدْبِيرِ وَالتَّفَكُّرِ وَجَمْعِ الْقَلْبِ وَالْبَصَرِ أَكْثَرُ مِمَّا

(قوله دواء القلب) أى من أدوائه الموقعة له المهلكة

﴿فصل قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ فِي الْمَصْحَفِ أَفْضَلُ﴾ قَالَ فِي الْمَجْمُوعِ لَأَنَّهَا تَجْمَعُ الْقِرَاءَةَ  
وَالنَّظْرَةَ (١) فِي الْمَصْحَفِ وَهُوَ عِبَادَةٌ أُخْرَى أَهْ وَفِي فَتْحِ الْقَيُومِ لِلْسِّنْبَاتِيِّ الْقِرَاءَةُ  
بِالْمَصْحَفِ أَفْضَلُ مِنْهَا عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ لِأَنَّ النَّظْرَ فِيهِ عِبَادَةٌ حَتَّى كَرِهَ جَمَاعَةٌ مِنَ السَّلَفِ  
أَنْ يَمْضِيَ عَلَى الرَّجُلِ يَوْمٌ لَا يَنْظُرُ فِي مَصْحَفِهِ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ حَدِيثَ فَضْلِ قِرَاءَةِ  
الْقِرَاءَةِ نَظْرًا عَلَى مَنْ يقرأه (٢) كَفَضْلِ الْقَرِيطَةِ عَلَى النَّافِلَةِ وَسَنَدُهُ ضَعِيفٌ قُلْتُ قَالَ  
الْبَيْهَقِيُّ فِيهِ ضَعِيفَانِ أَهْ وَفِي الشَّعْبِ لِلْبَيْهَقِيِّ بِإِسْنَادٍ ضَعِيفَةٍ حَدِيثُ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ  
فِي غَيْرِ الْمَصْحَفِ أَلْفُ دَرَجَةٍ وَقِرَاءَتُهُ فِي الْمَصْحَفِ تَضَعِفُ عَلَى ذَلِكَ إِلَى النَّبِيِّ  
دَرَجَةً قُلْتُ قَالَ الْحَافِظُ حَدِيثُ غَرِيبٍ أَخْرَجَهُ ابْنُ عَدَى فِي الْكَامِلِ وَأَخْرَجَ الْحَافِظُ  
عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ سَرَهُ أَنْ يُحِبَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَلْيَقْرَأْ فِي  
الْمَصْحَفِ وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ مَنَكَرَ السَّنَدَ وَأَخْرَجَ مِنْ طَرِيقِ الدَّارِمِيِّ فِي فَضْلِ الْقِرَاءَةِ  
حِفْظًا عَنْ مُحَارِبِ بْنِ دَشَارٍ قَالَ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ كَانَتْ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا  
وَفِي الْآخِرَةِ يَعْنِي مَجَابَةَ قَالَ الْحَافِظُ أَثَرُ صَحِيحٍ وَمُحَارِبٌ ثِقَةٌ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ مِنْ خِيَارِ  
التَّابِعِينَ وَأَبُوهُ بِكَسْرِ الْمُهْمَلَةِ وَتَخْفِيفِ الْمَثَلَةِ وَحَدِيثُ أَعْطَوْا أَعْيُنَكُمْ حِفْظَهَا مِنَ الْعِبَادَةِ  
قَالَ وَمَا هُوَ قَالَ النَّظْرُ فِي الْمَصْحَفِ وَفِيهِ بِسَنَدٍ صَحِيحٍ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَدْبَمُوا النَّظْرَ  
فِي الْمَصْحَفِ قُلْتُ قَالَ الْحَافِظُ أَنَّهُ حَدِيثٌ مُوقُوفٌ حَسَنٌ أَخْرَجَهُ أَبُو عُبَيْدٍ أَهْ  
نَعَمْ إِنْ زَادَ خُشُوعَ الْقَارِئِ وَحُضُورَ قَلْبِهِ فِي الْقِرَاءَةِ عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ فَهِيَ أَفْضَلُ فِي  
حَقِّهِ قَالَ فِي الْمَجْمُوعِ تَقَبَّهَا وَهُوَ حَسَنٌ أَهْ (قوله هَكَذَا قَالَ أَصْحَابُنَا) قَالَ فِي

(١) لعله (والنظر) (٢) كَذَا فِي النُّسخِ وَفِيهِ تَصْحِيفٌ فَلْيُحَرَّرْ . ع

يُحْصَلُ لَهُ مِنَ الْمُصْحَفِ الْقِرَاءَةُ مِنَ الْحِفْظِ أَفْضَلُ وَإِنْ أَسْتَوِيًّا فَمِنَ الْمُصْحَفِ أَفْضَلُ وَهَذَا مُرَادُ السَّلَفِ

﴿فَصْلٌ﴾ جَاءَتْ آثَارُ بِفَضِيلَةِ رَفْعِ الصَّوْتِ بِالْقِرَاءَةِ وَآثَارُ بِفَضِيلَةِ الْإِسْرَارِ \* قَالَ الْعُلَمَاءُ وَالْجَمْعُ بَيْنَهُمَا أَنَّ الْإِسْرَارَ أْبَعْدُ مِنَ الرِّيَاءِ فَهُوَ أَفْضَلُ فِي حَقِّ مَنْ يَخَافُ ذَلِكَ فَإِنْ لَمْ يَخَفِ الرِّيَاءَ فَالْجَهْرُ أَفْضَلُ بِشَرْطِ الْأَلَّا يُؤْذِيَ غَيْرَهُ مِنْ مُصَلٍّ أَوْ نَائِمٍ أَوْ غَيْرِهِمَا وَذَلِيلُ فَضِيلَةِ الْجَهْرِ أَنَّ الْعَمَلَ فِيهِ أَكْبَرُ لِأَنَّهُ يَتِمَّدُ نَفْعُهُ إِلَى غَيْرِهِ وَلِأَنَّهُ يُوقِظُ

الْجَمُوعَ وَلَمْ أَرِ فِيهِ خِلَافًا

﴿فَصْلٌ﴾ (قوله جاءت آثار) جمع أثر أى المراد (١) به هنا ما يساوي الحديث والخبر مما أضيف إليه ﷺ أو إلى من هو دونه من صحابي أو تابعي سنى اثرأ أخذاه من اثرالدار أى ما يبقى من رسمها وليس المراد من الاثر ما جاء عن الصحابي فقط أو عمر دونه اذ قد جاءت أحاديث مرفوعة فى فضل الجهر وأحاديث مرفوعة فى فضل الاسرار فلذلك قرر (٢) أن المراد من الآثار ما يردف الاحاديث والاخبار (قوله بشرط ألا يؤذى غيره) أى فان خاف يجوز أو تأذى غيره كره له الجهر كما صرح به المصنف فى المجموع والفتاوى ولا يبعد حملها على توهم الرياء دون تحقيقه (٣) وهو ظاهر أو تأذى خفيف أو على ما اذا رجحت مصلحة القراءة على مصلحة تركها بان كان مستمعو القراءة أكثر من المصلين كما يشير اليه كلام المصنف فى فتاويه أما اذا حصل بها تاذ شديد ولم ترجح مصلحتها فلا يبعد القول بحرمتها حينئذ وعلى القول بها فينبغى تقسيدها بمن سبق نومه على قراءة هذا وكذا صلاته فى غير مسجد أما فيه فينبغى الحرمة وان تأخر الشروع فيها عن القراءة لان المسجد وقف على المصلين أى اصاله دون الوعاظ والقراء كذا يؤخذ من شرح المشكاة لابن حجر (قوله والجمع الخ) نقله فى التبيان عن الاحياء (قوله لان العمل فيه أكثر) أى لان رفع الصوت زيادة (قوله ولانه يتعدى نفعه الخ) أى والعمل المتعدي أفضل من اللازم

قَلْبَ الْقَارِئِ وَيَجْمَعُ هُمَهُ إِلَى الْفِكْرِ وَيَصْرِفُ مَحَمَّهُ إِلَيْهِ وَلَئِنْهُ يُطْرَدُ النَّوْمَ  
وَيُزِيدُ فِي النَّشَاطِ وَيُوقِظُ غَيْرَهُ مِنْ نَائِمٍ وَغَافِلٍ وَيُنَشِّطُهُ فَمَتَى حَضَرَهُ شَيْءٌ مِنْ  
هَذِهِ النِّيَّاتِ فَالْجَهْرُ أَفْضَلُ

﴿فصل﴾ وَيَسْتَحَبُّ تَحْسِينُ الصَّوْتِ بِالْقِرَاءَةِ وَتَرْيِينُهَا مَا لَمْ يَخْرُجْ عَنْ  
حُدِّ الْقِرَاءَةِ بِالْتَمَطِيطِ

(قوله ويجمع همه الى الفكر) أى التفكير والتدبر (قوله ولانه يطرد النوم) أى  
ان رفع الصوت يطرد النوم عن القاريء ويزيد في نشاطه للقراءة ويقلل من كسله  
(قوله من نائم) أى من نائم مطلوبه القيام لاحياء تلك الاوقات بسني العبادة فيكون  
الجهر سببا لحياته فينال من الثواب بذلك فلا ينافي ما تقدم من السكراهة أو حرمة  
الجهر اذا شوش على مصلى أو نائم لان ذلك في نائم لم يقصد القيام فيحصل له بالقيام  
الناشئ عن الجهر أذى وتعب والله أعلم (قوله فينشطه) قال في الاحياء ولانه قد يراه  
بطل غافل فينشطه بسبب نشاطه ويشتاق الى الخدعة اه وفي كتاب الرياضة  
لابن الجوزي القراءة بصوت عال تحرك الرأس وما فيه من الاعضاء وتستحييه  
وتنقيه وتقويه وتعدده لقبول الغذاء اه (قوله فمن حضره شيء من هذه النيات فالجهر  
أفضل) قال في الاحياء فان اجتمعت هذه النيات فيضاعف الاجر ويكثر النيات  
وتركوا (١) عمل الاربار فيضاعف أجورهم فان كان في العمل الواحد عشر نيات كان فيه  
عشرة أجور ولهذا نقول (٢) قراءة القرآن في المصحف أفضل إذ (٣) تزيد عمل البصر  
وتأمل المصحف وحمله فيزيد الاجر بسبب ذلك وقد قيل الختمة في المصحف يسمع لان  
النظر في المصحف أيضا عبادة ثم ظاهر أن الكلام فيما زاد من رفع على ما يسمع نفسه  
والا فقد سبق أن كل ذكر لا يحصل الا برفع صوته بحيث يسمع نفسه مع اعتدال  
سمعه والسلامة من اللغظ

﴿فصل﴾ (قوله وتريينها) في الاحياء يستحب تزيين القراءة بترييد الصوت من غير

(١) قوله (ويكثر الخ) لعله (وبكثره النيات يزكو) (٢) في النسخ

(نقول) (٣) في النسخ (أن) ع

فَأَنْ أُرْطَ حَتَّى زَادَ حَرْفًا أَوْ أَخْفَى حَرْفًا فَهُوَ حَرَامٌ وَأَمَّا الْقِرَاءَةُ بِالْأَلْحَانِ فَهِيَ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ إِنْ أُرْطَ فَحَرَامٌ وَالْأَلَا فَلَا وَالْأَحَادِيثُ بِمَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ تَحْسِينِ الصَّوْتِ كَثِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ فِي الصَّحِيحِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي آدَابِ الْقُرْآنِ قِطْعَةً مِنْهَا

تمطيط مفرط بغير النظم ( قوله فان أُرط الخ ) قال في التبيان قال أفضى القضاة الماوردي في كتاب لحاوى القراءة بالألحان الموضوعية إن أخرجت لفظ القرآن عن صفته بإدخال حركات فيه أو إخراج حركات منه أو قصر ممدود أو مدم مقصور أو تمطيط يخفى به اللفظ فيلتبس المعنى فهو حرام ينسقبه القارئ ويأثم به المستمع وإن لم يخرججه اللحن عن لفظه وقرأ به وعلى ترتيبه كان مباحا لانه زاد بالحنه في تحسينه اه قال الشافعى في مختصر المزنى ويحسن صوته باي وجه كان وأحب ما يقرأ حدرا وتحزينا قال أهل اللغة يقال حدرت القراءة اذا أدرجتها ولم تمططها ويقال فلان يقرأ بالتحزين إذا أرق صوته اه وما (١) ينبغي أن يضم الى حديث أبى موسى في حسن الصوت ما جاء عن عائشة رضى الله عنها ... (٢) قال حديث أخرجه محمد بن نصر في قيام الليل وهو من الاحاديث التى تفرد ابن ماجه باخراجها ورجاله رجال الصحيح إلا أن (٣) عبد الرحمن بن سابط أحد رواة كثير الارسال له وهو تابعى ثقة وقد أخرج ابن المبارك في كتاب الجهاد مرسلان عن ابن سابط ان عائشة سمعت سالما ، وابن المبارك يشعر ٧ عن الوليد الذى روى الحديث موصولا لكن للحديث طريق آخر ذكر فيه الحديث دون القصة قال الحافظ واذا انضم الى السند قبله تقوى به وعرف أن له أصلا وسالم المذكور من المهاجرين الاولين كان مولى امرأة من الانصار اعتقته (٤) سائبة قبل الاسلام خالف (٥) أباحذيفة عتبة بن ربيعة فتبناه (٦) فلما نزلت ادعوم لا بآئهم قيل له مولى أبى حذيفة وهو صاحب فى رضاع الكبير ٧ وهو فى الصحيح وهو أحد الاربعة الذين أمر النبي ﷺ بأخذ القرآن عنهم وهو فى الصحيحين من حديث ابن عمر وتقدمت الإشارة اليه واستشهد سالم وأبو حذيفة

(١) قوله ( وما الخ ) لعل قبله سقطا (٢) يياض بالاصل (٣) فى النسخ (ابن بدل (أن) (٤) ، (٥) ، (٦) فى النسخ ( عتقته ) (خالف) (فنياه) ع

﴿فصل﴾ ويستحب للقارئ إذا ابتداء من وسط السورة أن يبتدئ من أول الكلام المرتبط ببعضه ببعض وكذلك إذا وقف يقف على المرتبط وعند انتهاء الكلام ، ولا يتقيد في الابتداء ولا في الوقف بالاجزاء والأحزاب والأعشار فإن كثيراً منها في وسط الكلام المرتبط بالكلام ، ولا يفتقر الإنسان بكثرة الفاعلين لهذا الذي نهيننا عنه ممن لا يراعي هذه الآداب وامثل ما قاله السيد الجليل أبو علي الفضيل بن عياض رضى الله عنه لا تستوحش طرق الهدى لقلة أهلها ولا تغتر بكثرة الهالكين ، ولهذا المعنى قال العلماء قراءة سورة بكمالها أفضل من قراءة قدرها من سورة طويلة لأنه قد يخفى الارتباط على كثير من الناس أو أكثرهم في بعض الأحوال والمواطن

﴿فصل﴾ ومن البدع المنكرة ما يفعله كثيرون من جهلة المصلين بالناس التراخي من قراءة سورة الأنعام بكمالها في الركعة الأخيرة منها في الليلة السابعة معتقدين أنها مستحبة زاعمين أنها نزلت جملة واحدة ، فيجمعون في فعلهم هذا أنواعاً من المنكرات منها اعتقادها مستحبة ومنها إيهام العوام ذلك ومنها

معا باليامة في خلافة الصديق رضى الله عنه اه ﴿فصل﴾ ( قوله فان كثير امنها الخ ) قال في التبيان كالجزء (١) الذي في قوله تعالى والمحصنات من النساء وفي قوله وما أبرئ نفسي وفي قوله فما كان جواب قومه وفي قوله ومن يقنت منكن وفي قوله اليه يرد علم الساعة وفي قوله قال فما خطبكم أيها المرسلون والأحزاب كقوله (٢) واذكروا الله في أيام معدودات وقوله تعالى قل أونبئكم بخير من ذلكم الخ قال فهذا وشبهه ينبغي الاعتناء به ولا يقف عليه فانه متعلق بما قبله اه ( قوله وامثل الخ ) قال في التبيان رواه عنه أبو عبيد الله (٣) الحاكم بإسناده ( قوله سورة الخ ) تقدم تحقيق ذلك في باب أركان الصلاة ﴿فصل﴾ ( قوله فيجمعون الخ ) أى ٧

(١) في النسخ ( كالخبر ) (٢) في النسخ ( تقول ) (٣) عله ( عبد الله )

تطويل الرّكعة الثانية على الاولى ومنها التطويل على المأمومين ومنها هذّرة القراءة ومنها المبالغة في تخفيف الركعات قبلها

قال ابن الصلاح والنووي إنه بدعة تشتمل على مفاسد وقال في قوله يكره القيام بالانعام في ركعة منها قال شارحه هذا من زيادة المصنف أخذاً من المجموع وغيره اه قال الشيخ أبو شامة في كتابه البواعث على انكار (١) البدع والحوادث قال وما ابتدع في قيام رمضان في الجماعة قراءة جميع سورة الانعام في ركعة واحدة يخصونها بذلك في ليلة السابع أو قبلها فعل ذلك ابتداء بعض أئمة المساجد الجهال مستشهدين بحديث الاصل (٢) عند أهل الحديث ولا دليل فيه يروى موقوفاً عن ابن عباس وذكره بعض المفسرين مرفوعاً عن أبي معاذ عن أبي عصمة (٣) عن زيد العيني وكل هؤلاء عن أبي نضرة عن ابن عباس عن أبي بن كعب عن النبي ﷺ قال أنزلت على سورة الانعام جملة واحدة شيعها سبعون ألف ملك لهم زجل بالتسبيح والتحميد أخرجه الثعلبي في تفسيره وكلم فيه من حديث ضعيف وقد أخرج في سورة براءة مما هو (٤) أبلغ من ذلك مما يعارضه فذكر عن عائشة مرفوعاً ما أنزل على القرآن إلا آية آية وحرفاً حرفاً إلا سورة براءة وقل هو الله أحد فانهما أنزلتا على ومعهما سبعون ألف صف من الملائكة وحينئذ فبراءة أولى سن سورة الانعام لكثرة من معاهدين أنزلت وظاهر حديث براءة ان الانعام لم تنزل جملة فتعارضها والرجحان له وجه وهذا يقوم على وجه الالتزام والافالجم (٥) عندنا باطل ثم لوصح خبر الانعام لم يكن دلالة (٦) لاستحباب قراءتها في ركعة واحدة بل هي من جملة سور القرآن الافضل لمن افتتح سورة في الصلاة أو غيرها ألا يقطعها (٧) حتى يتمها إلى آخرها ثم قال إذا ثبت هذا فنقول البدعة فيمن يقرأ الانعام دون غيرها فتوهم أنه (٨) هو السنة فيه دون غيرها والامر خلافه كما تقرر «الثاني» تخصيص ذلك بالركعة الاخيرة من صلاة التراويح «الثالث»

- (١) في النسخ (انكاره) (٢) عله (لا أصل له) (٣) قيل إن أبا عصمة وضاع وضع أحاديث في فضائل القرآن سورة سورة وكلها مكذوبة (٤) عله (ما هو) (٥) عله (فالجيع) (٦) عله (فيه دلالة) (٧) في النسخ (إلا أن يقطعها) (٨) قوله (فتوهم أنه) لعله (من أوجه . الأول أن يوم أنه) . ع



﴿فصل﴾ يجوز أن يقول سورة آل عمران وسورة النساء وسورة العنكبوت وكذلك الباقي ولا كراهة في ذلك ، وقال بعض السلف يكره ذلك وإنما يقال السورة التي تذكر فيها البقرة والتي يذكر فيها النساء وكذلك الباقي ، والصواب الاول وهو قول جماهير علماء المسلمين من سلف الامة وخلفها ، والاحاديث فيه عن رسول الله ﷺ أكثر من أن تحصر . وكذلك عن الصحابة فمن بعدهم ، وكذلك لا يكره أن يقال هذه قراءة أبي عمر وأقرأه ابن كثير وغيرهما . هذا هو المذهب الصحيح المختار الذي عليه عمل السلف والخلف من غير إنكار

ما فيه من التطويل على المأمومين سيما من يحمل ذلك من عاداتهم فينشئ في ذلك ويعلق ويستخط بالعبادة « الرابع » ما فيه من مخالفة سنة قليل الثانية عن الاولى فان صاحب هذه البدعة يقرأ في الاول نحو مائتي آية من المائدة ويقرأ الانعام بكاملها في الاخيرة بل يقرأ في تسع عشرة ركعة نحو نصف حزب وفي الاخيرة نحو حزبين ونصف والله أعلم اهـ كلامهم وقال الحافظ ابن حجر قوله زاعمين أنها نزلت جملة واحدة في عدة أحاديث منها حديث بسنده الى ابن عباس ﴿فصل﴾ ( قوله سورة البقرة ) ٧ قال في التبيان في السورة لغتان الهمز وتركه الترك أفصح وجاء به القرآن ومن ذكر اللغتين أبو بكر بن قتيبة في غريب الحديث اهـ وهو بالهمز من السور وتركه تسهيلا ٧ أو أنه بتركه من سور البلد والسورة الطائفة من القرآن المترجمة أى المسماة باسم خاص أى ينقل من حديث أو أثر عن صحابي أو تابعي كما يفيد كلام الاتقان ونقله فيه عن الجعبري وفي شرح النقاية عن الجعبري وخصه في شرح النقاية بما جاء عن النبي ﷺ ثم استشكله بأن كثيرا من الصحابة والتابعين سموها سورا باسماء من عندهم وأجاب بان المراد الاسم الذي ذكره ٧ وتشهر به فهذا هو المتوقف على النقل عن النبي ﷺ فليس كذلك ٧ ونظريه بان الظاهر توقف ما شهر من الاسماء وغيره على النقل عنه ﷺ ولا نسلم بان ما ثبت عن الصحابة أو التابعين من الاسماء من عند أنفسهم ( قوله وجاء عن بعض السلف الخ ) قال الحافظ كأن مستندهم ورود النهي عن ذلك في حديث أنس قال قال ﷺ لا تقولوا سورة

وجاء عن إبراهيم النخعي رحمه الله أنه قال كانوا يكرهون سنة فلان وقراءة فلان والصواب ما قدمناه

﴿فصل﴾ يكره أن يقول نسيت آية كذا وسورة كذا بل يقول أنسيته وأسقطتها \* روي في صحيح البخاري ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ لا يقول أحدكم نسيت آية كذا وكذا بل هو نسي \*

البقرة ولاسورة آل عمران ولاسورة النساء ولكن قولوا السورة التي يذكر فيها البقرة والسورة التي يذكر فيها النساء قال الطبراني لاري عن أنس ال بهذا الاسناد تفرد به خلق (١) قال الحافظ وهو من شيوخ مسلم ولكن عيسى بمهمة وموحدة مصغر ضعيف وقد أفرط ابن الجوزي وذكر الحديث في الموضوعات ولم يذكره مستنداً إلا تضعيف عيسى وقال الامام أحمد إنه حديث منكر وهذا لا يقتضي الوضع وقد قال الفلاس إنه صدوق يخطئ كثيراً وقد ترجم البخاري في فضائل القرآن «باب من لم يربأ سا أن يقول سورة البقرة وسورة كذا» ثم ذكر حديث ابن مسعود من قرأ الآيتين كفتاه (قوله وجاء عن إبراهيم النخعي) رواه عنه ابن أبي داود كما في التبيان والنخعي بفتح النون والحاء المعجمة بعدها عين مهملة جديلة ﴿فصل﴾ (قوله يكره أن يقول) أي القاري وفي شرح مسلم وفي الحديث كراهة قول نسيت آية كذا وهي كراهة تنزيهية اه وقال الابن بش للدم والدم خاصة فعل المحرم فبئس للتنزيه اه (قوله أنسيته) أي بضم الهمزة بالبناء للمفعول أي أنساها الله تعالى (قوله أسقطتها) أي بالبناء للفاعل أي أسقطتها بسبب الانساء (قوله روي في صحيح البخاري ومسلم الخ) قال بعد تخريجهم بلفظ لا يقول أحدكم نسيت آية كذا أو كيت بل هو نسي ما لفظه حديث صحيح أخرجه مسلم ولفظه لا يقل بغير واو وكذا رواه ابن حبان في صحيحه وقال لم يسند سعيد بن أبي عروبة عن الأعمش غير هذا الحديث قال الحافظ وهو من رواية الاقران واللفظ الذي ذكره المصنف لم أره في واحد من الصحيحين لامن لفظ يقول ولا لفظ آية كذا

وفي رواية في الصحيحين أيضاً يُسَمَّا لَا حَدِيْهِمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ آيَةَ كَيْتَ وَكَيْتَ

وكذا فينبغي أن يحمر فان البخاري لم يخرج (١) أصلاً وإنما أخرج اللفظ الذي بعده اه  
ويوجد في بعض النسخ لا يقل أحد نسيت آية كذا وكذا وكأنه من بعض الكتاب  
أو أن الشيخ تنبه له وصححه والله أعلم (قوله وفي رواية في الصحيحين الخ) قال  
الحافظ بعد تخريجهم أخرجه أحمد والبخاري ومسلم وأبو عوانة والترمذي والنسائي  
وفي رواية لمسلم يُسَمَّا للرجل أن يقول نسيت سورة كيت وكيت أو آية كيت وكيت بل  
هو نسي وأخذ المصنف من الشك المذكور في رواية مسلم قوله في الترجمة سورة  
كذا اه (قوله يُسَمَّا لأحدكم ٧ الخ) في الحديث النهي عن إضافة النسيان إلى آية من  
القرآن قيل وإنما نهى عنه لأنه يتضمن التساهل فيها والتغافل عنها قال تعالى  
أتتكم آياتنا فنسيتها ويقتبح بالإنسان التسهيل (٢) والتغافل في ذلك الشأن بخلاف أنسيت  
ففيه إشارة إلى عدم التقصير في الحفظ لكن الله تعالى أنساه لمصالح، ورده في  
فتح الاله بأنه غير ملائم للحديث قال القاضي عياض أول ما يتأول على الحديث أن معناه  
ذم الحال لادم القول أي نسيت الحال حالة من حفظ القرآن فغفل عنه حتى نسيه  
وصار يقول نسيت ولم ينسه من قبل نفسه أنساه الله عقوبة له على غفله عنه  
ويشهد له حديث لم أر ذنباً أعظم من آية أو سورة حفظها رجل ثم نسيها اه ونقل  
من (٣) هذا الكلام عن أبي عبيد وزاد أما الحرير على حفظه مع الدأب في تلاوته  
لكن يغلبه النسيان فلا يدخل في هذين الحديثين وقيل معنى نسي عوقب بالنسيان  
على ذنب أو سوء تعهد القرآن قال الطيبي هو من باب قوله تعالى أتتكم آياتنا فنسيتها  
وكذلك اليوم تنسى اه قال في فتح الاله وما ذكره أبو عبيد صحيح في نفسه ومطابقته  
للحديث الذي نحن فيه مبنية على أن النهي فيه عن النسيان بتقصير وكذا قول الطيبي  
هو من باب قوله تعالى أتتكم آياتنا فنسيتها الخ كل ذلك تكلف خارج عن الحديث لا يحتاج  
إلى أخذه من هذا لبعد الدلالة عليه إنما يؤخذ من الأحاديث المصرحة به كحديث  
عرضت على ذنوب أمي فلم أر ذنباً أعظم من رجل أوتى آية فنسيها (قوله آية  
كيت وكيت) أي آية كذا وكذا قال المصنف وهو بفتح التاء على المشهور وروحي  
الجهري فتحها وكسرها عن أبي عبيدة اه قال في شرح الأنوار السنية وهي كلمة

(١) في النسخ (لم يحمره) (٢) عله (التساهل) (٣) عله (مثل)

بَلْ هُوَ نُسَى \* وروينا في صحيحيهما عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَمِعَ رَجُلًا يَقْرَأُ فَقَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ لَقَدْ أَذْكَرَنِي آيَةٌ كُنْتُ أَسْقَطْتُهَا فِي رِوَايَةٍ فِي الصَّحِيحِ

يعبر بها عن الجمل الكثيرة والحديث الطويل اه (قوله بل هو نسي) أي لم ينس هو أي لم يكن له فعل في النسيان انما نسي أي ان الله سبحانه هو الذي أنساه اياها بسبب منه تارة من ترك تعهد القراءة اذ ترك تعهدا سبب للنسيان عادة ولا بسبب منه أخري قال الطيبي وابن حجر وانما نهى عن قوله نسيت لانه يوم أنه فاعل للنسيان وكذلك الثاني فانه يصرح بان النسيان انما هو من الله لا غير قال المصنف في شرح مسلم ونسي ضبطناه بتشديد السين وقال القاضى ضبطناه بالتشديد والتخفيف اه وقال الحافظ ضبط في أكثر الروايات بضم أوله والتشديد وضبط بعض الرواة في مسلم بالتخفيف وكذا رأيت في مسند أبي يعلى ومن كتاب الشريعة لابن أبي داود ولا أعرف من ضبطه بالفتح والتخفيف (قوله وروينا في صحيحيهما عن عائشة الخ) قال الحافظ هذا اللفظ المختصر عند مسلم خاصة بلفظ أنسيتها ووقع عنده وعند البخاري بلفظ أسقطتها أتم من هذا السياق قال الحافظ عنهما أن رجلا قام يقرأ في الليل فرفع صوته فلما أصبح قال ﷺ رحم الله فلانا كاني من آية أذكركمها الليلة كنت قد أسقطتها وقال أخرجه البخاري ومسلم بلفظ سمع رسول الله ﷺ قارئاً يقرأ من الليل في المسجد فقال رحمه الله لقد أذكركم كذا وكذا آية أسقطتها من سورة كذا وكذا وعند البخاري في رواية كنت أسقطتهن و (قوله وفي رواية الخ) أخرجه مسلم مختصراً وأخرجه البخاري بنحو الحديث المذكور قبله قال فيه أنسيتها (قوله سمع رجلاً يقرأ) قال المصنف في المهمات قال الخطيب تبعاً لعبد الغني كما قال الحافظ. هذا الرجل عبد الله بن يزيد الخطمي الانصاري اه قال الحافظ بعد أن أخرج عن عائشة قالت تهجد النبي ﷺ في بيتي وتهجد عباد بن بشر في المسجد فسمع النبي ﷺ صوته فقال يا عائشة هذا عباد بن بشر اللهم ارحم عبادا وقال بعد تخريجه هذا حديث حسن هذا الرجل (١) أخرجه محمد بن نصر في كتاب قيسام الليل وأشار البخاري في الصحيح الى هذا الحديث

وكانه أشار بها إلى تسمية المبهم في الرواية السابقة وقد قيل انه غيره ثم أخرج عن عائشة أيضا أن رسول الله ﷺ سمع قارئاً يقرأ فقال صوت من هذا قالوا عبد الله بن يزيد قال رحمه الله لقد أذكرني آية كنت أنسيتها حديث غريب من هذا الوجه أخرجه عبد الغنى في كتاب المبهمات بعد أن أخرج حديث عائشة السابق ثم قال الرجل المذكور عبد الله بن يزيد الخطمي ثم ساق هذا الحديث وتبعه عليه الخطيب في مبهماته فانه بعد أن خرج حديث عائشة الاول أخرج هذا الحديث أيضا وزاد في المتن يقرأ في المسجد وقال فيه اذكرني آيات كنت أسقطتهن من سورة كذا وكذا وقال فيه عبد الله بن يزيد الانصاري قال الحافظ بعد أن أخرجه من طريق عائشة مألظه وهذا السند لو صح اسكان تفسيره بعبد الله بن يزيد أولى من تفسيره بعباد بن بشر لانه ليس في نص عباد زيادة عن الترحم (١) بخلاف هذا ففيه زيادة الاذكار (٢) وما معه لكن عبد بن سلمة راويها ضعيف جدا وقد خالفه حماد بن سلمة وهو أحد الثقات فروى عن أبي جعفر الخطمي أنه قال الرجل المذكور في تلك الرواية عبد بن يزيد الخطمي ابن عبد العزيز البغوي وفي منتخب المسند كذا ذكره عن أبي جعفر مقطوعا فكان عبد الله ركب ذلك الاسناد عمدا أو غلطا وكان هذا عمدة من جزم بانه الخطمي وفيه نظر لان الخطمي يختلف في صحبته (٣) فنفاها أصلاً الزبيرى وقال الاثرم قلت لاحمد له صحبة صحيحة قال أما صحيحة فذلك شيء يرويه أبو بكر بن عياش قال ابن عباس قال فيه سند ٧ عنه سمعت النبي ﷺ وليس ذلك بشيء وقال أبو داود سمعت يحيى بن معين يقول يقولون له رؤية وقال أبو حاتم ولد على عهد النبي ﷺ وروى عنه قال الحافظ روايته عن النبي ﷺ في صحيح البخارى وروايته عن غير واحد من الصحابة في الصحيحين وغيرها وقد فرق ابن منده بين عبد الله بن يزيد الخطمي وعبد الله بن يزيد القاري من أجل هذا الاختلاف لان من كان صغيرا في ذلك الزمان يبعد أن تقع له القصة المذكورة لكن ذكر ابن البرقي ان الخطمي شهد الحديبية وقال الدارقطني له ولايه صحبة وعلى هذا فلا بعد والله أعلم اهـ (قوله كنت أنسيتها) قال المصنف في التبيان في الصحيحين عن عائشة كنت أسقطتها وفي

﴿فَصْلٌ﴾ أَعْلَمُ أَنَّ آدَابَ الْقَارِئِ وَالْقِرَاءَةَ لَا يُمْكِنُ اسْتِقْصَاؤُهَا فِي أَقْلٍ مِنْ مُجَلَّدَاتٍ . وَاسْكُنَّا أَرْضَنَا الْإِشَارَةَ إِلَى بَعْضِ مَقَاصِدِهَا الْمَهْمَاتِ بِمَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ هَذِهِ الْفُضُولِ الْمُخْتَصَرَاتِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْفُضُولِ السَّابِقَةِ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ شَيْءٌ مِنْ آدَابِ الذَّاكِرِ وَالْقَارِئِ . وَتَقَدَّمَ أَيْضًا فِي أَذْكَارِ الصَّلَاةِ جُمْلٌ مِنَ الْآدَابِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْقِرَاءَةِ . وَقَدْ قَدَّمْنَا الْحَوَالَةَ عَلَى كِتَابِ التَّيْيَانِ فِي آدَابِ حَمَلَةِ الْقُرْآنِ لِمَنْ أَرَادَ مَزِيدًا وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَهُوَ حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .

رواية في الصحيح كنت أنسبتها وأما مارواه ابن أبي داود عن أبي عبد الرحمن السامري التابني الجليل انه لا يقال أسقطت آية كذا بل أغفلت بخلاف (١) ما ثبت في الحديث الصحيح فالاعتماد (٢) على الحديث وهو جواز أسقطت وعدم الكراهة فيه أولي اه وقال في شرح مسلم وفي الحديث دليل على جواز النسيان عليه ﷺ فيما قد بلغه الى الامة قال القاضي عياض جمهور المحققين على جواز النسيان عليه ﷺ ابتداء فيما ليس طريقه البلاغ واختلفوا فيما طريقه البلاغ والتعليم ولكن من جوزه قال لا يقر عليه لا بد أن يتذكره أو يذكره واختلفوا هل من شرط ذلك الفور أم يصح على التراخي قبل وفاته ﷺ وأما نسيان ما بلغه ﷺ كما في هذا الحديث فيجوز قال وقد سبق بيان سهوه في الصلاة وقال بمض الصوفية ومتابعوهم لا يجوز السهو عليه أصلا في شيء وانما يقع منه صورته ليسن وهذا مناقض مردود لم يقل به أحد ممن يقتدى به إلا الاستاذ أبو المظفر الاسفرايني من شيوختنا فانه مال اليه ورجحه وهو ضعيف متناقض اه ( قوله وقد قدمنا الحواله الخ ) أى فقيه ما يملا عين الطالب ويظفر منه بنيل سائر المطالب وكذا كتاب التذكار في أفضل الاذكار للامام المفسر المحدث القرطبي المالكي فيه فوائد كثيرة وآداب القارىء والقراءة و بين الكتابين كالعموم والخصوص الوجهى

﴿فصل﴾ \* أعلم أن قراءة القرآن آكد الأذكار كما قدمنا فينبغي  
المداومة عليها فلا يُخلَى عنها يوماً وليلة ويصلُّ له أصل القراءة بقراءة الآيات  
القليلة \* وقد رويناه في كتاب ابن السني عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله  
ﷺ قال من قرأ في يوم وليلة خمسين آية لم يكتب من الغافلين ومن قرأ  
مائة آية كتب من القانتين ومن قرأ مائتي آية لم يحاجه القرآن يوم القيامة  
ومن قرأ خمسمائة

﴿فصل﴾ ( قوله وقد رويناه في كتاب ابن السني الخ ) قال الحافظ بعد  
تخرجه سنده ضعيف روى لنا بعضه من وجه آخر بسند صحيح ثم أخرجه  
من حديث تميم الداري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ بمائتي  
آية في ليلة كتب له قنوت ليلة هذا حديث حسن صحيح أخرجه عبيد بن أحمد  
في مسند أبيه وأخرجه النسائي في اليوم واللييلة قال وأخرجه سعيد بن منصور  
في مسند نصر في كتاب قيام الليل عن فضالة بن عبيد وتمام الداري قالا قال رسول  
الله ﷺ فذكر الحديث مطولاً وزاد في أوله من قرأ بعشر آيات وسبأتي ذكرها  
بعد وقال ثمانين بدل مائتين وقال بدل خمسمائة ألف آية وإسماعيل ابن عياش فيه  
مقال إلا أن روايته عن الشاميين مقبولة (١) وهذا منها وقد تابعه عليه محمد بن حمزة  
أحد رجال الصحيح إلا أنه وقفه (٢) عليهما ومثله لا يقال رأياً فهو في (٣) حكم المرفوع  
قالا من قرأ في ليلة بعشر آيات كتب من المصلين وقالا من قرأ في ليلة بخمسين آية كتب  
من المجاهدين وله شاهد مرسل بسند صحيح أخرجه الدارمي وشواهد أخر  
يأتي بعضها اه ومن قرأ (٤) في ليلة بمائة آية كتب من القانتين ومن قرأ في ليلة بالف  
آية كتب له قنطار من الاجر القنطار خير من الدنيا وما فيها ( قوله ومن قرأ مائتي  
آية الخ ) أي لم يحاجه من جهة التقصير منه فيه بل من جهة عدم العمل به ان لم

(١) في النسخ (قوله) مكتوب بالحرمة بدل (مقبولة) (٢) في النسخ (رفعه) (٣) في

النسخ (لا يقال زاد فيه) وكل هذا تصحيف (٤) كذا . ع

كُتِبَ لَهُ قِنْطَارٌ مِنَ الْأَجْرِ فِي رِوَايَةٍ مِنْ قَرَأَ أَرْبَعِينَ آيَةً بِمِثْلِ خَمْسِينَ وَفِي رِوَايَةٍ عَشْرِينَ وَفِي رِوَايَةٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ قَرَأَ عَشْرَ آيَاتٍ لَمْ يُكْتَبْ مِنَ الْغَافِلِينَ \* وَجَاءَ فِي الْبَابِ أَحَادِيثُ كَثِيرَةٌ بَنَحْنَاهَا \* وَرَوَيْنَا أَحَادِيثَ كَثِيرَةً فِي قِرَاءَةِ سُورَةِ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مِنْهَا يَسَّ وَتَبَارَكَ الْمَلِكُ وَالْوَاقِعَةُ وَالْدُخَانُ

يعمل به لما في الحديث أنه يقول في غصاصته لبعض حفاظه قام عنى ولم يعمل بي فيفهم منه أنه يخاصم من جهتين في التقصير في تعهده لانه وُدَى لنسيانه وفي العمل به لان فيه استهتارا بحقه (قوله كتب له قنطار من الاجر) في المشكاة من رواية الدارمي حديث الحسن ٧ مرسل قالوا وما القنطار يا رسول الله قال اثنا عشر الفا قال ابن حجر أى من الارطال وفيه أن هذا البيان يتوقف على توقيف (١) والله تعالى أعلم وفي التذكار من حديث ابن عباس مرفوعا من قرأ في ليلة مائة آية لم يكتب من الغافلين ومن قرأ أربع مائة آية أصبح وله قنطار من الاجر القنطار مائة مثقال المنقال عمرون قيراطا القيراط مثل أحد اهـ (قوله وفي رواية) أى لابن السني في حديث أنس المذكور (أربعين) بدل خمسين وسنده فيه يزيد الرقاشي عن أنس ويزيد ضعيف وفي التذكار من حديث عبادة بن الصامت من قرأ ثلاثين آية لم يكتب من الغافلين ومن قام بمائة آية كتب من القانتين ومن قام بالف آية كتب من المقنطرين (قوله وفي رواية) أى في حديث أنس أيضا عند ابن السني وفي سندها يزيد الرقاشي أيضا (عشرين آية) أى بدل خمسين آية والباقي سواء في باقي رواياته عند ابن السني (قوله وفي رواية) أى لابن السني وسنده حسن وأخرجها أبو داود من حديث عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله ﷺ مَنْ قَرَأَ عَشْرَ آيَاتٍ لَمْ يُكْتَبْ مِنَ الْغَافِلِينَ وَمَنْ قَامَ بِمِائَةِ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْقَانِتِينَ وَمَنْ قَامَ بِأَلْفِ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْمُقْنَطَرِينَ لَفْظُ أَبِي دَاوُدَ وَأَخْرَجَ حَدِيثَهُ هَذَا ابْنُ خُزَيْمَةَ فِي صَحِيحِهِ وَابْنُ حِبَانَ وَالحديث حسن في الجملة لشواهده وأخرج الحافظ عن أبي سعيد الخدري قال من قرأ في ليلة بعشر آيات كتب من الذَّاكِرِينَ ومن قرأ في ليلة بمائة آية كتب من القانتين ومن قرأ

(١) قلت روي ابن حبان في صحيحه (القنطار اثنا عشر ألف أوقية الاوقية خير مما بين السماء والارض) ع



\* فعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ من قرأ يس في يوم وليلة ابتغاء وجه الله غفر له

بخمسة إلى الألف أصبح وله قنطار من الاجر موقوف صحيح وقال أخرجه الطبراني في الاوسط من وجه آخر عن أبي سعيد مرفوعا لكن من رواية عطية وهو العوفي ضعيف (تنبية) ظاهر عموم الاخبار حصول كل مرتبة من المراتب المذكورة فيها بقراءة ذلك القدر من الآيات كل يوم أو ليلة سواء كررها بعينها أو قرأ غيرها ولا يتوقف ذلك على كون المأني به في الزمن الثاني غير المأني به في الاول والله أعلم (قوله فعن أبي هريرة الخ) رواه كذلك ابن السني قال المنذري في الترغيب ورواه مالك وابن حبان في صحيحه اه قال الحافظ بعد تخريج الحديث من طريق الطبراني حديث غريب وأخرجه الحافظ كذلك وزاد في آخره تلك الليلة من طريق الدارمي وقال حديث حسن أخرجه ابن مردويه في تفسيره وتمام الرازي في فوائده وابن حبان في صحيحه لكن خالفه في اسم (١) الصحابي فقال عن جندب بدل أبي هريرة وأخرجه الضياء المقدسي في المختارة من طريق صحيح ثم قال ابن حبان كذا قال عن جندب وما ظنه إلا وهما ثم ذكر رواية محمد بن نصر من تفسير ابن مردويه وكأنه لم يستحضر طريق الدارمي ولاثم فقولاء ثلاثة حفاظ خالفوا ابن حبان لكن لأدرى هل الوهم فيه منه أو من شيخه وقد أخرجه ابن السني وابن مردويه من وجه آخر من طرق عن أبي هريرة وأخرجه الدارمي أيضا من رواية سليمان التيمي أنه بلغه عن الحسن وسيأتي بعد هذا من رواية أبي المقدم عن الحسن وأخرجه الدارمي أيضا عن أبي رافع مقطوعا ومثله لا يقال رأيا فله حكم المرفوع وأخرجه أبو نعيم في الحلية عن عبد الله بن مسعود مرفوعا مثل الاول وفي سنده أبو مريم فان كان الجامع فهو ضعيف جد اه أورده في الجامع الصغير بهذا اللفظ وزاد في آخره فاقروها عند موتاكم وقال أخرجه البيهقي عن معقل بن يسار (قوله غفر له) هو بصيغة المجهول والمراد صغائر الذنوب المتعلقة بحقوق الله سبحانه ثم موتاكم (٢) قيل يحتمل الحقيقة وقراءتها عليهم ليحصل لهم ثوابها أو ليستأنسوا بقراءتها

\* وفي رواية له من قرأ سورة الدخان في ليلة أصبح مغفوراً له

أو ليلقنوا معانيها من تذكريها فيها وهو ظاهر الخبر وأخذ به ابن الرفعة تبعاً لبعضهم ويحتمل المجاز أى من حضره الموت أى مقدماته فهو من مجاز المشاركة ورجحه ابن حبان بل قصر الخبر عليه وقال انه المراد قال لان الميت لا يقرأ عليه قال العلقمى فى شرح الجامع ولو قرئت قبل وبعد لكان أولى عملاً بالقولين اه قال الرازى وقرئت عليه أى المحتضر لان اللسان حينئذ ضعيف القوة والاعضاء ساقطة المنفعة لكن القلب قد أقبل على الله تعالى بكلية فيقرأ عليه ما يزداد به قوة قلبه وتشديد (١) تصديقه بالاصول فهو اذن عمله اه وقيل الحكمة فى قراءتها لما فيها من الآيات المتعلقة بالموت والبعث فاذا قرئت عنده تجدد له ذكر بتلك الاحوال وقيل يحتمل أن ذلك لخاصية فيها وقد قيل انها لما قرئت له وروى مرفوعاً أن من قرأها خاتماً من أوجائع شيع أومار (٢) كسى أو عطاش (٣) سقى فى خلال كثير (٤) رواه الحارث بن أبى أسامة فى مسنده نقله ابن الجزرى وفى الحرز قيل فى مسنده نظر لكن يشهد له كونه صلى الله عليه وسلم ليلة اجتمع النفر على قتله فخرج وهو يقرأ الآيات من أول يس وذر عليهم التراب الحديث مع أن الضعيف يعمل به فى الفضائل اتفاقاً اه (قوله وفى رواية) عن أبى هريرة أيضاً رواه عنه ابن السني وأبو المقدم ضعيف قال الترمذى القول عنه ٧ منكر الحديث وفيه التقييد بليلة الجمعة ولم ينسب على ذلك الحافظ أورده كذلك فى الترغيب من جملة حديث رواه (٥) الدارقطنى وهو مقيد عنه فى هذه الرواية بهذا اللفظ بليلة الجمعة نعم ورد عند الترمذى مطلقاً عن التقييد لكن فيه أنه أصبح يستغفر له سبعون ألف ملك وأخرجه الترمذى والبيهقى فى الشعب عنه رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ حم الدخان فى ليلة أصبح يستغفر له سبعون ألف ملك ، قوله فى ليلة (٦) أى أى ليلة كانت سواء قرأها فيما قبلها أو فيما بعدها أم لا وقوله يستغفر له أى يدعو له بالمغفرة قال فى فتح الاله أى دائماً نظير قولهم فلان يقرى الضيف أو فى صبح تلك الليلة فقط وهذا هو التحقيق والزائد عليه محتمل وفضل الله أوسع من هذا قال وخصت الدخان

(١) عنه (ويشتد) (٢) ، (٣) كذا بالرفع ملىحدر (٤) عنه (كثيرة) (٥) فى النسخ (وقال) بدل (رواه) (٦) هذا شرح للحديث المذكور هنا لا لحديث المتن ع

\* وفي رواية عن ابن مسعود رضي الله عنه سمعت رسول الله ﷺ يقول من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة

بذلك لافتتاحها بمقام إنزال القرآن ليلة القدر وانه رحمة بالغة أعلى مراتب الشرف ثم مقام (١) المتولي عنه ﷺ وذكر عقابهم كنظر انهم ثم يذكر (٢) ثواب المؤمنين ثم ختمها بما يطابق ما ابتدأها به الدالين على غاية الرحمة بهذه الامة ومنها اثابة قارئها بما ذكر وأما تخصيص الغفران بقراءتها ليلة الجمعة فلا فتاحها (٣) بمدح ليلة القدر التي هي من خصائص هذه الامة كما أن ليلة الجمعة ويومها من خصائصها أيضا فالمتنبه لقراءتها ليلة الجمعة على ذلك ٧ غفرله اه و (قوله وفي رواية الخ) رواه ابن السني عنه وزاد في آخره أبدا وكان ابن مسعود يأمر بناته بقراءتها كل ليلة ورواه عنه كذلك البيهقي في شعب الايمان وأخرج الحافظ عن أبي طيبة قال مرض عبد الله ابن مسعود فعاده عثمان فقال له ما تشكي فقال ذنوبي قال ما تشتهي قال رحمة ربي قال ألا أدعوك الطبيب قال الطبيب أمرضني قال ألا آمرلك بعتاء قال لا حاجة لي فيه قال يكون لبناتك قال أنخشي على بناتي الفقر وقد أمرت بناتي أن يقرأن في كل ليلة سورة الواقعة فاني سمعت رسول الله ﷺ يقول من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبدا حديث غريب أخرجه ابن وهب في جامعه وابن أبي داود وعلى بن سعيد العسكري (٤) ثواب القرآن من طريق ابن وهب وأخرجه الحارث ابن أبي أسامة وأبو يعلى الموصلي في مسنديهما وابن السني في عمل اليوم والليلة والبيهقي في الشعب وابن عبد البر في التمهيد وابن مردويه والثعلبي في التفسير كلهم بأسانيد دور على السرى بن يحيى واختلفوا في شيخه فقيل عن شجاع عن أبي طيبة وقيل عن أبي شجاع عن أبي طيبة والثاني هو المعتمد والاكثر على ان ابا طيبة بفتح المهملة وسكون التحتية وبالموحدة وضبطه بعضهم بفتح المهملة وتقديم الموحدة والاول هو المعتمد وهو سليمان بن عيسى الجرجاني ونقل ابن الجوزي ان الامام أحمد سئل عن أبي شجاع وأبي طيبة في هذا الحديث فقال لا أعرفهما وروي ابن الجوزي الحديث كذلك وأما البيهقي فقال أبو طيبة شيخ مجهول فالحديث ضعيف

(١)، (٢)، (٣)، (٥) في النسخ (قام) (يذكر) (لا فتاحها) (وابي) (٤) ياض. ولعله

كلمة (في) ع

• وَعَنْ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يَنَامُ كُلَّ لَيْلَةٍ حَتَّى يَقْرَأَ الْمَنَزِلَ النَّزِيلَ الْكِتَابَ وَتَبَارَكَ الْمَلِكُ

عنده لذلك والذي نرجح (١) أن ضعفه بسبب الانقطاع فإن أبا طيبة لم يدرك ابن (٢) مسعود وأقل ما بينهما راويان فيكون الحديث معضلاً ولم أجدهما المتين شاهداً إلا ما جاء عن سليمان التيمي قال قالت عائشة رضي الله عنها أتعجز إحداكن أن تقرأ سورة الواقعة وهذا مع ثبوته موقوفاً منقطع السند وأخرج أبو الشيخ في الثواب من حديث أنس يرفعه من قرأ سورة الواقعة وتعلمها لم يكتب في الغافلين ولم يفتقر هو ولا أهل بيته وسنده ضعيف جداً وأخرج أبو بكر بن بلال من حديث ابن عباس يرفعه من قرأ سورة الواقعة كل ليلة لم تصبه فاقة سنده أيضاً ضعيف جداً اهـ وأخرجه في مسند الفردوس من حديث ابن عباس قال في فتح الآله كأن المراد أن قارئها بسبب قراءتها وتأمل ما فيها من أن مسبب الأسباب وموجد المسببات هو الله تعالى وحده لا شريك له بشهادة أم نحن الخالقون أم نحن الزارعون أم نحن المنزلون أم نحن المنشئون يحصل له غني النفس المسبب عن التوكل المفاد من تلك الآيات إذ هو مباشرة الأسباب مع شهود المسبب ومن حصل له غني النفس حصل له الغني المطلق عن الناس والافتقار الحقيقي إلى الله تعالى فلا تصيبه فاقة إليهم أبداً اهـ (قوله وعن جابر الخ) قال الحافظ بعد تحريجه حديث غريب من حديث أبي الزبير عن جابر فيه علتان عن عنه (٣) وفي الجامع الصغير رواه كذلك أحمد في مسنده والترمذي والنسائي والحاكم عن جابر ورواه عنه ابن السني وزاد قال يعني جابر وقال طاووس (٤) تفضلان كل سورة من القرآن بستين حسنة (قوله تنزيل الكتاب) هو بضم اللام على الحكاية (قوله وتبارك الملك) بالرفع على الحكاية أو على خبر مبتدأ محذوف أو بالنصب قال في الحرز ويجوز الجر على الإضافة اهـ واحترزه عن تبارك الفرقان ثم قوله «لا ينام الخ» قال في فتح الآله أي لا يدرى النوم إذا دخل وقته حتى يقرأ الخ قال وحملناه على ما ذكر ليفيد ما قرره الأئمة أخذاً من أنه يسن قراءة هاتين السورتين مع سور آخر قبيل النوم وخصاً بما ذكر في الجزء لأن الأولى مسوقة للبرهان على صدق القرآن وواسع ما أنعم به على الإنسان من مبدئه إلى استقراره في

(١)، (٢) في النسخ (ترجح) (ابا) (٣) لعل هنا سقطا (٤) عله (وقالها) ع

\* وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ مَنْ قَرَأَ فِي لَيْلَةٍ إِذَا زُلْزَلَتِ الْأَرْضُ كَانَتْ لَهُ كَعْدَلٍ نَصْفِ الْقُرْآنِ وَمَنْ قَرَأَ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ كَانَتْ لَهُ كَعْدَلِ رُبْعِ الْقُرْآنِ

أحد المستقرين مع تعداد ما لكل منهما المبين لعدم استوائهما وذلك كله موجب لدوام الشكر والاستعداد للقاء بالعمل الصالح منه بما عند النوم يقع هو ثم اليقظة منه على أكل الهيئات واعلي مراتب الاستعدادات وأيضا فقد نص فيها على مدح قوم تتجافى جنوبهم عن المضاجع مع وصفهم باكمل الصفات وجزاهم باعلى الدرجات مما لا يحيط به الا المتفضل به فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين وذلك حامل أى حامل لمريد النوم على أنه اذا استيقظ أثناء ليله تطهر وصلى ودعا خوفا وطمعا ثم انفق مما رزقه الله من النعم الظاهرة والاحوال الباطنة ليحوز فضيلة الورثة الحمديّة \* وأما تبارك فقد ورد أنها شفعت لقارئها وعند الترمذى أنها المانعة المنجية من عذاب الله أى فى القبر كما يدل رواية هى المانعة هى المنجية من عذاب القبر وخصت بذلك لافتتاحها وختمها بالماء الذى هو سبب الحياة فاننتجت الشفاعة التى هى سبب الحياة الكاملة للشرفوع له وأيضا افتتحها بعطاء ثم عظمته ثم بياهر قدرته واتقان صنيعته ثم بدم من نازعه فى ذلك وأعرض عنه ثم بذكر عقابهم وماله عليهم من النعم ثم ختمها بما اختصها به من بين سائر السور وهو الانعام العام بالماء المعين الذى هو سبب الحياة المناسب لذلك كله المعافاة من سوء العطية بتشفييع هذه السورة فى قارئها وجعلها مانعة عنه منجية له (قوله وعن أبي هريرة الخ) أخرجه عنه ابن السني وفى سنده راو شديد الضعف ثم أخرجه (١) الحافظ عن أنس رضى الله عنه وروى الترمذى والخاكم والبيهقي فى الشعب عن ابن عباس رضى الله عنهما إذا زلزلت تعدل نصف القرآن وقل يا أيها الكافرون تعدل ربع القرآن وقل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن وفى شرح الجامع الصغير للمصنف قال الحافظ ابن حجر صحح الحاكم حديث ابن عباس وفى سنده عثمان بن المغيرة وهو ضعيف عندهم اه وعزا فى المشكاة تخريجه باللفظ المروى عن ابن عباس الى أنس بن مالك أيضا وانه كذلك عند الترمذى (قوله من قرأ إذا زلزلت الخ) قال التوربشتى والبيضاوى

يحمل ان يقال المقصود الاعظم بالذات من القرآن بيان المبدأ والمعاد واذا زلزلت مقصورة على ذكر المعاد مستقلة ببيان أحواله فكانت كعدل النصف وجاء في الحديث الآخر انها ربع القرآن وتقديره ان يقال القرآن يشتمل على تقرير التوحيد والنبوت وبيان أحكام المعاص وأحكام المعاد وهذه السورة مشتملة على الاخير من الاربع وقل يأيها الكافرون محتوية على القسم الاول منها فيكون كل واحدة منهما كأنه ربع القرآن وفارقت الكافرون قل هو الله أحد مع أن كلا يسمى سورة الاخلاص لان قل هو الله أحد اشتملت من صفات الاخلاص على ما لم يشتمل عليه سورة الكافرون وأيضا فالتوحيد لإثبات الالهية والتقديس ونفى إلهية ماسواه وقد صرحت الاخلاص بالالهية والتقديس ولوحت الى نفي عبادة غيره والكافرون صرحت بالنفي ولوحت بالاثبات والتقديس فكان بين المرتبتين من التصريحين والتلويعين ما بين الربع والثلث ثم هذه الرواية تبين رواية ان إذا زلزلت تعدل نصف القرآن فان المراد بها أنها تعدل ذلك قال الطيبي ومنهم من حمل المعادلة على التسوية لزوم تفضيل اذا زلزلت على الاخلاص أي بفرض صحة حديث ان الزلزلة تعدل نصف القرآن والا فاحاديثها ضعيفة بخلاف أحاديث سورة الاخلاص قال في شرح المشكاة فان فرض صحة حديث الزلزلة وأن المراد الثواب قلنا بقضيبته من تفضيلها على تلك ولا محذور لان الثواب من محض فضله (١) وجوده فيخص بزيادته ماشاء من الاعمال والاقوال ثم لا يلزم من كون السورة تعدل الربع او النصف مثلا مساواتها له في الثواب والا لحصل التناقض إلا أن يجاب انه ﷺ كان يخبر بالقليل من الثواب ثم يزداد في كرامة أمته وثوابهم لاجله فيخبر به ثانيا كما قيل بمثله في حديثي صلاة الجماعة بخمس وعشرين وسبع وعشرين قال التوربشتي نحن وان سلكنا هذا المسلك لمبلغ علمنا نعتقد ونعترف أن يسان ذلك على الحقيقة انما يتلوي من قبل الرسول ﷺ فانه هو الذي ينتهي اليه في معرفة حقائق الاشياء والكشف عن خفيات العلوم فاما القول الذي نحن بصدده ونحوم حوله على مقدار فهمنا فان سلم من الخلل والزلل لا يبعد عن ضرب من

وَمَنْ قَرَأَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ كَانَتْ لَهُ كَعْدِلِ ثَلَاثِ الْقُرْآنِ

الاحتمال اه وسيأتى لهذا مزيد (قوله ومن قرأ قل هو الله أحد الخ) أى كانت قراءتها كعدل ثلث القرآن قال المصنف نقلا عن الماوردى القرآن على ثلاثة أقسام قسم يتعلق بالقصص وقسم بالأحكام وقسم بصفات الله تعالى والاخلاص متمحضة لها فكانت بمثابة الثلث وقيل ان ثواب قراءتها مضاعفا يعدل ثواب قراءة ثلثه بلا تضعيف اه قال العلقمى فى شرح الجامع نقلا عن الحافظ ابن حجر إن قول من قال انه بغير تضعيف دعوي بغير دليل يؤيد الاطلاق حديث مسلم قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن اه قيل فعلى الاول لا يلزم من تكريرها استيعاب القرآن وختمه ويلزم على الثانى اه وبيان اللزوم على الثانى ان من قرأ الاخلاص ثلاثين مرة يكون كمن قرأ القرآن مع المضاعفة اذ كل ثلاث مرات تعدل ختمة فمن قرأها ثلاثين مرة كأنه قرأ القرآن عشر مرات بلا مضاعفة وهى بمنزلة قراءته مرة مع المضاعفة ويلزم عليه مساواة قليل العمل لكثيره فى حصول الثواب قال جمع ويشهد لكونها كعدل الثلث فى الثواب ظاهر الحديث والاحاديث الواردة فى أن اذا زلزلت تعدل النصف وكلا من النصر والكافرون يعدل الربع يؤيد ذلك لكن تعقب ابن عقيب ذلك وقال لا يجوز أن يكون المعنى فله أجر ثلث القرآن لقوله صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات اه ورد بان معنى ذلك فله أجر ثلث القرآن بلا مضاعفة بل أو معها ولا بدع فى أن الله تعالى يجعل فى الاحرف القليلة من الثواب ما لم يجعله فى الكثيرة ألا ترى ان الصلاة الواحدة فى كل من المساجد الثلاثة أفضل من أضعافها فى غيرها من بقية المساجد «والحاصل» أن الاصل ان العمل الكثير أكثر ثوابا من العمل القليل الا إن صح عن الصادق أن ثواب القليل أكثر فان لم يصح عنه التصريح بذلك بل احتمال كلامه ذلك وغيره كما فى المعادلة هنا قلنا الاصل ان ذا العمل الكثير أكثر ثوابا فلا يعدل عنه إلا بصرح أو ظاهر قوى وأما مع تساوى الاحتمالين فلكل من التمسك بالاصل والتوقف وجه ومن ثمة قال ابن عبد البر السكوت فى هذه المسألة أفضل من الكلام فيها وأسلم ثم أسند الى أحمد انه سئل عن كونها ثلث القرآن فلم يبد فيه شيئا وقال اسحاق بن راهويه معناه ان الله تعالى لما فضل كلامه على سائر الكلام جعل

\* وفي رواية مَنْ قرأ آية الكرسي وأول حم عَصِمَ ذلك اليومَ من كل سوء\*  
والاحاديثُ بنحوِ ما ذكرنا كثيرةٌ وَقَدْ أَشَرْنَا إلى المقاصِدِ ، والله أعلم  
بالصوابِ ولَهُ الحمدُ والنعمةُ وبِهِ التَّوْفِيقُ والعصمةُ

لبعضه أيضا في الثواب لمن قرأه تحريضا على تعلمه لأن من قرأ قل هو الله أحد  
ثلاث مرات كان كمن قرأ القرآن جميعه هذا لا يستقيم ولو قرأها مائتي مرة اه قال  
ابن عبد البر فهذا إماما السنة ماقاما ولا قعدا في المسألة اه قال في فتح الاله وقد  
مر أن ظاهر الحديث انها تعدل الثلث في الثواب وانه لا يحذور فيه سيما ان حمل على  
أنها تعدله بلامضاعفة والثواب محض فضل المنعم الوهاب اه وقيل المراد من عمل  
بما تضمنته من الاخلاص والتوحيد كان كمن قرأ ثلث القرآن بالترديد وقيل غير ذلك  
(قوله وفي رواية) أى عن أبي هريرة رواها عنه ابن السني كتابه عمل اليوم واليلة  
وقال الحافظ. بعد تخريجه حديث غريب وقد سبق هذا الخبر والكلام عليه  
أواخر باب أذكار المساء والصباح (قوله والاحاديث كثيرة الخ) تقدم منها في باب  
القول عند الصباح والمساء حديث أبي هريرة المذكور وحديث ابن عباس في آية  
الروم وحديث أبي الدرداء في آخر براءة وحديث معقل بن يسار في آخر الحشر  
وتقدم منها في باب ما يقول اذا أراد النوم واضطجع حديث عائشة في المعوذات  
وحديث ابى (١) مسعود في الآيتين من آخر البقرة وحديث العرابض بن سارية في  
المسبحات وحديث فروة بن نوفل في الكافرون وحديث عائشة (٢) في بني اسرائيل  
والزمر وحديث علي في آية الكرسي وحديثه في ثلاث من سور البقرة ومما يناسبه  
ما أخرجه الدارمي عن الشعبي عن ابن مسعود من قرأ عشر آيات من سورة البقرة لم  
يدخل ذلك البيت شيطان تلك الليلة أربع آيات من أولها وآية الكرسي وآيتين  
بعدها وثلاث آيات من آخرها قال الحافظ موقوف رجاله ثقات لكن في سنده  
انقطاع بين الشعبي وابن السني (٣) وقدرى (٤) الترمذي أيضا بسند موصول الى المغيرة  
ابن اسقع وكان من أصحاب ابن مسعود ومثله لا يقال من قبل الرأي فله حكم الرفع  
وأخرج الحافظ من طريق الدارمي عن النعمان بن بشير قال إن رسول الله ﷺ

(١) في النسخ (ابن) وهو تصحيف (٢) في النسخ يياض مكان لفظ (عائشة) وكتبناه بهد

مراجعة ما مر (٣) له (ابن مسعود) (٤) عله (رواه) ع



﴿كِتَابُ حَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى﴾

قال الله تعالى قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى \* وقال تعالى قُلِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ سِيرُكُمْ آيَاتِهِ \* وقال تعالى

قال إن الله كتب كتابا قبل أن يخلق السموات والأرض بالفى عام فأنزل منه آيتين  
ختم بهما سورة البقرة لا يقرآن في بيت ثلال ليلال فيقر به شيطان وقال الحافظ  
حديث حسن أخرجه أحمد والنسائي وابن حبان والحاكم وصححه وفي تصحيحه  
نظر لاختلاف فيه وقع على أبي قلابة راويه بينه النسائي وسيأتي ذكر سورة الكهف  
فيما يشرع يوم الجمعة وذكر سور وآيات أخر في كتاب الجنائز وآداب للسفر (١)  
وركوب السفينة وعند الولادة والله أعلم

﴿كِتَابُ حَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى﴾

الحمد اللفظي لغة الثناء باللسان على الجميل على جهة التعظيم وعرفا فعل ينيء عن  
تعظيم المنعم بسبب كونه منعمًا فبين الحمد من النسب الأربع عموم وخصوص وجهي  
وتحقيق الكلام على قيود التعريفين ومحترزاتها فيه طول وقد أفرد بالتأليف  
وذكره خارج عن عرض هذا الجمع والترصيف (قوله على عبادته الذين اصطفى)  
قال مقاتل هم الانبياء الذين اختارهم الله تعالى لرسالته وقال ابن عباس في رواية  
أبي مالك وبه قال السدي هم أصحاب محمد ﷺ الذين اصطفاهم الله لمعرفة وطاعته  
وقيل انهم الذين آمنوا به ووحدوه رواه عطاء عن ابن عباس أيضا وقيل انهم  
أمة محمد ﷺ قاله ابن السائب ومعنى عليهم (٢) أنهم ساموا بما عذب به الكفار (قوله  
وقل الحمد لله) أي قل يا محمد لمن ضل الحمد لله الذي وفقنا لقبول ما امتنعتم من  
قبوله وفي النهر أمر أن يقول ذلك ﷺ فيحمد ربه على ما خصه به من شرف  
النبوة والرسالة (قوله سيركم آياته) قال في زاد المسير ومعنى يريكم (٣) فيه قولان  
أحدهما في الدنيا ثم فيها ثلاثة أقوال أحدها أن منها الدجال وانشقاق القمر وقد  
أراهم ذلك رواه أبو صالح عن ابن عباس وقيل سيركم آياته في السماء وفي أنفسكم  
وفي الرزق قاله مجاهد وقيل القتل بيد رقاله مقاتل والثاني سيركم آياته في

(١) عله (وأبواب السفر) (٢) عله (السلام عليهم) (٣) في الذنخ (ومضى يريهم) ع.

وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً وقال تعالى لئن شكرتم لأزيدنكم وقال تعالى  
 فاذكروني أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون \* والآيات المصروفة بالامر  
 بالحمد والشكر وبفضلها كثيرة معروفة

الآخرة فتعرفونها على مقاله في الدنيا قاله الحسين اه ( قوله وقل الحمد لله الذي  
 لم يتخذ ولداً ) لما ذكر تعالى انه واحد وان تعددت أسمائه أمره تعالى أن يحمد  
 على ما أنعم عليه مما آتاه من شرف النبوة والرسالة والاصطفاء ووصف نفسه سبحانه  
 بانه لم يتخذ ولداً فيعتقد تكثره بالنوع وكان ذلك رد على اليهود والنصارى والعرب  
 الذين عبدوا الملائكة واعتقدوا أنهم بنات الله وتبي أولاً الولد خصوصاً ثم نفى  
 الشريك في الملك وهو أعم من أن ينسب إليه ولد فيشرکه في ملكه أو غيره ولما  
 نفى الولد ونفى الشريك نفى الولي وهو الناصر وهو أعم من أن يكون ولداً أو شريكاً  
 أو غير ذلك ولما كان انحاز الولد (١) قد يكون للانتصار أو الاعتزاله (٢) والاحتماء من الذل  
 وقد يكون بالتفضل والرحمة الى من والى من عباده الصالحين كان للنفي (٣) لمن ينتصر  
 به من أجل المذلة اذ كان مورد الولاية يحتمل هذين الوجهين فنفي الجهة التي تكبر  
 لأجل النقص الولد (٤) والشريك بانهما (٥) نفي على الإطلاق كذا في النهر لابن حيان ( قوله  
 لئن شكرتم لأزيدنكم ) أي لئن شكرتم نعمتي لأزيدنكم وسكت عن بيان الزيادة هل  
 هي من نوع الحمد أو غيره أو منهما وعن بيان محلها فاحتمل كونها في الدنيا أو الآخرة (٦)  
 أو فيهما ثم (٧) الآية جارية على ما عهد في القرآن من اسناد الخير إليه سبحانه واذا  
 ذكر الشر عدل عن نسبته إليه سبحانه ألا تراه قال في النعم لأزيدنكم فاسند الزيادة إليه  
 وفي النعم إن عذابي لشديد ولم يقل في التركيب لا عذبكم ( قوله فاذكروني أذكركم )  
 الذكركم سابق يكون باللسان من التسبيح والتحميد وبالقلب كالفكر في صفاته  
 تعالى والاعتبار بمخلوقاته وذكر الله عباده الصالحين الذكركم مجازاتهم على ذكركم  
 ( قوله واشكروا لي ) أي ما أنعمت به عليكم (٨) وعدى هنا باللام وجاء معدى بغير  
 اللام قال \* وهلاشكرت القوم اذ لم تقا تل \* ( قوله ولا تكفرون ) أي لا تتجحدون  
 نعمتي ، ان قلت الترجمة معقودة للحمد فما وجه ذكر الآيتين المفيدتين لطلب الشكر ،

(١) عله (الولي) (٢) عله (به) (٣) عله (النفي) (٤) عله (بخلاف الولد) (٥) عله (فانهما)

(٦) ، (٧) ، (٨) في النسخ (والآخرة) (وتم) (عليهم) ع.

\* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَابْنِ مَاجَةَ وَمُسْنَدِ أَبِي عَوَانَةَ الْإِسْفَرَايْنِيِّ الْخُرَجَ عَلَى صَحِيحِ مُسْلِمٍ رَحِمَهُمُ اللَّهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ

قلنا العيب نقص ما شملت عليه عما تقتضيه أما الزيادة على ما تفيده فلا وثايقنا فالحمد والشكر متقاربان وفي بعض المواد يتضادان وقد ورد في الحديث الحمد رأس الشكر ما شكر الله عبد إلا أبجده (١) (قوله وروينا في سنن أبي داود داغ) هذا وما (٢) زاد أبو عوانة على مسلم ورواه البيهقي في السنن أيضا كما في الجامع الصغير قال القاضي تاج الدين السبكي في الطبقات الكبرى مالمخصه هذا الحديث أخرجه ابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرک وقضي ابن الصلاح بانه حسن محتجا بان رجاله رجال الصحيحين سوى قرة فانه لم يخرج له سوى مسلم في الشواهد مقررنا بغيره وليس لها حكم الاصول وقد قال الاوزاعي ما أحد أعلم بالزهرى منه وقال يزيد بن الشحط أعلم الناس بالزهرى قرة بن عبد الرحمن قلت قال السخاوى وثق ابن حبان قرة ونقل عن الاوزاعي أنه كان يقول ما أحد أعلم بالزهرى منه ثم تعقبه بانه ليس يحكم به على الاطلاق ، قلت لكن أورد ابن عدى بسنده الى قرة قال لم يكن للزهرى كتاب إلا كتاب فيه نسب قومه وكان الاوزاعي يقول ما أحد أعلم بالزهرى من ابن جرير قال شيخنا فظهر من هذه القصة أن مراد الاوزاعي أنه أعلم بحال الزهرى من غيره لا فيما يرجع الى ضبط الحديث قال وهذا هو اللائق والله الموفق اه قال الشيخ تاج الدين السبكي وقد قال الدارقطني إن مجد بن كثير رواه الاوزاعي (٣) عن الزهرى ولم يذكر قرة وكذا حدث به خارجة بن مصعب ومبشر بن اسماعيل عن الاوزاعي عن الزهرى لم يذكر قرة فلعل الاوزاعي سمعه من قرة عن الزهرى ومن الزهرى حدث به مرة كذا ومرة كذا ، قلت قال السخاوى بعد كلام ساقه فهؤلاء سبعة أنفس من رجال الصحيحين إلا عبد الحميد كاتب الاوزاعي فلم يخرج له لكن وثقه أحمد وأبو زرعة في آخرين وتكلم فيه بكلام يسير كل هؤلاء رواه (٤) عن الاوزاعي بائبات (٥) قرة ورواه (٦) مبشر وخارجة ومجد بن كثير باسقاط قرة ويمكن الجمع بان الاوزاعي

(١) عله (عبدألا يحمد) (٢) عله (وهذا لما) (٣) عله (عن الاوزاعي) (٤) (٥) (٦) في

النسخ (رواة) (اثبات) (رواه) وهو تصحيف . ع

رواه عن الزهري من صحيفته مناولة وسمعه من قررة عنه سماها اه قال التاج السبكي  
وقد رواه محمد بن الوليد الزبيدي عن الزهري عن عبد الله بن كعب بن مالك عن  
أبيه فلعل الزهري سمعه من أبي سلمة عن أبي هريرة ومن ابن كعب عن أبيه ورواه  
محمد بن كثير المصيصي عن الاوزاعي عن يحيى الزهري عن سلمة عن أبي هريرة  
فظن بعض المحدثين أنه يحيى بن أبي كثير أحد الأئمة من شيوخ الاوزاعي وليس  
كذلك فان يحيى المشار اليه هو قررة بن عبد الرحمن قال ابن حبان كان اسمعيل بن  
عياش يقول ان اسمه يحيى وقررة لقب ، قلت قال السخاوي وفيه نظر من وجهين  
أحدهما ضعف الطريق الى اسمعيل كما أشار اليه ابن حبان الثاني أنه يلزم منه أن  
يكون من روية قررة عن أبي سلمة ولا متابع له على ذلك وعندى أن ذكر يحيى  
في السندوهم ويتأيد بالرواية التي أشار اليها الدارقطني اه وقال الحافظ بعد تخرجه  
حديث الباب إنه حديث حسن أخرجه ابن ماجه وأبو عوانة في صحيحه قال السخاوي  
في جزئه وهذا الحديث تبع ابن الصلاح على تحسينه الامام النووي في أذكاره  
وشيوخ شيوخن العراقي وادعى بعضهم صحته اه ، قلت غفل عن ذكر شيخه الحافظ  
ابن حجر فيمن حسنه قال التاج السبكي وقدروى بلفظ كل أمر و بلفظ كل كلام  
وبإثبات ذى بال وحذفه وجاء في موضع يبدأ ويفتح وموضع بالحمد لله وبمحمد  
الله والصلاة على و بذكر الله و بسم الله الرحمن الرحيم وموضع أقطع أجزم  
وأبتر والامر في ذلك قريب والأثبت اسناداً اثبات ذى بال (١) والمعنى أنه مهم به يعني بحاله  
ملقي اليه بال صاحبه وأما الحمد والبسملة فجاز أن يعني بهما ما هو الأعم (٢) منهما وهو  
ذكر الله تعالى والثناء عليه على الجملة إما بصفة الحمد أو غيرها ويدل على ذلك رواية  
ذكر الله تعالى وحينئذ فالحمد والذكر والبسملة سواء وجائز أن يعني خصوص الحمد  
وخصوص البسملة وحينئذ فرواية الذكر أعم فيقضى بها على الروايتين الاخيرتين  
لان المطلق اذا قيد بقيدين متنافيين لم يحمل على واحد منهما ويرجع الى أصل  
الاطلاق وانما قلت ان خصوص الحمد والبسملة متنافيان لان البداءة انما تكون  
بواحد ولو وقع الابتداء بالحمد لما وقع بالبسملة وعكسه ، ويدل على أن المراد الذكر  
فيكون الرواية المعتبرة أن غالب الاعمال الشرعية غير مفتحة بالحمد كالصلاة فانها

(١) في النسخ حذف (بال) (٢) في النسخ (الاهم) ع

كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يَبْدَأُ فِيهِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ أَقْطَعُ (١)

مفتوحة بالتكبير والحج وغير ذلك اهـ (٢) (قوله كل أمر ذي بال) رواه بهذا اللفظ الرهاوي في خطبة الأربعين والأمر المراد به الشيء وذو بمعنى صاحب وتعارفه (٣) في أنها تضاف إلى من له شرف وخطر وصاحب أعم منها فيضاف لذلك وغيره وهذا سر قوله تعالى في موطن وذا النون وفي آخر ولا تكن كصاحب الحوت فما اختير في الآيتين ليس لمجرد التفتن بل مقاما حالي النبي يونس على نبينا وعليه وعلى سائر النبيين الصلاة والسلام اقتضى أن يعبر عنه في أحدهما بلفظ صاحب مضافا للحوت وفي أخرى بلفظ ذا (٤) مضافا إلى النون، والبال المراد به هنا الخطر والشأن والشرف أى كل أمر له شأن يهم به (٥) شرعا فخرج المسكروه والحرام فلا يشرع بدؤهما بتسمية ولا حمد ويبدأ بالبناء للمفعول كما هو المشهور رواية ويجوز دراية أن يقرأ على صفة المعلوم للمخاطب والضمير عام لكل من يصلح للخطاب على حد ولو ترى ثم هذه الجملة صفة لأمر تالية للصفة المفردة على عكس قوله تعالى وهذا ذكر أنزلناه مبارك ولا يجوز جعل الجملة حالا وإن أجاز سبويه وقوع الحال من المبتدأ لأن ذلك يمنع دخول الفاء في الخبر على أن المعنى يائي (٦) ذلك أيضا والظرفان متعلقان بقوله يبدأ أولهما نائب الفاعل والآخر مفعول به بواسطة حرف الجر وقوله فهو أقطع (٧) أى كل أمر وكثيراً ما يرجع الضمير للمضاف إليه وفيه كلام في المطول وجملة هو أقطع (٨) خبر كل ودخلت الفاء لتضمين المبتدأ معنى الشرط وكونه نكرة موصوفة بفعل أعني لا يبدأ فإن جملة لا يبدأ وقعت في الاصطلاح وصف أمر وإن كان المعنى على سلب وصف هو المبتدأ بالحمد (٩) عن الأمر لا على اثباته وصفاله وليس هو ضمير فصل لأن شرطه أن يكون الخبر معرفة أو أفعل من كذا وكلاهما متنفيان عن قوله أقطع أما التعريف فظاهر وأما الثاني فإن أقطع ليس للتفضيل بل هو صفة مشبهة كأعمش وأعرج أى فهو منقطع كذا لخصته (١٠) من شرح حديث البسملة لوالد شيخنا العلامة جمال الدين العصامي ، ثم قوله بالحمد لله إن كانت الرواية فيه بالرفع فيقتضي تعيين

(١) في نسخ الشرح (فهو) فليحذر (٢) اعلم أن التناهي بين روايتي الحمدلة والبسملة وأعمية رواية الذكر ليس إلا باعتبار المفهوم أما باعتبار المنطوق فالروايتان ليستا متنافيتين ورواية الذكر أخص منهما فليحفظ هذا وقد ألف فيه بعض المحققين من المتأخرين رساله طويلة (٣) إلى (١٠) في هذه المواضع كلها تصحيف في النسخ أصلحناه فليتنبه ع

وفي روايةٍ بحمدِ الله وفي روايةٍ بالحمدِ فهو أقطعُ وفي روايةٍ كلُّ كلام لا يُبدَأُ فيه بالحمدِ لله فهو أجذَمُ وفي روايةٍ كلُّ أمرٍ ذي بالٍ لا يُبدَأُ فيه ببسمِ الله الرحمن الرحيم أقطعُ رويناهُ هذه الالفاظَ كلها في كتاب الاربعين للحافظ عبد القادر الرهاوي وهو حديثٌ حسنٌ

هذه الجملة أو بالجر فيوافق باقي الروايات الآتية في حصوله بما يدل على الحمد سواء كان بتلك الجملة أو غيرها ( قوله وفي رواية بحمد الله ) رواه البزار كذلك ولفظه كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله أقطع قال الحافظ أخرجه النسائي في اليوم والليلة والدارقطني ( قوله وفي رواية بالحمد ) أي بحذف لله رواه كذلك ابن ماجه في خطبة النكاح من سننه ولفظه كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد أقطع وهو كذلك في مصنف ابن أبي شيبة ورواه بهذا اللفظ أبو عوانة في خطبة صحيحة (١) أيضا وزاد فهو أقطع ورواه الرهاوي (٢) في خطبة الاربعين بلفظ ابن ماجه إلا أنه بالحمد ورواه البيهقي في الشعب في الباب الثالث والثلاثين منها ولفظه كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله أقطع ( قوله وفي رواية كل كلام الخ ) رواه كذلك أبو داود في باب الهدى في الكلام من كتاب الادب في سننه فقال حدثنا توبة قال زعم الوليد أي عن الاوزاعي عن قرة عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة ولفظه كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أجذم وأخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة من سننه الكبرى والدارقطني في أول الصلاة من سننه والرهاوي في خطبة الاربعين له من طريقين وأخرجه ابن حبان أيضا في موضعين من كتابه كتاب الانواع واليوم مسلم و ترجم له بترجمتين متغايرتين فنظر فيها التاج السبكي ( قوله كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم الخ ) قال السخاوي هذا حديث غريب أخرجه الخطيب هكذا في كتابه الجامع لا خلاق الراوي والسماع ومن طريقه أخرجه الرهاوي في خطبة الاربعين له وقال الحافظ في سنده ضعف وسقط بعض رواته ( قوله رويناه هذه الالفاظ الخ ) قد ذكرنا من خرج كل رواية زيادة على تخريج الرهاوي ونلخصت ذلك

وقَدْ رَوَى مَوْصُولًا كَمَا ذَكَرْنَا وَرَوَى مُرْسَلًا وَرَأَيْتُ مَوْصُولَ جَيِّدَ السَّنَدِ، وَإِذَا رَوَى الْحَدِيثَ مَوْصُولًا وَمُرْسَلًا فَالْحُكْمُ لِلاتِّصَالِ عِنْدَ جُمْهُورِ الْعُلَمَاءِ لِأَنَّهَا زِيَادَةٌ ثَقَّةٌ وَهِيَ مَقْبُولَةٌ عِنْدَ الْجَاهِلِيَّةِ، وَمَعْنَى ذِي بَالٍ

من تحرير المقال للسخاوي وهو جزء لطيف تتبع (١) فيه طرق الحديث واختلاف ألفاظه ورواياته ورواته بما حصله ما أشرنا (٢) إليه في بيان الرواة (٣) والفاظ رواياتهم وسكت عن ذكر الاسانيد لما قدمت في ذلك أول الكتاب إلا أن في كلام السخاوي مخالفة لكلام شيخه الحافظ في مواضع من أماليه على هذا الحديث والله أعلم بالصواب (قوله وقد روى (٤) موصولاً) قال الحافظ السخاوي رواه يونس بن يزيد وعقيل بن خالد الأياني وشعيب بن أبي حمزة وسعد بن عبد العزيز عن الزهري عن النبي ﷺ مرسلًا كما أشار إليه أبو داود في سننه وتبعه البيهقي وأخرجه (٥) النسائي في عمل اليوم والليلة عن قتيبة بن سعد حدثنا الليث عن عقيل وكذا أخرجه من حديث غير (٦) عقيل فقال أخبرنا عن (٧) ابن حجر حدثنا الحسن يعني ابن عمرو وهو أبو الميخ عن الزهري قال قال رسول الله ﷺ كل كلام لا يبدأ فيه بذكر الله فهو أبتى ورواه وكيع عن الأوزاعي عن الزهري كذلك \* وصحح جهنم العلل والحيل أبو الحسن الدارقطني من طرق هذا الحديث هذه الرواية الرسالة وهو موافق لما نقله الخطيب عن أكثر أصحاب الحديث من تقديم الأرسال على الوصل فيما إذا اختلف الثقات في وصل أو ارسال الحديث بان رواه بعضهم موصولاً وبعضهم مرسلًا وقيل الحكم للأكثر وقيل للاحتفظ وكلاهما اتصف به من أرسل (٨) هذا الحديث لكن صحح الخطيب أن الحكم لمن وصل ونقل ابن الصلاح تصحيحه عن أهل الفقه وأصوله وعزاه النووي أيضاً للمحققين من أصحابه وتعقب ذلك ابن دقيق العيد بأنه ليس قانوناً مطرداً قال وبمراجعة أحكامهم الجزئية تعرف صواب ما نقول وكذا قال ابن سيد الناس وبه جزم العلائي فقال كلام المتقدمين في هذا الفن كعبد الرحمن ابن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وأحمد بن حنبل والبخاري وأمثالهم يقتضي أنهم لا يحكمون في هذه المسألة بحكم كلي بل علمهم في ذلك دائر مع الترجيح بالنسبة

(١) إلى (٦)، (٨) في النسخ تصحيف أصله (٧) لعل (عن) زائدة ع

أى له حال يهتم به، ومعنى أقطع أى ناقص قليل البركة وأجندم بمعناه وهو بالذال المعجمة وبالجم، قال العلماء فيستحب البداءة بالحمد لله لكل مصنف ودارس ومدرس وخطيب وخطاب وبين يدي سائر الأمور المهمة قال الشافعي رحمه الله أحب أن يقدم المرء بين يدي خطبته وكل أمر طلبه حمد الله تعالى والثناء عليه سبحانه وتعالى والصلاة على رسول الله ﷺ

الى ما يقوى عند أحدهم في كل حديث اه ويستشكل المذهب الآخر بهذا الحديث حيث اتحد تخریجه ورواه جماعة من الحفاظ الاثبات على وجه ورواه من هودونهم في الضبط والاتقان والعدد على وجه مشتمل على زيادة في السند فكيف يقبل زيادتهم وقد خالفهم من لا يغفل مثلهم عنها لحفظهم وكثرتهم والفرض أن شيخهم الزهري ممن يجمع حديثه ويعتني بروايته بحيث يقال إنه لو رواها لسمعها منه حفاظ أصحابه ولو سمعوها لرووها ولما تطابقوا على تركها، قال شيخنا والذي يغلب على الظن في هذا وأمثاله تغليب راوى الزيادة اه وفي سؤالات السامى أن الدار فطني سئل عن الحديث اذا اختلف فيه الثقات قال ينظر ما اجتمع عليه ثقتان فيحكم بصحته أو من جاء بزيادة فتقبل من متقن ويحكم لاكثرهم حفظاً وثبتاً على من دونهم اه وبهذا يجاب عن قول المصنف الشيخ الامام تقع الله به واذا روى الحديث اطلع أي فان محل ذلك عند تساوى الطريقين حفظاً وثبتاً وإلا فيقدم الاحتفاظ الا ثبت في أى الطريقين كان والله أعلم (قوله أى له حال يهتم به) أي عند أهل الشرع واستغنى عن ذلك لكونه واضحاً معلوماً فان الكلام في الشرع (قوله نافص قليل البركة) يحتمل أن يقرأ ناقص بحذف التنوين (١) فيكون المضاف اليه محذوفاً لدلالة الثاني عليه ويحتمل أن يكون ممنوناو يكون قوله قليل البركة بياناً للنقص أي ان نقصه بقلة بركته (قوله لكل مصنف) أي في عم شرعى أو الله ولو مباحاً كالعروض أما العلم المحرم كالشعبداء والرمل ونحوهما فيكره التسمية فيه وكذا يكره في المكروه (قوله ودارس) أي للعلم (قوله وخطاب) أي للنكاح (قوله خطبته) بكسر الخاء (قوله وكل أمر) بالجر عطف على خطبته (قوله والصلاة على رسوله ﷺ)



﴿ فَصْلٌ ﴾ اعْلَمْ أَنَّ الْحَمْدَ مُسْتَحَبٌّ فِي ابْتِدَاءِ كُلِّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ كَمَا سَبَقَ  
وَيُسْتَحَبُّ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْعُطَاسِ وَعِنْدَ خُطْبَةِ الْمَرْأَةِ  
وَهُوَ طَلَبُ زَوْجِهَا وَكَذَا عِنْدَ عَقْدِ النِّكَاحِ وَبَعْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْخَلَاءِ وَسَيَأْتِي  
بَيَانُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ فِي أَبْوَابِهَا بِدَلَالِهَا وَتَفْرِيعِ مُسَائِلِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى \* وَقَدْ  
سَبَقَ بَيَانُ مَا يُقَالُ بَعْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْخَلَاءِ فِي بَابِهِ، وَيُسْتَحَبُّ فِي ابْتِدَاءِ الْكُتُبِ  
الْمُصَنَّفَةِ كَمَا سَبَقَ وَكَذَا فِي ابْتِدَاءِ دُرُوسِ الْمُدْرِسِينَ وَقِرَاءَةِ الطَّالِبِينَ سِوَاهُ قِرَاءَةِ  
حَدِيثًا أَوْ فِقْهًا أَوْ غَيْرَهُمَا، وَأَحْسَنُ الْعِبَارَاتِ فِي ذَلِكَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

أَيُّ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ قَالَ الشَّافِعِيُّ فِي خُطْبَةِ كِتَابِ الْإِيمَانِ وَمِنْهَا نَقَلْتُ  
أَخْبَرَنَا سَفِيَانُ بْنُ عَيِّنَةَ عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ عَجَاهِدٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ  
أَيُّ لَا ذِكْرَ إِلَّا ذِكْرُكَ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ يَعْنِي  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ذِكْرَهُ عِنْدَ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَالْإِذَانِ وَيَحْتَمِلُ ذِكْرَهُ عِنْدَ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ وَعِنْدَ  
الْعَمَلِ بِالطَّاعَةِ وَالْوُقُوفِ عَنِ الْمَعْصِيَةِ ﷺ اهـ وَسَبَقَ فِي كَلَامِ النَّاجِ بَعْدَ طَرِيقِ الْحَدِيثِ  
لَا يَبْدَأُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَالصَّلَاةِ عَلَى اللَّهِ وَآلِهِ أَعْلَمُ

﴿ فَصْلٌ ﴾ اعْلَمْ أَنَّ الْحَمْدَ مُسْتَحَبٌّ فِي ابْتِدَاءِ كُلِّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ ﴿ ﴾ قَالَ فِي شَرْحِ  
مُسْلِمٍ قَبِيلُ كِتَابِ آدَابِ الطَّعَامِ قَالَ أَصْحَابُنَا يُسْتَحَبُّ أَنْ يَذْكُرَ اسْمَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى  
كُلِّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ وَكَذَلِكَ يَحْمَدُ اللَّهُ تَعَالَى فِي أَوَّلِ كُلِّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لِلْحَدِيثِ الْحَسَنِ  
الْمَشْهُورِ فِيهِ ( قَوْلُهُ وَبَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ) أَيُّ لِحَبْرِ مُسْلِمٍ أَنَّ اللَّهَ لِيَرْضَى  
عَنِ الْعَبْدِ يَا كُلَّ الْأَكْلَةِ فَيَحْمَدَهُ عَلَيْهَا وَيَشْرِبُ الشَّرْبَةَ فَيَحْمَدَهُ عَلَيْهَا  
( قَوْلُهُ وَالْعُطَاسُ ) بَضْمُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ مُصْدَرُ عَطَسٍ وَهُوَ مَقِيسٌ فِي مُصْدَرِ فَعْلٍ إِذَا  
كَانَ لِلدَّوَاءِ كَسْعٌ سَعَالًا وَزَكَمٌ زَكَمًا وَمَشَى بَطْنُهُ مَشَاءً ( قَوْلُهُ وَعِنْدَ خُطْبَةِ الْمَرْأَةِ )  
بِكُسْرِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ أَيُّ طَلَبُ تَرْجُحِهَا فَيَسُنُّ أَنْ يَأْتِيَ بِخُطْبَةٍ مُتَوَجِّةٍ بِالْحَمْدِ وَالصَّلَاةِ  
عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يَأْتِي ٧ ( قَوْلُهُ وَأَحْسَنُ الْعِبَارَاتِ الْخ ) إِذْ هِيَ قَاتِمَةُ الْكِتَابِ الْعَزِيزِ

﴿فصل﴾ حمد الله تعالى ركنٌ في خطبة الجمعة وغيرها لا يصح شيءٌ منها إلا به وأقلُّ الواجب الحمد لله والافضل أن يزيد من الثناء وتفصيله معروفٌ في كتب الفقه، ويشترط كونها بالعربية.

﴿فصل﴾ يستحبُّ أن يختم دعاءه بالحمد لله رب العالمين، وكذلك يبدئه بالحمد لله، قال الله تعالى وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين، وأما ابتداء الدعاء بحمد الله وجميده فسيأتي دليله من الحديث الصحيح قريباً في كتاب الصلاة على رسول الله ﷺ إن شاء الله تعالى

وآخر دعوي أهل الجنة وهي لكونها جملة اسمية دالة على ثبوت ذلك واستمرار الدوام له سبحانه وتعالى أبلغ من الجملة الفعلية الدالة على التجدد والحدوث وكان هذا من حكم افتتاح الكتاب العزيز بذلك أى الإشارة الى أنه المحمود في الازل وفيما لا يزال وفي قوله رب العالمين أى مر بهم بنعمة الابدان ثم بنعمة التسمية (١) والامداد تحريرى وحث للمتقين (٢) على القيام بحمده وشكره كل وقت وحين

﴿فصل﴾ (قوله وأقل الواجب الحمد لله) المراد لفظ الله ولفظ حمده فيحصل بقول الحمد وأحمد الله ونحمد أو أحمد الله الحمد لا بنحو الحمد للرحمن ولا بنحو الشكر لله (قوله ويشترط كونها) أى أركانها بالعربية أى وان لم يفهما القوم وذلك لاتباع السلف والخلف فان أمكن تعلمها وجب على الجميع على سبيل فرض الكفاية فيسقط بتعلم واحد فان لم يفعل عصوا ولا جمعة لهم فان لم يمكن تعلمها ترجم بلغته فان لم يحسن أن يترجم فلا جمعة، فان قلت مافائدة الخطبة بالعربية اذا لم يعرفها القوم قلت أجيب بان فائدتها العلم بالوعظ من حيث الجملة ولذا صحت الجمعة فيما اذا سمع الاربعون الخطبة وان لم يفهموا معناها

﴿فصل﴾ (قوله وآخر دعواهم الخ) قال الزجاج أعلم الله تعالى انهم يبتدون بتعظيمه وتزئبه ويختتمون بشكره والثناء عليه ثم الدعوى مصدر كالدعاء قال الواحدى فى سورة الاعراف والدعوى اسم يقوم مقام الادعاء والدعاء حكي سيبويه اللهم أشركنا في صالح دعوى المسلمين اه (قوله ان الحمد لله الخ) ان مخفة

﴿ فَصْلٌ ﴾ يُسْتَحَبُّ حَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى عِنْدَ حُصُولِ نِعْمَةٍ أَوْ انْدِفَاعِ مَكْرُوهٍ  
سِوَاهُ حَصَلِ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ أَوْ لِصَاحِبِهِ أَوْ لِلْمُسْلِمِينَ \* رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ  
أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَتَى لَيْلَةَ أُسْرَى بِهِ بِقَدَحَيْنِ مِنْ خَمْرٍ  
وَابْنٍ فَنَظَرَ إِلَيْهِمَا فَأَخَذَ اللَّبْنَ فَقَالَ لَهُ جَبْرِيلُ ﷺ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَاكَ  
لِلْفِطْرَةِ لَوْ أَخَذْتَ الْخَمْرَ غَوَتْ أُمَّتُكَ

من الثقلية واسمها ضمير شأن محذوف وجمله الحمد لله اطلع خبراً وأن وخبرها خبر  
عن آخر وقرئ أن بالتشديد وزعم صاحب النظم أن أن زائدة والحمد لله خبر  
وآخر دعواهم قال في النهر وهو مخالف لنص النحويين اهـ ( قوله وتمجيده ) المجد  
العظمة ونهاية الشرف هذا هو المشهور كذا في شرح مسلم للمصنف

﴿ فَصْلٌ ﴾ ( قوله يستحب حمد الله اطلع ) لان ذلك من شكر النعمة وشكر  
النعم سبب لزيادتها ودوامها ولذا استحب سجود الشكر عند حدوثها بشرطه ( قوله  
رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ قَالَ الْحَافِظُ بَعْدَ تَخَرُّجِهِ هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ وَعَجِبَ مِنْ  
اِقْتِصَارِ الشَّيْخِ عَلَى مُسْلِمٍ فَقَدْ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي أَوَّلِ كِتَابِ الْأَشْرِبَةِ بِتَمَامِهِ وَأَخْرَجَهُ  
أَيْضًا بِاِقْتِصَارٍ وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي الْأَشْرِبَةِ وَفِي الْإِيمَانِ وَأَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ وَغَيْرُهُ ( قوله  
أَتَى لَيْلَةَ أُسْرَى بِهِ بِقَدَحَيْنِ مِنْ خَمْرٍ وَابْنٍ اطلع ) في صحيح مسلم أن ذلك بأبلياء قال  
المصنف في شرحه: وهو بالمد والقصر ويقال بمحذوف الباء الاولى ثم في هذه الرواية  
محذوف تقديره أتي بقَدَحَيْنِ فَقِيلَ لَهُ اخْتَرِ أَيُّهُمَا شِئْتَ بِإِجَاءٍ مُصْرَحًا بِهِ وَقَدْ ذَكَرَهُ  
مُسْلِمٌ فِي كِتَابِ الْإِيمَانِ أَوَّلَ الْكِتَابِ فَأَلْهِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى اخْتِيَارَ اللَّبَنِ لَمَّا أَرَادَ سَبْحَانَهُ  
وَتَعَالَى مِنْ تَوْفِيقِ أُمَّتِهِ وَاللَّطْفِ بِهَا فَتَلَّهَ الْحَمْدَ وَالْمُنَّةَ . قول جبريل «أصبحت الفطرة»  
قيل في معناه أقوال : المختار منها أن الله تعالى أعلم جبريل إن اختار اللبن كان  
كذا ، وأما الفطرة فالمراد بها هنا الاسلام والاستقامة كذا في كتاب الاشربة، وفي  
باب الاسراء منه معناه والله أعلم اخترت علامة الاسلام والاستقامة وجعل اللبن  
علامة لكونه سهلاً طيباً طاهراً سائغاً للشاربين . وأما الخمر فانها أم الخبائث  
وجالبة لانواع الشر في الحال والمآل والله أعلم قوله « غوت أمتك » معناه ضلت  
وانهمكت في الشرا

﴿فصل﴾ روينَا في كتاب الترمذِي وغيرِه عَنْ أَبِي مُوسَى الاشعري رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ إِذَا مَاتَ وَلَدُ الْعَبْدِ قَالَ اللهُ تَعَالَى لِلْمَلَائِكَةِ قَبَضْتُمْ وَلَدَ عَبْدِي فَيَقُولُونَ نَعَمْ فَيَقُولُ قَبَضْتُمْ ثَمَرَةَ فَوَادِهِ فَيَقُولُونَ نَعَمْ فَيَقُولُ فَإِذَا قَالَ عَبْدِي فَيَقُولُونَ حَمْدَكَ وَأَسْتَرجِعَ فَيَقُولُ اللهُ تَعَالَى أَبْنُوا لِعَبْدِي بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَسَمُّوهُ بَيْتَ الْحَمْدِ، قَالَ الترمذِي حَدِيثٌ حَسَنٌ وَالْأَحَادِيثُ فِي فَضْلِ الْحَمْدِ كَثِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ، وَقَدْ سَبَقَ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ جُمْلَةٌ مِنَ الْأَحَادِيثِ

﴿فصل﴾ (قوله روينَا في كتاب الترمذِي) واحمد وابن حبان في صحيحه أيضًا . وقال الحافظ : الحديث حسن وقال الترمذِي فيه حسن غريب واختلف في توثيق أبي سنان أحد رواة وتضعيفه واعتمد ابن حبان توثيقه فأخرج الحديث في صحيحه والله أعلم (قوله قال الله للملائكة الخ) أي تنبيهها لهم على عظيم فضل ثواب الصابرين وإلا فهو غني عن هذه المسألة فقد أحاط علمه بكل شيء . (قوله فيقول قبضتم ثمرة فواده الخ) القول فيه التنبيه على عظيم صبره لعظيم مصابه وترقي من قوله ولد عبدي أي فرع شجرته إلى ثمرة الفؤاد المكنى بها عن الولد لكونه بمنزلة خلاصة الخلاصة إذ القلب خلاصة البدن وخلاصته اللطيفة الموضوععة فيه من كمال الأدراكات والعلوم التي خلق لها وشرف بها فلهذا شغف هذه اللطيفة بالولد صار كأنه ثمرة المقصود منها في هذا الترتي وجه عظمة هذا المصاب وعظمة الصبر عليه مع ذلك . قال في النهاية . سمي الولد ثمرة لأن الثمرة ما تنتج الشجرة والولد نتيجة الأب اه ثم إن المصاب ترقى من مرتبة الصبر إلى مقام الحمد كما أخبرت عنه الملائكة (قوله حمدك واسترجع) أي (١) قال الحمد لله إن الله وإنما إليه راجعون يقال منه رجع واسترجع (قوله ابنوا لعبدي بيتا في الجنة الخ) قال العلماء لما عظم على المصاب المصيبة ومع ذلك لم يعدها مصيبة من كل وجه بل من وجه فاسترجع ونعمة من وجه آخر فحمد ناسب أن يقال بالحمد حتي يسمى محلله . وفي الخبر الجمع بين الحمد والاسترجاع وما روى عن داود عليه السلام من أنه يقول في المصيبة هذا موضع استرجاع وللحمد مكان محمول (٢)

الصَّحِيحَةِ فِي فَضْلِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَنَحْوِ ذَلِكَ  
 ﴿فَصُلِّ﴾ قَالَ الْمَتَاخِرُونَ مِنْ أَصْحَابِنَا الْخُرَاسَانِيِّينَ لَوْ حَلَفَ إِنْسَانٌ  
 لَيَحْمَدَنَّ اللَّهَ تَعَالَى بِمَجَامِعِ الْحَمْدِ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ بِأَجْلِ التَّحَامِيدِ فَطَرِيقُهُ فِي

على المصيبة الدينية والجمع بينهما على المصيبة الدنيوية والله أعلم  
 ﴿فصل﴾ (قوله قال المتأخرون من أصحابنا الخ) قال من الأصحاب المذكورين  
 القاضي حسين وتبعه المتولي، وإمام الحرمين وتبعه الغزالي وذكره الرافعي في الشرح  
 الكبير (قوله ومنهم من قال بأجل التحاميد) نقله في الروض عن المتولي والتحاميد جمع  
 تحميد مصدر حمد المضاعف (قوله فطريقه في ريمنه الخ) قال الرافعي في الشرح  
 الكبير إن جبريل علمه لآدم عليهما السلام وقد قال علمتك بجامع الحمد وقال الحافظ  
 قال ابن الصلاح هذا حديث منقطع الاسناد وحدث به الرافعي في أماليه جل  
 رجاله ثقات عن محمد بن النضر الحارثي قال قال آدم يارب شغلتني بكسب يدي فعملني  
 شيئاً فيه بجامع الحمد والتسبيح فوحى الله تبارك وتعالى إليه يا آدم إذا أصبحت فقل  
 ثلاثاً وإذا أمسيت فقل ثلاثاً الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده  
 فذلك بجامع التحميد والتسبيح لكن محمد بن النضر لم يكن صاحب حديث ولم يحمي  
 عنه شيء مسند، وقد روي عنه من كلامه جماعة منهم عبد الله بن المبارك وعبد الرحمن  
 ابن مهدي وأبو أسامة حماد بن أسامة وقال كان من أعبد أهل الكوفة، وأبو نضر  
 راوى الأثر عن محمد بن النضر اسمه عبد العزيز. وجاء عن محمد بن النضر في التحميد أثر آخر  
 ثم أخرجه الحافظ من طريق أبي نعيم في الحلية عن محمد بن عيسى قال جاء رجل إلى  
 محمد بن النضر فسأله عن تحميد الرب فقال سبحان ربي العظيم وبحمده حمداً خالداً  
 بخلوذه حمداً لا ينتهي له دون علمه حمداً لا أمد له دون (١) مشيئته حمداً لا جزاء لقائله دون  
 رضاه قال أبو نعيم كان محمد بن النضر أعبد أهل الكوفة ولم يكن الحديث شانه وإنما كانوا  
 يكتبون عنه من كلامه ثم ساق إليه عدة آثار وحديثين مرفوعين رواهما عن الأوزاعي  
 بغير سند من الأوزاعي إلى النبي ﷺ ويستفاد من ذلك معرفة طبقته وإن شيوخه  
 من أتباع التابعين ولعله بلغه الأثر الأول عن بعض أهل العلم اه وفي الامداد لابن

بِرِّ يَمِينِهِ أَنْ يَقُولَ الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يُؤَافِي نِعْمَهُ وَيَكْفِيهِ مَزِيدَهُ. وَمَعْنَى يُؤَافِي نِعْمَهُ،  
أَيُّ يُلَاقِيهَا فَتَحْصُلُ مَعَهُ وَيَكْفِيهِ بِهِمْزَةٍ فِي آخِرِهِ أَيْ يُسَاوِي مَزِيدَ نِعْمِهِ وَمَعْنَاهُ  
يَقُومُ بِشُكْرِ مَا زَادَهُ مِنَ النِّعَمِ وَالْإِحْسَانِ قَالُوا وَلَوْ حَلَفَ لِيُثْنِينَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى  
أَحْسَنَ الثَّنَاءِ فَطَرِيقُ الْبِرِّ أَنْ يَقُولَ لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى  
نَفْسِكَ وَزَادَ بَعْضُهُمْ فِي آخِرِهِ فَلَكَ الْحَمْدُ حَتَّى تَرْضَى، وَصَوَّرَ أَبُو سَعْدٍ الْمُتَوَلَّى الْمَسْأَلَةَ  
فِي مَنْ حَلَفَ لِيُثْنِينَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى بِأَجْلِ الثَّنَاءِ وَأَعْظَمِهِ . وَزَادَ (١) فِي أَوَّلِ الذِّكْرِ  
سُبْحَانَكَ، وَعَنْ أَبِي نَصْرِ التَّمَارِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ النَّضْرِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى قَالَ قَالَ آدَمُ  
ﷺ يَا رَبُّ شَقَلْتَنِي بِكَسْبِ يَدَيَّ فَعَلِمْنِي شَيْئًا فِيهِ جَمَاعُ الْحَمْدِ وَالتَّسْبِيحِ  
فَأَوْحَى اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى إِلَيْهِ يَا آدَمُ إِذَا أَصْبَحْتَ فَقُلْ ثَلَاثًا وَإِذَا أَمْسَيْتَ فَقُلْ  
ثَلَاثًا الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ حَمْدًا يُؤَافِي نِعْمَهُ وَيَكْفِيهِ مَزِيدَهُ فَذَلِكَ جَمَاعُ الْحَمْدِ  
وَالْتَّسْبِيحِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ

حجبر بعد ذلك المسألة وما ذكر عن جبريل رواه ابن الصلاح بإسناده معضل تارة وضعيف  
منقطع أخرى ومن ثم قال في الروضة ليس لهذه (٢) المسألة دليل معتمد أي من الأحاديث  
وإلا فدل عليه من حيث المعنى ظاهر وفي التحفة ولو قيل يربى بيار بنالك الحمد كما ينبغي للجلال  
وجبهك وعظيم سلطانك لكان أقرب بل ينبغي أن يتعين لانه أبلغ معنى وصح به الخبر  
اه قال ابن عطية في شرح الارشاد قال الزركشي روى في سبل الخيرات أن رجلا حج  
وأخذ بحلقة الباب وقال الحمد لله بجميع محامده ما علمت منها وما لم أعلم على جميع نعمه  
ما علمت منها وما لم أعلم مدى خلقه كلهم ما علمت منهم وما لم أعلم ثم جاء العام الثاني وهم  
أن يقولوا فناداه ملك قد أتعت الحفظة من العام الاول إلى الآن لم يفرغوا مما قلت ولا  
شك أن في هذا زيادة فينبغي أن لا يبر (٣) إلا به اه (قوله يؤافي نعمه أي يلاقيها  
فتحصل معه) معنى أن الحمد يفي بالنعم ويقوم بحقوقها (قوله وزاد بعضهم) هو إبراهيم

(١) كذا في النسخ الثلاث وصوابه (وزاد بعضهم) (٢) في النسخ كلها إسقاط ليس  
وهو تصحيف (٣) في النسخ (يسر) ع

﴿ كِتَابُ الصَّلَاةِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ﴾

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا \* وَالْأَحَادِيثُ فِي فَضْلِهَا وَالْأَمْرُ بِهَا أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَرَ وَلَكِنْ نُشِيرُ إِلَى أَحْرَفٍ مِنْ ذَلِكَ تَنْبِيْهَا عَلَى مَاسِوَاهَا وَتَبْرِثُ كَالْكِتَابِ بِذِكْرِهَا \*

المروزي كما في الروضة عن أبي نصر كما تقدم الكلام على مسند هذا الذكر « ونصر » بالصاد المهملة « والتمار » بالثناة الفوقية وتشديد الميم آخره راء مهملة « والنضر » والد محمد بالصاد المعجمة

﴿ كِتَابُ الصَّلَاةِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ﴾

( قوله قال الله تعالى إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ) قد تكلم العلماء المؤلفون في فضل الصلاة والسلام على النبي ﷺ في هذه الآية واستنبطوا منها جمل من الفوائد ودرراً من القلائد ورأيت أن ألخص من ذلك شيئاً تتم به الفائدة وتعظم به الصلة العائدة أما سبب (١) نزولها فخرج الواحدى عن كعب بن عجرة قيل للنبي ﷺ قد عرفنا السلام عليك فكيف الصلاة نزلت (٢) وقال القسطلانى ولم أقف على هذا الحديث بهذا اللفظ لغيره وروى أن هذه الآية الشريفة نزلت في الأحزاب بعد نكاحه ﷺ لزَيْنَب بنت جحش وبعد تخيير أزواجه قال الخافظ أبو ذر الهروى إن الأمر بالصلاة والتسليم عليه ﷺ وقع في السنة الثانية من الهجرة قيل في ليلة الأسراء وقيل شهر شعبان، شهر الصلاة عليه ﷺ لأن آية الصلاة إن الله وملائكته الآية نزلت فيه ذكره ابن أبي الصيف اليمنى في فضل ليلة النصف من شعبان اه \* ووجه مناسبتها لما قبلها أنها كالتعليل له لاشتماله على أمر أصحابه خصوصاً وأمتهم عموماً بتعظيم حرمة ولزوم الأدب معه ظاهراً وباطناً وبالانقياد له وبالنهي عن فعل ما يخل بتعظيمه واحترامه إلى قيام الساعة فكان قائلاً يقول ما سبب هذا الشرف العظيم الذى لم يعده له نظير فقيل سببه ما فضل (٣) الله به عليه بقوله إن الله وملائكته

(١) في النسخ (لغائدة أما إلى سبب) (٢) عله (فنزلت) (٣) عله (ما تفضل) . ع

يصلون على النبي الآية اعلاما منه تعالى لعباده حتى يتم انقيادهم لما أمروا به ونهوا عنه  
بذكرهم لهذه المنزلة الرفيعة لنبيه محمد ﷺ عنده من أنه يصلى عليه هو وملائكته ثم  
أمرنا معشر المؤمنين بالصلاة عليه والتسليم ليجتمع الثناء عليه من أهل العالم العلوى  
والسفلى والصلاة لغة الدعاء وتقدم الخلاف في أن إطلاق الصلاة على الشرعية هل هي  
حقيقة شرعية أو مجاز شرعى أولا ولا والقول بأنها مشتقة من الصلوة وإن قال به  
المصنف كالزحشرى سبق تضعيفه وقدرده الفخر الرازى بأن القول به يفضى الى طعن  
عظيم في كون القرآن حجة لان لفظ الصلاة من أشد الاشياء شهرة وأكثرها دورا نا على  
السنة المسلمين وهذا الاشتقاق من أبعاد الاشياء شهرة فيما بين أهل النقل فلو جوزنا أنه  
يسمى الصلاة لما ذكر ثم انه خفى واندرس حتى صار بحيث لا يعرفه إلا الآحاد لجاز  
مثله في سائر الالفاظ وتجويزه ينتفى (١) القطع بان مراد الله منها معانيها المتبادر الفهم  
إليها لاحتمال أنها كانت في زمنه ﷺ موضوعة لمعان آخر وكان مراد الله تعالى تلك  
المعاني إلا أنها خفيت في زمننا واندرست كما وقع مثله في هذه اللفظة ولما كان ذلك باطلا  
بالاجماع علمنا أن الاشتقاق المذكور باطل مردود اه قيل والحق أن ما ذكر لا يلزم  
الزحشرى لان المشتق قد يشتهر اشتهاً ما ويخفى المشتق منه إذ لا تلازم بينهما  
في الاشتهار لان الاشتقاق لا مراً اعتبارى لا يعرفه إلا أهل الصناعة . وأما تبادل  
معنى اللفظ فامر بديهى يعرفه الخاص والعام بالسليقة من غير تكلف فلا يلزم  
على كلام الزحشرى بما التزم (٢) به غاية ما فيه ان شان المعنى الحامل على الاشتقاق  
أو المقتضى له الاطراد والدعاء هو الامر الظاهر المطرد فكأن اعتباره في الاشتقاق  
أولى ثم ان الصلاة من الله تعالى وملائكته والمؤمنين وقع فيها اختلاف طويل  
فقيل معنى صلاة الله عليه ثناؤه عليه عند ملائكته ومعنى صلاة الملائكة دعائهم  
له ورجح بأن فيه استعمال لفظ الصلاة في حقه تعالى وحق الملائكة والمؤمنين بمعنى  
واحد فمعنى صلاة الله عليه ثناؤه وتعظيمه له بين ملائكته وصلاة الملائكة وغيرهم  
طلب ذلك له من ربه أي طلب زيادته لوجود أصله بنص الآية وعلى هذا يحمل قول  
ابن عباس معنى صلاة الملائكة الدعاء بالبركة أي الزيادة وبه يتضح قوله تعالى هو  
الذى يصلى عليكم وملائكته فصلاته تعالى رحمته وصلاتهم سؤالهم إياها لعباده

(١) في النسخ (ينبغي) (٢) عله (ما ألزمه) . ع



ومعنى اللهم صل على محمد عظمه في الدنيا باعلاء ذكره وإظهار دينه وإبقاء شريعته وفي الآخرة بتشفيقه في أمته وإجزال أجره ومثوبته وإيداء فضله للآخرين بالمقام المحمود وتقديمه على كافة المقر بين الشهود، ولا ينافى تفسيرها بالتعظيم عطف آله وصحبه عليه في ذلك لأن تعظيم كل أحد بحسب ما يليق به. وقيل معنى صلاة الله مغفرته وصلاة الملائكة الاستغفار ويمكن رجوعه لما قبله بجعل المغفرة نوعاً من أنواع التعظيم والاستغفار نوع (١) من أنواع ذلك الدعاء واقتصر عليها للاهتمام بها، وقيل معنى صلاة الله تعالى رحمته وصلاة الملائكة رقة تبعث على استدعاء طلب الرحمة والثاني يرجع لما مر أنها منهم الدعاء، والأول: إن أريد بالرحمة فيه المقرونة بالتعظيم رجوع لما مر أيضاً أنها من الله ثناءً عليه وتعظيمه فيكون القولان متحدين بالحقيقة والخلاف في اللفظ فقط إذ لا يسمع أحد القول بأن صلانه تعالى أو رحمته بأمته بمعنى صلانه ورحمته للمؤمنين لأن القدر اللاتقي به من ذلك أرفع وأجل وهذا الأجل الارتفاع فيه من الخصوص ما ليس في مطلق الرحمة فخص باسم الصلاة وخص اسمها باستعمال الانبياء (٢) تميزاً له ولهم بشرقه وشرفهم، وإن أريد بها مطلق الرحمة توجه الاعتراض عليه بأن الله تعالى غار بينهما في أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة والصحابة فهموا المغيرة لسؤالهم عن معنى الصلاة في الآية مع أنهم علموا السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته فلو اتحدنا لما سألوا عن الصلاة ولقال لهم النبي قد علمتم الصلاة بعلومكم (٣) الدعاء بالرحمة، وأيضاً فقد أجمعوا على جواز الترحم على الانبياء واختلفوا على أقوال شتى في الصلاة على غير الانبياء فهذا صريح في مغايرتهما، وعلى كون المراد بها الرحمة المقرونة بالتعظيم فيجواب عما أورد على الوجه المذكور بأن لا مانع من أن الصلاة رحمة خاصة فلبس فيها من الخصوص غوير بينهما بالعطف وفي كلام الزمخشري تصريح بما يؤول إليه وبأنه إنما احتاج الصحابة إلى السؤال عن كيفيةها ليحيطوا بذلك الخصوص، ولا يرد عليه إجماعهم على جواز الترحم على غير الانبياء واختلافهم في جواز الصلاة لما تقرر من أن الصلاة أخص ففيها معنى زائد على مطلق الرحمة فجازت مطلقاً اتفاقاً وامتنعت الصلاة على غير الانبياء على قول رعاية لذلك المعنى لأخص ومن ثم وجبت بعد التشهد مع اشتماله على الدعاء بالرحمة، وهذا إن تأملته يظهر لك أن لا خلاف في الحقيقة بينه وبين

(١) عله (نوعاً) (٢) عله (باستعماله في الانبياء) (٣) عله (بعلومكم) . ع

القول بانها من الله الشاء عليه ﷺ وتعظيمه، وفي شرح المشكاة لابن حجر بعد أن  
أورد (١) الصلاة بمألق الرحمة بما سبق ٧ ما لفظه نعم قد تأتي الصلاة من الله بمعنى الرحمة  
كما في قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته وحينئذ فالصلاة من الله على الانبياء  
تختص (٢) بالرحمة المقرونة بالتعظيم وعلى غيرهم لا تختص (٣) بذلك بل قد يكون منها ما هو  
مقررون بنوع تعظيم وقد لا يحسب (٣) مراتب المؤمنين ومما يؤيد ذلك أن من المعلوم  
أن القدر الذي يليق بالنبي ﷺ من الرحمة أرفع مما يليق بغيره اه \* وفي الشفاء للقاضي  
عياض نقلاً عن أبي بكر القشيري الصلاة على النبي ﷺ من الله تشریف وزيادة  
تكرمة وعلى من دون النبي ﷺ رحمة وبهذا التقرير يظهر الفرق بين النبي ﷺ  
وبين سائر المؤمنين في قوله إن الله وملائكته يصلون على النبي مع قوله قبل هو الذي  
يصلي عليكم وملائكته ومن المعلوم أن القدر الذي يليق به من ذلك أرفع مما يليق بغيره  
والاجماع منعقد على أن في هذه (٤) الآية من تعظيم شأن النبي ﷺ والتزوي به ما ليس في  
غيرها اه ملخصاً، ويحصل من خلاصة هذا المقال أن لا مخالفة بين الثلاثة الاقوال  
في تعظيمه ﷺ والرحمة والاستغفار: وأما صلاة الملائكة فقول الدعاء وقال ابن  
عباس فيما علقه عنه البخاري الدعاء بالبركة وقال المبرد ورقة (٥) تبعث على استدعاء الرحمة  
وهو معنى قول غيره رقة ودعاء وقيل الاستغفار ولا مخالفة في الحقيقة بين هذه الاقوال  
كما هو ظاهر لانها منهم بمعنى (٦) الدعاء الشامل للدعاء بالبركة أو المغفرة اللائقة بمقامه ﷺ  
وبغيرها من سائر المراتب اللائقة به ﷺ والباعث عليها منهم ما ركب الله فيهم من  
الرقة والمعرفة بحقوقه ﷺ ومن خصص الدعاء بالبركة أو المغفرة لم يرد أنهم لا يدعون  
له بغير ذلك إذ لا دليل له على هذا الحصر وإنما أراد النص على أظهر مقاصد الدعاء  
عنده، فاجتمعت الاقوال واتضح المراد منها وهو أنهم يطلبون له ﷺ من ربه من مزيد (٧)  
الثناء عليه وتعظيمه والافضال عليه من بركته ومغفرته وغيرها من المراتب العلية ما يليق  
بباهر كماله وعلى حاله ﷺ وشرف وكرم: وأما صلاة مؤمنى الانس والجن عليه فهي  
بمعنى الدعاء أى طلب ما ذكر له ﷺ من الله سبحانه. وإذا عرفت ذلك فعامة القراء

(١) عله (رد) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) في النسخ (يختص ) ، ( يحسب )

( ان هذه ) ، ( ورقة ) ، ( معنى ) ، ( من ربه مزيد ) . ع

علي نصب الملائكة عطفًا على اسم إن قيل يصلون خبر عنهما وقيل عن الثاني وخبر الجلالة محذوف لدلالة يصلون عليه ورجح بتغاير معني الصلاتين وظاهر كلام أبي حيان ترجيح الاول وعليه فتردحجة الثاني بانه لا نظر للتغاير مع استعمال لفظ الصلاة للقدر المشترك كما مر بيانه وأيده بعضهم بقوله الصواب عندي أن الصلاة لغة بمعنى واحد هو العطف ثم بالنسبة إليه تعالى الرحمة وإلى الملائكة الاستغفار وإلى الادميين دعاء بعضهم لبعض اهـ ، وعليه فلا ينا في قوله ﷺ لمن قال من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما فقد غوى بثس خطيب القوم أنت قل ومن يعص الله ورسوله ، وذلك لان حكمة التشريك هنا أن هذا قول من الله شرف به الملائكة فلا يتوهم منه نقص ألبتة ومن ثم جمع نفسه ﷺ مع ربه في قوله لا يؤمن أحدكم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما وأما الخطيب فنصبه قابل للزلل فنطقه بهذه العبارة ربما يتوهم منه لنقصه أنه جمع بينهما في الضمير لتساويهما عنده ، وقرئ بالرفع وعليه فيحتمل أنه عطف على عمل اسم إن وصلون خبر عنهما وأن يكون يصلون خبر للملائكة وخبر الجلالة محذوف وهو مذهب البصر بين الأمر ولثلا يتوارد عاملان على معمول واحد ولثلا يلزم الاشتراك والاصل عدمه ولا نالا نعرف في العربية فعلا واحدا يختلف معناه باختلاف المسند اليه إذا كان الاسناد حقيقة وبما قدمناه من وضعها للقدر المشترك يرد الاخير ان إذ لا اشتراك حينئذ ولا اختلاف باختلاف المسند اليه ثم عبر بالجملة الاسمية المفيدة للداوم والاستمرار لتدل على دوام صلاة الله وملائكته على نبيه ﷺ وهذه قرينة باهرة لم توجد لغيره ﷺ وإن وجد أصل الصلاة لأبراهيم وآله (١) كما يفيد (٢) حديث التشهد الراد على من زعم انه ليس في القرآن ولا غيره فيما علم صلاة من الله على غير نبينا ﷺ وفي هذا بلوغ أي بلوغ المؤمنين بانهم ينبغي لهم إدامة الصلاة عليه ﷺ تأسيا بالله وملائكته في ذلك ، وكما أفاد الجملة (٣) لكونها اسمية كذلك تفيد التجدد نظر الخبرها كما قالوا حكمة العدول عن الله مستهزى بهم قصد استمرار الاستهزاء وتجده وقتا فوقتا ، وهذا أتم من شريف آدم بأمر الملائكة بالسجود لاختصاصه بالملائكة والصلاة شاركهم

(١) ، (٢) في النسخ ( وإنه ) ، ( يفيد في ) . وكلاهما تصحيف ( ٣ ) عله

( أفادت الجملة ذلك نظراً ) . ع

تعالى فيها وسجودهم كان تأديباً وأمرهم بالصلاة على النبي ﷺ كان توقيراً له وتعظيماً وأيضاً فذاك وقع مرة وانقطع وهذا دائماً إلى يوم القيامة وأيضاً فالسجود لا آدم إنما كان لما بجبهته من نور نبينا ﷺ قاله الرازي، واكتفي بهذا التأكيد في جانب الصلاة أي بأن واسمية الجملة والاعلام بأنه تعالى وملائكته يصلون عن ذكر المصدر وأكد التسليم بالمصدر لقد ذلك فيه فحسن تأكيده بالمصدر إذ ليس ثم ما يقوم مقامه وإلى هذا يؤول قول ابن القيم التأكيد فيها وإن اختلفت جهته فإنه تعالى أخبر في الأول بصلاته وملائكته مؤكداً له بأن وبالجمع المقيد للعموم في الملائكة وفي هذا من تعظيمه ﷺ ما يوجب المبادرة إلى الصلاة عليه ﷺ من غير توقف على أمر موافقة (١) لله وملائكته في ذلك وبهذا استغني عن تأكيد يصلى بالمصدر ولما خلا السلام عن هذا الأمر وجاء في حيز (٢) الأمر حسن تأكيده بالمصدر تحقيقاً للمعنى وإقامة لتأكيد الفعل مقام تكريره وحينئذ كما حصل التكرار في الصلاة خبراً وطلباً حصل التكرير في السلام فعلاً ومصدراً وأيضاً هي مقدمة عليه لفظاً والتقديم يفيد الاهتمام فحسن تأكيده السلام لثلاثتهم قلة الاهتمام به لتأخره وأضيفت إلى الله وملائكته دونه وأمر المؤمنين بهما لأن له معنيين التحية والانقياد فامرنا بهما لصحتهما منا ولم يصف هو الله ولا الملائكة حذرنا من إيهام أنه فيهما بمعنى الانقياد المستحيل في حقهما وقد يقال أيضاً الصلاة منهما (٣) متضمنة للسلام بمعنى التحية الذي لا يتصور منهما غير فكان في إضافة الصلاة إليهما استلزام لوجود السلام منهما بهذا المعنى وأما الصلاة منافيه وإن استلزمت التحية أيضاً إلا أنا مخاطبون بالانقياد وهي لا تستلزمه فاحتيج إلى التصريح به فينا لأن الصلاة لا تغني عن معنييه المتصورين في حقنا المطلوبين منا وهذا أولي مما قبله لأن ذلك يرد عليه سلام على إبراهيم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم ولا يرد هذان على ما ذكرته فتأمل. وبما تقرر من كون السلام يأتي بمعنى التحية وهو المراد من سلام الله سبحانه على أنبيائه اندفع استشكال سلام الله عليهم بأنه دعاء وهو لا يتصور (٤) من الله تعالى لأنه الطلب والله سبحانه مدعو ومطلوب لاداع وطالب وحكمة بحجاء السلام منه تعالى منكرامع كون التعريف في حق العبد أفضل بل واجب في سلام التحلل من الصلاة أن في صدوره منه

(١) الي (٤) في النسخ ( موافقته ) ( خبر ) ، ( منها ) ( وهي لا تتصور ) . ع

رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ مَنْ صَلَّى عَلَى صَلَاةٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا \*

تعالى على من مر غاية التعظيم والتشريف لهم فلم يحتمل لمؤكد بخلافه من العبد فلم يعرف به ما يغني عن طلب تاركه بالتعريف فكان أولى في حقه بل يلزمه فيما مر للاتباع مع عدم قيلم المنكر مقام المعرفة ويا في السلام بمعنى السلامة من النقائص وهي العصمة وبمعنى السلام الذي هو اسم من أسمائه تعالى فمعنى (١) السلام على عهد ﷺ على الاول اللهم سلمه من النقائص وعلى الثاني حفظ السلام أي الله عليه أي اللهم احفظه فهو على حذف مضاف ومعناه على أنه بمعنى الاقياد اللهم صير العباد منقادين له أي مدعنين له ولشريعته وتقدم في آخر أذكر التشهد حكمة الصلاة من العباد عليه ﷺ وانها تعود إلى الامة بتكثير الثواب لآيسته ﷺ بزيادة التزيات في الفيوض الالهية والله سبحانه وتعالى أعلم (قوله روينافي صحيح مسلم الخ) أي في الحديث الذي رواه في اجابة المؤذن في آخره ثم صلوا على فانه من صلى على الخ (قوله من صلى على الخ) أي سأل الله أن يرحم نبيه ﷺ رحمة مفرونة بغاية التعظيم اللائق به لما مر أنه الاصح في معنى صلاته تعالى على أنبيائه (قوله صلى الله عليه) أي رحمه لما مر أن هذه معنى صلاة الله على غير الانبياء لكنهما رحمة جامعة واسعة تتفاوت الناس فيها بتفاوت مراتبهم فصلى فيهما من باب المشاكلة لانه متفق لفظا مختلف معني ويصح اتفاهما معني أيضا تخصيصا للصلاة في القسمين بالرحمة المقرونة بالتعظيم للمصلي بين الملائكة تشريفا لقدره وتنوينا بذكره لكنها تختلف باختلاف مراتب الانبياء ثم من دونهم وفي كلام المصنف كالفاضي عياض التصريح بذلك حيث قال معني صلى عليه أي رحمه وضعف أجره كقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وقد يكون الصلاة على وجهها وظاهرها كلاما يسمعه الملائكة تعظيما للمصلي وتشريفا له كما جاء وإن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منهم وفي مسالك الحنفاء نقلا عن الامام تضاعفت الصلاة لانها ليست حسنة واحدة بل حسنات إذ بها تجديد للإيمان بالله تعالى أولا ثم بالرسول ثانيا ثم تعظيمه ثالثا ثم بالعبادة بطلب الكرامة له رابعا ثم تجديد الإيمان باليوم الآخر خامسا ثم بذكر (٢) الله سادسا وعند

(١) في النسخ (فبمعني) وهو تصحيف (٢) في النسخ (بذكر) ع .  
( ٢٠ - فتوحات ثالث )

ذكر الصالحين تنزل الرحمة ثم تعظيماً له بنسبتهم إليه سابعاً ثم باظهار المودة لهم ثامناً ثم بالابتهاال والتضرع في الدعاء تاسعاً ثم بالاعتراف عاشراً بان الامركله لله وأن النبي ﷺ وإن جل قدره فهو محتاج إلى رحمة ربه، فهذه عشر حسنات سوى ماورد الشرع من أن الحسنة بعشر أمثالها وسبق في باب إجابة المؤذن الجواب عما يقال أن القرآن ينطق بان الحسنة بعشر أمثالها\* فما أفاده الخبر زيادة على ذلك بما حصله أن في الخبر أعظم فائدة إذا القرآن اقتضى تضاعف الحسنة بعشر أمثالها والصلاة منها فاقضى القرآن أن يعطى بذلك عشر درجات في الجنة ، وأفاد الحديث الاخبار بانه تعالى يصلي على من صلى على نبيه ﷺ عشراً وذكر الله للعبد أعظم من الحسنة مضاعفة وتحقيق ذلك أن الله تعالى لما يجعل (١) جزاء ذكره إلا ذكره كذلك جعل جزاء ذكر نبيه ﷺ ذكره اهـ . وما أحسن قول الشيخ العلامة برهان الدين ابن أبي شريف نفع الله به من صرف فكره، وأعمل الفكره ، تواردت عليه رسل المسره بما أتخفه مولاه من المبرة وسره . يالها بشارة تخلت من العروق المسالك . ابن صلاة العبد من صلاة الملك (٢) فكيف والعبد يصلي مرة والله تعالى يصلي عشراً ، فكم مولاه أجرى له ثواباً عموماً وأجراً اهـ . ومع ذلك فلم يقتصر على ذلك بل ضم إليها رفع عشر درجات وحط عشر سيئات وكتابة عشر حسنات وكن له كعتق عشر رقاب ومن علامة صلاة الله تعالى على عبده أن رضيهِ (٣) بانوار الايمان ويحليه بحلية التوفيق ويتوجه بتاج الصدق ويسقط عن نفسه الاهواء والارادات الفاسدة ويبدله به الرضا بالمقدور\* وذكر البيهقي وغير أن مظالم العباد إن ماتوا في من أصول الحسنات اما التضعيف أي ما زاد على الواحد بالنسبة لكل حسنة فدخر للعبد حتى يدخل الجنة فيعطى ثوابه وهي فائدة جليلة إن عضدها خبر صحيح ثم العشر أقل ماورد في جزاء الصلاة عليه ﷺ والله يضاعف لمن يشاء فلا ينافي الاحاديث التي فيها الزيادة على ذلك ثم يحتمل أن يكون ذلك الاختلاف لاختلاف أحوال المضاف (٤) ويحتمل أنه ﷺ اخبر بالقليل أولاً ثم تفضل الله عليه وزاد فاخبر به والله أعلم ﴿ تنبيه ﴾ نقل القاضي عياض أن هذا لمن صلى عليه ﷺ محتسباً مخلصاً قاضياً بذلك حقه لإجلاله لمكانه وجبا فيه لالمن

(١) في النسخ إسقاط (لا) ولا بد منها (٢) لعله (الملك المالك) وانما قلنا ذلك

رعاية للسجع (٣) عله (يزينه) (٤) عله (المصلى) . ع

وَرَوَيْنَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ أَيْضًا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ  
مَنْ صَلَّى عَلَى وَاحِدَةٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَشْرًا \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ أَوْلَى النَّاسِ بِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ

قصده بذلك مجرد الثواب أو رجاء الاجابة لدعائه أو الحظ لنفسه ثم قال وهذا عندى  
فيه نظر والله أعلم (قوله وروينا في صحيح مسلم الخ) وكذا رواه أبو داود  
والترمذى وقال حسن صحيح والنسائى وابن حبان فى صحيحه وفى بعض الفاظ الترمذى  
كذا ابن حبان عن أبى يعلى من صلى على مرة كتب الله له عشر حسنات وفى لفظ ومحا  
عنه عشر سيئات وهى عند أحمد بسند رجاله رجال الصحيح غير ربه بن إبراهيم  
وهو ثقة مأمون، فى القول البديع وفى أمالى شيخه الحافظ بعد تخريج حديث الباب  
قال الترمذى حديث حسن صحيح وقال أى الترمذى قبل تخريجه روى عن النبى ﷺ  
وأنه قال من صلى على واحدة صلى الله عليه بها عشرا وكتب له عشر حسنات  
قال كنا يعنى العراقى نجمل (١) أن يكون إشارة إلى حديث آخر غير حديث أبى هريرة  
وإن كانت هذه الالفاظ مروية عن أبى هريرة لكن لم تأت مجموعة قال الحافظ  
الرواية التى فيها لفظ بها جاءت من وجهين آخرين عن العلاء بن عبد الرحمن  
ابن يعقوب عن أبيه عن أبى هريرة وجاء عن العلاء من وجه آخر بلفظ كتب الله الخ  
لكن ليس معطوفا على ما قبله ولفظه من حديث أبى هريرة مرفوعا من صلى على  
واحدة كتب له بها عشر حسنات أخرجه الحافظ ثم أخرجها من طريق الغريابى  
هكذا ابن حبان فالذى يظهر أن هذا اختلاف على العلاء فإن امكن الجمع بأن تجعل  
الحسنات تفسير الصلاة والافارواية التى فيها صلوات أرجح لاتفاق ثلاثة عليها  
وهم حفاظ واقتصار مسلم عليها بخلاف الرواية الاخرى فانفرد بها راو صدوق  
الا أنه ليس من أهل الاتفاق وإن ثبتت الرواية بالجمع بينهما (٢) يحمل أنه كان تاما  
عند العلاء فحدث ببعضه مرة وبالبعض الاخر أخرى وسيأتى قريبا بهذا المعنى أحاديث  
من رواية غير أبى هريرة (قوله أولى الناس بي الخ) هكذا هو فى النسخ المصححة  
من الاذكار والذى فى الترمذى إن أولى الناس بي الخ قال السيوطى قال ابن حبان

(١) علمه (قال يعنى العراقى كنا نجمل) (٢) أى بين الصلوات والحسنات ع.

أكثرهم على صلاة. قال الترمذي حديث حسن. قال الترمذي وفي الباب عن

أى أقربهم منى في القيامة قال فيه بيان أن أولاهم به ﷺ أهل الحديث إذ ليس من هذه الامة قوم أكثر صلاة عليه منهم وقال الخطيب البغدادي قال لنا (١) أبو نعيم هذه منقبة شريفة يختص بها رواة الآثار ونقلتها لانه لا يعرف له مصابة من العلماء من الصلاة على النبي ﷺ أكثر مما (٢) يعرف لهذه العصاة نسخاوذ كراً وكذا قال غيره في ذلك بشارة عظيمة لهم لانهم يصلون عليه ﷺ قولاً وفعلًا نهاراً وليلاً وعند القراءة والصلاة فهم أكثر الناس صلاة واخرج الحافظ عن سفيان الثوري لولم يكتب لصاحب الحديث فائدة إلا الصلاة على النبي ﷺ فانه يصلي عليه ما دام في الكتاب قال الشيخ أبو طالب المكي أقل الاكثر ثلاثمائة وقال غيره لعله ممن يرى القول المحكي بالتواتر أنه أقل ما يحصل ثلاثمائة وتسعة عشر وألفى الكسر اه قال الشيخ ابن حجر الهيتمي واقول الظاهر أن الاكثر لا يحصل إلا بمرغ أكثر أوقات العبادة لها كما قيل في قوله تعالى والذاكرين الله كثيرا والذاكرات ويحتمل ضبط ذلك بان يظهرها حتى يعرف بها بين يدي الناس اه (قوله وقال حديث حسن) قال السخاوى في القول البديع بعد حكايته ما لفظه وفي سنده موسى بن يعقوب الزمعي قال الدارقطني إنه تفرد به قلت وقد اختلف عليه فيه فقليل عن عبدالله بن شداد عن ابن مسعود بلا واسطة هكذا رواه الترمذي والبخارى في تاريخه الكبير وابن أبي عاصم وكذا هي عند أبي الحسين الزيني في مشيخته من الطريق التي أخرجها الترمذي وقيل عن عبدالله بن شداد عن أبيه عن ابن مسعود وهكذا أخرجه أبو بكر بن أبي شيبة ومن طريقه رواه ابن حبان في صحيحه وأبو نعيم وابن بشكوال وهكذا رواه ابن أبي عاصم أيضا في فضل الصلاة وابن عدي في كامله والدينوري في مجالسته والدارقطني في الأفراد واليتمى في الترغيب وابن الجراح في أماليه وأبو النمر بن عساكر من طريق أبي الطاهر الذهلي وغيرهم وهذه الرواية أكثر وأشهر والزمعي قال فيه النسائي ليس بالقوى لكن وثقه ابن معين فحسبك به وكذا وثقه أبو داود وابن حبان وابن عدي وجماعة وأشار البخارى في التاريخ أيضا الى ان الزمعي (٣) رواه عن ابن كيسان عن عتبة بن (٤) عبدالله بن مسعود والله أعلم اه (قوله قال الترمذي وفي الباب الخ) وسيأتي ترجمة ابن عوف وعاصم بن ربيعة وعمار وأبي طلحة في أحاديث تروى عنهم إن

(١)، (٢)، (٣) في النسخ (انا) (ما) (الى الزمعي) (٤) عله (عن) ع



عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ وَعَامِرُ بْنُ رَيْفَةَ وَعَمَّارٌ وَأَبِي طَلْحَةَ وَأَنْسٍ وَأَبِي بَنْ كَب  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ \* وَرَوَيْنَا فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَالتَّسَائِي وَابْنِ مَاجَةَ

شاء الله تعالى وتقدمت ترجمة الباقيين (قوله وروينا في سنن أبي داود الخ) أي  
واللفظ لأبي داود كما في السلاح ورواه الحاكم في المستدرک من حديث أبي مسعود  
الانصارى رضي الله عنه ولفظه فانه ليس يصلى على أحد يوم الجمعة إلا عرضت على  
صلاته وفي الجامع الصغير ٧ ورواه أحمد وابن حبان والحاكم في صحاحهم وقال هذا  
صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ولذا قال الحافظ المنذري وله علة دقيقة أشار  
إليها البخارى وغيره من النقاد - اه قال ميرك العلة المشار إليها هي أن كل من أخرج  
هذا الحديث أخرجه من طريق ابن على ابن الوليد الجعفي الكوفي عن عبد الرحمن  
ابن يزيد بن جابر عن أبي الاشعث الصغاني عن أوس بن أوس وبعد تأمل هذا  
الاسناد لم يشك في صحته لثقة رواه وشهرتهم وقبول أحاديثهم وقال البخارى حسين  
الجعفي لم يسمع من عبد الرحمن بن يزيد بن جابر وإنما سمع من عبد الرحمن بن يزيد  
ابن تميم وهو محتج به فلما حدث به حسين غلط في اسم الجد وقال ابن جابر وقال غير  
واحد من الحفاظ إن ابن تميم ضعيف عندهم له مناكير وهو شيخ حسين في هذا  
الحديث اه ونقل الحافظ أن ابن أبي حاتم أعلاه بذلك ورده الدارقطني بان سماع  
حسين بن على الجعفي من عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ثابت وإليه جنح الخطيب  
والعلم عند الله اه قال القسطلاني في مسالك الحنفاء وأجيب بأن حسيناً (١) الجعفي قد  
صرح سماعه من عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ففى صحيح ابن حبان التصريح من  
حسين بأنه سمعه من عبد الرحمن وأما قولهم إنه ظنه ابن جابر وإنما هو ابن تميم فغلط  
في اسم جده فبعيد فانه لم يكن ليشبهه على حسين هذا بهذا مع ثقته وعلمه بهما وسماعه  
منهما وقال الدارقطني في كلامه على أبي حاتم في الضعف أما قوله حسين الجعفي روى  
عن عبد الرحمن بن يزيد بن تميم خطأ إذ الذى يروى عنه حسين هو عبد الرحمن بن  
يزيد بن جابر وأبو أسامة يروى عن عبد الرحمن بن يزيد بن تميم فيغلط في اسم جده  
اه ثم للحديث شواهد حديث (٢) أبي هريرة وأبي الدرداء وأبي مسعود الانصارى

بِالْأَسَانِيدِ الصَّحِيحَةِ عَنْ أَوْسِ بْنِ أَوْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِنَّ مِنْ أَفْضَلِ أَيَّامِكُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَكَثَرُوا عَلَى مِنَ الصَّلَاةِ فِيهِ

وَأَبِي أَمَامَةَ وَأَنْسَ بْنَ مَالِكٍ وَغَيْرِهِمْ ثُمَّ بَيْنَ طَرَفِ تِلْكَ الشُّوَاهِدِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ أَهْلِيئْتُمْ فِي الدَّرَمَنِ قَالَ إِنْ الْحَدِيثُ مَنْكَرٌ أَوْ غَرِيبٌ لَعَلَّةَ خَفِيَّةٍ بِهِ فَقَدْ اسْتَرْوَحَ ٧ لِأَنَّ الدَّارِقُطَنِي رَدَّهَا أَهْوَى فِي شَرْحِ الْمَشْكَاةِ فَقَوْلُ أَبِي حَاتِمٍ إِنَّهُ مَنْكَرٌ وَابْنُ الْعَرَبِيِّ إِنَّهُ لَمْ يَثْبُتْ وَأَبِي الْيَمِينِ أَنَّهُ غَرِيبٌ مُرَدُّودٌ بِمَا ذَكَرَ أَيْ مِنْ انْتِفَاءِ عِلَّتِهِ (قَوْلُهُ بِالْأَسَانِيدِ الصَّحِيحَةِ) نَظَرَ فِيهِ الْحَافِظُ بِأَنَّهُ يَوْمٌ أَنْ لِلْحَدِيثِ فِي السَّنَنِ الثَّلَاثَةِ طَرَقًا إِلَى أَوْسٍ وَلَيْسَ كَذَلِكَ كَمَا عَرَفْتُ إِذْ مَدَّارُهُ عِنْدَهُمْ وَعِنْدَ غَيْرِهِمْ عَلَى الْجَعْفِيِّ تَقَرَّدَ بِهِ عَنْ شَيْخِهِ وَكَذَا مِنْ فَوْقِهِ وَكَانَ الشَّيْخُ قَصْدَ بِالْأَسَانِيدِ شِيُوخَهُمْ خَاصَّةً أَهْلُ (تَنْبِيهِ) وَقَعَ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ ابْنِ مَاجَهٍ هَكَذَا عَلَى الصَّوَابِ عَنْ أَوْسِ بْنِ أَوْسٍ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ وَوَقَعَ لَهُ فِيهِ وَهُمْ فِي كِتَابِ الصَّلَاةِ أَخْرَجَهُ عَنْ شَدَادِ بْنِ أَوْسٍ نَبِيهِ عَلَيْهِ الْمَزْيُ وَغَيْرُهُ (تَنْبِيهِ) اخْتَصَرَ الشَّيْخُ مِنَ الْمَتْنِ وَلَفْظُهُ عِنْدَ رَوَاتِهِ قَالَ ﷺ مِنْ أَفْضَلِ أَيَّامِكُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِيهِ خَلَقَ آدَمَ وَفِيهِ قَبْضُ وَفِيهِ النَّفْخَةُ وَفِيهِ الصَّبْعَةُ فَكَثَرُوا عَلَى مِنَ الصَّلَاةِ فِيهِ ائْخَ وَالْبَاقِي سِوَاهُ (قَوْلُهُ عَنْ أَوْسِ بْنِ أَوْسٍ) قَالَ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ وَقِيلَ ابْنُ أَبِي أَوْسٍ عَدَّادُهُ فِي أَهْلِ الشَّامِ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْإِسْحَاقِ الصَّغَانِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَرِيرٍ قَالَ فِي السَّلَاحِ وَلَيْسَ لِأَوْسٍ (١) هَذَا فِي الْكُتُبِ السَّتَةِ سِوَى هَذَا الْحَدِيثِ وَحَدِيثِ مَنْ غَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ رَوَاهُ الْارْبَعَةُ أَهْلُ زَادَ الْمُصَنِّفُ فِي التَّهْذِيبِ حَدِيثًا فِي الصِّيَامِ (قَوْلُهُ إِنْ مِنْ أَفْضَلِ أَيَّامِكُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ) تَمَّتْهُ كَمَا فِي أَبِي دَاوُدَ وَغَيْرِهِ فِيهِ خَلَقَ آدَمَ وَفِيهِ قَبْضُ وَفِيهِ النَّفْخَةُ وَفِيهِ الصَّبْعَةُ فَكَثَرُوا عَلَى مِنَ الصَّلَاةِ فِيهِ ائْخَ قَالَ الْعَلْقَمِيُّ نَقْلًا عَنِ الْبَيْضاوِيِّ لَا شَكَّ أَنَّ خَلْقَ آدَمَ فِيهِ يَوْجِبُ لَهُ شَرَفًا وَمِزِيَةً وَكَذَا وَقَاتِهِ فَانَهُ سَبَبٌ لَوْصُولِهِ إِلَى الْجَنَابِ الْأَفْدَسِ وَالْخِلَاصِ مِنَ النِّكَبَاتِ وَكَذَا قِيَامُ السَّاعَةِ لِأَنَّهُ مِنْ أَسْبَابِ نَوْصُلِ أَرْبَابِ السَّكَالِ إِلَى مَا أَعَدَّ لَهُمُ مِنَ النِّعَمِ الْمُقِيمِ قَالَ الرَّائِغُ الْمَوْتَ أَحَدَ الْأَسْبَابِ الْمَوْصِلَةِ إِلَى النِّعَمِ فَهُوَ وَإِنْ كَانَ فِي الظَّاهِرِ فَنَاءً وَاضِحًا حَلَالًا لَكِنْ فِي الْحَقِيقَةِ وَلَادَةٌ ثَانِيَةٌ وَهُوَ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ مِنْهُ يَتَوَصَّلُ إِلَيْهَا وَلَوْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْمُنَّةُ مِنْ (٢) اللَّهُ تَعَالَى بِهِ

(١) فِي النَّسْخِ (وَأَوْسٍ) وَهُوَ سَقَطَ مِنَ النَّسَاحِ (٢) عَلَيْهِ (لَا ائْمَتَيْنِ) ع

فَإِنْ صَلَاتَكُمْ مَعْرُوضَةٌ عَلَيَّ فَقَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَكَيْفَ تُعَرِّضُ صَلَاتَنَا عَلَيْكَ

على الانسان قال تعالى خلق الموت والحياة قدم الموت على الحياة تنبيها على أنه يتوصل منه إلى الحياة الحقيقية وعده علينا من الآلاء في قوله تعالى كل من عليها فان (قوله فان صَلَاتَكُمْ مَعْرُوضَةٌ عَلَى) قال ابن حجر الهيتمي في الدر المنصود وقد علم من هذه الاحاديث أنه صلى الله عليه وسلم يبلغ الصلاة والسلام عليه إذا صدر من بعد ويسمعا (١) إذا كانا عند قبره الشريف بلا واسطة سواء ليلة الجمعة وغيرها وافتى النووي فيمن حلف بالطلاق الثلاث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمع الصلاة عليه بأنه لا يحكم بالحنث للشك في ذلك والورع أن يلتزم الحنث وما قيل من أن رده صلى الله عليه وسلم يختص بسلام زائره مردود بعموم الاحاديث فدعوى التخصيص تحتاج لدليل وأيضا ففي الخبر الصحيح ما من أحديم بقبر أخيه المؤمن ومن كان يعرفه في الدنيا فيسلم عليه إلا عرفه ورد عليه السلام فلو خص رده صلى الله عليه وسلم بزائره لم يكن له خصوصية به لما علمت من مشاركة غيره له في ذلك قال أبو اليمن بن عساكر وإذا جاز رده صلى الله عليه وسلم على جميع من يسلم عليه من الزائرين جاز رده على من يسلم من جميع الآفاق من جميع أمته اه لسكن في الحرز لا خفاء في أن حديث إن لله ملائكة سياحين يبلغوني (٢) عن أمي السلام يدل على أن الصلاة مطلقا معروضة عليه فالجمع بينه وبين حديث الجمعة بأن يوم الجمعة لمزيد الفضيلة تعرض عليه من غير واسطة كما فرق به بين الصلاة عند الروضة الشريفة وسائر البقاع المنيفة فقد أخرج أبو الشيخ في كتاب ثواب الاعمال بسند جيد مرفوعا من صلي على عند قبري سمعته ومن صلي على نائيا بلغته وأبعد الحنفي في قوله إن هذه الملائكة إنما يعرضون عليه يوم الجمعة وكذا الحال في رد الروح عليه ورده السلام على أنه يمكن أن يقال إنه ليس من قبيل العرض اه وبعده لا يخفى وما جمع به في الحرز يحتاج لمستند والفرق بين المقيس والمقيس عليه واضح لظهور مستنده في المقيس عليه من الاخبار الجيدة الصريحة في ذلك ولا كذلك المقيس والله أعلم ويمكن أن يقال والله أعلم بحقيقة الحال إن للصلاة يوم الجمعة عرضا خاصا لا يعلم كنهه ولا كذلك عرض باقي الايام والفرق شرف يوم الجمعة على باقي الايام والحديث يدل لذلك والله أعلم (قوله قالوا وكيف تعرض صَلَاتَنَا عَلَيْكَ الخ) قال القسطلاني في المسالك إن قلت إقراره صلى الله عليه وسلم السائل

وَقَدْ أَرَمْتُ ، قَالَ يَقُولُ بَلَيْتَ ، قَالَ إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ عَلَى الْأَرْضِ أَجْسَادَ الْأَنْبِيَاءِ  
«قُلْتُ» أَرَمْتُ بفتح الراء وإسكان الميم وفتح التاء المحففة قَالَ الْخَطَّابِيُّ أَصْلُهُ  
أَرَمْتُ فَحَذَفُوا أَحْدَى الْمِيمَيْنِ وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ كَمَا قَالُوا ظَلْتُ أَفْعَلُ كَذَا  
أَي ظَلَلْتُ فِي نَظَائِرِ ذَلِكَ وَقَالَ غَيْرُهُ إِنَّمَا هُوَ أَرَمْتُ يَفْتَحُ الرَّاءُ وَالْمِيمُ الْمَشْدُودَةُ  
وإِسْكَانِ التَّاءِ أَي أَرَمَتِ الْعِظَامُ وَقِيلَ فِيهِ أَقْوَالٌ أُخْرَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ

على هذا السؤال يدل على أن جسده يأكله التراب وإلا فكان يحببه بأني لم أرم اه  
قلت وفيه نظر فان (١) رده بقوله إن الله حرم على الأرض أجساد الانبياء قال الترمذى  
الحكيم وقد رأت (٢) الأرض عنهم فلم تتبعهم بما أكلوا منها لانهم تناولوه بالحق والعدل  
فبالنبوة مروا في هذا الامر والنبوة من الحق والعدل تخلفاء النبيين من (٣) أعطي الحق  
والعدل كذلك ليس للأرض عليهم سلطان دليله حديث جابر لما نقلوا شهداء  
أحد عن قبورهم نحو أن أربعين سنة فاخرجوا رطابا ينتنون حتى أصابت المسحاة قدم  
حمزة رضى الله عنه فانبعث الدم طريا فاذا كان هذا حال الشهداء في قبورهم فانظر  
ما حال الصديقين فانهم أعلى منهم اه قال القسطلاني : إن قلت ما وجه تعلق قوله فان  
الأرض لا تأكل أجساد الانبياء والبلاغ بعد الموت لاتعلق له بالأجساد أجيب بأنه  
لما كان الكلام لبيان ما اختص به في الموت من البلاغ أورد فيه ببيان خصوصية  
أخرى له ولغيره من الانبياء هي أن الأرض لا تأكل أجسادهم اه (قوله وقال غيره  
إنما هو أرمت الخ) قال في النهاية (٤) وكثيرا ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم وهي لغة  
ناس من بكر بن وائل وقال الحرابي كذا يرويه المحدثون بالتشديد وفتح التاء ولا  
أعرف وجهه والصواب أرمت بسكونها فتكون التاء تنأيت العظام لكن سياقي أن ناسا  
من بكر بن وائل يقولون ردت بتشديد الدال مع تاء الفاعل وفيه أقوال أخر منها أنه  
أرمت بتشديد التاء على أنه أدغم أحد الميمين فيها قال في النهاية وهذا قول ساقط لان  
الميم لا تدغم في التاء أبدا ومنها أنه يجوز أرمت بضم الهمزة من قولهم أرمت الابل  
تأرم إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض كذا في النهاية وفي نسخة صحيحة من

(١) ، (٢) ، (٣) عله (فان) ، (تيرأت) ، (ممن) (٤) صحح ما في هذه العبارة من التصحيف  
بمراجعة النهاية . ع

\* وَرَوَيْنَا فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ فِي آخِرِ كِتَابِ الْحِجِّ فِي بَابِ زِيَارَةِ الْقُبُورِ  
بِالْإِسْنَادِ الصَّحِيحِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

السلاح مقابلة بأصل المؤلف مراراً وحكي فيه ابن دحية فتح الهمزة وكسر الراء  
من قولهم أرمت الأبل تارم إذا تناولت العلف أه ولعله جاء بالبناء للفاعل والمفعول  
فنقل كل منهما أحداً الوجهين وسكت على الثاني وفي النهاية بعد حكاية هذه الأقوال  
وأصل هذه الكلمة من رم الميت وأرم لإذابلي والرمة العظم البالي والفعل الماضي  
من أرم للمتكم والمحاطب أرمت وأرمت باظهار التضعيف وكذا كل فعل مضعف  
فانه يظهر فيه التضعيف معهما لان تاء للفاعل متحركة لا يكون قبلها إلا ساكن فاذا سكن  
ما قبلها وهي الميم الثانية والاولى ساكنة للادغام فيلتقي الساكنان ولا يجوز الجمع  
بينهما ولا تحريك الثاني لانه وجب سكونه لاجل تاء الفاعل فلم يبق إلا تحريك الاول  
وحيث حرك ظهر التضعيف والذي جاء في هذا الحديث بالادغام وحيث لم يظهر  
التضعيف فيه على ما جاء في الرواية احتاجوا أن يشددوا التاء ليكون ما قبلها ساكناً  
حيث تعذر تحريك الميم الثانية أو يتركوا القياس في التزام ما قبل تاء الفاعل فان صحت  
الرواية ولم تكن محرفة فلا يمكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب فان الخليل زعم  
أن ناساً من بكر بن وائل يقولون ردت وكذلك مع جماعة المؤنث يقولون ردن  
ومرن يريدون رددت ومررن وأرددن وأمرزن فكانهم قدروا الادغام قبل دخول  
التاء والنون فيكون لفظ الحديث أرمت بتشديد الميم وفتح التاء والله أعلم (قوله  
ورويننا في سنن أبي داود) قال الحافظ بعد تخريجه حديث حسن وفي معني  
حديث أبي هريرة هذا على (١) بن الحسين وهو حسن الإسناد قال الحافظ وللحديث  
شاهد من رواية الحسن بن علي رضي الله عنهما أخرجه اسماعيل بن اسحاق القاضي  
في كتاب فضل الصلاة على النبي ﷺ وكذا أخرج ما قبله وأخرج حديث الحسن  
ابن أبي عاصم والطبراني من وجه آخر وقال السخاوي في القول البديع في الكلام  
على حديث الباب ورواه أحمد في مسنده وابن فيل في حزه (٢) المروى لنا وصححه  
النووي في الاذكار اه أي بقوله بالإسناد الصحيح وإذا قال ذلك الحافظ الناقد

لا تجعلوا قبري عيداً وصلوا عليّ فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم

في السند ولم يعقب المتن بشيء كان ذلك الحكم جارياً في المتن (قوله لا تجعلوا قبري عيداً  
 الخ) قال في السلاح يحتمل أن يكون المراد الحث على كثرة زيارته ولا تجعلوا ٧ كالعيد  
 الذي لا يأتي في العام إلا مرتين ويؤيد هذا قوله صلى الله عليه وسلم لا تجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا  
 قبري الخ أي لا تركوا الصلاة في بيوتكم حتى تجعلوها كلقبور التي لا يصلي فيها اه ونظر  
 فيه السخاوي وتلميذه القسطلاني واستظهرا أنه صلى الله عليه وسلم إنما أشار بذلك إلي ما في الحديث  
 الآخر من نهي عن اتخاذ قبره مسجداً ويكون المراد بقوله لا تجعلوا قبري عيداً أي من  
 حبس الاجتماع عنده للهو والزينة والرقص وغيرها من المحدثات التي تعمل في الأعياد  
 وذكر بعض شراح المصابيح مانصه في الكلام حذف تقديره لا تجعلوا زيارة قبري عيداً  
 ومعناه النهي عن الاجتماع لزيارته عليه السلام اجتماعهم للعيد وقد كانت اليهود والنصارى  
 يجتمعون لزيارة قبور أنبياءهم ويستغفون باللهو والطرب فنهى النبي صلى الله عليه وسلم أمته عن ذلك  
 وقيل يحتمل أن يكون نهي عليه الصلاة والسلام لدفع المشقة عن أمته أو الكراهة أن  
 يتجاوزوا في تعظيم قبره غاية التجاوز، والحث على زيارة قبره الشريف قد جاء في عدة أحاديث  
 ولم يكن منها إلا وعد الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم بوجوب الشفاعة لكان كافياً في الدلالة  
 على ذلك وقد اتفق الأئمة من بعد وفاته صلى الله عليه وسلم إلي زماننا هذا على أن زيارته صلى الله عليه وسلم  
 من أفضل القربات اه. وفيما نظرا به نظر إذ لا يلزم من ظهور ما ذكره واستشهاده  
 عليه بكلام شارح المصابيح بطلان الاحتمال الذي أشار إليه صاحب السلاح بل  
 هو احتمال وجيه ولذا قدمه ابن حجر الهيتمي في شرح المشكاة في الأقوال في معني  
 الحديث وزاد وقيل العيد اسم من الاعتياد يقال عاده واعتاده وتعوده صار له عادة  
 أي لا تجعلوا قبري محلاً لاعتياد الحجى إليه متكرراً تكريراً كثيراً بحيث يؤدي إلي  
 الملل وسوء الأدب وسقوط الأعظام والاحلال بالظاهر والباطن ومن لم يقدر على  
 ذلك فليصل على فان فيها كفاية عن ذلك كما رمز لذلك صلى الله عليه وسلم بقوله عقب النهي وصلوا  
 على الخ (قوله فان صلاتكم تبلغني حيث كنتم) قال في المسالك قال القاضي الألبان  
 وذلك لان النفوس القدسية إذا تجردت عن العلائق البدنية عرجت واتصلت بالملاء  
 الاعلى ولم يبق لها حجاب فترى الكل كالشاهد بنفسها أو بإخبار الملك لها وفيه

\* وَرَوَيْنَا فِيهِ أَيْضاً بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَيْضاً أَنَّ رَسُولَ

سِرِّ يَطْلُعُ عَلَيْهِ مِنْ تَسْرِ لَهُ إِهْ وَفِي شَرْحِ الْمَشْكَاةِ لِابْنِ حَجَرٍ بَعْدَ أَحَادِيثٍ أَوْرَدَهَا فِي مَعْنَى حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ يُؤْخَذُ مِنْ هَذِهِ الْأَحَادِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيٌّ عَلَى الدَّوَامِ لِأَنَّهُ يَسْتَحِيلُ عَادَةً أَنْ يَخْلُوَ الْوُجُودُ كُلَّهُ مِنْ وَاحِدٍ يَسْلُمُ عَلَيْهِ فِي لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ وَقَدْ أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيٌّ يَرْزُقُ فِي قَبْرِهِ وَأَنْ جَسَدَهُ الشَّرِيفَ لَا تَأْكُلُهُ الْأَرْضُ وَأَنْ رُوحَهُ الْقُدْسِيَّةَ لَا تَجَرَّدَتْ عَنِ الْعِلَاقِ الدُّنْيَوِيَّةِ صَارَ لَهَا قُوَّةُ الْعُرُوجِ وَالْإِتِّصَالِ بِالْمَلَأَةِ الْأَعْلَى فَارْتَفَعَتْ جَمِيعُ حُجُبِهَا الْحُسِّيَّةِ فَتَرَى جَمِيعَ مَا يَصِلُ إِلَيْهَا مِنَ الْأَمَةِ مِنْ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ وَغَيْرِهَا كَالْمَشَاهِدِ وَتَبْلِيغِ الْمَلِكِ لِذَلِكَ لِأَنَّهُ هُوَ الْمَزِيدُ التَّشْرِيفُ وَالتَّكْرِيمُ وَالْإِجْلَالُ وَالتَّعْظِيمُ الْإِتْرِي إِلَى مَلُوكِ الدُّنْيَا تَعْرِضُ عَلَيْهِمُ الْهَدَايَا فِي الْمَلَأَةِ وَإِنْ عَلِمُوا بِهَا فِي السِّرِّ إِظْهَاراً لِعَظَمَتِهِمْ وَقَدْ يَكُونُ فِيهِ إِظْهَارٌ لِعَظْمَةِ الْمَهْدِيِّ فَكَذَا مَا نَحْنُ فِيهِ إِهْ . قَالَ الْحَافِظُ قَدْ تَقَدَّمَ فِي حَدِيثِ عِمَارِ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ التِّرْمِذِيُّ وَأَخْرَجَهُ الْبَزَارِيُّ وَعِيره بَيَانٌ مِنْ يَبْلُغُهُ ذَلِكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقَدَّمَ ذِكْرُ شَاهِدِهِ، فِي مَعْنَى حَدِيثِ عِمَارِ حَدِيثِ لَابِي أَمَامَةَ أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ مِنْ رِوَايَةِ مَكِّي حَوْلَ عَنْهُ قَالَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ صَلَّى عَلَى صَلِّيٍّ عَلَيْهِ مَلَكٌ يَبْلُغُنِيهَا وَفِي حَدِيثِ لَابْنِ مَسْعُودٍ أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالنَّسَائِيُّ وَالدَّارِمِيُّ وَصَحَّحَهُ ابْنُ حِبَّانَ وَالْحَاكِمُ مِنْ رِوَايَةِ زَادَانَ عَنْهُ قَالَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ لَهِ مَلَائِكَةٌ سِيَاحِينَ يَبْلُغُونَنِي عَنْ أُمَّتِي السَّلَامَ وَيَجْمَعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَدِيثِ عِمَارِ بَانَ الْمَلِكِ الْمُوَكَّلُ يَخْبُرُ السِّيَاحِينَ إِهْ . وَفِي كِتَابِ مَفَاخِرِ الْإِسْلَامِ لِابْنِ صَعْدٍ التَّمَسَّانِيُّ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ جُمْلَةِ حَدِيثِ مَرْفُوعًا إِذَا قَالَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ قَالَ الْمَلِكُ الَّذِي عِنْدَ رَأْسِي يَا مُحَمَّدُ إِنْ فَلَانًا يَصَلِّي عَلَيْكَ فَأَقُولُ صَلِّ اللَّهُ عَلَيْهِ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى وَخَرَجَ الْحَافِظُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ بِسَنَدٍ فِيهِ ابْنُ لُحَيْعَةَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَرْدَانَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالَّذِي تَقْسَى يَدِيهِ مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَسْلُمُ عَلَيَّ إِذَا أَنَا مَتُّ الْإِجَاءُ جَبْرِيْلُ يَقُولُ يَا مُحَمَّدُ هَذَا فَلَانٌ وَابْنُ فَلَانٍ فَيَرْفَعُ لَهُ فِي النَّسَبِ حَتَّى أَعْرِفَهُ فَأَقُولُ نَعَمْ يَقُولُ هُوَ يَقْرَأُ عَلَيْكَ السَّلَامَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ فَأَقُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ إِهْ . (قَوْلُهُ وَرَوَيْنَا فِيهِ أَيْضاً أَخْ) وَرَوَاهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوُدَ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ فِي الدَّعَوَاتِ وَالتَّبَرَاتِيِّ وَعَبَّاسُ الرُّفَعِيِّ وَمِنْ طَرِيقِهِ أَبُو الْيَمَنِ بْنُ عَسَاكَرٍ وَسَنَدُهُ حَسَنٌ بَلِّ صَحَّحَهُ فِي الْأَذْكَارِ وَغَيْرِهِ وَفِيهِ نَظَرٌ كَذَا فِي الْقَوْلِ الْبَدِيعِ لِلْسَّخَاوِيِّ وَوَجْهُهُ أَنَّ

اللَّهُ ﷻ قَالَ مَا مِنْ أَحَدٍ يُسَلِّمُ عَلَيَّ إِلَّا رَدَّ اللَّهُ عَلَيَّ رُوحِي حَتَّى أُرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ

إسناد أبي داود ينتهي الي يزيد بن عبد الله وهو ابن قسيط الليثي المدني، قال ابن القيم سألت شيخنا يعني ابن تيمية عن سماع زيد بن عبد الله من أبي هريرة فقال ما كانه أدركه وهو ضعيف ففي سماعه منه نظرا هـ. وتعقبه القسطلاني في المسالك قال الحافظ بعد تخرجه الحديث إنه حديث غريب أخرجه أحمد وأبو داود ورجاله رجال الصحيح الا أباصخر فاخرج له مسلم وحده وقد اختلف فيه قول ابن معين ثم في ابن قسيط مقال توقف فيه مالك فقال في حديث آخر من روايته خارج الموطأ وصله ليس بذلك هـ. وانفراده بهذا عن أبي هريرة يمنع من الجزم بصحته هـ. لكن نقل القسطلاني في المسالك توثيقه عن جماعة منهم ابن معين فقال ليس به بأس وابن سعد فقال كان كثير الحديث ونقل ذلك عن مذهب التهذيب ثم رأيت في الكاشف قال يزيد ابن عبد الله بن قسيط الليثي عن أبي هريرة وعنه مالك وثقه التسائي وهو يؤيد ما نقله القسطلاني وبه يقوى القول بصحة الحديث لانتفاء العلة المذكورة والله أعلم قال الحافظ ذكر الشيخ الموفق ابن قدامة في معنى هذا الحديث وفيه زيادة بعد قوله ﷻ من سلم علي «عند قبري» ولم أرها في شيء من طرق الحديث والعلم عند الله هـ. ثم هذا الحديث لم يخرج من أصحاب الكتب الستة غير أبي داود بقول الشيخ تاج الدين الفاكهاني في كتابه الفجر المنير رويناه في الترمذي وذكره سهو به عليه القسطلاني في المسالك (١) ثم لفظ أبي داود ردا لله علي (قوله الاراد الله علي روعي) أي نطقى ثم لفظ أبي داود ردا لله علي ولفظ رواية البيهقي وأحمد ردا لله إلى بالهمزة بدل العين وهو ألفت وأنسب إذ بين التعديين فرق لطيف فان ردا تعدى بعلى في الالهانة وبالي في الاكرام قال في الصحاح ورد عليه الشيء اذا لم يقبله وكذلك اذا اخطاه ورد (٢) اليه جوابا أي رجع ناسيا ثم أثبت ٧ ومن الاول ردا وكم علي أعقابكم ومن الثاني ردا وكم الي عالم الغيب والشهادة، لما جاء من النصوص والاجماع على أن أنه ﷻ حي في قبره علي الدوام لكن لا يلزم من حيائه النطق فانه سبحانه وتعالى يرد عليه النطق عند سلام كل مسلم عليه وعلاقة المجاز أن النطق من لازمه وجود الروح كما أن الروح من لازمه وجود النطق بالفعل

(١) في النسخ هنا (ثم لفظ أبي داود ردا لله علي) وهي من زيادة النساخ (٢) في النسخ اسقاط (ورد)



والقوة فعبر صلى الله عليه وسلم باحد المتلازمين عن الآخر وكون النطق يعاد عند سلام المسلم الا يلزم منه منعه منه فيما عدا ذلك وبه يرد ما يقال إن ظاهر هذا الجواب أنه صلى الله عليه وسلم مع كونه حيا في البرزخ يمنع عنه النطق في بعض الاوقات ويرد عليه عند سلام المسلم عليه: لان حال النطق عند فقد المسلم عليه ، وان كان لا يكون ذلك لعدم خلوزمن من مصلى عليه صلى الله عليه وسلم عليه في سائر الاقطار، مسكوت (١) عنه لا أنه مجزوم بمنعه من النطق حينئذ حتى يقال إنه صلى الله عليه وسلم ممنوع من النطق بعض الاحيان وذلك ما لا يليق بعلى ذلك الشأن والله أعلم \* لا يقال الانبياء احياء في قبورهم يصلون ومن لازم صلاتهم نطقهم فكيف رد النطق حينئذ لانا نقول لا يلزم من الصلاة النطق العادي المتضمن لخطاب الآدمي قيل ونظير تأويل الروح بالنطق (٢) هنا تأويل الغين في إنه ليغان على قلبي فاستغفر الله قالوا ليس المراد وسوسة ولا ذنباً وان كان أصل الغين ما يغشى القلب ويغطيها إنما أشار صلى الله عليه وسلم إلى ما يحصل له من نوع فترة عن دوام الشهود والذكر وما كلفه من أعباء الرسالة وأداء الأمانة فكان حينئذ يستغفر ليزداد علواً وقرراً وشهوداً وحجاً وقال بعض العارفين إنه غين أنوار لا غين أغيار أى إنه كان يغشى قلبه الشريف من أنوار الشهود والقرب ما يخرج عن عادته وهو المشار إليه بلي وقت لا يسعني فيه غير ربي فاذا زال عنه ذلك الاستغفر ق تجلت عليه مظاهر الجلال فخضع واستغفر، وقيل المراد بالروح النطق وبالرد الاستمرار من غير مفارقة بل كنى به عن مطلق الصيرورة ففي الحديث على هذا مجازان مجاز استعارة تبعية في لفظ رد ومجاز مرسل في لفظ الروح وقال في تخريجه يمكن أن يؤول رد الروح بحضور الفكر كما قالوا في قوله ليغان على قلبي والعلم عند الله اهـ. واجاب البيهقي بان معنى رد روحه عودها بعد وفاته صلى الله عليه وسلم لرد سلام من يسلم عليه واستمرت في جسده الشريف لأنها تعاد ثم تنزع ثم تعاد وقيل المراد ظاهره لئلا يبدون نزاع ولا مشقة وقيل المراد برد روحه الشريفة التفرغ من الشغل وفراغ البال مما هو بصدد في البرزخ من النظر في أعمال أمتة والاستغفار لهم من السيئات والدعاء بكشف البلاء عنهم وقال بعضهم هذا إخبار منه صلى الله عليه وسلم عما بعد وفاته وروى روحه الشريفة الى أقصى درجاته فتعرض أمور أمتة السارة له عليه كما يعرض على الملك أمور رعيته وأهل المعنى فيه كما في شرح المشكاة أي للطبي أن روحه السعيدة المقدسة في شأن ما في الحضرة الالهية فاذا بلغه سلام أحد من الامة رد الله تعالى عليه

﴿ بابُ أمرٍ من ذكرَ عِنْدَهُ النَّبِيُّ ﷺ بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ والتَّسْلِيمِ ﷺ ﴾  
 رَوَيْنَاهُ فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

روحه من تلك الحال إلى رد السلام على من سلم عليه وكذلك كان شأنه ﷺ وعادته في الدنيا فيفيض على أمته من سحاب الوحي الإلهي ما أفاضه الله منه عليه ولا يشغله هذا الشأن وهو شأن إفاضة الأنوار القدسية على أمته عن شاء به بالحضرة الإلهية فقد أقدره الله تعالى على كمال شهود الجمع في عين الفرق من غير أن يشغله شأن عن شأن وكذلك يكون ﷺ عند إعطائه المقام المحمود فهو دائم الامداد لامته في الدنيا والبرزخ في العقبي جزاءه الله عنا أفضل ماجزى نبينا عن أمته، ومثل هذا جواب التقى السبكي رحمه الله بقوله يحتمل أن يكون ردا معنويا وأن تكون روحه الشريفة بشهود مشغلة بالحضرة الإلهية والملاء الأعلى عن هذا العالم فإذا سلم عليه قبلت روحه الشريفة على هذا العالم لتدرك سلام من سلم عليه ويرد عليه اهـ . وقد أجيب عنه باجوبة أخرى أودعها الحافظ السيوطي في جزء وارضى منها قوله رد الله على روعي جملة حالية قال وقاعدة العربية أن جملة الحال إذا وقعت فعلا ماضيا قدر فيها قد لاسيما وقد أخرج البيهقي الحديث في حب الأنبياء بلفظ وقد رد الله على روعي والجملة ماضوية سابقة على السلام الواقع من كل أحد وحتى ليست تعليلية بل مجرد حرف عطف بمعنى الواو فصار تقدير الحديث : مامن أحد يسلم على إلا قد رد الله على روعي قبل ذلك وأرد عليه قال وانما جاء الاشكال من ظن أن جملة رد الله على بمعنى الحال أو الاستقبال وظن أن حتى للتعليل وليس كذلك وبهذا التقرير ارتفع الاشكال من أصله اهـ .

﴿ باب أمر من ذكر عِنْدَهُ النَّبِيُّ ﷺ بِالصَّلَاةِ

عليه والتَّسْلِيمِ ﷺ صلي الله عليه وسلم ﴾

(قوله رَوَيْنَاهُ فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ أَخ) أي رواه الترمذي هكذا مختصراً (١) واللفظه

(١) أنراد بالاختصار عدم ذكر القصة التي رواها ابن حبان وغيره وليس المراد بالاختصار ذكر هذه الجملة فقط فان الترمذي ذكر الجمل الثلاث هكذا « رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل على ورغم أنف رجل دخل عليه رمضان ثم أنسلخ قبل أن يغفر له ورغم أنف رجل أدرك عنده أتواه الكبر فلم يدخله الجنة » وستحتاج لهذا الحديث فيما بعد . ع

ورواه ابن حبان في صحيحه وقال الترمذى حسن غريب من هذا الوجه . قال :  
وروى عن بعض أهل العلم قال اذا صلى الرجل على النبي ﷺ مرة في المجلس  
أجزأ عنه ما كان في ذلك المجلس كذا في السلاح وقال الحافظ بعد تخريجه حديث  
حسن صحيح وقول الترمذى إنه غريب أراد بالغرابة تفرد عبد الرحمن بن اسحق  
عن شعيب بن أبي سعيد المقرئ به وأما ربيع بن ابراهيم أخو اسمعيل بن  
ابراهيم يعنى ابن علية الراوى له عن عبد الرحمن فقد توبع عليه وخرجه البخاري  
في الادب المفرد وابن حبان والحاكم من رواية بشر بن المفضل وأخرجه ابن أبي  
عاصم من رواية يزيد بن زريع كلاهما عن عبد الرحمن وتوبع سعيد عن أبي  
هريرة وخرجه ابن خزيمة في كتاب الصيام من صحيحه وفي سنده راو مختلف  
فيه إلا أنه اعتضد وأخرجه ابن حبان في صحيحه والدارقطني في الافراد عن  
أبي هريرة من فعل كذا في الامور الثلاثة فدخل النار فابعده الله . قال الترمذى  
بعد تخريج الحديث وفي الباب عن أنس وجابر قال الحافظ حديث أنس بنحوه  
أخرجه البخارى في الادب المفرد وأبو بكر بن أبي شيبة والبزار وحديث جابر بن  
عبد الله لفظه مختصراً يأتي قريباً في آجر الباب ووجد (١) الحديث من حديث جابر  
بن سمرة وعبد الله بن مسعود وعمار بن ياسر وكعب بن عجرة وعبد الله بن عباس  
ومالك بن الحويرث وعبد الله بن الحارث كلوا عشرة أما حديث جابر بن سمرة  
فاخرجه البزار والدارقطني في الافراد وحديث عمار ولفظه كالذى قبله رغم أنف  
رجل وحديث كعب بن عجرة أخرجه البخارى في الادب المفرد والطبرانى  
وحديث مالك بن الحويرث أخرجه ابن حبان في صحيحه والطبرانى وحديث عبد  
الله بن الحارث أخرجه البزار وابن (٢) أبي عاصم وفي حديث هؤلاء الاربعة فابعده الله  
أو بعده ولم يقولوا رغم أنف وساقوا الامور الثلاثة بألفاظ مختلفة انتهى من  
جملة (٢) حديث وله طرق كثيرة بعضهم اصحیح وبعضها حسن وبعضها ضعيف كذا  
في شرح المشكاة لابن حجر والحديث عند الحاكم في المستدرک ( قوله رغم أنف  
(١) ، (٢) في النسخ (ووجه) ، (البزار بن) (٣) عله (ثم هذا الحديث من جملة الخ) . ع

رَجُلٍ ذِكْرَتْ عِنْدَهُ فَلَمْ يُصَلِّ عَلَى قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ

رجل الخ ) يقال بكسر الفين وفتحها لفتان حكاها الجوهري وذكرها المصنف في شرح مسلم لكن قيل روايتنا هنا بالكسر، رغماً بتثليث رائه ومعناه لصق بالرغام وهو التراب وأرغم الله أنه أي ألصقه به . وهذا من النبي ﷺ دعاء مؤكداً على من قصر في ذلك ، قال القرطبي : يحتمل أن يكون معناه صرعه الله لانه فاهلكه وهذا انما يكون في حق من لم يقيم بما يجب عليه وأن يكون بمعنى أذله الله لان من ألصق أنه الذي هو أشرف أعضائه بالتراب الذي هو موطنه الاقدام أخس الاشياء فقد انتهى من الذل الى الغاية القصوى قال ولهذا يصالح أن يدعى به على من فرط في متأكدات المندوبات ولن (١) فرط في الواجبات، ذكر ذلك في حديث بر الوالدين من شرحه على مختصر مسلم وسببه أن الصلاة عليه ﷺ كناية عن تعظيمه وتبجيله فمن عظمه عظمه الله ورفع قدره ومن لأذله الله وأهانته لهاونه باسم الواسطة الكريمة من غير مشقة أصلاً تحصل له لو صلى عليه وتضييعه ما أعده الله له في صلاته له من مقابلة الواحدة عشرًا بل سبعين بل ألفاً وكذا ملائكته مع ما فيه من عشر (٢) حسنات ومحو عشر سيئات ورفع عشر درجات وثواب عتق عشر رقاب فمن فرت هذه المغام حقيق بأن يضرب عليه الذلة والهوان وأن يبوء بغضب الله تعالى ومقتته وطرده . قيل ويخشي على السكاتب اذا رمز للصلاة بصورة صلح أن يندرج في هذا القليل لهاونه وقلة أدبه . قال ابن سعد التميمي في كتابه مفاخر أهل الاسلام إن قيل مامعني اشتراك تارك الصلاة عليه ﷺ وتارك حق رمضان وتارك بر والديه في عقوبة متحدة هي الهلاك وما في معناه من البعد والهوان (٣) فالجواب أن العقوبة اتحدت لاتحاد الجنابة إذ المتروك في الثلاثة شيء واحد هو تعظيم الله تبارك وتعالى بيان ذلك أن شهر رمضان هو شهر الله الذي أنزل فيه القرآن هدي للناس الخ فمن عظمه وقام بحقه ايماناً واحتساباً فقد عظم الله واختص بمزية (٤) القرآن والفاء في قوله

(١) عله (ومن) (٢) عله (كتابة عشر) (٣) في الحديث الذي ذكرناه أول الباب

(٤) عله (بمزيد) ع

\* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ الشُّنَيْبِ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ ذُكِرْتُ عَنْدهُ فَلْيُصَلِّ عَلَيَّ فَإِنَّهُ

فلم يغفرله معناها الاستبعاد أي بعيد من اتصف بالعقل والایمان ان يجد سبيلا الى تعظيمه فيخالف ذلك الى انتهاك حرمة وابتدال حقه فان فعل وترك القيام بواجبه استحق من الله تعالى البعد والذل والهوان وكذا بر الوالدين لان برهما هو تعظيمهما وتوقيرهما وذلك مستلزم لتعظيم الله وتنزيهه اذ قرن تعالى الاحسان اليهما بتوحيده وعبادته فقال وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا ومعنى الفاء في فلم يدخله الجنة الاستبعاد ايضا أي بعيد من اهل الاحسان اليهما لاسيما في حال كبرهما اذ الغرض في القيام بحقهما والتحفي بشأنهما فان حرم ذلك بان اها نهما واستصغر حقهما صار من اهل الجنایات فاستوجب الحرمان والبعد من جميع الخيرات، وأما الصلاة على النبي ﷺ فهي عبارة عن طلب تعظيمه وإجلاله من الله تعالى وهو في الحقيقة تعظيم لله قال تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله فمن عظم رسول الله ﷺ بالصلاة عليه عند ذكره واظهر تبجيله ورفعة قدره استحق من الله التعظيم وعلو المكانة ومن استخف بما ابانه الله وأرشده اليه من باهر فضله وإثارة بדרه وبركة الصلاة عليه ﷺ عند سماع ذكره فقد استوجب الطرد والحزى والاهانة وكان خليقا بعباب البعد والخوف ان لم يصل عليه صلى الله وسلم عليه فيفوز بالظفر والامانة وقوله «فلم يصل عليه» الفاء معناها الاستبعاد ايضا أي بعيد من معتقد الايمان ان يتمكن من اجراء كلمات معدودات على لسانه يستوجب بهن عشر صلوات من الله عز وجل وكفى به فائدة الى غير ذلك من رفع الدرجات ثم يعتمد ترك ذلك حتي يفوته هذا الخير الكثير فيكون بالذل والغضب والبعد جدير (١) اه (قوله) وروينا في كتاب ابن السني (الخ) أورده في الجامع الصغير بهذا اللفظ من حديث انس وعزا تخريجه للنسائي وبجانبه علامة الصحة قال الحافظ أخرجه النسائي آخر فضائل القرآن وكان المصنف خفي عليه ذلك لكونه ذكره في غير مظنته فنقله من جهة ابن السني ووصف السند بالجودة كانه بالنظر الى رجاله بانهم موثقون لكن في السند انقطاع وفي القول البديع بعد ايراده الحديث (٢)

(١) منصوب ولعله وقف عليه بالسكون على لغة ربيعة واختارها رعاية  
للسجع . ع (٢) في النسخ (لحديث)

من صلى على مرة صلى الله عز وجل عليه عشرًا \* وروينا فيه بأسناد ضعيف عن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ من ذكرته عنده فلم يصل على فقد شقي \* وروينا في كتاب الترمذي عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله

أخرجه أحمد وأبو نعيم والبخاري في الأدب المفرد وهو عند الطبراني في الأوسط دون قوله ومن صلى على الخ ورجاله رجال الصحيح وفي رواية من صلى على واحدة صلى الله بها عليه عشر صلوات وحطت عنه عشرين سيئات ورفعت له عشر درجات أخرجه النسائي وابن حبان في صحيحه وابن أبي شيبة وليس عندهما ورفعت الخ : أخرجه الحاكم بلفظ من صلى على صلاة واحدة صلى الله عليه عشر صلوات وحطت عنه عشر خطيئات ورواه الطبراني في الأوسط والصغير بلفظ من صلى على واحدة صلى الله عليه عشرًا ومن صلى على عشرًا صلى الله عليه مائة ومن صلى على مائة كتب الله بين عينيه براءة من النفاق وبرائة من النار وأسكنه يوم القيامة مع الشهداء وفي سنده إبراهيم بن سالم بن شبل الهجومي قال المنذري لا أعرفه بعدالة ولا جرح وكذا قال التميمي (١) نحوه اه ومنه يعلم أن الحديث بلفظه الذي أورده المصنف لم يخرج به النسائي فقول الجامع الصغير أخرج النسائي مراده أصل الحديث لا بخصوص هذا اللفظ والله أعلم (قوله وروينا فيه الخ) في أسناده الفضل بن منشر وهو ضعيف على الاظهر قال الحافظ وللحديث طريق أخرى أخرجه الطبراني مختصرة من حديث جابر بن عبد الله أن النبي ﷺ قال قال لي جبريل من ذكرت عنده فلم يصل عليك فقد شقي . قلت قال في القول البديع الحديث عند الطبراني بلفظ شقي عبد ذكرت عنده فلم يصل على وفي المسالك للقسطلاني عند ابن أبي عاصم مرفوعاً أيضاً مختصراً أنا جبريل فقال شقي امرؤ أوتيس امرؤ ذكرت عنده فلم يصل عليك (قوله وروينا في كتاب الترمذي الخ) وكذا رواه من حديث علي النسائي وابن بشكوان من طريق (٢) والبخاري في تاريخه وسعيد بن منصور في سننه والسراج عن قتبية والبيهقي في الشعب وإسماعيل القاضي والخليعي وقال الترمذي حسن صحيح وزاد في نسخة غريب وأخرجه من حديث

عن النبي ﷺ: البخيل من ذكرت عنده فلم يصل علي قال الترمذي حديث حسن صحيح\*

الحسين بن علي رضي الله عنهما احمد في مسنده والنسائي في سننه الكبير والبيهقي في الدعوات والشعب وابن أبي عاصم في الصلاة له والطبراني في الكبير والتميمي (١) في الترغيب وابن حبان في صحيحه وقال هذا أشبه شيء بما (٢) روى عن الحسين والحاكم وقال صحيح الاسناد ولم يخرجاه وله شاهد عن سعيد المقبري عن أبي هريرة وأخرجه الحاكم من طريق علي بن الحسين عن أبي هريرة أيضاً والبيهقي في الشعب ولفظه البخيل كل البخيل من ذكرت عنده فلم يصل علي وأخرجه من حديث أخيه الحسن بن علي رضي الله عنهما مرفوعاً بلفظ بحسب امرئ من البخل أن أذكر عنده فلا يصلي علي رواه قاسم بن أصبغ وابن أبي عاصم وإسماعيل القاضي وغيرهم . قلت وقد اختلف في إسناد هذا المتن كما ترى وأيضاً فقد أرسله (٣) بعضهم بحذف التابعي والصحابي معاً ورواه الدراوردي عن عمارة عن عبد الله بن علي بن الحسين (٤) قال علي منقطعاً وأشار الدارقطني إلى أن الرواية التي وقع فيها من مسند الحسين بالتصغير أشبه بالصواب اه وقد أطنب إسماعيل القاضي في فضل الصلاة له في تخريج طرق هذا الحديث وبيان اختلاف فيه من حديث علي وإبنه الحسن والحسين رضي الله عنهم وأخرجه أيضاً من طريق عبد الله ابن علي بن الحسين عن أبيه مرفوعاً وكذا أخرجه البخاري في التاريخ أيضاً وفي الجملة فلا يقصر هذا الحديث عن درجة الحسن كذا في القول البديع للسخاوي (قوله البخيل الخ) قال في القول البديع البخل إمساك ما تقتني عمن يستحقه اه قال ابن حجر في شرح المشكاة وهو صلي الله عليه وسلم يستحق على أمته وجوبا أو ندبا على الخلاف فيه أن يصلوا عليه مطلقاً ومقيداً فمن أمسك منهم عن ذلك كان أشراً للمسكين وأشاح البخلاء المحرومين فيخشى عليه المقت والبوار وأن يكون من أهل العار والشنار (٥) أجازنا الله من ذلك بمنه آمين ، وقال الفاكهاني هذا أقبح بخل وأسوأ شح لم يبق بعده الا البخل بكلمة الشهادة أعاذنا الله وجميع المؤمنين قال وهو يتنوى قول من قال بوجوب الصلاة عليه كلما ذكره وإليه أميل اه

(١) ، (٢) في النسخ (الهميتي) ، (٣) في النسخ (أرسل) (٤) في النسخ

اسقاط ( بن ) (٥) في النسخ (والتاريخ) ع

وَرَوَيْنَا<sup>(١)</sup> فِي كِتَابِ النِّسَائِيِّ مِنْ رِوَايَةِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ

وَعَرَفَ الْبَخِيلَ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ الْبَخِيلُ الْكَامِلُ فِي الْبَخْلِ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ تَعْرِيفُ الْمُبْتَدَأِ . قُلْتُ وَيَدُلُّ لَهُ رِوَايَةُ الْبَخِيلِ اخُجَ وَالتَّعْرِيفُ فِي الْبَخِيلِ لِلْجِنْسِ فَهُوَ مَحْمُولٌ عَلَى الْكَمَالِ وَاقْتَضَى غَايَتَهُ وَقَدْ جَاءَ لَيْسَ الْبَخِيلُ مِنْ بَخَلٍ بِمَالِهِ وَلَكِنْ الْبَخِيلُ مِنْ بَخَلٍ بِمَالٍ غَيْرِهِ وَأَبْخَلَ مِنْهُ مَنْ أَبْغَضَ الْجُودَ حَتَّى لَا يَجَادُ عَلَيْهِ فَمَنْ لَمْ يَصِلْ عَلَيْهِ ﷺ إِذَا ذَكَرَ عِنْدَهُ مَنَعَ نَفْسَهُ مِنْ أَنْ يَكْتَالَ بِالْمِكْيَالِ الْإِوْفِيِّ فَهَلْ تَجَدُّ أَحَدًا أَبْخَلَ مِنْ هَذَا نَقَلَهُ الْقُسْطَلَانِيُّ فِي الْمَسَالِكِ عَنْ شَارِحِ الْمَشْكَاةِ ، قَالَ الْحَافِظُ وَهَذَا الْحَدِيثُ وَمَا بَعْدَهُ اسْتَدَلَّ بِهِ لَمَنْ قَالَ بِوُجُوبِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ كَمَا ذَكَرَ وَالَّذِي نَقَلَهُ التِّرْمِذِيُّ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَنَقَلَهُ عَنْهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا مِنَ الْإِكْفَاءِ بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ مَرَّةً فِي الْمَجْلِسِ أَقْرَبُ أَهْلاً فَانْهَ يَصْدُقُ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَمْ يَبْخُلْ وَلَمْ يَجْفِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَجَاءَ خَبَرُ مَرْفُوعٍ يُؤَيِّدُ هَذَا الْقَوْلَ أَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ وَابْنُ أَبِي عَاصِمٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخَدْرِيِّ قَالَ قَالَ ﷺ لَا يَجْلِسُ قَوْمٌ مَجْلَساً لَا يَصِلُونَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ إِلَّا كَانَ عَلَيْهِمْ حَسْرَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالتِّرْمِذِيُّ وَلَقِظَهُمَا جُلُوسُ قَوْمٍ مَجْلَساً لَمْ يَذْكُرُوا اللَّهَ فِيهِ وَلَمْ يَصِلُوا عَلَى النَّبِيِّ ﷺ إِلَّا كَانَ عَلَيْهِمْ تَرَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَصَالِحٌ مَوْلَى التَّوَمَةِ الَّذِي رَوَاهُ (٢) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ضَعِيفٌ لَكِنْ حَسَنُ التِّرْمِذِيِّ الْحَدِيثَ لِشَاهِدِهِ عِنْدَ النَّسَائِيِّ عَنْ جَابِرٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فَتَفَرَّقُوا عَنْ غَيْرِ ذَكَرَ اللَّهُ وَصَلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ إِلَّا قَامُوا عَنْ جَنَافَةٍ وَرَجَالَهُ رَجَالُ الصَّحِيحِ (قَوْلُهُ وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ النَّسَائِيِّ مِنْ رِوَايَةِ الْحُسَيْنِ) أَيُّ مُصَغَّرِ كِبَرِ الْحُسْنِ وَتَقَدَّمَ مِنْ خَرَجِهِ مِنْ حَدِيثِهِ قَالَ الْحَافِظُ هُوَ وَحَدِيثٌ عَلَى الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ حَدِيثٌ وَاحِدٌ بِسَنَدٍ وَاحِدٍ عِنْدَ التِّرْمِذِيِّ وَالنَّسَائِيِّ وَابْنِ السَّنِيِّ وَعِنْدَ أَحْمَدَ وَابْنِ أَبِي عَاصِمٍ (٣) وَابْنِ حَبَانَ وَالْحَاكِمُ مِنْ رِوَايَةِ عِمَارَةَ بْنِ غَزِيَّةٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ نَعَمْ وَقَعَ فِي زَوَايَا التِّرْمِذِيِّ التَّصْرِيحُ بِذِكْرِ عَلِيٍّ أَمَّا الرِّوَايَةُ الْأُولَى فَقَالَ الْحَافِظُ بَعْدَ تَخْرِيجِهَا مِنْ طَرُقٍ مِنْهَا عَنِ الطَّبْرَانِيِّ وَمِنْهَا عَنِ الْحَاكِمِ وَغَيْرِهَا عَنْ عِمَارَةَ بْنِ غَزِيَّةٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَنْ عَلِيٍّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ

(١) كَذَا فِي نَسْخِ الْمَتْنِ وَالشَّرْحِ وَالصُّوَابِ (وَرَوَيْنَاهُ) (٢) فِي النُّسْخِ اسْقَاطُ

(الَّذِي) (٣) فِي النُّسْخِ اسْقَاطُ (أَيْ) ع .



النبي ﷺ قال البخيل من ذكرت عنده فلم يصل على حديث حسن أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وابن السني وابن حبان ولم أر في شيء من رواياتهم التصريح بتسمية راوي الحديث ويحتمل أنه الحسين إن كان الضمير لعبد الله أو على إن كان الضمير لوالد عبد الله والعلم عند الله سبحانه ، وأما الرواية المصرفة بعلي بن أبي طالب في هذا الحديث فأخرجها الحافظ من طريقين عن غيبة أنبا ناعبد الله بن (١) على ابن الحسين قال قال علي بن أبي طالب قال رسول الله ﷺ إن البخيل الذي إذا ذكرت عنده لم يصل على أخرجه البخاري في التاريخ والترمذي والنسائي في الكبرى وأما الرواية المصرفة بالحسين فأخرجها الحافظ من طريق عمرو بن أبي عمرو عن علي بن الحسين عن أبيه قال قال صلى الله عليه وسلم إن البخيل لمن ذكرت عنده فلم يصل علي رجال هذا الاسناد رجال الصحيح وهو موصول بخلاف الذي قبله فان عبد الله بن علي لم يدرك غزية لا الاعلى ولا الادني لكن رجح اسماعيل الماضيه أولا التي هي تحتمله وذكر لراويها متابعات وذكر الحافظ اختلاف آخر في سند الحديث فأخرج من طريق أخرى عن غزية عن عبد الله ابن علي بن الحسين أنه سمع أباه يقول قال رسول الله ﷺ فذكره هكذا أخرجه البخاري في التاريخ قال الدارقطني في العلل بعد ان ذكر الاختلاف: رواية سليمان عن عمارة أي المذكورة أولا أشبه بالصواب وللحديث (٢) شاهد من حديث أبي فر قال قال ﷺ إن أبخل الناس من ذكرت عنده فلم يصل على ، قال الحافظ بعد إخراجهم عن عوف بن مالك عن أبي (٣) ذكر حديث غريب فيه رواية صحابي عن صحابي ورجاله رجال الصحيح غير المبهم فيه رواه الحارث بن أبي أسامة وله شاهد آخر من مرسل الحسن البصري أخرجه سعيد بن منصور ورواته ثقات وأخرج عبد الرزاق في مصنفه عن معمر عن قتادة قال قال رسول الله ﷺ ان من الجفاء أن أذكر عند رجل فلا يصلي علي هكذا أخرجه مرسلًا ورواته ثقات \* والحسين هو ابن علي بن أبي طالب ابن فاطمة بنت رسول الله ﷺ أبو عبد الله سبط رسول الله ﷺ وريحانته ويشبهه من الصدر إلى ما أسفل منه اذن ﷺ في اذنه لما ولد وهو سيد شباب أهل الجنة وخامس أهل الكساء سماء

(١) في النسخ اسقاط (ابن) (٢) ، (٣) ، في النسخ (والحديث) ، (أبيه) . ع

عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ الْإِمَامُ أَبُو عَيْسَى التِّرْمِذِيُّ عِنْدَ هَذَا الْحَدِيثِ: يُرْوَى عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الْمِلَّةِ قَالَ إِذَا صَلَّى الرَّجُلُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ مَرَّةً فِي الْمَجْلِسِ أَجْرًا عَنْهُ مَا كَانَ فِي

عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ حَرْبًا فَقَالَ ﷺ بَلْ هُوَ حَسِينُ أَسَدِ الدُّوَلَابِ إِلَى عِمْرَانَ بْنِ سُلَيْمَانَ قَالَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ مِنْ أَسْمَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ لَمْ يَكُونَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَسَدٌ أَيْضًا عَنْ اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ وَلَدَتْ فَاطِمَةُ الْحُسَيْنِ فِي لَيَالٍ خَلَوْنَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَمْلِ بِالْحُسَيْنِ بَعْدَ وَلَادَةِ الْحَسَنِ إِلَّا طَهْرٌ وَاحِدٌ ، وَقَالَ قَتَادَةُ وَلَدَ الْحُسَيْنُ بَعْدَ الْحَسَنِ بَسَنَةً وَعَشْرَةَ أَشْهُرٍ فَوَلَدَتْهُ أَلَسْتُ سَنِينَ وَخَمْسَةَ أَشْهُرٍ وَنِصْفٍ مِنَ الْمُهْجَرَةِ قَتَلَ شَهِيداً بِكَرْبَلَاءَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَقِيلَ يَوْمَ السَّبْتِ يَوْمَ مَاشُورَاءَ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِينَ وَلَهُ سِتٌّ وَخَمْسُونَ سَنَةً أَخْرَجَ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ عَنْ يَعْلَى بْنِ مَرَّةٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَسِينٌ مَنِي وَأَنَا مِنْ حَسِينٍ أَحَبَّ اللَّهُ مِنْ أَحَبِّ حَسِينًا حَسِينٌ سَبَطَ مِنَ الْأَسْبَاطِ أَوْرَدَهُ السَّيْطُوفُ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ وَزَادَ فِيهِ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ سَبَطَانِ مِنَ الْأَسْبَاطِ ، وَقَالَ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الْأَدَبِ الْمَقْرُودِ وَالتِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَهٍ وَالْحَاكِمُ عَنْ يَعْلَى بْنِ مَرَّةٍ وَأَخْرَجَ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ رِضَى اللَّهِ عَنْهُمَا قَالَ الْحَسَنُ أَشْبَهَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَا بَيْنَ الصَّدْرِ إِلَى الرَّأْسِ وَالْحُسَيْنُ أَشْبَهَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَا كَانَ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا وَرَدَ مِنَ الْأَثَارِ فِي شَبْهِهِ بِالْمُصْطَفَى الْخِتَارِ فِي مَوَافِي تَحْفَةِ الشَّرَفِ فَيَمُنُ حَازَ بِشَبْهِهِ الْمُصْطَفَى ﷺ شَرَفًا وَأَخْرَجَ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ عَنْ شَدَادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ وَائِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَاللَّهُ لَا أَزَالُ أَحِبُّ عَلِيًّا وَفَاطِمَةَ بَعْدَ أَنْ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِيهِمْ مَا قَالَ لَقَدْ رَأَيْتُنِي ذَاتَ يَوْمٍ وَقَدْ جِئْتُ النَّبِيَّ ﷺ فِي بَيْتِ أُمِّ سَلَمَةَ فَجَاءَ الْحَسَنُ فَاجْلَسَهُ عَلَى نَحْذِهِ الْيَمْنَى وَقَبْلَهُ ثُمَّ جَاءَ الْحُسَيْنُ فَاجْلَسَهُ عَلَى نَحْذِهِ الْيَسْرَى وَقَبْلَهُ ثُمَّ جَاءَتْ فَاطِمَةُ فَاجْلَسَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ دَعَا يَعْلَى ثُمَّ قَالَ إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمْ الرَّجْسُ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً قَالَ شَدَادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قُلْتُ لَوَائِلُهُ مَا الرَّجْسُ قَالَ الشُّكُّ فِي اللَّهِ تَعَالَى قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَقَالُ إِنَّ الْأَوْزَاعِيَّ لَمْ يَرْوِ فِي الْفَضَائِلِ حَدِيثًا غَيْرَ هَذَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَكَانَ الْحُسَيْنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَاضِلًا كَثِيرَ الصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّدَقَةِ وَأَفْعَالِ الْخَيْرِ جَمِيعًا حَجَّ حَجَّاتٍ كَثِيرَةً مَاشِيًا وَمُنَاقِبُهُ كَثِيرَةٌ وَفَضَائِلُهُ شَهِيرَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (قَوْلُهُ قَالَ أَبُو عَيْسَى التِّرْمِذِيُّ الْخ) تَقْدِمُ

ذلك المجلس

﴿ بابُ صفةِ الصلاةِ على رسولِ الله ﷺ ﴾

قد قدّمنا في كتابٍ أذكر الصلاةَ صفةَ الصلاةِ على رسولِ الله ﷺ وما يتعلقُ بها وبيانَ أكملها وأقلها، وأمّا ما قاله بعضُ أصحابنا وابنُ أبي زَيْدٍ المالكي من استحبابِ زيادةٍ على ذلك وهي وأَرْحَمُ مُحَمَّدًا وآلَ مُحَمَّدٍ فهذا بدعةٌ لا أصلَ لها

ما يفيدُه في كلامِ الحافظِ في القولة السابقة ، في المسالك للقسطلاني وعن الاوزاعي في الكتاب يكون فيه ذكر النبي ﷺ مراراً قال إن صليت عليه مرة واحدة أجزاءك وفي بعض شروح الهداية (١) لو كرر اسم الله تعالى في مجلس واحد كفاه ثناء واحد وكذا لو كرر اسمه ﷺ في مجلس كفاه أن يصلي عليه مرة على الصحيح وقال الحلبي إذا قلنا بوجوب الصلاة كلما ذكر فإن الحد المجلس وكان مجلس علم أو رواية سنن احتمل أن يقال الغافل عن الصلاة عليه كما جري ذكره إذا ختم بها المجلس أجزاءه لأن المجلس إذا كان معقوداً لذكره كان حاله واحداً كالذكر المتكرر وإن لم يكن المجلس كذلك فإن رأي أنه كلما ذكر يصلي عليه ولا أرخص في تأخير ذلك إذ ليس ذكره بأقل من حق العاطس ، قال : ومن ترك الصلاة عليه عند ذكره ثم صلى عليه في المستقبل بعد التوبة والاستغفار رجونا أن يكفر عنه ولا يطلق عليه اسم القضاء قال القسطلاني وما فرق به الحلبي فرق حسن اه

﴿ باب صفة الصلاة على النبي ﷺ ﴾

(قوله وأما ما قاله بعض أصحابنا الخ) قال به أيضاً بعض المالكية والحنفية كما في الدر المنضود وأسندوا في ذلك لورود الاتيان بها في التشهد أحاديث وأسانيدها ضعيفة أى والضعيف يعمل به في فضائل الاعمال وسيأتى ما فيه (قوله وارحم محمداً وآل محمد الخ) عبارة الرسالة اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وارحم محمداً وآل محمد وبارك على محمد وآل محمد كما صليت ورحمت وباركت على

وقد بالغ الامام أبو بكر بن العربي المالكي في كتابه شرح الترمذي في إنكار ذلك وتخطئة ابن أبي زيد في ذلك وتجهيل فاعله قال لأن النبي ﷺ علمنا كيفية الصلاة عليه ﷺ فالزيادة على ذلك استقصار لقوله وأستدراك<sup>(١)</sup> عليه ﷺ والله التوفيق

ابراهيم قال الصيدلاني من أئمتنا ومن الناس من يزيد وارحم محمداً وآل محمد كما رحمت أو رحمت على ابراهيم وهذا لم يرو وهو غير صحيح إذ لا يقال رحمت عليه بل رحمته وبأن الترحم فيه معنى التكلف والتصنع فلا يحسن اطلاقه في حق الله تعالى وحكاه الرافعي وسكت عليه وكذا أنكره ابن عبد البر في الاستذكار واعترض بان قوله لا يقال الخ مردود بما نقله الطبراني عن الصغاني ورده صاحب القاموس بأنه تصحيف وهم وتقول على الصغاني بما لم يقله والذي قاله إنما هو رحمت بالتشديد وأما رحمت عليه بكسر الحاء المخفف فلم يقله أحد من أئمة اللغة المشاهير فيما علمناه وإن صح به نقل فهو في غاية الشذوذ والضعف والذي حكاه الصغاني عن بعض أئمة اللغة المتقدمين أنه قال قول الناس رحمت عليه خطأ ولحن وإنما الصواب رحمت عليه بتشديد الحاء ترجيحاً اهـ . نعم نقل ابن يونس عن الجوهري أن ذلك يقال رداً لقول الصيدلاني أنه لا يقال وقال بعضهم دعوى أن الرحمة ضمنت معنى الصلاة فعديت بعلي وكذا قوله أن الترحم فيه معنى التكلف الخ فنقض بالتكبر والمتفضل لكن في شرح المشكاة لابن حجر أن قلت ما المانع من أن الرحمة ضمنت معنى الصلاة فعديت بما تعدى به وأن التاء في رحمت (٢) ليست للتكلف بل للتفرد والتخصيص كما في تكبر أو زائدة محصة كما في قر واستقر . قلت دعوى التضمن وأن التاء لما ذكر إنما يصار لتكلفهما إن ورد عن يعتد به فينشد محتاج لتأويله بما ذكر وأما في نحو الالفاظ المبتدعة فلا ينبغي أن يتكلف لصحتها بمثل هذا التكلف اهـ (قوله وقد بالغ الامام أبو بكر بن العربي الخ) ووافقه بعض الحنفية وانتصر لهم بعض المتأخرين ممن جمع بين الفقه والحديث فقال ولا يحجج

(١) في نسخ المتن الثلاث (واستدلال) وأصلحت بالقلم هكذا وهو الصواب

(٢) في النسخ (رحمت) ع .

بالاحاديث الواردة في زيادتها فانها كلها واهية جداً إذ لا يخلو سندها من كذاب أو متهم بالكذب ويؤيده ما ذكره السبكي أن محل العمل بالحديث الضعيف ما لم يشتد ضعفه وبذلك يرد علي من أيد الاخذ من تلك الروايات بأنها ضعيفة والضعيف يعمل به في الفضائل نعم حديث أبي هريرة مرفوعاً من قال اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وترحم على محمد وعلى آل محمد كما رحمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم شهدت له يوم القيامة وشفعت سنده رجاله رجال الصحيح إلا واحداً فلم يعرف فيه جرح ولا تعديل وقد ذكره أبو حبان في الثقات على قاعدته ومن ثم قال غيره انه حديث حسن \* ثم اختلف العلماء في الدعاء له ﷺ بالرحمة لانه يحمل منصبه عن الدعاء بها قال ابن دحية ينبغي لمن ذكره ﷺ أن يصلي ولا يجوز أن يترحم عليه لآية لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم الآية وإن كانت الصلاة بمعنى (١) الرحمة فكأنه خص بذلك تعظيماً له اهـ . ونقل مثله عن ابن عبد البر في الاستذكار ووجهه بعض الحنفية بان الرحمة انما تكون غالباً عن فعل ما يلام عليه ونحن أمرنا بتعظيمه ومقتضى قول الولي ابي زرعة الحافظ العراقي في فتاويه بعد أن ذكر كلام من منع وكلام ابن أبي زيد ولعل المنع أرجح لضعف الاحاديث التي استند إليها المحجوز اهـ حرمة مطلقاً فيوافق ما قبله ومقتضى كلام بعض من تأخر عنه الحرمة ان ذكرها استقلالاً كقال النبي رحمه الله لاتبعاً (٢) حيث قال والجواب عن الاحاديث المشار إليها وإن صحح الحاكم اسناد بعضها ان الرحمة وقعت فيها على سبيل التبعية للصلاة والبركة ولم يرد ما يدل على وقوعها مفردة ورب شيء يجوز تبعاً لاستقلالاً ألبتة قيل وعبرة الشافعي في خطبة رسالته ﷺ ورحم وكرم يقتضى ذلك أيضاً وبه أخذ جمع بل نقله القاضي عياض في الاكمال عن الجمهور . وقال القرطبي وهو الصحيح وحرّم لعدم (٣) جوازه يعني منفرداً الغزالي فقال لا يجوز ترحم أي بالتاء نعم ظاهر قول الاعرابي قبحارواه البخاري اللهم ارحمني وارحم محمداً ولا ترحم معنا أحداً وتقريره ﷺ له الجواز ولو بدون انضمام صلاة أو سلام إليها وهو الذي يتجه وتقريره خاص فيقدم على

(١) في النسخ (معنى) (٢) في النسخ (متبعاً) (٣) عله (وحرّم بعدم) ع

العموم الذي اقتضته الآية على أنه ليس في الآية ما يمنع ذلك لأنه صلى الله عليه وسلم صح عنه في أدعيته كثيرة الدعاء لنفسه بالرحمة وعلمنا أن الدعاء بالرحمة له مما يليق بقوله في التشهد السلام أيها النبي ورحمة الله وزعم أنها لا تكون غالباً إلا على ما يلام عليه ممنوع وأى دليل لذلك بل الأدلة قاضية برده ولا ينافي الدعاء بالرحمة أنه عينها بنص وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين لأن كونه كذلك من جملة رحمة الله وتفضله إذ هي في حقه تعالى بمعنى ارادة الخير للعبد وإقداره عليه وهو صلى الله عليه وسلم أجزل الخلق حظاً من تلك الارادة وذلك الادب وحصول ذلك لا يمنع طلب الزيادة له إذ فضل الله لا يتناهى والكامل يقبل الكمال وينبغي حمل قول من قال لا يجوز ذلك على أن مرادهم نفى الجواز المستوي الطرفين فيصدق بأن ذلك مكروه أو خلاف الأولى وقال الحافظ سبق إلى انكار إطلاق الرحمة عليه صلى الله عليه وسلم من الفقهاء الشافعية الصيدلاني حكاه عنه الرافعي ولم يتعقبه ومن المحدثين المالكية ابن عبد البر في الاستذكار وليس بجيد منهم فانها وردت من حديث أبي هريرة \* قلت وتقدم لفظه وهو حديث حسن أخرجه أبو جعفر الطبري ون حديث ابن مسعود مرفوعاً ولفظه إذا تشهد أحدكم في الصلاة فليقل اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد ، قال الحافظ : رجاله رجال الصحيح إلا اثنين فذكر أحدهما ابن حبان في ثقافته والآخر لم يعرف الحافظ اسمه ولا حاله ومن حديث ابن عباس بسند فيه ضعف وتابعه الراوي عن ابن عباس منهم ومن حديث أبي هريرة قال قلنا يا رسول الله قد علمنا كيف نسلم عليك فكيف نصلي عليك قال قولوا اللهم اجعل صلواتك ورحمتك وركاتك على محمد وعلى آل محمد كما جعلتها على آل إبراهيم إنك حميد مجيد قال الحافظ أخرجه المعمرى (١) واسماعيل القاضي وفي سنده راو ضعيف فهذه أحاديث يشد بعضها بعضها أقواها وأولها يدل مجموعها على أن للزيادة أصلاً ويستفاد من حديث ابن مسعود جواب صاحب الشفاء حيث أنكر أن يكون ذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد ورد عن ابن مسعود وجاء عن أبي هريرة من طرق آخر بسند ضعيف بلفظ أنه قيل له

﴿فَصَلِّ﴾ إِذَا صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَلْيَجْمَعْ بَيْنَ الصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ وَلَا يَتَصَرَّ عَلَى أَحَدِهِمَا فَلَا يَقُلْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَطْ وَلَا عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَطْ

أمرنا الله بالصلاة عليك فكيف الصلاة عليك قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وآل إبراهيم وارحم محمد وآل محمد كما رحمت على إبراهيم وآل إبراهيم ، والسلام كما قد علمتم والحديث يؤيده شاهد من حديث ابن مسعود موقوفاً وهو حديث حسن أخرجه عبد بن حميد في التفسير وابن ماجه والمعمري (١) ، قال الحافظ : أخرج الحاكم حديثاً مسلسلاً يقول كل من رواه «وعده في يدي» إلى أن انتهى إلى علي عن النبي عن جبريل فقال : هكذا نزلت من عند رب العزة عز وجل اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد اللهم وبارك فذكر مثله اللهم وترحم فذكر مثله . أخرجه الحاكم مسلسلاً هكذا في نوع المسلسل من كتابه علوم الحديث قال وفي سنده ثلاثة من الضعفاء على الولاء نسب أحدهم إلى وضع الحديث والآخرون اتهم بالكذب والثالث متروك وقد وقع في مسلسل واحد ولكن لا أرويه لاعتمادى أنه موضوع وقد أخرجه صاحب الشفاء من طريق الحاكم وحدث به ابن العربي هكذا مسلسلاً أخرجه عنه ابن عبد البر في كتاب الاعلام بفضل الصلاة والسلام فاما أنه لم يستحضره لما أنكر الزيادة أو لم يعتد بها والعلم عند الله تعالى اهـ

﴿فَصَلِّ﴾ (قوله فليجمع بين الصلاة والتسليم الخ) قال المصنف في شرح مسلم وقد تضمن نص العلماء أو من نص منهم على كراهة الاختصار على الصلاة عليه ﷺ من غير تسليم والله أعلم . قال القسطلاني . وكذا صرح ابن الصلاح بكراهة الاختصار على السلام فقط وعبارة شيخه السخاوي قال ابن الصلاح : ويكره الاختصار على قوله عليه السلام يعني للنبي عنه مطلقاً وانها كما جرت به عادة العرب تحية الموتى لانهم لا يتوقع منهم جواب فجعلوا السلام عليهم كالجواب اهـ وقضيتها أن المكروه عنده من صيغ أفراد السلام عليه فقط والله أعلم . قال الحافظ ابن حجر : أن كان فاعل أحدهما يقتصر عليه دائماً فيكره له

﴿فصل﴾ يستحب لقارئ الحديث وغيره ممن في معناه إذا ذكر رسول الله ﷺ أن يرفع صوته بالصلاة عليه والتسليم ولا يبالغ في الرفع مبالغة فاحشة وممن نص على رفع الصوت الامام الحافظ أبو بكر الخطيب البغدادي وآخرون وقد نقلته إلى علوم الحديث وقد نص العلماء من أصحابنا وغيرهم على أنه

ذلك من جهة الاخلال بالامر الوارد بالاكثر منهما والترغيب فيهما وإن كان يصلي تارة ويسلم أخرى من غير اخلال بواحد منهما فلم أقف على دليل يقتضي علة الكراهة لكنه خلاف الاولى إذ الجمع بينهما مستحب لانزاع فيه ، قال : ولعل النووي اطلع على دليل لذلك \* إذا قالت حزام فصدقوها \* اه واعترض علي المصنف بان تعليم السلام في التشهد قبل تعليم الصلاة فقد أفرد السلام عنها ويرد بان الافراد في ذلك الزمن لاجحة فيه لانه لم يقع منه ﷺ قصداً كيف والآية ناصة عليهما وانما يحتمل أنه علمهم السلام وظن أنهم يعلمون الصلاة فسكت عن تعليمهم إياها فلما سألوه عن تعليمها أجابهم بذلك نعم الحق أن المراد بالكراهة خلاف الاولى إذ لم يوجد هنا مقتضاها من النهي بخصوص وما وقع (١) في الام وغيرهما من الافراد (٢) لأننا نقول هو وإن صرح به الزين العراقي وغيره فيه نظر فقد وقع كذلك من الشافعي وغيره وهو يرد علي من ادعى كراهة ذلك ﴿تنبيه﴾ في كتاب القسلائي والدر المنضود وغيرهما نسبة كراهة افراد الصلاة عن السلام إلى الادكار وأنه تمسك في ذلك بورود الامر بهما معاً في الآية ولم أر ذلك فيه هنا وإنما عبارته هنا مجمة وليس فيها تعرض لكراهة ولا حرمة نعم العبارة تحتمل ذينك وخلاف الاولى نعم صرح بنقل الكراهة في شرح صحيح مسلم وقد أحسن ابن الجزري في مفتاح الحصن حيث قال : وقول النووي وقد تضمن نص العلماء أو من نص منهم ، فلم ينسب ذلك للادكار ونسبه السيوطي في شرح التقريب إليه في شرح مسلم وغيره ولم ينسبه الى الادكار والله أعلم بحقيقة الحال .

﴿فصل﴾ (قوله يستحب لقارئ الحديث وغيره) أي كالملى والمستملى (قوله ولا يتابع الخ) أي لانه ربما يذهب الخشوع (قوله وقد نص العلماء الخ)



يستحب أن يرفع صوته بالصلاة على رسول الله ﷺ في التلبية والله أعلم  
 ﴿باب استفتاح الدعاء بالحمد لله تعالى والصلاة على النبي ﷺ﴾

روينا في سنن أبي داود والترمذي والنسائي عن فضالة بن عبيد رضى الله عنه قال  
 سمع رسول الله ﷺ رجلاً يدعو في صلاته لم يعجد الله تعالى ولم يصل على النبي

أى ويكون رفع الصوت بها دونه بالتلبية ، وعبارة الروضة في باب صلاة الجمعة  
 وإذا قرأ الامام في الخطبة إن الله وملائكته يصلون على النبي جاز للمستمع أن  
 يصلي على النبي ﷺ ويرفع بها صوته اه . قال الاذرى : وليس المراد الرفع  
 البليغ كما يفعله بعض العوام فانه لأصل له بل هو بدعة منكرة وناقش في شرح  
 الروض في إباحة الجهر بذلك حال الخطبة ونقل عن بعضهم كراهته حينئذ

﴿باب استفتاح الدعاء بالحمد لله تعالى والصلاة على النبي ﷺ﴾

( قوله روينا في سنن أبي داود ) أى واللفظ له ( قوله والترمذي ) أى وقال  
 صحيح ( قوله والنسائي ) قال في السلاح وزاد فيه فسمع النبي ﷺ رجلاً يصلي  
 فحمد الله وحده وصلى على النبي ﷺ فقال ﷺ ادع تجب وسل تعط  
 وأخرج هذه الزيادة الترمذي من طريق آخر وحسنها وكذا روى الحديث  
 الحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه وقال الحاكم صحيح علي شرط الشيخين  
 ولا يعرف له علة وله شاهد صحيح علي شرطهما اه وقال الحافظ تقدم هذا  
 الحديث في أواخر باب الاذكار بعد الصلاة ، وذكر المصنف أن ابن السني خرجه  
 بسند ضعيف ركاؤه لم يستحضر إذ ذاك أنه في أبي داود وغيره وقدمت ذلك  
 هناك وأن الترمذي وابن خزيمة وغيرهما صححوه اه ( قوله يدعو في صلاته ) أي  
 في التشهد الاخير كما سبق في باب الصلاة على النبي ﷺ بدليله وظاهر المصنف  
 وإرادته الخبر في هذا الباب أن المراد بالصلاة فيه الدعاء وسبق في ذلك الباب ما فيه  
 ( قوله لم يحمده الله ٧ ) قال العلماء : التحميد الثناء بجميع الفعال ، والتمجيد الثناء  
 بصفات الجمال ، والثناء عليه يجمع ذلك كله . قال القسطلاني في قوله عجن هذا :  
 الإشارة إلى أن من شرط السائل أن يتقرب إلى المسئول منه قبل طلب الحاجة

ﷺ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَجَلَ هَذَا ، ثُمَّ دَعَاهُ فَقَالَ لَهُ أَوْ لغيرِهِ إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَمْدَأْ بِتَمَجِيدِ رَبِّهِ سُبْحَانَهُ وَالثَّنَاءَ عَلَيْهِ ثُمَّ يَصِلْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يَدْعُو بَعْدُ بِمَا شَاءَ قَالَ التِّرْمِذِيُّ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ

بما يوجب لديه الزلفى ويتوصل بشفيع له بين يديه ليكون أطمع في الاسعاف، فمن عرض السؤال قبل الوسيلة فقد استعجل قاله القاضى البيضاوى ، وقال غيره انما تقدم الصلاة عليه لان من أتى باب الملك لا بد له من التحفة بخاصة وأخص خواصه هو النبي ﷺ وتحفته الصلاة عليه ولان تقديمها على الدعاء أقرب إلى الاجابة لان الصلاة عليه ﷺ مستجابة وما مع الدعاء المستجاب يرجى أن يستجاب لان الكريم بعد اجابته بعض المسئولات لا يرد باقياها اهـ . قلت وفي السلاح حكي الطرطوسى عن أبى سليمان الداراني ، إذا سألت الله حاجة فابدأ بالصلاة عليه ﷺ ثم ادع بما شئت ثم اختتم بالصلاة عليه فان الله سبحانه يكرمه ويقبل الصلاتين وهو أكرم من أن يدع ما بينهما اهـ . ( قوله عجل هذا ) هو بكسر الجيم الخفيفة من باب تعب تعبأ أى أسرع في دعاء التشهد يقال منه عجل عجلة إذا أسرع فهو عاجل قال تعالى حكاية عن موسى وعجلت إليك وفي الحديث ذم العجلة والاسراع في شيء من الصلاة لانها تمسكن وتواضع وطمأنينة ( قوله فقال له أو لغيره ) يحتمل أن يكون أو بمعنى الواو كما هو في بعض النسخ ومنه قوله تعالى : وأرسلناه الى مائة ألف أو يزيدون وعليه فيكون الخطاب له ولغيره ويدل عليه ضمير الجمع بعده ( قوله والثناء عليه ) عطفه على التحميد ٧ من عطف العام على الخاص لما تقرر آنفاً أن الثناء أعم من التحميد والتمجيد ( قوله وروينا في كتاب الترمذى الخ ) قال الحافظ أخرجه موقوفاً وفي سنده أبو قرة الاسدى لا يعرف اسمه ولا حاله وليس له عند الترمذى ولا أصحاب السنن الا هذا الموقوف وهو من رواية النضر بن اسماعيل عنه وقد رواه معاذ بن الحرث عن أبى قرة مرفوعاً أخرجه الواحدى ومن طريقه عبد القادر الرهاوى في الاربعين وفي سنده أيضاً من لا يعرف رجاله نحوه موقوفاً ومرفوعاً عن على رضى الله عنه فأخرج المرفوع البيهقى ولفظه قال قال ﷺ الدعاء محجوب عن الله حتى يصلى على النبي محمد

وآل محمد ﷺ وهو حديث غريب في سنده ضعيفان وأخرجه الواحدى موقوفاً  
قاله الحافظ وأخرجه الطبراني في الاوسط موقوفاً وأخرج الحافظ من طريق  
اسماعيل بن اسحاق القاضي عن سعيد بن المسيب قال، ما من دعوة لا يصلى على  
النبي ﷺ قبلها إلا كانت معلقة بين السماء والارض اه وفي المسالك للقسطلابي :  
قوله حتي تصلى على نبيك يحتمل أن يكون من كلام عمر فيكون موقوفاً وأن  
يكون نافلاً كلام النبي ﷺ وحينئذ فقيه تجريد جرد ﷺ من نفسه نبياً وهو  
هو وعلى التقديرين الخطاب عام لا يختص بمخاطب دون مخاطب والمعنى لا يرفع  
الدعاء الى الله تعالى حتي يستصحب الرفع معه يعني أن الصلاة على النبي ﷺ  
هي الوسيلة الى الاجابة . قال الحكميم : انما شرعت الصلاة عليه ﷺ في الدعاء  
لانه علمنا الدعاء بأركانه وآدابه فيقتضى بعض حقه عند الدعاء اعتداداً بالنعمة \*  
ثم ان الصلاة عليه ﷺ عند الدعاء على مراتب ثلاثة « احداها » ان يصلى  
عليه صلي الله عليه وسلم قبل الدعاء بعد حمد الله عن ابن مسعود رضي الله  
عنه قال : اذا أراد أحدكم أن يسأل الله شيئاً فليبدأ بمدحه والثناء عليه بما هو أهله  
ثم يصلى على النبي ﷺ ثم يسأل فانه أجدر أن ينجزه أو يصيب رواء عبد الرزاق  
والطبراني في الكبير من طريقه ورجاله رجال الصحيح والمدح والحمد أخوان إذ  
مدلول كل منهما الثناء الحسن الجميل على قصد التبجيل لان المادح يعظم شأن  
المدح \* فان قلت اذا كان المدح هو الثناء فما فائدة قوله والثناء عليه . قلت المراد  
به ثناء خاص ولهذا قال بما هو أهله من عطف الخاص على العام ﴿ المرتبة الثانية ﴾  
أن يصلى عليه ﷺ أول الدعاء وآخره ويجعل حاجته متوسطة بينهما قال  
الغزالي عن أبي سليمان لداراني انما استحب الدعاء بين الصلاتين لانها لا ترد  
والكريم لا يناسبه قبول الطرفين ورد الوسط ونقل الزركشي في كتاب الازهيه  
في أحكام الادعية عن بعض شيوخه استشكل ذلك بان قول اللهم صل عليه  
ﷺ دعاء والدعاء متوقف على القبول وفيه نظر اه وفي حديث ذكره القاضي  
عياض في الشفاء الذي (١) بين الصلاتين لا يرد ومعناه الدعاء الواقع بشروطه وآدابه  
الموافق للاقدار السابقة في علم الله المهيأ له الاسباب عند ارادة وقوعه . وحديث  
« الاعمال فيها المقبول والمردود إلا الصلاة على فانها مقبولة غير مردودة » قال  
الحافظ : انه (٢) مردود ومرة إنه ضعيف جداً ﴿ المرتبة الثالثة ﴾ الصلاة عليه ﷺ

(١) عله ( الدعاء الذي ) (٢) عله ( مرة إنه ) . ع

عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ إِنَّ الدُّعَاءَ مَوْقُوفٌ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا يَصْعَدُ مِنْهُ شَيْءٌ حَتَّى يُصَلَّى عَلَى نَبِيِّكَ ﷺ «قُلْتُ» أَجْمَعَ الْعُلَمَاءُ عَلَى اسْتِحْبَابِ ابْتِدَاءِ الدُّعَاءِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ تَعَالَى وَالثَّنَاءِ ثُمَّ الصَّلَاةِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَكَذَلِكَ يُخْتَمُ الدُّعَاءُ بِهِمَا وَالْآخَرُ فِي هَذَا الْبَابِ كَثِيرَةٌ مَعْرُوفَةٌ

أول كل دعاء وآخره ووسطه عن جابر رضي الله عنه قال : قال لنا رسول الله ﷺ لا تجعلوني كقدح الراكب ان الراكب اذا علق معاليقه أخذ قدحه ففلاه من الماء فان كان له حاجة في الوضوء توضأ وإن كان له حاجة في الشرب شرب وإلا أهرق ما فيه اجعلوني في أول الدعاء وفي أوسط الدعاء وفي آخر الدعاء رواه البزار في مسنده والبيهقي في شعبه وأبو نعيم في حليته ومن طريقه عبد الرزاق في جامعه كلهم من طريق موسى بن عبيدة الزبيدي (١) وهو ضعيف ورواه ابن عيينة في جامعه من طريق يعقوب بن زيد بن طلحة يبلغ به النبي ﷺ بلفظ : لا تجعلوني كقدح الراكب اجعلوني في أول دعائكم وأوسطه وآخره وهو مرسل أو معضل قال شيخنا يعني السخاوي : فان كان يعقوب أخذه من غير موسى تقوت بهرواية موسى والعلم عند الله تعالى انتهى كلام القسطلاني وبهذا الكلام يعلم أن المصنف رحمه الله تعالى سكت هنا عن بيان المرتبة الثالثة من استحباب ذلك في الاوسط والآخر والله أعلم (قوله والآثار في الباب كثيرة معروفة) . قال الحافظ : كانه أراد ما جاء عن السلف في ذلك أما الاحاديث المرفوعة فقليلة جداً لأعرف فيها إلا واحداً صحيحاً حديث فضالة بن عبيد المذكور آنفاً ، أما حديث الحاكم عن عبد الله بن أبي أوفى قال قال ﷺ من كانت له حاجة إلى الله عز وجل فليتوضأ فيحسن وضوءه ثم يصلي ركعتين ثم ليحمد الله وليحسن الثناء عليه وليصل على النبي ﷺ الحديث فضيف هذا وفيه فايد أبو الوفاء متفق على ضعفه نعم يدخل في هذا الباب حديث جابر قال قال لنا رسول الله ﷺ لا تجعلوني كقدح الراكب فان الراكب إذا علق معاليقه أخذ قدحه ففلاه من الماء فاذا كانت له حاجة في الوضوء توضأ وإذا كانت له حاجة في الشرب شرب والاهراق ما فيه واجعلوني

﴿ بَابُ الصَّلَاةِ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَالْهَمِّ تَبَعًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ ﴾

أَجْمَعُوا عَلَى الصَّلَاةِ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ ﷺ وَكَذَلِكَ أَجْمَعَ مَنْ بُعِثَ بِهِ عَلَى جَوَازِهَا  
وَاسْتِحْبَابِهَا عَلَى سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمَلَائِكَةِ اسْتِقْلَالًا

في أول الدعاء وفي وسط الدعاء وفي آخر الدعاء . قال الحافظ بعد تخريجه من طريقين حديث غريب أخرجه عبد الرزاق في جامعه والبخاري في مسنده انقرد به موسى بن عبيد وقد ضعفه جماعة من قبل حفظه وشيخه لا يعرف له الا هذا الحديث وذكره ابن حبان في الضعفاء من أجل هذا الحديث وقال البخاري في ترجمته لم يثبت حديثه وأخرج سفيان الثوري في جامعه عن يعقوب بن زيد ابن طلحة يبلغ به الى النبي ﷺ قال لا تجعلوني كقدح الراكب اجعلوني أول دعائكم وأوسطه وآخره قال الحافظ سنده معضل أو مرسل وان كان يعقوب أخذ عن غير موسى تقوت رواية موسى والله أعلم

﴿ بَابُ الصَّلَاةِ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَالْهَمِّ تَبَعًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ ﴾

اجمعوا على الصلاة على نبينا صلى الله عليه وسلم وعلى وجوبها له على الامة واختلفوا في القدر الواجب له منها على نحو عشرة أقوال اصحها عند الشافعي انه بعد التشهد الاخير قبل السلام ( قوله وكذلك اجمع من يعتد به على جوازها واستحبابها على سائر الانبياء والملائكة استقلالا ) كتب الطاهر الاهدل بهامش اصله اكتفي هنا بالاجماع على استحباب الصلاة على الانبياء والحجة في ذلك أيضا الحديث الصحيح اللهم صل محمد ٧ كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وما ثبت في شعب الايمان للبيهقي ومسنند البزار ومنه ما أخرجه صاحب النجم في كتابه وذكره عياض عن مسند عبد الرزاق عن أبي هريرة اه وحديث أبي هريرة هو قوله ﷺ صلوا على انبياء الله ورسله فان الله بعثهم كما بعثني ﷺ تسليما كثيرا وقال الحافظ بعد اخراج الحديث المذكور حديث غريب وجاء بلفظ صلوا على الانبياء كما تصلون على فانهم بعثوا كما بعثت ويستفاد من الرواية الاولى الصلاة على الملائكة لدخولهم في الرسل ومن الثانية الصلاة على آل تبعاء لدخولهم ( - ٢٢ فتوحات ثالث )



وَأَمَّا غَيْرُ الْأَنْبِيَاءِ فَالْجُمْهُورُ عَلَى أَنَّهُ لَا يُصَلِّي عَلَيْهِمْ أَبَدًا فَلَا يَقَالُ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَخْتَلَفَ فِي هَذَا الْمَنْعِ فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا هُوَ حَرَامٌ وَقَالَ أَكْثَرُهُمْ مَكْرُوهٌ كِرَاهَةٌ تَنْزِيهٌ وَذَهَبَ كَثِيرٌ

وَأَمَّا السُّنَّةُ فَقَدْ عَلِمَ هُوَ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ كَمَا صَلَّى اللَّهُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ وَهُمْ الْأَنْبِيَاءُ (١) ثُمَّ الْمَانِعُ (٢) مِنْ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ أَوْسُنَةِ أَجْمَاعٍ وَقِيَاسٍ وَهُمْ الْمَشَارِكُونَ لَهُ فِي وَصْفِ النَّبُوءَةِ وَالْإِسْرَافِ وَالْهَدَايَةِ وَالْإِتْقَانِ مِنَ الصَّلَاةِ وَقَدْ سَمَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى أَوْلَى الْعِزْمِ فَكَيْفَ لَا تَجُوزُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِمْ وَأَمَّا رَوَايَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي جُوزِ حَمْلِهَا عَلَى مَعْنَى لَا تَجُوزُ الصَّلَاةُ عَلَى غَيْرِ الْمُتَصِفِ بِالنَّبُوءَةِ وَيَعْضُدُهُ قَوْلُهُ فِي الرِّوَايَةِ الْآخَرَى لَا يَنْبَغِي الصَّلَاةُ عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى النَّبِيِّينَ وَأَمَّا قَوْلُ مَالِكٍ فَتَأْوِلُهُ أَصْحَابُهُ بِمَعْنَى أَنَّا لَا تَعْبُدُ بِالصَّلَاةِ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ (٣) كَمَا تَعْبُدُونَ بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوْ قَضِيَّةٌ مَحْمُولَةٌ عَلَيْهِ كَلَامُ مَالِكٍ أَنَّ تَكُونَ الْآحَادِيثُ الْوَارِدَةَ بِطَلَبِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَيْهِمْ مَحْمُولَةٌ عَلَى الْإِبَاحَةِ وَفِيهِ بَعْدٌ وَالْأَقْرَبُ اسْتِحْبَابُهَا عَلَيْهِمْ كَمَا صَرَحَ بِهِ الْمُصَنِّفُ وَنَقَلَ فِيهِ الْأَجْمَاعُ وَإِجْمَاعُهَا لَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَيْنَا وَفِي عَمَلِ الْوَاجِبِ مِنْهَا أَقْوَالٌ تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ لَا نَعْرِفُ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْمَلَائِكَةِ حَدِيثًا نَصًّا إِنَّمَا يَتَّخِذُ ذَلِكَ مِنْ حَدِيثِ صَلَواتِ عَلِيِّ الْأَنْبِيَاءِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِنْ ثَبَتَ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَمَّاهُمْ رِسَالًا (قَوْلُهُ) أَمَّا غَيْرُ الْأَنْبِيَاءِ فَلَا يُصَلِّي عَلَيْهِمْ (ابْتِدَاءً) قَالَ الْحَافِظُ جَاءَ فِي ذَلِكَ حَدِيثٌ مَوْقُوفٌ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ لَا يُصَلِّي عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى النَّبِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَابْنُ يَدْعَى لِلْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ بِالِاسْتِغْفَارِ قَالَ الْحَافِظُ بَعْدَ تَخْرِيجِهِ هَذَا مَوْقُوفٌ صَحِيحٌ أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ وَلَفْظُهُ لَا يَنْبَغِي الصَّلَاةُ عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى النَّبِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَمْ يَذْكُرْ مَا بَعْدَهُ أَخْرَجَهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ عَنْ عُمَانَ بَلَفْظًا أَعْلَمَ الصَّلَاةَ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا عَلَى النَّبِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَخْرَجَهُ الْحَافِظُ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بَرْقَانَ قَالَ كَتَبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ يَهْنِي إِلَى بَعْضِ عَمَلِهِ: أَمَا بَعْدَ قَانَ بَعْضٌ مِنْ قَبْلِكَ الْمَسْأَلَةُ الدُّنْيَا بِعَمَلِ الْآخِرَةِ وَإِنْ نَاسًا أَحَدُثُوا مِنَ الصَّلَاةِ عَلَى خُلُقَائِهِمْ وَأَمْرَائِهِمْ عَدَلَ مَالِ النَّبِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَذَا جَاءَكَ كِتَابِي هَذَا فَرِّمْ أَنْ تَكُونَ صَلَاتِهِمْ عَلَى النَّبِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ خَاصَّةً وَدَعَاؤُهُمْ

(١) عَلَيْهِ (وَهُمْ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ) (٢) فِي النُّسخِ (ثُمَّ الْمَانِعُ) (٣) فِي النُّسخِ (عَلَى غَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ) وَهُوَ تَصْحِيْفٌ يَدُلُّ عَلَيْهِ تَعَقُّبُ الشَّارِحِ الْآتِي ع

مِنْهُمْ إِلَى أَنَّهُ خِلَافُ الْأَوَّلَى وَلَيْسَ مَكْرُوهًا، وَالصَّحِيحُ الَّذِي عَلَيْهِ الْكَثَرُونَ أَنَّهُ مَكْرُوهٌ كَرَاهَةً تَنْزِيهٍ لَأَنَّهُ شِعَارُ أَهْلِ الْبِدْعِ وَقَدْ نَهَيْنَا عَنْ شِعَارِهِمْ وَالْمَكْرُوهُ هُوَ مَا وَرَدَ فِيهِ نَهْيٌ مَقْصُودٌ. قَالَ أَصْحَابُنَا وَالْمُعْتَمِدُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الصَّلَاةَ صَارَتْ مَخْصُوصَةً فِي لِسَانِ السَّلَفِ بِالْأَنْبِيَاءِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ كَمَا أَنَّ قَوْلَنَا عَزَّ وَجَلَّ مَخْصُوصٌ بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فَكَمَا لَا يُقَالُ مُحَمَّدٌ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنْ كَانَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُقَالُ أَبُو بَكْرٍ أَوْ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَإِنْ كَانَ مَعْنَاهُ صَحِيحًا، وَاتَّقُوا عَلَى جَوَازِ جَعَلِ غَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ تَبَعًا لَهُمْ فِي الصَّلَاةِ فَيَقَالُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى

لِلْمُسْلِمِينَ عامة و يتركوا ماسوى ذلك. وهذا سند للآثر صحيح اه ثم المراد ان ذلك يكره اذ كان استقلالاً اما لو قيل صلى الله على آل محمد فقال ابن القيم انه لجائز ويكون رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ داخلاً في آله فالأفراد وقع لفظاً على النبي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يعنى فلم يفرده بالاستقلال فلذا لم يمنع . وقيل إن ذلك أيضاً مما يمنع حتى تقدم عليه الصلاة على النبي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ( قوله والصحيح الذي عليه الا كثرون أنه مكروه ) نقل السخاوى وغيره عن المصنف أنه قال إن الصلاة على غير الانبياء على سبيل الاستقلال خلاف الاولى ولعله في غير هذا الكتاب والله أعلم ، وقال ابن حجر في الدر المنضود مذهبن أن خلاف الاولى اه . وظاهر كلام القاضى عياض فى الشفاء اختيار حرمة إفراد غير النبيين بها واستدل لذلك بما نازعه فى كل دليل منه ابن أقرس فى شرحه ثم استوجه ابن أقرس مقاله المصنف من الكراهة التزيهية ( قوله وقد نهينا عن شعارهم ) أى مما لم يرد طلبه من الشرع والا لما طلبه الشرع واتخذوه شعاراً كالتختم بالفضة ونحوه باق على طلبه يقتضى ٧ ( قوله والمكروه الخ ) أى سواء كان النهي عن فرد مخصوص أو عن قاعدة تحتها مسائل عديدة ( قوله واتقوا ) أى أصحابنا وإلا فقد نقل عن مالك لا يجوز إلا على النبي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ خاصة أى سواء كان تبعاً أو استقلالاً كما يؤذن به مقابلة قوله بالقول الفصل بين أن يكون تبعاً واستقلالاً وقد تقدم تأويل ما ذكر عن مالك بما يوافق الجمهور وعلى



محمد وعلى آل محمد وأصحابه وأزواجه وذريته وأتباعه الأحاديث الصحيحة في ذلك، وقد أمرنا به في التشهد ولم نزل السلف عليه خارج الصلاة أيضاً، وأما السلام فقال الشيخ أبو محمد الجويني من أصحابنا هو في معنى الصلاة فلا يستعمل في الغائب فلا يفرّد به غير الأنبياء فلا يقال على عليه السلام وسواه في هذا الأحياء والاموات وأما الحاضر فيخاطب به فيقال سلام عليك أو سلام عليكم أو السلام عليك أو عليكم وهذا جمع عليه وسياً في إضاحه في أبوابه إن شاء الله تعالى

ذلك حملة القاضي عياض في الشفاء وحكي عن أبي حنيفة وجمع جوازها تبعاً، ومنها (١) استقلالاً (قوله وعلى آل محمد) أتى بعلي لانه الوارد في الخبر كما مر به يرد على الشيعة كراهة الفصل بها بين النبي ﷺ وآله وينقلون فيه حديثاً موضوعاً من فرق بيني وبين آلي بعلي لم تنله شفاعتي وأضاف الآل الي الاسم الظاهر لانه الافصح اتفاقاً وإضافته الى المضمرة جائزة، قال عبدالمطلب \* وانصر على آل الصلوة \* ب وعابديه اليوم آلك \* وتقديم الآل مع أن في الصبح من فضله لان الصلاة على الآل بطريق النص وعلى الصبح بطريق القياس وهو وإن كان أولوايلاً إلا أنه الاصل لكونه منصوباً عليه (قوله) وقد أمرنا به أي بعمل غير الانبياء تبعاً لهم أو بالصلاة (٢) علي غيرهم صلى الله عليهم وسلم (٣) تبعاً (قوله في التشهد وغيره) ٧ وعبر في الروضة بمثل ما عبرنا فقال الاسنوي هذا الكلام مشعر باستحباب الصلاة على الأصحاب وذكر يعني الرافعي في أوائل كتابه المسمى بالتذنيب نحوه أيضاً وكذا رأيت في شرح المختصر للداودي وهو المعروف بالصيدلاني فقال وأما نحن فانما نصلي على غير النبي ﷺ تبعاً فنقول اللهم صل على سيدنا محمد وآله وأزواجه وأصحابه وأتباعه وأهل ملته وعلينا معهم هذا لفظه وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في الفتاوى الموصلية لا يستحب أن يذكر منهم الا من صح ذكره وهم الآل والازواج والذرية بخلاف من عداهم صحابياً كان أو غيره هذا كلامه اه كلام الاسنوي (قوله أما السلام الخ) قال في

(١) عله (وحرمتها) ع (٢) في النسخ اسقاط (أو) (٣) في النسخ (عليه) ع

﴿فصل﴾ يُسْتَحَبُّ التَّزَيُّعُ وَالتَّرَحُّمُ عَلَى الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ فَمَنْ بَعَدَهُمْ مِنْ الْعُلَمَاءِ وَالْعُبَادِ وَسَائِرِ الْأَخْيَارِ فَيَقَالُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوْ رَحِمَهُ اللَّهُ وَنَحْوُ ذَلِكَ وَأَمَّا مَا قَالَهُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَنَّ قَوْلَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مُخْصِصٌ بِالصَّحَابَةِ وَيُقَالُ فِي غَيْرِهِمْ رَحِمَهُ اللَّهُ فَقَطُّ فَلَيْسَ كَمَا قَالَ وَلَا يُوَافِقُ عَلَيْهِ بَلِ الصَّحِيحُ الَّذِي عَلَيْهِ الْجُمْهُورُ اسْتِحْبَابُهُ وَدَلَالَتُهُ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَرَ فَإِنْ كَانَ الْمَذْكُورُ صَحَابِيًّا ابْنُ

الدر المنضود السلام كالصلاة فيما ذكر الا اذا كان تحية محي عن غائب و فرق آخرون بانه شرع (١) في كل مؤمن بخلافها وهو فرق بالمدعى فلا يقبل ولا شاهد في السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين لانه وارد في محل مخصوص وليس غيره في معناه على أنه تبع لاستقلال (٢) وحقق بعضهم فقال ما حاصله مع الزيادة عليه: السلام الذي يع الحمي والميت هو (٣) ما يقصد به التحية كالسلام عند تلاوة ٧ أو زيارة قبر وهو مستدع للرد وجوب كفاية أو عين بنفسه في الحاضر ورسوله أو كتابه في الغائب وأما السلام الذي يقصد به الدعاء منا بالتسليم من الله تعالى على المدعوله سواء كان بلفظ غيبة أو حضور فهذا هو الذي اختص به ﷺ عن الامة فلا يسلم على غيره الا تبعاً كما أشار اليه التقي السبكي في شفاء الغرام وحينئذ فقد أشبه قولنا عليه السلام قولنا عليه الصلاة من حيث إن المراد عليه السلام من الله تعالى ففيه اشعار بالتعظيم الذي في الصلاة من حيث الطلب لان يكون المسلم عليه الله تعالى كما في الصلاة وهذا النوع من السلام هو الذي جوز الحلي كون الصلاة بمعناه اه

﴿فصل﴾ ( قوله فان كان المذكور صحابيا (٤) ابن صحابي الخ ) سكت عما اذا كان صحابيا (٥) ابن صحابين كعائشة وغيرها من أولاد أبي بكر الصديق بن أبي قحافة لقلة بالنسبة لما قبله وأقل منه أربعة صحابه متناسلون (٦) بل لا يوجد ذلك إلا للصديق قيل وزيد مولى النبي ﷺ وقد نظم ذلك الحافظ السيوطي وأورده في كتابه قلائد الفوائد فقال

(١) في النسخ (شرعي) (٢) في النسخ (لا استقلالاً) (٣) في النسخ (وهو) (٤)، (٥) في النسخ (صحابي) (٦) في النسخ (متناسكون) ع

صحابي قال قال ابن عمر رضي الله عنهما وكذا ابن عباس وابن الزبير وابن جعفر  
وأسماء بن زيد ونحوهم لتشمله وأباه جميعاً

﴿فصل﴾ فان قيل إذا ذكر لقمان ومريم هل يصلّي عليهما كالانبياء أم  
يترضى كالصحابة والأولياء أم يقول عليهما السلام فالجواب أن الجماهير  
من العلماء على أنهما ليسا نبيين وقد شدّ من قال نبيان ولا ألقيت إليه ولا  
تخرج عليه وقد أوضحت ذلك في كتاب تهذيب الأسماء واللغات فاذا عرفت  
ذلك فقد قال بعض العلماء وكلاماً يفهم منه أنه يقول قال لقمان أو مريم

ليس في الصحب من أبوه ونجله وحفيده صحب سوى الصديق

ثم زيد مولي النبي (١) المسمى في الكتاب العزيز عند فريق

قيل أيضاً ولم يمت من امام وأبوه يعيش غير عتيق

﴿فصل﴾ (قوله الجماهير من العلماء الخ) قال ابن التحوي الانصارى في  
كتاب السؤل (٢) في خصائص الرسول: الخلاف في نبوة مريم شهير . قال القرطبي  
روى عن النبي ﷺ أنه قال : في النساء أربع نبيات حواء وآسية (٣) وأم موسى  
ومريم بنت عمران قال : والصحيح أن مريم كانت نبيه لان الله تعالى أوحى اليها  
بواسطة الملك كما أوحى الى سائر الانبياء اه واختار ذلك أيضاً شيخه في المقهم  
بشرح مسلم وقد ذهب الاشعري الى عدم اشتراط الذكورة في النبوة وقد حكى  
الخلاف في نبوة أربع: مريم وآسية (٤) وسارة وهاجر، قال العز بن جماعة في شرح (٥)  
يقول العبد وأما لقمان فنقل الامام أبو حسن الثعلبي اتفاق العلماء على أن لقمان كان  
حكيماً ولم يكن نبياً الا عكرمة فانه قال انه كان نبياً وتقرّد بهذا القول اه كذا نقله  
في شرح مسلم والصحيح ما أشار اليه المصنف هنا بناء على أن شرط كل من النبي  
والرسول أن يكون ذكراً يبرز الى الناس ويؤخذ عنه (قوله فاذا عرف ذلك الخ)

(١) في النسخ هنا (ﷺ) وهي من النساخ (٢) في النسخ (السواك)

بدل (السؤل) وهو تصحيف كما أرى (٣) ، (٤) في النسخ (وآيسة) في

الموضعين وهو تصحيف فهي آسية بنت مزاحم (٥) عله (شرح مسلم) ع

صَلَّى اللَّهُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَعَلَيْهِ أَوْ وَعَلَيْهَا وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَهْمَا يَرْفَعَانِ عَنْ  
حَالٍ مَنْ يُقَالُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِمَّا يَرْفَعُهُمَا وَالَّذِي أَرَاهُ أَنَّ  
هَذَا لَا بَأْسَ بِهِ وَأَنَّ الْأَرْجَحَ أَنْ يُقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوْ عَنْهَا لِأَنَّ هَذَا  
مَرْتَبَةٌ غَيْرُ الْأَنْبِيَاءِ وَلَمْ يَثْبُتْ كَوْنُهُمَا نَبِيِّينَ وَقَدْ نَقَلَ إِمَامُ الْحَرَمَيْنِ  
إِجْمَاعُ الْعُلَمَاءِ عَلَى أَنَّ مَرِيَمَ لَيْسَتْ نَبِيَّةً ذَكَرَهُ فِي الْإِرْشَادِ، وَلَوْ قَالَ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ أَوْ عَلَيْهَا فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ لَا بَأْسَ بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

( كِتَابُ الْأَذْكَارِ وَالِدَعَوَاتِ لِلْأُمُورِ الْعَارِضَاتِ )

أَعْلَمُ أَنَّ مَا ذَكَرْتُهُ فِي الْأَبْوَابِ السَّابِقَةِ يَتَكَرَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْسَ عَلَى  
حَسَبِ مَا تَقَدَّمَ وَتَبَيَّنَ، وَأَمَّا مَا أَذْكُرُهُ الْآنَ فَهِيَ أَذْكَارٌ وَدَعَوَاتٌ تَكُونُ  
فِي أَوْقَاتٍ لِأَسْبَابٍ عَارِضَاتٍ فَلِهَذَا لَا يُلْتَزَمُ فِيهَا تَرْتِيبٌ

( بَابُ دُعَاءِ الْاسْتِخَارَةِ )

رَوَيْنَا فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ كَانَ

أَيُّ فقيه إطلاق الصلاة عليه أو عليها تبعاً للأنبياء (قوله ١) وقد نقل إمام الحرمين إجماع  
العلماء (أى جماهير العلماء لما تقدم من حكاية الخلاف والله أعلم

﴿ كِتَابُ الْأَذْكَارِ وَالِدَعَوَاتِ لِلْأُمُورِ الْعَارِضَاتِ ﴾

( بَابُ دُعَاءِ الْاسْتِخَارَةِ )

أَيُّ سَوْأَلِ خَيْرِ الْأَمْرَيْنِ مِنَ الْفَعْلِ وَالتَّرَكِّ مِنَ الْخَيْرِ ضِدُّ الشَّرِّ (قوله وروينا في صحيح  
البخارى الخ) وكذا رواه أصحاب السنن الأربعة وفي أحاديث روايات النسائي وأشهد بك (٢)  
بقدرتك وفي أخرى واقدر لي الخير حيث كنت ثم ارضني بقضائك ورواه ابن  
حبان في صحيحه من غير شك فقال خيراً لى فى ديني ومعادي ومعاشي وعاقبة أمري فقدرة  
لي ويسره لي وبارك لي فيه وان كان شراً لى فى ديني ومعادي ومعاشي وعاقبة أمري

(١) فى النسخ حذف (قوله) (٢) عله (وأستهديك) ع

فاصرفه عني واصرفني عنه وقدر لي الخير حيث كان ورضني به ورواه من حديث  
أبي هريرة كذلك ولفظه خيراً لي في ديني وخيراً لي في معيشتي وخيراً لي في عاقبة  
أمرى فقدره لي وبازك لي فيه وإن كان غير ذلك خيراً لي فاقدري لي الخير حيثما  
كان ورضني بقدرك ورواه أيضاً من حديث أبي سعيد (١) الخدرى وفيه خيراً لي  
في معيشتي ويسر (٢) لي وأعني عليه وإن كان كذا وكذا الامر الذي يريد شرألي في  
ديني ومعيشتي وعاقبة أمرى فاصرفه عني واقدري لي الخير أينما كان ولا حول ولا قوة  
إلا بالله العلى العظيم كذا في السلاح ويأتي بسط في كلام الحافظ ، وأخرجه ابن  
أبي الدنيا في كتاب الدعاء وقال الترمذى صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث  
عبد الرحمن أى ابن أبي الموالي وهو الراوى له عن محمد بن المنكدر عن جابر ، وابن  
أبي الموالي مدنى ثقة وقال البزار لا يروى عن جابر إلا بهذا الاسناد وقال الدارقطنى  
فى الافراد هو غريب تفرد به عبد الرحمن وهو صحيح وقال أبو أحمد ابن عدى  
فى الكامل بعد أن نقل عن الامام أحمد انه سئل عن عبد الرحمن فقال لا بأس  
به روى حديثاً منكراً فى الاستخارة انتهى كلام الامام أحمد : عبد الرحمن مستقيم  
الحديث والذى أنكر عليه فى الاستخارة رواه غير واحد من الصحابة اهـ وكأنه  
فهم من قول أحمد إنه منكر تضعيفه وهو المتبادر لكن اصطلاح احمد اطلاق هذا  
اللفظ على المفرد المطلق ولو كان رواية ثقة وقد جاء عنه ذلك فى حديث الاعمال  
بالنيات فقال فى رواية محمد بن ابراهيم التيمى روى حديثاً منكراً ووصف محمد (٣) مع  
ذلك بالثقة وقد نقل ابن الصلاح مثل هذا عن البرزنجي وأشار ابن عدى الى أن  
الحديث جاء له شاهد أو أكثر وقد سمي الترمذى من الصحابة الذين رووه اثنين  
فقال وفى الباب عن ابن مسعود وأبى أيوب زاد شيخنا يعنى الزين المراقى فى  
شرحه وعن عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وأبى هريرة وأبى سعيد «حديث  
ابن مسعود» أخرجه عن علقمة عن عبد الله بن مسعود الطبراني فى المعجم الصغير  
ولفظه قال كان رسول الله ﷺ يعلمنا الاستخارة فذكر نحو حديث جابر لكن  
لم يذكر صلاة الركعتين وقال فى آخره فان كان هذا الامر خيراً لي فى ديني ودنياي

(١) فى النسخ (ابى مسعود) وهو تحريف ظاهر ويعلم صوابه من آخر  
القولة (٢) لعل هنا سقطاً (٣) فى النسخ (ووصفه محمد) ع.

وعاقبة أمرى فقدره لى وان كان غير ذلك خيراً لى فى دينى **فأقدر لى الخير** حيث كان واصرف عنى الشر حيث كان ورضنى بقضاءك ، قال الحافظ بعد تخريججه من طريق الطبرانى المذكورة وقال الطبرانى لم يروه عن الحكم الا المسعودى . قال الحافظ قلت خص المسعودى لانه أفرد فى المعجم الكبير عن أبي حنيفة عن حماد وكلا الروایتين من طريق اسماعيل بن عياش وروايته عن غير الشأميين ضعيفة وهذا منها والمسعودى بن عبد الرحمن كوفى صدوق لكنه اختلط وقد جاء الحديث من وجهين عن آخرين (١) عن ابراهيم النخعى أحدهما من رواية صالح ابن موسى الطلاحى عن الاعمش عنه أخرجه الطبرانى فى كتاب الدعاء وساقه (٢) نحو الاول لكن زاد فى آخره ثم يعزم وصالح ضعيف والثانى رويناه أيضاً فى الدعاء فى الاول (٣) من أمالى الحاملى الاصبهانية كلاهما من طريق فضيل بن عمر بن ابراهيم لكن خالف فى أوله فجعله من فعل النبى ﷺ فقال النبى (٤) اذا استخار الله فى مد (٥) يده فى قوله اللهم إنى أستخيرك فذكر الحديث بنحوه وفى سنده عبد الرحمن بن أبى ليلى صدوق فى حفظه ضعف (٦) اه وحديث أبى أيوب قال إن رسول الله ﷺ قال اكتم الخطبة (٧) ثم توضعاً فأحسن وضوءك ثم صل ما كتب الله الكريم احمد ربك ومجده ثم قل اللهم إنيك تقدر ولا أقدر الى قوله علام الغيوب فان رأيت لى فى فلانة تسميها (٨) باسمها خيراً فى دينى ودنياى وآخرى فأقضى لى بها قال الحافظ بعد تخريججه من طرق هذا الحديث حسن من هذا الوجه صحيح شواهده أخرجه ابن خزيمة وابن حبان عن ابن خزيمة والحاكم « وحديث ابن عباس » أخرجه الطبرانى فى الكبير وفى كتاب الدعاء ولفظه مثل لفظ جابر إلا الركعتين وفى الآخر اللهم ما قضيته على من قضاء فأجعل عاقبته لى خيراً وفى سنده هانى بن عبد الرحمن ابن أبى عبله وهو ضعيف جداً « وحديث عبد الله بن عمر » جاء ابن عباس بإسناد واحد ولفظ واحد وهو الإسناد واللفظ المذكور لحديث ابن عباس عند من ذكر وجاء

(١) عله (وجهين آخرين) (٢) فى النسخ (وسياقه) . ع (٣) عله (وفى الاول) أى وفى الجزء الاول مثلاً . (٤) عله (كان النبى) (٥) عله (فى أمر، وزاد: مد) . ع (٦) فى النسخ (ضعيف) (٧) بكسر الخاء وفى النسخ (الخطيئة) وهو تصحيف يعلم من لفظ الحديث الآتى (٨) فى النسخ (تسميها) ع

رسول الله ﷺ يعلمنا الاستخارة في ١ مور كل السورة من القرآن  
يقول اذا هم أحدكم بالأمر

من طريق أخرى أخرجها الطبراني في الاوسط قال علمنا رسول الله ﷺ الاستخارة في الامور كلها يقول اذا هم أحدكم فذكره وفي آخره خيراً الى في الامور كلها وفي سنده الحكم بن عبد الله الايلي بفتح الهمزة وسكون التحتية بعدها لام ضعيف جداً «وحدث أبي هريرة» قال قال رسول الله ﷺ إذا أراد أحدكم أمراً فليقل اللهم إني أستخيرك بعلمك اه فذكر نحو حديث جابر قال الحافظ بعد تخريجه حديث حسن أخرجه ابن عدي في الكامل وابن حبان في صحيحه وقال ابن عدي بعد أحاديث سئل (١) ابن عبد الرحمن بن عدي بن يعقوب أي رواية مثالي ٧ غير محفوظ «وحدث أبي سعيد الخدري» قال الحافظ بعد تخريجه من طريق الطبراني في كتاب الدعاء ومن طريق أخرى أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الدعاء وابن حبان في صحيحه اه وسبق في كلام السلاح ما خالفت رواية أبي سعيد فيه رواية جابر والله أعلم (قوله في الامور كلها) أي التي يريد التلبس بها مباحة كانت أو عبادة لكنّها في الثاني بالنسبة لايقاع العبادة في ذلك الوقت الذي عزم على إيقاعها فيه لا بالنسبة لاصيل فعلها لانه خير البتة ويؤخذ من قولنا لكنّها اخط أنه لا استخارة في الواجب المضيق وهو ظاهر إذ الاستخارة طلب خير الامر من الفعل الآن والتترك وهذا إنما يتصور في الموسع دون المضيق إذ لا رخصة في تأخيره (قوله كالسورة من القرآن) أي كتعليمه للسورة من القرآن ففيه غاية الاعتناء بشأن صلاة الاستخارة ودعائها لعظيم تقعه وعموم جدواه (قوله يقول) الجملة تفسير لقوله يعلمنا (قوله اذا هم أحدكم بالامر) أي اذا قصد الامر المهم المخير بين فعله وتركه وتردد في أنه خير في ذاته أو في إيقاعه في ذلك الوقت هم وفي تأخيره عنه قال العارف بالله تعالى ابن أبي جمرة ترتيب الوارد علي القلب علي مراتب الهمّة ثم اللمّة ثم الخطرة ثم النية ثم الارادة ثم العزيمة فالثلاثة الاول لا يؤاخذ بها الانسان بخلاف الثلاثة الاخيرة فقوله اذا هم بشيء الى ان الاول ما (٢) يرد على القلب

(١) عله (بعض أحاديث سهل) (٢) عله (إشارة الى الاول مما) ع

فَلْيَرْكِعْ رَكَعَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَرِيضَةِ ثُمَّ لِيَقُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ

فينبغي أن يستخير فيطلب الخير ليظهر له بركة الصلاة والدعاء ماهو الخير بخلاف ماإذا تمكن عنده الامر وقويت عزيمته فيه فانه يصير ذا ميل اليه وحب له فيخشى أن يخفى عليه وجه الارشدية لغلبة الميل اليه . قال ويحتمل أن يكون المراد بالهم العزيمة لان الحواطر لاتثبت فلا يستخير الا على مايقصد التصميم على فعله وإلا استخار في كل خاطرولا يستخير فيما لايعبأ به فيضيع عليه أوقاته اهـ . وقال في الحرز الاولى اختيار الاوسط بين الخطرة والعزيمة وهو الارادة ويؤيده (١) مارواه الطبراني والحاكم وصححه عن ابن مسعود اذا أراد أحدكم أمراً ( قوله فليركع ركعتين ) أى فليصل والامر للنذب والتقيد بالركعتين لبيان أقل مايحصل به فلا يحصل بركة وإن شملها خبر ثم صل ماكتب لك فقد استنبط العلماء معنى خصصه (٢) بغيرها ولا يخصصه حديث جابر لانه من ذكر بعض أفواد العلة (٣) الذى هو ما كتب (٤) لك وهو لا يخصص ثم الاتيان بالدعاء عقب الصلاة هو الاكل وإلا فتحصل الاستخارة بالدعاء إن تعذرت عليه الصلاة أى أو لم يردها وكالها بركعتين غير الفريضة بنيتها والدعاء عقبها ثم بالدعاء عقب أى صلاة كانت مع نيتها وهو أولى أو يغير نيتها كما في التحية ثم الدعاء المجرد فلها ثلاث مراتب ( قوله من غير الفريضة ) بيان للاكل وإن صلى فريضة أو نافلة مثلاً فان نوى بها الاستخارة حصل فضل سنة صلاة الاستخارة وإن لم ينوها سقط عنه أصل الطلب وفي حصول الثواب خلاف وذلك لان القصد هنا حصول ذلك الذكر عقب صلاة لتعود بركتها عليه وسكت في الخبر عن تعيين وقتها فجرى جمع على جوازها جميع الاوقات وآخرون منهم الشافعية على المنع منها وقت الكراهة بغير الحرم المكي لتأخر سببها ( قوله ثم ليقُل ) أى عقب الصلاة مستقبل القبلة رافعاً يديه بعد الحمد والصلاة والسلام على النبي ﷺ كما سيأتى لانهما سنتان في أول كل دعاء ووسطه وآخره ( قوله أستخيرك بعلمك ) أى أسأل منك أن تشرح صدرى لخبر الامرين بسبب علمك كليات الامور وجزئياتها اذ لا يحيط بخبر الامرين على

(١)، (٢)، (٤) فى النسخ (و يؤيد)، (خصصته)، (الذى ما كتب)، (٣) لعلة العام ع



وَأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ  
وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ

حقيقته إلا من علمه كذلك وليس ذلك إلا اليك فلا يطلب من غيرك ( قوله  
وَأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ ) أي أسأل منك أن تقدرني على خير الأمور وأن تقدر لي  
الخير أو قدره بسبب أنك القادر الحقيقي إذ لا يمكن أحداً أن يعمل عملاً إلا إذا  
قدرته وجوز بعضهم كون الباء فيها للاستعانة على حد بسم الله مجريها ومرساها  
أي أسأل خيرك مستعيناً بعلمك فإني لا أعلم فيم خيري وأسأل منك القدرة مستعيناً  
بقدرتك إذ لا حول ولا قوة إلا بك، واستبعد، والفرق بينها وبين الآية واضح  
ويحتمل كونها للقسم مع الاستعطف والتذلل كما في رب بما أنعمت علي ( قوله  
وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ ) أي أسألك ما ذكر طالباً من فضلك العظيم الذي  
تهضمت به على العباد وهذا اطّاب وتأكيد لما قبله ومقام الدعاء حقيق بذلك  
إن الله يحب الملحين في الدعاء وقيل من فيه للسببية أي سبب السؤال إنما هو محض  
جودك والافضال لا الاعتماد على شيء من صالح الأعمال أو سني المقامات  
والاحوال بل الاعتماد على محض الفضل والاحسان والله أعلم ( قوله فانك  
علة لذكر سببية العلم والقدرة ( قوله تقدر ) هو بكسر الدال رواية أي تقدر على  
سائر الممكنات المتعلق بها ارادتك ( قوله وتعلم ) أي كل شيء جزئي وكل  
وغيرها ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ( قوله علام الغيوب ) بكسر الغين  
وضمها كل ما غاب عن العيون (١) سواء كان محصلاً في القلوب أو لا كذا في النهاية  
فلا يشذ عن علمه شيء من الغيوب ولا يحيط أحد من الخلق بشيء منها إلا  
بخصيصه بالاطلاع على جزئيات قليلة منها وكأن حكمة تقديم القدرة أولاً وتأنياً  
عن (٢) العلم عكس الأول إن الباعث على الاستخارة شهود أن علمه تعالى محيط بسائر  
الكليات والجزئيات فكان تقديم العلم ثم أنسب ولما فقد وقع سؤال القصة وشهود  
القدرة على المسئول أكمل من شهود العلم به اذهى المتكفلة (٣) بنيل المطلوب فقدم في  
كل من المقامين ما هو أنسب به وإن احتيج إلى شهود العلم والقدرة في كلا المقامين

(١)، (٣) في النسخ (الغيوب) (المتكفلة) (٢) كذا ولعل أولاً زائد.

اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري  
أو قال عاجل أمري وآجله

(قوله ان كنت) قيل معناه إنك تعلم فاوقع الكلام موقع الشك على معنى التفويض اليه والرضا بعلمه فيه وهذا النوع يسميه أهل البلاغة تجاهل العارف ومزج الشك باليقين وقال في الحرز لاخفاء في انه غير مناسب للترديد الذي بنى أمره على معرفة الله تعالى وجعل العبد به فالظاهر ان الشك بالنظر الي المستخير لانه ليس بمعين عنده بل هو متردد في ان علم الله سبحانه هل هو يكون (١) الامر خيرا أو شرا لا في أصل العلم لانه من المعلوم بالضرورة من الدين (قوله الامر) اللام فيه للعهد الذهني أي الامر المتردد فيه من حيج أو غيره ومن ثم يسن تسميته كما سيأتى آخر الحديث (قوله في ديني ومعاشي) أي بان لا يترتب عليه ضرر ديني أو دنيوي فقدم الدين لانه أهم المهمات وفي الصحاح العيش الحياة وقد عاش الرجل معاشا ومعيشا وكل منهما يصلح ان يكون مصدراً وان يكون اسما مثل سحاب وحبيب وقال ميرك يحتمل ان يكون المراد بالمعاش الحياة ويحتمل ان يكون المراد ما يعاش فيه ووقع في حديث أبي مسعود عند الطبراني في الاوسط في ديني ودنياي وفي حديث أبي أيوب عنده أيضا في الكبير في دنياي وآخرتي (قوله أو قال عاجل أمري وآجله) العاجل أمر الدنيا والآجل من أمر الآخرة وقال ابن الجزري أو في الموضعين للتخير أي، أنت مخير ان شئت قلت عاجل أمري وآجله وإن شئت قلت معاشي وعاقبة أمري اه. وقال الحافظ العسقلاني الظاهر انه شك من الراوي هل قال صلى الله عليه وسلم وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله واليه ذهب القوم حيث قالوا هي على أربعة أقسام خير في دينه دون دنياه وهو مقصود الأبدال وخير في دنياه فقط وهو حظ حقير وخير في العاجل دون الآجل وبالعكس وهو أولى والجمع هو الأفضل ويحتمل ان يكون الشك في أنه صلى الله عليه وسلم قال في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أو قال (٢) بدل هذه اللفاظ الثلاثة في عاجل أمري وآجله ولقطة في المعادة في قوله في عاجل أمري (٣) ربما تؤكد هذا وعاجل الامر يشل الدنيوي والدين والآجل

(١)، (٢) في النسخ (يكون)، (وقال) (٣) ليس في نسخ المتن ولا رأس القولة في الشرح

اعادة في بل فيها لفظ (أو قال) وهو صريح في الشك ع

فَاقْدِرْهُ لِي وَيُسِّرْهُ لِي ثُمَّ بَارِكْ لِي فِيهِ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ لِي

يشملهما العاقبة (١) ٥١. وفي الحرز لا شك أن (٢) أو في الحديث ليس من كلام النبوة المفيد للتخيير إنما استفيد التخيير من وقوع شك الراوى في التعبير اه وهو بيان للتخيير في كلام ابن الجزري وفيه بعد من عبارته أحوج إليه تحقيق (٣) أنها ليست من كلام النبوة والقول بالتخيير لاجل الشك في اللفظ الوارد هو خلاف ما تقدم عن المصنف في أذكار الصلاة وغيره من أنه يندب الجمع بين كثيراً بالملئحة والموحدة (٤) في قوله ظاهراً كثيراً ونحوه مما شك رواه في لفظ الذكر الوارد لوقوع الشك في أيهما الوارد فلا يتحقق الا نيان بالوارد إلا بجمعها (٥) واعتراض بما سبق رده أنه (٦) يندب الجمع بين المشكوك فيه ليتحقق الا نيان بالوارد والزيادة عليه للتحقق غير منافية للاتباع والامر بتكريره (٧) مرتين بكل مرة لا حاجة إليه (قوله فاقدرة) قال ابن الجزرى هو بوصل الهمزة وضم الدال أي اقض لي به وهيئه اه وهو كذلك في النهاية (٨) والمفهوم من القاموس أنه بضمها وكسرها وسياً في فيه مزيد وقيل معناه اجعله مقدوراً لي به ونجزه لي (قوله ويسره لي) عطف تفسير لاسياني بيانه أى أسألك أن تجعله مقدوراً ليسر على مسهالي أو أخص إذ المقدّر قد يكون معه نوع مشقة (قوله ثم بارك لي فيه) أى ثم بعد حصوله بارك لي فيه بنمو أو نمو أثنائه (٩) وسلامتها من جميع القواطع والحن وحكمة ثم هنا أن في حصول المسئول نوع أثر الخير (١٠) غالباً (قوله أن هذا الامر) يؤخذ منه طلب تسميته في الجانبين وإن كان ظاهر عبارة إيضاح المناسك وغيره أنه يكتفى بعود الضمير على مامر ولا يسمى حاجته ثانياً اكتفاء بما سبق والاول لظاهر عموم الخبر السابق أكمل (قوله في ديني ومعاشي الخ) قال بعض المحققين ينبغي التفطن لدقيقة (١١) هي أن الواو في المتعاطفات التي بعد خير على بابها وفي التي بعد شر بمعنى أو لأن المطلوب يسره لا بد أن يكون كل من أحواله المذكورة من الدين وما بعد خيراً والمطلوب صرفه (١٢) يكفي فيه أن يكون بعض أحواله المذكورة شراً وفي إبقاء الواو على حالها

(١) عله (يساوي العاقبة) . ع (٢) في النسخ اسقاط (أو) ولا بد منها (٣) (٤) (٥) في النسخ (يحقق) (أو الموحدة) (بجميعها) (٦) هذا هو الرد لا الاعتراض (٧) في النسخ (بتكثيره) (٨) فيه نظر في النهاية قدرت الامر وأقدره وإذا نظرت فيه ودبرته (٩) عله (بنموه ونمو آلائه) (١٠) في النسخ (الخ) وهو اختصار في الكتابة للفظ (الخير) سبق مرة في هذا الكتاب (١١) (١٢) في النسخ (لرقته) (١٣) ع. ف. د.

في ديني ومعايشي وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله فاصرفه عني  
واصرقني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به

فيه إيهام لانه لا يطلب صرفه الا ان كانت جميع أحواله لا بعضها شراً وليس  
مراداً كما هو واضح اهـ ، وتعبه بعض المتأخرين بقوله لاشك أن العاقل يطلب  
حصول ما فيه الخير من جميع الوجوه المذكورة وصرف ما فيه الشرارة (١) من جميعها  
أيضاً فطلب حصول الاول وصرف الثاني صريح عبارة الحديث وبقي ما فيه  
الخيرية من وجه والشرارة من وجه فالظاهر أن الحكم للغالب منهما فان استهلك  
الشر بالنسبة لما فيه من الخير والنفع فواضح ان الفعل يطلب حصوله وكذلك ان  
استهلك الخير بالنسبة لما فيه من الشر فالظاهر أنه يطلب صرفه وكذلك اذا تعارض الخير  
والشر فلا عتناء بجانب الدفع أكثر فهو المطلوب الصرف ولعله أشار الى هذه الصورة  
إجمالاً بقوله واقدر لي الخير حيث كان ويؤيد هذا الاحتمال قوله ثم أرضني به  
وذلك أنه لما كان في المطلوب شرارة من وجه كان مظنة ألا تطمئن اليه النفس  
وترضى به فظهر أن قوله بالمطلوب صرفه يكفي فيه أن يكون بعضه شراً (٣) في  
حيز المنع وعلى ما ذكرنا فالواو على معناها في الموضعين وليست بمعنى أراه (قوله  
فاصرفه عني) زاد في بعض روايات البخاري واصرفني عنه كما في المشكاة قال  
شارحها صرح به للمبالغة والتأكيد لانه يلزم من صرفه عنك صرفك عنه وعكسه  
ويصح كونه تأسيساً بان يراد بقوله فاصرفه عني لا تقدرني عنه (٢) وبقوله واصرفني  
عنه لا تبق في باطني اشتغالا به (قوله واقدر لي الخير) أي ما فيه الثواب والرضا  
منك على فاعله واقدر ضبطه الاصيلي بضم الدال وكسرهما (قوله حيث كان)  
للتعميم في الامكنة والازمنة والاحوال وكان حكمة تركه هنا «ويسره لي» أن الخير  
العام لا بد في حصوله من مشقة وتعب غالباً ودائماً بخلاف ماسبق فانه خير خاص  
وانتفاء (٤) المشقة عنه كثير (قوله رضني به) أي ثم بعد حصول المسئول وبلوغ  
السؤل والاتيان بتم ليغاير مامر ورضني دعاء من الترضية وفي رواية للبخاري

(١) بفتح الشين مصدر شر من باب ضرب وسمع وجزل (٢) عله (عليه)

(٣)، (٤) في النسخ (شراً لي) (وابتغاء) ع

أرضني من الارضاء وهما بمعنى ولذا لم يسن جمع بينهما ومثله الشك في الرواية في بحث ٧ الاذكار بين المترادفين فيكفي أحدهما في الايتان بالذكر الوارد أى اجعلني راضيا بنعمك فلا أزدري منها شيئا ولا أحسد أحداً من خلقك فأندرج في سلك الراضين الذين أثبت (١) عليهم بقولك (٢) رضى الله عنهم ورضوا عنه، قال الشيخ شهاب الدين القرافي في قواعده أنواع البروق ٧: من الدعاء المحرم المرتب على استئناف المسألة كمن يقول اقدر لي الخير لان الدعاء بعضه اللغوى انما يتناول المستقبل دون الماضى لانه طلب ولا طلب في الماضى والحال فيكون مقتضى هذا الدعاء أن يقع تقدير الله سبحانه في المستقبل في الزمان والله سبحانه وتعالى يستحيل عليه استئناف التقدير بل وقع جمعه في الازل فيكون هذا الدعاء مقتضى مذهب من يرى أن لاقضاء وان الامر أنف كما أخرجه مسلم عن الخوارج وهو فسق باجماع . فان قلت قد ورد الدعاء بلفظ اقدر في حديث الاستخارة فقال فيه واقدر لي الخير حيث كان قلت متعين أنه يعتقد أن التقدير أريد به التيسير على سبيل المجاز فالداعي إذا أراد هذا المجاز جاز وانما يحرم الاطلاق عند عدم النية اه وفي الحرز الأظهر انما يحرم اذا أراد تغير (٣) التقدير أو استئناف التقدير لا عند عدم النية لا بما وقد ورد هذا الدعاء في السنة وليس كل واحد يطلع على هذه الدققة فبمجرد عدم النية لا يتحقق الحرمة هذا وقد يقال معنى اقدر لي الخير أظهر تقديره الخير من هذين الامرين لينكشف لي الخير والشر ولا يبعد أن يكون مثل هذا الامر معلقا بدعاء العبد فيقع على مقتضاه فان القدر جزئيات لسكيات القضاء أو بالعكس على خلاف فيه كالحق في قوله تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب والله أعلم بالصواب (قوله قال ويسمى حاجته ) فاعل قال ضمير يعود الى النبي ﷺ وأعاد لفظ قال لطول الكلام وقد وقع مثله في التنزيل قال تعالى ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به وقال تعالى أيعدكم اسكم اذا متم وكنتم ترابا وعظاما أنكم مخرجون ويسمى

(١) ، (٢) ، (٣) في النسخ ( ائيب ) ، (بقوله) ، (بغير)

قال العلماء تُسْتَحَبُّ الاستِخَارَةُ بالصلاة والدعاء المذکور وتكون الصلاة ركعتين من النافلة، والظاهر أنها تحصل بركعتين من السنن الرواتب وبتحية المسجد وغيرهما من النوافل ويقرأ في الأولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون وفي الثانية قل هو الله أحد، ولو تعذرت عليه الصلاة استخار بالدعاء

معطوف على فليقل لانه في معنى الامر او حال من فاعله أى فليقل ذلك مسمياً والمراد انه يقول اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر وهو الحج او السفر مثلاً وكأن حكمة تسميته قصر النفس على (١) طلب شيء مخصوص حتى لا يغفل عنه اولا يخطر بها غيره فيختل خشوعها وينهم (٢) مطلوبها والجمع بين هذا الامر وتفسيره مع حصول المقصود بأخصر منه كان يقول ان كنت تعلم ان هذا الحج مثلاً للاطناب الانسب بالدعاء وفيه الاجمال ثم التفصيل الاوقع في النفس الدال على مزيد الاعتناء بالمطلوب ( قوله يستحب الاستخارة بالصلاة والدعاء ) الواو فيه على بابها بعد (٣) الصلاة المعهودة وهى الركعتان كما هو الافضل فان تعذرت عليه الصلاة أولم يردّها وتركه الافضل لا يمنعه من المفضل استخار بالدعاء ( قوله والظاهر أنها تحصل بركعتين الخ ) محله كما هو واضح اذا تقدم الهم بالامر على الشروع في فعل (٤) الصلاة لانه لا يخاطب بصلاة الاستخارة الخ ٧ أما من شرع في الصلاة ثم هم بامر فلا يحصل له تلك الصلاة صلاة الاستخارة، قال ابن حجر الهيتمي والمراد بحصولها بما ذكر سقوط الطلب أما حصول الثواب فلا بد فيه من النية قياساً على تحية المسجد اهـ وخالفه جمع من المتأخرين كما تقدمت الإشارة اليه ومثل النافلة فيما ذكر الفريضة كما سبق إيضاحه في الكلام على الحديث والله أعلم ( قوله ويقرأ في الاولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون وفي الثانية قل هو الله أحد ) قال الحافظ الزين العراقي لم أجد في شيء من طرق الحديث تعيين ما يقرأ في ركعتي الاستخارة لكن ما ذكره النووي مناسب لانهما سورتا الاخلاص فناسب الاتيان بهما في صلاة المراد منها إخلاص الرغبة وصدق التفويض وإظهار المعجز وسبق اليه الغزالي

(١)، (٢) في النسخ، (عن)، (و بينهم) (٣) عله (وهو بعد) (٤) في النسخ (فصل) ع.

ويستحب افتتاح الدعاء المذكور وختمه بالحمد لله والصلاة والتسليم على رسول الله ﷺ ثم إن الاستخارة مستحبة في جميع الأمور كما صرح به نص هذا الحديث الصحيح، وإذا استخار مضى بعدها لما يشرح له صدره

ولو قرأ ما وقع فيه ذكر الخيرة كآية القصص وآية الاحزاب لكان حسنا هـ . قال الشيخ أبو الحسن البكري وقد استدل بورود قراءتهما في مواضع كثيرة من صلاة النفل فيلحق ما هنا بها هـ . وقال الحافظ ابن حجر الاكمل أن يقرأ قبل سورة الكافرون آية القصص وربك يخلق ما يشاء ويختار الى ترجعون وقبل سورة الاخلاص آية الاحزاب وما كان لمؤمن ولا مؤمنة الى قوله مينا لانهما متسبتان كالسورتين وإن لم يرد هـ . وعن بعضهم الافتصار على الآيتين عوض السورتين ونقل شارح الانوار السنية عن الشاطبي أنه يقرأ في الاولى بعد الفاتحة وعنده مفاتيح الآيات وفي الثانية بعد الفاتحة آية القصص وقال وليكن ذكره في ركوعه وسجوده ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم هـ . والاثان بالحوقلة مناسب لما فيه من كل التفويض لكن لم أر أحداً من أصحابنا ذكره والله أعلم وفي كتاب أذكر الصلاة من أمالي الحافظ ابن حجر على هذا الكتاب قال قرأت في كتاب جمعه الحافظ أبو المحاسن عبد الرزاق الطبري بفتح المهملة والموحدة بعدها سين مهملة فيما يقرأ في الصلوات أن الامام أبا عثمان الصابوني ذكر في أماليه بسنده أن زين العابدين كان يقرأ في ركعتي الاستخارة سورة الرحمن وسورة الحشر قال الصابوني وأنا أقرأ فيهما في الاولى سبح اسم ربك الاعلى لان فيها ويسرك لليسري وفي الثانية والليل اذا يغشى لان فيها فسينسره لليسري ولم يذكر مناسبة لما كان يقرأ به زين العابدين فيهما . قال الحافظ ويجوز أن يكون لحظ في الاولى قوله تعالى كل يوم هو في شان وفي الثانية الاسماء الحسني التي في آخرها ليدعوبها في الامر الذي يريد والعلم عند الله هـ . ( قوله ويستحب افتتاح الدعاء الخ ) وكذا يستحب ذلك في وسط الدعاء للتصريح به في الصلاة على النبي ﷺ في خبر الطبراني وقياساً أو ، يا في حمد الله ( قوله وإذا استخار الخ ) فان لم يشرح صدره شيء فالذي يظهر أن يكرر الاستخارة

والله أعلم \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ التِّرْمِذِيِّ بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ ضَعْفُهُ التِّرْمِذِيُّ وَغَيْرُهُ  
عَنْ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَرَادَ الْأَمْرَ قَالَ اللَّهُمَّ

بصلاتها ودعائها حتى ينشرح صدره لشيء وإن زاد على السبع والتقييد بها في خبر  
أنس الآتي جري على الغالب إذ انشرح (١) الصدر لا يتأخر عن السبع على أن سند  
الخبر غريب كما سيأتي ومن ثم قيل الأولى أن يفعل بعدها ما أراد أي وإن لم ينشرح  
صدره إذ الواقع بعدها هو الخير كما سيأتي عن ابن عبد السلام ويؤيده أن  
أن في خبر أقووس من ذلك بعد دعائها ثم يعزم على ما استخار عليه وفيه نظر إذ  
ما يلقي في النفس نوع من الإلهام الموافق للشرع فاعتماده والتعويل (٢) عليه أولى ومن  
لم يعتد ٧ عن انشرح صدر نشأ عن هوي وصل إلى الفعل قبل الاستخارة وقيل  
محمول على من (٣) لم يظهر له شيء أو ظهر وأراد التقوية فلو تعارضت الأشياء عنده في قلبه  
عمل بما بعد المرة السابعة . قال ابن جماعة ينبغي أن يكون المستخير قد جاهد  
نفسه حتى لم يبق لها ميل إلى فعل ذلك الشيء ولا إلى تركه ليستخير الله تعالى  
وهو مسلم (٤) له ذلك فإن تسليم القيادة مع ميل إلى أحد الجانبين جناية في الصدق وأن  
يكون دائم المراقبة لربه سبحانه ن أول صلاة الاستخارة إلى آخر الدعاء فإن  
من التفت عن ملك يناجيه حقيق بطرده ومقتته وإن يقدم (٥) على ما انشرح صدره  
له فإن توقف ضعف وثوق منه بخيرة الله تعالى اه . (قوله وروينا في كتاب  
الترمذي) قال الحافظ بعد تخريجه حديث غريب أخرجه الترمذي والبخاري وقال  
الترمذي غريب وزنقل بزاي ونون وفاء ولا م بوزن جعفر وهو أبو عبد الله  
ويقال له العزفي بفتح العين المهملة والزاي بعدها فاء نسبة إلى سكنه وهو الراوي  
للخبر عن ابن أبي مليكة عن عائشة عن الصديق رضى الله عنهما ضعيف تفرد بهذا  
الحديث قال البخاري لا نعلمه يروى إلا بهذا الإسناد ولا يتابع زنقل عليه وقال  
الدارقطني في الأفراد وتفرد به زنقل وقال ابن عدي لم يروه إلا زنقل ونقل تضعيفه  
عن جماعة وأخرج ابن أبي الدنيا بسند قوي إلى ابن مسعود أنه كان ينكر على من  
بدعوا مقتصرًا على قولهم اللهم خذني ولا بأس أن يزيد فيهما مع عافيتك ورحمتك اه

(١) ، (٢) ، (٣) ، (٤) ، (٥) (إذا انشرح) ، (والتعويل) ، (محمول من ) ، (سلم)

تقدم ع .



خَرُّ لِي وَاخْتَرْتُ لِي \* وَرَوَيْنَا فِي كِتَابِ ابْنِ السَّنِيِّ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ  
 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَا أَنَسُ إِذَا هَمَمْتَ بِأَمْرٍ فَاسْتَخِرْ رَبَّكَ فِيهِ سَبْعَ مَرَّاتٍ  
 ثُمَّ أَنْظِرْ إِلَى الَّذِي سَبَقَ إِلَى قَلْبِكَ فَإِنَّ الْخَيْرَ فِيهِ . إسناده غريب فيه من  
 لا أعرفهم .

ثم ينبغي ضم هذا الدعاء الى دعاء الاستخارة السابق ( قوله وروينا في كتاب  
 ابن السني ) قال الشيخ أبو الحسن البكري في شرح مختصره ايضاح المناسك ورواه  
 الديلمي في مسند الفردوس ( قوله فاستخر ربك فيه سبع مرات ) تقدم ان التقيد  
 بالسبع جرى على الغالب من ظهور انشراح الصدر بعدها وانه يزيد عليها إن لم  
 يظهر له شيء ولو فرض أنه لم ينشرح صدره لشيء وان كرر الصلاة فان أمكن  
 التأخر آخرو لإلشروع فيما يسر (١) له فانه علامة الاذن والخير ان شاء الله تعالى ( قوله  
 اسناده غريب فيه من لا أعرفهم ) مثله في منسك ابن جماعة . قال الحافظ  
 سند الحديث عند ابن السني حدثنا أبو العباس بن قتيبة حدثنا عبد الله بن المؤمل  
 الحميري حدثنا ابراهيم عن البراء بن النضر عن أنس عن أبيه عن جده فاما  
 أبو العباس فاسمه محمد بن الحسن هو ابن أخى بكار بن قتيبة قاضى مصر وكان ثقة  
 أكثر عنه ابن حبان فى صحيحه واما النضر فاخرج له الشيخان وأما الحميرى فلم  
 أقف على ترجمته لكن قال شيخنا يعنى الحافظ الزين العراقى فى شرح التمدى  
 متعبا على قول النووي هم معروفون لكن فيهم راو معروف بالضعف الشديد وهو  
 ابراهيم بن البراء فقد ذكره العقيلي فى الضعفاء وابن حبان وغيرهم وقالوا انه كان  
 يحدث بالباطيل عن الثقات زاد ابن حبان لا يحل ذكره الاعلى سبيل القدر فيه  
 قال شيخنا فعلى هذا فالحديث ساقط والثابت عن رسول الله ﷺ كان اذا دعا  
 دعائنا قلت أخرجه البخارى من حديث أنس قال شيخنا وما ذكره قبل انه  
 يمضى لما ينشرح له صدره كانه اعتمد فيه على هذا الحديث وليس بعمدة وقد  
 افق ابن عبد السلام بخلافه فلا تقيد بعبء الاستخارة بل مهما فعله فالخير فيه  
 ويؤيده ما وقع فى آخر حديث ابن مسعود فى بعض طريقه ثم يعزم قات قد بينها

فيما تقدم وان راويها ضعيف لكنه أصلح حالا من راوى هذا الحديث انتهى كلام الحافظ

(تم الجزء الثالث و يليه الرابع وأوله أبواب الأذكار التي تقال في أوقات

الشدة وعلى العاهات )

اعلان

من جمعية النشر والتأليف الأزهرية بحارة الصوافة رقم ٧ بالدراسة

# دلالة التوحيد

كتاب هو الاول من نوعه في نظم الادلة التوحيدية ، واثبات النبوة والرسالة بأيراد شبهات الخصوم المستحدثة ، وتحليلها على نظام علمي بديع يأخذ بمجامع القلوب لوضوح حجته ، وظهور غايته ، و بديع براهيته ، وجمال أسلوبه ، مع التعمق في البحث ، والتبريز في اقامة الحجة ،

وبالجملة فهذا كتاب قد أحدث فتحا جديدا في كتب التوحيد و-لم الكلام أغني عن العقائد والطوابع والمواقف، ودل على المأثولة الجهد العبقري من النبوغ والفصل وعلو الكعب في مختلف العلوم والمعارف

وقد أتمت الجمعية طبع هذا الكتاب في مائتي صفحة راجعة في ذلك إلى نسخة المؤلف بما عليها من تعليقات جليظة بخطه الشريف ، فجاء والحمد لله وأيا بالعرض، وقد جعلت الجمعية ثمنه ١٠ قروش للنسخة من الورق الجيد ، ٦ قروش من الورق المعتاد ، وللكتيبة بالخصم المتعارف

عن الجمعية

محمود ربيع

﴿ فهرست الجزء الثالث من الفتوحات الربانية على الاذكار النواوية ﴾

صفحة	صفحة
٧١ الارض تضج من نومة العالم بعد صلاة الصبح	٢ ( باب الدماء بعد التشهد الاخير )
٧٣ ﴿ باب ما يقال عند الصباح وعند المساء ﴾ وفيه ست آيات وخمس وثلاثون حديثاً	١٢ ترجمة أبي بكر الصديق رضى الله عنه
٧٣ مطلب بيان المراد بالصباح والمساء في أحاديث الذكر	٢٠ ( باب السلام للتحلل من الصلاة )
٩٢ مبحث لغوي في اللدغ واللدغ	٢٥ ( باب ما يقوله الرجل إذا كلمه إنسان وهو في الصلاة )
٩٤ (خولة بنت حكيم) رضى الله عنها	٢٧ ﴿ باب الاذكار بعد الصلاة ﴾ وفيه ١٨ حديثاً
١٠٧ (ابن غنم البياض) رضى الله عنه	٢٧ مطلب في الدماء بعد الصلاة والرد على ابن القيم رحمه الله
١١٤ (أبو عياش) »	٢٩ مطلب هل يأتي بالراتبة قبل الذكر
١١٦ عبد الرحمن بن أبي بكره من التابعين	٣١ فائدة في الاذكار التي يسر بها والتي يحجر
١٣٠ ( باب ما يقال في صبيحة الجمعة )	٣٥ ( المغيرة بن شعبه ) رضى الله عنه
١٣١ ساعة الاجابة يوم الجمعة	٣٧ ( عبد الله بن الزبير ) رضى الله عنهما
١٣١ ( باب ما يقول إذا طلعت الشمس )	٤٧ مطلب هل يزداد على العدد الوارد في الاذكار
١٣٢ ( باب ما يقول إذا استقلت الشمس )	٥٣ ( عقبه بن عامر ) رضى الله عنه
١٣٢ ( باب ما يقول بعد زوال الشمس إلى العصر )	٥٥ ( معاذ بن جبل ) »
١٣٣ ( باب ما يقول بعد العصر إلى غروب الشمس )	٦١ ترجمة ( أبي بكره ) »
١٣٣ الاختلاف في الصلاة الوسطي	٦٣ ( باب الحث على ذكر الله تعالى بعد صلاة الصبح )
١٣٤ ( باب ما يقول إذا سمع أذان المغرب )	٦٩ ( مسلم بن الحارث ) رضى الله عنه

(ب)

صفحة	صفحة
منامه ( ١٨٤ )	١٣٤ ( باب ما يقول بعد صلاة المغرب )
جده ) أهو مرسل أم متصل ( ١٨٤ )	١٣٥ ( » ما يقرؤه في صلاة الوتر وما يقولها )
باب ما يقول اذا رأى في منامه ( ١٨٦ )	١٣٥ ( باب ما يقول اذا أراد النوم واضطجع على فراشه )
ما يح أو يكوه ( ١٨٦ )	١٣٨ ( أبو مسعود الانصارى ) رضى الله عنه
مبحث آداب الرؤيا السبعة ( ١٨٩ )	١٤١ فائدة الاضطجاع على الشق الايمن
أبوقتادة ) رضى الله عنه ( ١٨٩ )	١٤٧ اذا قال المحدث قال فلان وكان شيخه فهل الحديث متصل أو منقطع
فائدة في آداب النائم المتعلقة بالرؤيا ( ١٩٢ )	١٥٣ ( أبو الازهر الانمارى ) رضى الله عنه
باب ما يقول اذا قصت عليه رؤيا ( ١٩٢ )	١٧٢ ( باب كراهة النوم من غير ذكر الله تعالى )
مذهب السلف والخلف في آيات وآحاديث الصفات المتشابهة كالنزول والاستواء ( ١٩٨ )	١٧٣ ( باب ما يقول إذا استيقظ في الليل وأراد النوم بعده )
باب الدماء في جميع ساعات الليل كل ليلة رجاء انه يصادف ساعة الاجابة ( ١٩٩ )	١٧٤ ( عباد بن الصامت ) رضى الله عنه
باب اسماء الله الحسنى ( ٢٠٠ )	١٧٧ ( باب ما يقول اذا قلق في فراشه فلم ينام )
مباحث في ان اسماء الله توقيفية وفي أن المراد بكونها تسعة وتسعين الحصر أو غيره ( ٢٠٣ - الى ٢٢٠ - شرح اسماء الله الحسنى اسما اسما )	١٧٧ ( زيد بن ثابت ) رضى الله عنهما
٢٢١ تخريج الحديث الذي سردت فيه الاسماء التسعة والتسعون ( ٢٢٤ معنى » من أحصاها دخل )	١٧٩ ( خالد بن الوليد ) رضى الله عنه
	١٨٤ ( باب ما يقول اذا كان يفرع في )

صفحة	صفحة
٢٥٦ فصل في استحباب الاستياك	« الجنة »
وفيه مباحث في السواك	٢٩٦ كتاب تلاوة القرآن
٢٦٠ فصل في استحباب الخشوع	٢٨٧ فصل في المحافظة على تلاوته
والبكاء وغيرها	واختلاف السلف في الزمن
٢٦١ الرد علي من زعم ان البكاء	الذي يختمون فيه وبيان المختار
صفة الضعفاء	في ذلك وكراهة جملة من السلف
٢٦٣ دواء القلب خمسة أشياء	الختم في يوم وليلة ووقت الابتداء
٢٦٣ فصل في التفضيل بين قراءة	والختم
القرآن في المصحف والقراءة من	٢٣٩ فصل في الاوقات المختارة للقراءة
حفظه	٢٤١ أول الاسبوع السبت أم الاحد
٢٦٤ فصل في الجمع بين ماورد من	٢٤٢ فصل في آداب الختم وما يتعلق به
فضيلة الجهر وفضيلة الاسرار	٢٤٣ ترجمة (الدارمي) صاحب المسند
بالقراءة	٢٤٦ فصل فيما يستحب بعد الختم
٢٦٥ فصل في استحباب تحسين الصوت	من الدعاء والشروع في ختمة
بالقراءة	أخرى
٢٦٧ فصل في استحباب الابتداء	٢٤٩ فصل فيمن نام عن حزبه
بأول الكلام المرتبط بعبءه	ووظيفته المعتادة
بعض وعدم التقيد بالاجزاء	٢٤٩ فصل في الامر بتعهد القرآن
والاحزاب ونحوها	والتحذير من تعريضه للنسيان
٢٦٧ فصل في بعض البدع المنكرة	٢٥٣ ( سعد بن عبادة ) رضى الله عنه
في صلاة التراويح	٢٥٥ ( تنبيه ) محل كون نسيان
٢٦٩ فصل في جواز أن يقول سورة	القرآن كبيرة الخ
آل عمران مثلاً وقراءة أبي عمرو	٢٥٦ فصل في مسائل وآداب ينبغي
مثلاً	للقارئ الاعتناء بها

صفحة	صفحة
٢٩٩ مطلب عظيم في تفسير آية ان الله وملائكته	٢٧٠ فصل في كراهة أن يقول نسيت آية أو سورة كذا
٣١٠ ( اوس بن اوس ) رضى الله عنه	٢٧٤ فصل في التنبيه على أمور سبقت
٣١٢ ، ٣١٦ مبحث في أن الانبياء أحياء في قبورهم	٢٧٥ فصل في قراءة سور وآيات مخصوصة
٣١٨ ( باب امر من ذكر عنده النبي ﷺ بالصلاة عليه والتسليم صلى الله عليه وسلم )	٢٨٢ مبحث كون بعض السور يعدل ثلث القرآن و بعضها يعدل ربعة
٣٢٥ ترجمة سيدنا الحسين بن سيدنا على رضي الله عنهما	٢٨٥ ﴿ كتاب حمد الله تعالى ﴾
٣٢٦ حكم الصلاة على النبي ﷺ في المجلس كلما ذكر	٢٨٧ حديث كل أمر ذي بال وتخرجه
٣٢٧ ( باب صفة الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم )	٢٩١ مطلب اذاروي الحديث موصولا تارة ومرسلا أخرى فما الحكم
٣٢٨ مبحث في حكم قولك « ارحم مجداً »	٢٩٣ فصل في بيان ما يستحب له الحمد
٣٣١ فصل في طلب الجمع بين الصلاة والتسليم	٢٩٤ فصل في أن حمد الله تعالى ركن في الخطبة
٣٣٢ فصل في استحباب رفع الصوت بالصلاة والتسليم	٢٩٤ فصل في استحباب ختم الدعاء بالحمد
٣٣٣ ( باب استفتاح الدعاء بالحمد لله تعالى والصلاة على النبي ﷺ )	٢٩٥ فصل في استحباب الحمد عند حصول نعمة أو اندفاع مكروه
٣٣٥ مراتب الحمد والصلاة عند الدعاء	٢٩٦ فصل في استحباب الحمد عند موت الولد
٣٣٧ ( باب الصلاة على الانبياء وآلهم	٢٩٧ فصل فيمن حلف ليحمدن الله تعالى بمجامع الحمد
	٢٩٩ ﴿ كتاب الصلاة على رسول الله ﷺ ﴾

٣٤٣ فصل هل يصلي أو يترضى علي لقمان ومريم ونحوها	تبعاً صلى الله عليهم وسلم
٣٤٤ ﴿ كتاب الاذكار والدعوات للامور العارضات ﴾	٣٤١ مبحث هل يقال في الغائب « عليه السلام »
٣٤٤ ( باب دعاء الاستخارة )	٣٤٢ فصل في استجباب الترضي والترحم على الصحابة والتابعين

﴿ تنبيه ﴾ في الشرح مباحث نفيسة تذكر في مناسباتها ، ونكتفي بهذا التنبيه عن ذكرها في الفهرس لكثرتها .

### ﴿ تنبيهات ﴾

- (١) صحح هذا الجزء كسابقه بمباشرة مدير تصحيح الجمعية : على البولافي .
- (٢) جدول الخطأ والصواب الآتيان من تمام تعليقنا على هذا الكتاب إذ كل الأخطاء إلا قليلاً قد اتفقت عليها النسخ الاصول ، فإفادتنا التعليق عليه في أثناء الطبع نرشد إليه هنا ، وكان يمكننا ترك هذا كله والاكتفاء بما في النسخ الاصول كما يفعل أكثر المصححين ، ولكننا نرجو دعوة صالحة من أخ مؤمن بظهر الغيب ، وفقنا الله وهدانا والمسلمين إلى الطيب من القول وإلى صراطه المستقيم إنه عزيز حميد (٣) الأخطاء المطبعية القليلة نكتبها بين قوسين تمييزاً لها ، فإعدادها فهو مما علمناه من السياق أو المراجعة أو غيرها (٤) عدد الاسطر يبتدأ به من الشرح (٥) كان لدينا من المتن نسختان مطبوعتان فأًتينا بنسخة ثالثة مطبوعة بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٩٣ قال مصححها « البليبي » إنها قوبلت على نسخ صحيحة منزهة عما في الطبع الأول من الغلطات الصريحة . وقد راجعناها في جميع مواضع التأمل التي ننبه عليها في التعليق من أول الكتاب إلى اليوم فوجدناها متفقة مع النسختين . ع

## ( بيان الخطأ والصواب بالجزء الثالث )

ص	س	خطأ	صواب	ص	س	خطأ	صواب
٣	٧	الحنفية	للحنفية	٩٦	١٨	لعله: من قال صوابه:	صواب
٣	١٨	أن يزيد	ألا يزيد	١٠٣	٢	من نزل منزلاً ثم قال	تخذف
١١	٢	شرح	في شرح	١٠٤	١٨	تخذف	استبعد
١٧	١٨	قال	قاله	١١١	٨	استبعد	لرءاءة (لرداءة)
١٩	٢٢	لعله الخ	يخذف	١١٢	٧	لرءاءة (لرداءة)	العمرى (المعمري)
٢٠	١٩	التحصيصين	التحصيصين	١٢٠	١	العمرى (المعمري)	داود
٤٣	١٣	وليتناول	وليتناول	١٢٤	٨	داود	الا لا
٤٩	٨	ان	عله (كان)	١٢٧	٢	الا لا	والقدوة والقدرة
٥٠	٣	الجنة	الجنة	١٣٤	٢	والقدوة والقدرة	ومن قعد ولان أقعد
٥١	٧	٧	(تخذف)	١٣٦	٥	ومن قعد ولان أقعد	أن لا البخل ألا
٥٦	١٠	الله	الناس	١٣٩	٢٣	أن لا البخل ألا	صادق صالح لذلك
٥٨	٣	أنعشنى	أنعشنى	١٤٠	١٥	صادق صالح لذلك	رسول رسول الله
٥٨	١٣	هريرة	برزة	١٤٠	١٧	رسول رسول الله	حصين حضير
٦١	٣	عن أبى	(عن ابن أبى)	١٤٢	١٢	حصين حضير	اللاوجه (اللاوجه فى)
٦٤	٢٠	له	له أجر	١٤٦	٣	اللاوجه (اللاوجه فى)	تزال تزال
٦٧	٧	أبى	أبى عياش	١٤٨	١	تزال تزال	الذى سمع الذين لم يسمع
٦٨	١	يحمل	يحمل	١٥٥	٦	الذى سمع الذين لم يسمع	يخرج يخرج
٦٨	٥	يشرك	(يشرك به)	١٥٩	١١	يخرج يخرج	طبيها (طبيها)
٧٠	١٨	٧	تخذف	١٦٧	٥	طبيها (طبيها)	(تخذف)
٧١	١٩	يفرغ	كلما فرغ	١٦٨	٤	(تخذف)	مامتعنا مامتعنا
٧٢	٥	والشج	والشج	١٧٠	١٠	مامتعنا مامتعنا	بن ابى داود
٧٨	٢١	غير لعله (طريق)	غير لعله (طريق)	١٧٠	١١	بن ابى داود	السختيانى السجستانى
٨٠	٢٠	يبال	يبال القائل			السختيانى السجستانى	
٨٧	١٤	اختياره	(اختباره)				



## ( ز )

ص	س	خطا	صواب	ص	س	خطا	صواب
١٧٤	١٥	مرشد	مرشد	٢٠٤	٢٣	كذا (عله الراى عليه	صواب
١٨١	٢١	باسط	سابط	٢٠٦	١٣	ينال) يناله	
١٨٢	٢	باسط	سابط	٢٣٥	١٩	(مؤخرتان) مؤخرتين	
١٨٤	١٦	المجموع	وفي المجموع	٢٤٠	٣	معان معان <sup>(١)</sup>	
١٨٤	١٦	عن	على	٢٤١	٢٤	مشايخ أشايخ	
١٨٨	٢٢	كذا عله	(ما اولها به)	٢٤٥	١٩	(أنها تنزل عنده) رحمة	
١٩١	١٩	النقل	(التفل)	٢٤٦	٧	وأخرج وأخرجه	
١٩٢	٣	ادريس ليس عله	(عن)	٢٥٣	٢٣	أحب أجيبا	
		ادريس ليث		٢٦٦	١١	له تحذف	
١٩٤	٢٠	باب	فصل	٢٦٦	١١	أخرج أخرج له	
١٩٦	٢٥	بالخطر	بالخطر	٢٦٧	٦	الفضيل الفضيل	

## ( بيان الخطا والصواب بالجزء الثانى من الفتوحات الربانية )

ص	س	خطا	صواب	ص	س	خطا	صواب
١٣	٤	(الادن)	الاذن	٣١	٢٢	متيقنا متيقنا وواضحاً	
١٣	١١	ابن المهيمن	عبد المهيمن	٤٠	٧	ذو ذا	
١٤	١	به الحديث لعله	بالحديث	٤١	١٣	أوكان وكان	
١٥	٧	(قوبه)	تقويه	٤١	١٩	(لعله) يعنى	
١٥	١٤	وكلما	وكل ما	٥٠	١	المشنى المشنى	
١٥	١٤	ذوات	رواة	٧٢	١١	(امام) الامام	
١٦	٤	أبواب	أبواب الجنة	٧٦	٢٥	بلفظ بلفظه	
١٦	١٤	وضوء	وضوئه	٨٥	٢٣	نقل نقل	
٢٥	١٨	من	من	٨٦	٢٥	وقول المبرد وان قول	
٢٥	١٨	لانتبه	قد لا تنبه			ابن هشام	

## (ح)

ص	س	خطا	صواب	ص	س	خطا	صواب
٨٧	٦	انه	انه يخالف	٢٢٤	١٩	اي يتوسط لعله يتحوز	صواب
٨٩	١٠	أتيه	أته	٢٣٥	٢٤	الى تحذف	
٨٩	١٠	قربه	أقربه	٢٤٢	١٨	لعله واصله صوابه صلة	
٩١	٥	(موضع)	(موضع)	٢٤٣	٢٦	لاتزال	لاتزال
٩٤	٢	مسلك	«يحذف»	٢٧٨	١٥	وللترمدي والترمدي	
٩٤	٩	وبه	وبه قال	٢٧٩	٨	واعترضه واغتر	
٩٦	٦	نصب	يصب	٢٧٩	١٥	عليها	عليها صح
١٢٤	٧	الشفيع	والشفيع	٢٨٥	٦	وورد	وورد
١٣٤	١٨	قامت	اقامت	٢٨٦	٩	كذلك	كذلك
١٣٥	٢	تكررها	يكررها	٢٨٦	٩	المتساليه	المتساليه
١٣٦	٧	أومطولا	ومطولا	٢٨٧	١	المحتمل	المجمل
١٧١	٢٧	لان	صحيح لان	٣٠٩	٢١	(لعله)	يعني
١٧٢	٢٤	الشر	أشار	٣٢١	٢٦	(استمرنا)	استمرنا
١٧٤	٨	لانهالغ	كذابا للنسخ			أواستمرنا	
١٧٨	١٨	وقفه	وثقه	٣٤٠	١٩	(بحسب)	بحسب
٢٠١	١٩	(ن) أن	أن (ن)	٣٥٥	٠	(ترقيم الصفحة خطأ)	
٢١٩	٢٣	(الثقيل)	التثقييل	٣٥٩	٥	باركت	باركت على